

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”**



PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna mediante el modelo didáctico “Pictomagic” en estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024.

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: TESINA

PRESENTADA POR:

**Guisa Quispe, Milen Milagros
Quispe Ancco, Yessenia**

PARA OPTAR EL GRADO DE:

Bachiller en Educación

ASESOR (A):

**Salinas Fernández, Tania Irlanda
<https://orcid.org/0009-0003-9941-9425>**

TACNA- PERÚ

2025


PÁGINA DE JURADO

Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna mediante el modelo didáctico “Pictomagic” en estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024.

El día 11-12-25 se llevó a cabo la sustentación de la tesina, teniendo como jurado evaluador a los siguientes docentes formadores:



PRESIDENTE



VOCAL



SECRETARIO

INFORME DE SIMILITUD

De : **Tania Irlanda Salinas Fernández**
Docente de la EESPP José Jiménez Borja

A : **Mg. José Luis Alcalá Blanco**
Jefe de la Unidad de Investigación

ASUNTO : **Informe de similitud**

Por medio de la presente me dirijo a usted para informe que he sido designada como asesora de la tesina titula:

Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna mediante el modelo didáctico “Pictomagic” en estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024, elaborada por las estudiantes Milen Milagros Guisa Quispe y Yessenia Quispe Ancco. En relación con ello, dejo constancia de lo siguiente:

- El informe de similitud de la tesina, emitido por el programa Turnitin con fecha 26 de septiembre, muestra un 16%.
- Se comprobó que las referencias a otros autores cumplen con las normas establecidas en el manual APA séptima edición.
- Tras un análisis detallado del contenido, se concluye que la tesina no presenta indicios de plagio.

Tacna, 26 de septiembre de 2025



.....

Tania Irlanda Salinas Fernández

DNI: 00792087

DEDICATORIA

Expreso mi gratitud a mis padres por su apoyo incondicional durante esta etapa.

A mi abuelo que desde el cielo me guía para que cumpla todas mis metas.

Milen

A Dios por darme la fortaleza para seguir adelante, a mi mamá por su constante apoyo, a mi papá, que desde el cielo siempre me cuida, y a mi hermana Elizabeth por estar siempre a mi lado.

Yessenia.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por guiarnos y darnos la fortaleza para cumplir nuestras metas.

A nuestros padres y familia, por su apoyo incondicional durante este proceso.

A la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” y a nuestra docente Tania Irlanda Salinas Fernández, por su enseñanza y orientación en nuestra formación profesional.

Finalmente, a la Institución Educativa Inicial N.º 308 “María Auxiliadora” y a las docentes Alicia y Liliana, por su colaboración y apoyo en la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic”.

ÍNDICE

PÁGINA DE JURADO	ii
INFORME DE SIMILITUD	iii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema	16
1.2. Formulación del problema	19
1.2.1. Pregunta general.	19
1.2.2. Preguntas específicas.	20
1.3. Justificación de la investigación	20
1.4. Objetivos de la Investigación.....	21
1.4.1. Objetivo General.....	21
1.4.2. Objetivos específicos.	21
1.5. Formulación de hipótesis.....	22
1.5.1. Hipótesis General.	22

1.5.2. Hipótesis Específicas.....	22
1.6. Variables e Indicadores.....	23

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes.....	27
2.2. Bases Teóricas.....	33
2.2.1. Bases de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	33
2.2.2. Lectura.....	41
2.2.3. Comprensión lectora.....	45
2.2.4. Pictogramas.....	48
2.2.5. Bases del modelo didáctico “Pictomagic”.....	49
2.2.6. Definición de términos básicos.....	56

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Tipo.....	58
3.2. Diseño de investigación.....	58
3.3. Población, muestra y muestreo.....	59
3.3.1 Población.....	59
3.3.2 Muestra.....	60

3.3.3	Muestreo	60
3.4.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	61
3.3.4	Técnicas	61
3.3.5	Instrumentos	61
3.3.6	Validez	62
3.3.7	Confiabilidad.....	62
3.5.	Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos	63

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1.	Descripción del Trabajo de Campo	64
4.1.1.	Planificación.....	65
4.1.2.	Ejecución.....	66
4.1.3.	Evaluación.....	67
4.2.	Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial	68
4.2.1.	Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"	68
4.2.2.	Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"	76
4.2.3.	Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"	79

4.2.4. Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"	88
4.2.5. Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"	91
4.2.6. Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"	95
4.3. Verificación de Hipótesis	97
4.3.1. Verificación de la primera hipótesis específica.....	97
4.3.2. Verificación de la segunda hipótesis específica.....	98
4.3.3. Verificación de la hipótesis general.....	99
CONCLUSIONES	101
RECOMENDACIONES	102
REFERENCIAS	103
ANEXOS.....	117

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna	68
Tabla 2 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.....	70
Tabla 3 Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones	72
Tabla 4 Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.....	74
Tabla 5 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	79
Tabla 6 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	81
Tabla 7 Nivel de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones	83
Tabla 8 Medidas estadísticas de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones.....	86
Tabla 9 Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida	91
Tabla 10 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida	93

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna	68
Figura 2 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.....	70
Figura 3 Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna	72
Figura 4 Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna	74
Figura 5 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	79
Figura 6 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	81
Figura 7 Nivel de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones	83
Figura 8 Medidas estadísticas de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones.....	86
Figura 9 Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida	91
Figura 10 Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida	93

RESUMEN

El propósito de esta investigación es evidenciar el impacto de la lectura con imágenes en niños de 4 años de la sección Guardianes de una institución educativa de Tacna. La aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” contó con una población de 74 niños y niñas. La muestra para obtener los resultados fue de 15 estudiantes de 4 años de edad. La investigación responde al tipo de investigación experimental y diseño preexperimental. Como instrumento de evaluación se utilizó el registro de observación, además se aplicó la técnica de observación.

Los resultados de la investigación revelaron que, antes de aplicar las actividades planteadas en el modelo didáctico “Pictomagic”, los estudiantes se encontraban en un nivel de inicio, es decir, los estudiantes no mostraban un interés por la lectura, después de su aplicación los niños alcanzaron un nivel de logro esperado.

En conclusión, la aplicación del modelo didáctico fue relevante y pertinente, ya que las actividades fueron innovadoras y adaptadas al interés de los estudiantes para fortalecer su desarrollo e interés por la lectura, los cuales desempeñan un papel crucial en el fortalecimiento de su desarrollo lector.

Palabras claves: Lectura con imágenes, Modelo didáctico "Pictomagic", Actividades innovadoras, Comprensión de textos.

ABSTRACT

The purpose of this research is to demonstrate the impact of reading with images on 4-year-old children, Guardians section of an educational institution in Tacna with the application of the “Pictomagic” didactic model. The population was 74 boys and girls, the sample to obtain The results were from 15 4-year-old students, the research responds to the type of experimental research and pre-experimental design. The observation record was used as an evaluation instrument, and the observation technique was also applied.

The results of the research revealed that, before applying the activities proposed in the “Pictomagic” didactic model, the students were at a beginning level, that is, the students did not show an interest in reading; after its application, the children reached an expected level of achievement.

In conclusion, the application of the didactic model was relevant and pertinent, since the activities were innovative and adapted to the interest of the students to strengthen their development and interest in reading which played a crucial role in strengthening their reading development. In this way, students were able to access the information in the texts more easily, they also developed skills to infer and interpret the content more effectively, contributing significantly to the interest in reading in 4-year-old students, facilitating a learning experience. significantly.

Keywords: Reading with images, "Pictomagical" teaching model, Innovative activities, Text comprehension.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la competencia de lectura en lengua materna es muy importante para el aprendizaje integral de los niños, ya que sienta las bases para futuras habilidades académicas y cognitivas. En este contexto, el presente estudio tiene como finalidad analizar cómo influye el modelo didáctico “Pictomagic” en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 4 años en una institución educativa localizada en la región de Tacna.

La lectura en los niños es fundamental para su desarrollo cognitivo y emocional. En la educación inicial el uso de la lectura con imágenes es una estrategia clave, ya que no solo es una lectura con texto, sino que los introduce a un mundo de historias donde ellos puedan imaginar y disfrutar de la lectura.

La investigación está conformada por los siguientes capítulos; el capítulo I, presenta el planteamiento del problema el cual da a conocer la exposición de la situación problemática, junto con la formulación del problema, la justificación, los objetivos, la hipótesis planteada, así como las variables e indicadores; en el capítulo II, se presentan los antecedentes internacionales, regionales y locales, también las bases teóricas y definiciones de términos de las bases del modelo didáctico “Pictomagic”; en el capítulo III, se presenta la metodología, el tipo de investigación que responde al proyecto, el diseño metodológico, además de la población y muestra seleccionada, junto con los instrumentos aplicados para recolectar

información, además de los métodos de procesamiento, análisis e interpretación de los datos; en el capítulo IV, se presentan los resultados, el análisis descriptivo e inferencial del antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic”, asimismo la verificación de la hipótesis, tablas y figuras.

En la parte final del estudio se presentan las conclusiones y sugerencias, junto con la bibliografía y los anexos, los cuales muestran la implementación y efectividad del modelo didáctico “Pictomagic” como alternativa de solución a la problemática.

Con este estudio se pretende contribuir a la institución y especialmente a la formación de los estudiantes que están en una etapa en la que desarrollan habilidades cognitivas, fortalecen su vocabulario e incrementan el pensamiento crítico y complejo, favoreciendo el desarrollo de competencias lectoras que les permitan comprender, interpretar y disfrutar de diversos textos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema

La lectura constituye competencias fundamentales en el proceso educativo, ya que permite a los niños comprender, analizar, interpretar y reflexionar sobre la información que reciben del entorno. Desde los primeros años de vida, la lectura contribuye al desarrollo del pensamiento, el lenguaje y la comunicación, convirtiéndose en un eje esencial del aprendizaje. Según Valdez et al., (1992), citado por Flórez, Restrepo y Schwanenflugel (2009) “involucrar a los niños en experiencias que promuevan la lectura y la interacción con los cuentos les proporciona tanto conocimiento como habilidades necesarias para tener éxito en el aprendizaje de la lectura”. Por ello, resulta esencial fortalecer desde la infancia experiencias lectoras significativas que despierten el interés y la comprensión en los niños.

En el contexto educativo peruano, el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna constituye un desafío

importante en el nivel inicial, ya que de su fortalecimiento depende el éxito posterior en la comprensión lectora y en la comunicación oral y escrita. Esta competencia busca que los niños obtengan información de los textos, infieran e interpreten su contenido, y reflexionen sobre su forma, contenido y contexto. Sin embargo, en diversas instituciones se observa que los niños no logran alcanzar los niveles esperados en estas capacidades debido a la falta de estrategias didácticas adecuadas. Esta situación se evidencia especialmente en los primeros años del nivel inicial, donde los niños de 4 años requieren experiencias lectoras acordes a su desarrollo cognitivo y comunicativo.

Diversas investigaciones nacionales e internacionales destacan la importancia de promover la lectura desde la infancia mediante estrategias activas y visuales. Tzul (2015), evidenció que “el niño no maneja conceptos claros sobre las imágenes presentadas; es decir, no describe lo que observa”, lo que refleja dificultades para interpretar el significado visual. De igual manera, Smith (1999), citado por Aguirre (2000), sostiene que los niños aprenden a leer con mayor facilidad cuando se utilizan recursos didácticos atractivos que despiertan su interés.

En el contexto nacional, el estudio de Mamani (2021) sobre “Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en niños de educación inicial de Puno” concluyó que la mayoría de docentes aún aplican métodos tradicionales de lectura, limitando el uso de recursos visuales y estrategias lúdicas que fomenten la interpretación y el disfrute del texto.

Asimismo, Sánchez (2020), en su investigación “El uso de imágenes secuenciales para mejorar la comprensión lectora en niños de 4 años del nivel inicial en Lima”, demostró que la incorporación de imágenes favorece la identificación de información, la inferencia y la reflexión sobre los textos.

Estos hallazgos, tanto nacionales como internacionales, refuerzan la necesidad de implementar estrategias visuales que vinculen texto e imagen, como las propuestas en el modelo didáctico “Pictomagic”, para mejorar la comprensión lectora en niños de educación inicial.

Durante las prácticas preprofesionales realizadas en la Institución Educativa Inicial N.º 318 María Auxiliadora de Tacna, se observó que los niños de 4 años presentan escasa motivación hacia las actividades de lectura. En las sesiones se observó dificultades para obtener información explícita de los textos, para inferir e interpretar el contenido de las imágenes y para reflexionar sobre lo leído. Estas limitaciones evidencian un bajo desarrollo de las tres capacidades que conforman la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Estas tres capacidades representan los indicadores observables del bajo desarrollo lector en los niños.

Entre las causas que generan el problema se identifican el uso inapropiado del material didáctico y la realización de actividades que no promovieron ni estimularon la comprensión lectora, debido al desconocimiento de distintas estrategias, lo que conllevó al desarrollo de actividades rutinarias dentro del aula. La causa principal es la inadecuada

aplicación de estrategias didácticas para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Si esta problemática no se aborda, los niños continuarán mostrando limitaciones para comprender e interpretar los textos, afectando no solo su desempeño en el área de comunicación, sino también su desarrollo cognitivo, social y emocional. Además, se limitará su capacidad para expresarse con claridad, comprender instrucciones y participar activamente en situaciones comunicativas dentro y fuera del aula. Por ello, resulta urgente implementar estrategias innovadoras que reviertan estas limitaciones y promuevan un aprendizaje lector integral desde la infancia.

Ante la problemática descrita, se ha visto por conveniente proponer el modelo didáctico “Pictomagic” para potenciar la comprensión lectora, el cual integra imágenes y pictogramas para promover la lectura de manera lúdica y significativa. Este modelo busca mejorar la motivación, la interpretación visual y la reflexión sobre los textos, contribuyendo al desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Pregunta general.

¿Cuál es el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua

materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024?

1.2.2. Preguntas específicas.

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa de Tacna?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna?

1.3. Justificación de la investigación

Justificación práctica

Permitió proponer estrategias didácticas innovadoras para fortalecer la enseñanza de la lectura en educación inicial, fomentando la motivación y la comprensión de textos e imágenes en los niños. Su aplicación contribuye al desarrollo de competencias comunicativas y al gusto por la lectura desde los primeros años.

Justificación metodológica

Desde el aspecto metodológico, la investigación se justifica por el uso de métodos, técnicas e instrumentos adecuados para obtener información

precisa sobre la problemática, facilitando el análisis de resultados y su aplicación en futuros estudios en educación inicial.

Justificación teórica

Desde el aspecto teórico, la investigación se justifica porque aporta nuevos conocimientos sobre el desarrollo de la lectura en la educación inicial, fortaleciendo el sustento conceptual acerca de cómo las estrategias didácticas innovadoras favorecen la comprensión lectora y la motivación por leer en los niños.

1.4. Objetivos de la Investigación

1.4.1. Objetivo General.

Determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024.

1.4.2. Objetivos específicos.

- a) Identificar el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en estudiantes de una institución educativa inicial de Tacna.

- b) Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.

1.5. Formulación de hipótesis

1.5.1. Hipótesis General.

La aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” permite desarrollar el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024.

1.5.2. Hipótesis Específicas.

- a) El desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.
- b) El desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado (14-17) después de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna

1.6. Variables e Indicadores

1.6.1 *Variable Independiente.*

Modelo didáctico “Pictomagic”

Indicadores

- Está basada en los intereses y necesidades de los estudiantes,
- Promueve la participación activa en los niños y niñas, propiciando un aprendizaje significativo.
- Fortalece el hábito por la lectura.
- Promueve el uso de las TIC.

1.6.2 *Variable dependiente.*

Competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Indicadores

- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa.
- Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto, antes, durante y después de la lectura.
- Comenta las emociones que le generó el texto leído.

1.6.3 Variable Intervinientes.

Sexo

Edad

1.6.4 Operacionalización de variables.

Variable independiente	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
<p>Variable independiente</p> <p>Modelo didáctico</p> <p>“Pictomagic”</p>	<p>Son procesos de técnicas basadas en la enseñanza y aprendizaje entre docente y estudiante, el cual se basa en teorías para abordar problemas diagnosticados que presenta el estudiante en el ámbito educativo. (Mayorga & Madrid, 2010)</p>	<p>Es un conjunto de estrategias didácticas que genera el interés y gusto por la lectura en los niños y niñas a través de la participación activa. También fortalece el hábito de la lectura debido a la aplicación de textos narrativos y textos instructivos acompañados de imágenes ilustrativas.</p>	<p>Identificación</p>	<p>Menciona lo que sabe sobre el tema al ver las imágenes o el título.</p> <p>Predice de qué tratará el texto o qué podría suceder en la historia.</p>
			<p>Ejecución</p>	<p>Ordena las imágenes o pictogramas para seguir la secuencia de la historia o la receta.</p> <p>Explica lo que está pasando en el texto usando sus propias palabras.</p>
			<p>Argumentación</p>	<p>Da su opinión sobre lo que leyó (qué le gustó, qué no le gustó, por qué).</p> <p>Propone una idea nueva o un final diferente para la historia y da una razón.</p>

Variable dependiente	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable dependiente Competencia Lee diversos tipos de texto en su lengua materna	Es una competencia que implica comprender textos orales y escritos en diversas situaciones comunicativas. Involucra la lectura a partir de los conocimientos previos y la interpretación de imágenes, formulando hipótesis sobre su contenido. Esta competencia se desarrolla desde la primera infancia, cuando los niños exploran textos de su entorno como cuentos, revistas y otros materiales. (MINEDU, 2016)	Corresponde al nivel de logro alcanzado por los estudiantes de 4 años en la competencia, evaluado mediante una rúbrica que mide su progreso en la comprensión lectora y en la interpretación de textos e imágenes.	Obtiene información del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa.	Inicio (0-10) Proceso (11-13) Logro esperado (14-17) Logro destacado (18-20)
			Infiere e interpreta información del texto.	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto, antes, durante y después de la lectura.	
			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Comenta las emociones que le generó el texto leído a partir de sus interés y experiencias.	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

En el ámbito internacional, Guachamin (2022) realizó la investigación “Los ambientes de lectura como alternativa didáctica en el proceso lector en estudiantes de educación inicial”, para optar el título de magister en Educación Parvularia. La investigación obedece a una metodología de tipo cualitativo, con una población de todos los docentes del Centro de Educación Inicial “Rafael Alvarado Rodríguez”; para la muestra se ha extraído a seis docentes por ser especialistas en el área. La técnica que se empleó es la entrevista; el instrumento que se utilizó para obtener información es la triangulación de datos. Como resultado, se pudo evidenciar el desarrollo de la enseñanza de lectura, teniendo como principal factor la limitada organización y deficiencia de estrategias para mejorar la lectura en los estudiantes y que puedan adquirir conocimientos a través de la lectura. Se concluye la importancia del uso e implementación de los espacios de lectura para el proceso lector en los estudiantes de educación inicial, siendo de importancia para la estimulación del desarrollo del lenguaje.

Fajardo (2021) en su investigación “La enseñanza de la lectura en la educación inicial un panorama a partir de la revisión de la literatura académica en los últimos 20 años”, para optar el grado de Licenciada en Educación Inicial. La metodología de la investigación es cualitativa, con un tipo descriptivo. Dentro de la población se contó con la participación de los docentes y estudiantes. El análisis de los datos se realizó mediante el programa Atlas.ti. Como resultado, se pudo evidenciar que los trabajos analizados demuestran la necesidad de trabajar la lectura desde la primera infancia; de esta manera se señala la importancia que se le debe dar a la lectura en las aulas, así el estudiante será más seguro de sí mismo, enfrentándose a distintas situaciones y pueda desenvolverse de manera autónoma. Por lo mencionado, se concluye la importancia de trabajar la lectura desde temprana edad, ya que esto permitirá que se conviertan en lectores autónomos y seguros, capaces de desenvolverse en diversas situaciones comunicativas dentro de su contexto, teniendo las herramientas necesarias para desarrollarse como lectores activos.

Gomez et al., (2022) presentaron la investigación titulada “La enseñanza de la lectura y la escritura en niños de transición. Un análisis de los métodos y estrategias de la praxis docente en la Institución Educativa Berta Gedeon de Baladi del distrito de Cartagena”, para optar el grado de Licenciatura en Pedagogía infantil. Esta investigación obedece a una metodología de investigación acción participativa, con un tipo de investigación cualitativa de carácter descriptivo. Por otra parte, la población se realizó en la Institución Educativa Berta Gedeon de Baladi del distrito de Cartagena, del cual se ha extraído una muestra de 25 estudiantes de 5 años de edad. Se hizo uso de diversas técnicas e instrumentos para el recojo de datos, dentro de ellos tenemos la

observación, revisión de planes de clase, evaluaciones realizadas a los niños y actividades de acompañamiento. En conclusión, el estudio determinó que la acción docente desempeña un papel decisivo en la enseñanza de la lectura, ya que mediante metodologías participativas y prácticas reflexivas se logra estimular el aprendizaje, la motivación y el desarrollo de competencias comunicativas en los niños de educación inicial.

En el ámbito nacional, Acosta (2020) realizó una investigación “Talleres de lectura de imágenes, en la comprensión de textos narrativos y descriptivos de niños y niñas de cuatro años de educación inicial en la I.E. 184 Pallasca.”, para obtener el grado de Licenciatura en Educación inicial. La metodología utilizada responde al tipo cuantitativo, con un diseño de investigación cuasi experimental. En cuanto a la población, está constituida por los 16 alumnos de 4 años de educación inicial de la I.E. N° 184 de Pallasca; para la muestra se asume la participación de todos los estudiantes de 4 años, de esta manera se facilitará el recojo de datos y la aplicación de la estrategia. La técnica utilizada fue Juicio de Experto; así mismo, se utilizó la observación y lista de cotejo como instrumentos. El estudio aplicó la prueba de rangos con signo de Wilcoxon para analizar los resultados. Inicialmente, el 56 % de los estudiantes se ubicó en el logro C, el 25 % en el logro B y el 19 % en el logro A. Tras implementar la estrategia “Lectura de imágenes”, los niveles mejoraron al 81 % en el logro A y al 19 % en el logro B. En conclusión, la estrategia resultó efectiva para fortalecer la comprensión lectora, la interpretación de imágenes y el interés por la lectura en los niños, lo que se evidenció en la mejora de los niveles de logro y en la participación activa de los estudiantes.

Quilca (2022) presentó el trabajo de investigación titulado “La estimulación lectora en la comprensión de textos en niños de 5 años del Nivel Inicial 2022”, con miras a obtener el grado académico de Maestría en Educación con especialidad en Docencia y Gestión. El estudio obedece al diseño cuasi experimental; respecto a la población, se encuentra constituida por 50 niños de las aulas arco iris y rayitos que forman parte de la I.E.I. N° 878 “Niño Jesús del Gran Poder” en Carabayllo, bajo la jurisdicción de la UGEL 04, teniendo como nuestra 25 estudiante. Para la recolección de datos se hizo uso de la técnica de observación y la lista de cotejo para la recolección de datos. Los resultados mostraron que el 12 % de los estudiantes permaneció en proceso, mientras que el 88 % alcanzó el nivel de logro esperado en la comprensión de textos; asimismo, el grupo experimental obtuvo un promedio de 21,44, superior al 22,56 del grupo de control. En conclusión, la investigación confirmó que la estimulación lectora influye positivamente en el desarrollo de la comprensión de textos, al fomentar el interés, la atención y las habilidades cognitivas y lingüísticas en los niños de educación inicial.

Espejo (2022) realizó la investigación titulada “Estrategias docentes para motivar la lectura en niños de 5 años en una I.E.I. pública”, para obtener grado de Licenciada en educación con especialidad en Educación Inicial. La investigación responde al enfoque cualitativo, diseño descriptivo, la muestra se realizó en la institución educativa inicial de gestión pública en Lima Metropolitana, teniendo como muestra a los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la institución en mención, por lo cual los instrumento y la técnica de recolección de datos fue la entrevista y la guía de entrevista. Se concluye la importancia de las estrategias que utilizan los docentes para desarrollar la lectura con los estudiantes, los cuales se

busca que respondan a sus intereses y necesidades brindándoles un aprendizaje significativo.

A nivel local, Trujillo (2021) ejecutó la investigación “La Estrategia “Praxias-BITS” para elevar el nivel de lectura en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular “Reina de los Ángeles” de Tacna, 2019”, para optar el título de Licenciada en Educación Inicial. La metodología para la investigación responde al tipo de investigación aplicada, por lo tanto, el diseño es preexperimental. Por otra parte, la población es conformada por 42 niños del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Particular “Reina de los Ángeles”, del cual se ha extraído una muestra de 14 niños del aula 4 años sección constructores. En relación a la técnica de recolección de datos se utilizó la observación mediante una lista de cotejo. Como resultado la lectura se encontraba en el nivel de inicio, luego de aplicar la estrategia “Praxias-BITS” los estudiantes presentaron un nivel de logro de obtención de información. Por consiguiente, se pueden observar diferencias en las pruebas antes y después de aplicar la estrategia “Praxias BITS” demostrando así los resultados $t(3.74)$ es mayor que el valor crítico (2.16). En conclusión, la lectura enriquece el vocabulario y fomenta la capacidad para organizar y articular ideas de manera coherente fortaleciendo la comunicación afectiva y precisa.

Arica & Mamani (2022) desarrolló la investigación titulada “Desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través de la aplicación del modelo didáctico Textolandia en el área de Comunicación en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º 227 Villa Hermosa de Tacna”, para optar el título de Licenciada en Educación Inicial. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo, de tipo experimental, con un diseño preexperimental. La población estuvo

conformada por los estudiantes de 5 años de la institución educativa mencionada, y la muestra fue de 13 niños. Se aplicó la técnica de observación y como instrumento, una lista de cotejo. Los datos fueron procesados mediante estadística descriptiva e inferencial. Los resultados indicaron que el 100 % de los estudiantes se encontraba en el nivel de inicio antes de la intervención; sin embargo, luego de la aplicación del modelo “Textolandia”, todos los niños alcanzaron el nivel de logro esperado en la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. En conclusión, la implementación de la propuesta pedagógica resultó eficaz para fortalecer la comprensión lectora, la interpretación y el disfrute de textos, mejorando significativamente las capacidades comunicativas de los niños del nivel inicial.

Choquecota & Cutipa (2022) desarrollaron la investigación titulada “Desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico Musicuentos en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial de Tacna”, para optar el título de Licenciadas en Educación Inicial. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo, de tipo experimental, con un diseño preexperimental. La población estuvo conformada por los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º 415 “Sagrada Familia” de Tacna, y la muestra fue de 17 niños. Se utilizó la técnica de observación y como instrumento, una lista de cotejo. Los resultados indicaron que antes de la aplicación del modelo, el 88 % de los estudiantes se encontraba en el nivel de inicio, mientras que después de la intervención se evidenció una mejora significativa en la comprensión lectora, alcanzando la mayoría el nivel de logro esperado. En conclusión, la aplicación del modelo didáctico resultó efectiva para desarrollar la competencia lectora,

favoreciendo la comprensión, la interpretación y la motivación hacia la lectura en los niños de educación inicial.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Bases de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

2.2.1.1. Propósito del área de Comunicación.

La comunicación es el proceso vital mediante el cual las personas interactúan entre sí, utilizando medios escritos, gestos, expresiones y diálogos. A través de la comunicación las personas intercambian ideas, pensamientos, puntos de vista y la resolución de conflictos de manera clara y precisa, siendo crucial para el desarrollo personal. Es por ello que El Ministerio de Educación MINEDU(2016) señala que la interacción de niños con adultos en sus primeros años de vida se da a través de conversaciones, sonrisas y miradas; por esa razón, desde la primera infancia se recalca la enseñanza de la comunicación gestual y comunicativa, siendo trascendental para el desarrollo del lenguaje y cognitivo.

Por otro lado, Olaya (2014) citado en Miranda (2022) enfatiza que el área de comunicación es fundamental para el desarrollo general, ya que proporciona estrategias para promover y facilitar el desarrollo del lenguaje y, por tanto, la capacidad de relacionarse con el entorno social.

Para concluir, se resalta la importancia del área de comunicación, ya que desempeña un papel fundamental en la vida humana, el cual comienza a manifestarse desde que él bebe nace, a través de gestos, llantos, balbuceos, sonrisas y miradas, mediante los cuales expresan sus sentimientos, pensamientos

e intereses. Estas interacciones iniciales son vitales para su desarrollo cognitivo y social. Conforme el niño crece, avanza hacia formas más complejas de comunicación visual y gestual, descubriendo el placer de disfrutar historias de manera divertida y participativa. Este proceso no solo fortalece sus habilidades lingüísticas, puesto que, también fomenta la creatividad y la capacidad para relacionarse con los demás de manera afectiva. Estos se dan progresivamente de acuerdo al desarrollo cognitivo y social del menor, pasando a una comunicación gestual en la que los niños irán descubriendo que pueden disfrutar de historias de una manera divertida.

2.2.1.2. Enfoque del área de Comunicación.

El enfoque del área de Comunicación tiene como propósito que el estudiante sea el protagonista de la construcción de sus aprendizajes, a través de estrategias que lo motiven a desarrollar un aprendizaje significativo el cual pueda poner en práctica en su vida cotidiana.

En este sentido, el enfoque comunicativo del área de Comunicación, según MINEDU (2016) “Es comunicativo, porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros”. Del mismo modo, Jack (2001) citado en Galindo y Rodríguez (2017) sostiene que el enfoque del área de comunicación es importante para la educación de los niños, ya que desempeña un papel crucial en su aprendizaje. Según el enfoque comunicativo, los estudiantes deben tener la capacidad de extraer información a partir de lo que observen, lean o escuchen de manera coherente y cohesionada, puesto que les permite expresar sus ideas reforzando su capacidad para comprender y procesar la información de manera efectiva.

En efecto, es factible afirmar que el enfoque comunicativo permite hacer uso del lenguaje para poder comunicarse con su entorno y desarrollar en los menores las competencias lingüísticas de expresión, comprensión, producción de textos y lenguajes artísticos de manera verbal o escrita, y a su vez desarrollar su capacidad para solucionar las distintas problemáticas que se presenten haciendo uso de su pensamiento crítico y reflexivo.

2.2.1.3. Competencias del área de Comunicación.

Las competencias cumplen un rol fundamental para fomentar el desarrollo integral del estudiante, abarcando no solo conocimientos, sino también habilidades y actitudes para enfrentar desafíos a futuro. Así el MINEDU (2016) define como “la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico, en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético”. Por su parte, Casanova (2012), señala que las competencias son un conjunto de habilidades, conocimientos y capacidades que permiten al estudiante resolver diversas situaciones para su vida evolutiva.

Por consiguiente, las competencias son un conjunto de conocimientos y habilidades que un estudiante puede utilizar para afrontar con éxito una situación o un problema concretos.

El área de Comunicación desarrolla las siguientes competencias:

- a. Se comunica oralmente en su lengua materna:** Desde que el niño nace, se comunica a través de los gestos, miradas, expresando sus intereses y necesidades. Esta competencia se basa en una práctica social donde los estudiantes puedan interactuar con personas de su entorno e ir ampliando

su vocabulario. Durante la jornada pedagógica se convierten en oportunidades donde los estudiantes puedan expresarse libremente, de esta manera les genere un ambiente cálido y afectivo.

- b. Lee diversos tipos de texto en su lengua materna:** Desde los primeros años, los niños del segundo ciclo del nivel inicial empiezan a aproximarse en el mundo lector, al interactuar con los diversos textos que encuentran en su entorno cotidiano como son los cuentos, poemas, rimas, recetas, revistas infantiles entre otros. En este proceso, elaboraran hipótesis sobre lo que dichos textos comunican, ya que ponen en juego sus conocimientos previos y los relacionan con los elementos que logran reconocer, como imágenes, palabras, letras o indicios gráficos. Así, lo que se busca en esta etapa no es que terminen leyendo de manera convencional, sino que exploren y comprendan gradualmente la función y sentido de los textos.
- c. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna:** Surge desde el interés del niño cuando empieza a indagar sobre el mundo escrito que observa de su entorno. En esta competencia, los niños plantean ideas y según su hipótesis escriben por sí mismos.

Cabe destacar que las tres competencias son importantes para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas. Sin embargo, el problema observado en los niños de cuatro años radica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, evidenciando deficiencia como el uso adecuado de los recursos didácticos para el desarrollo óptimo de la competencia en mención. Por lo señalado, se resalta la importancia de esta competencia para desarrollar

hábitos de lectura, ya que desarrolla la concentración, la expresión oral, incrementa el vocabulario, desarrolla la imaginación, entre otros.

2.2.1.4. Capacidades de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna

Se definen a las capacidades como el conjunto de habilidades, conocimientos y disposiciones que los estudiantes emplean para enfrentar situaciones, las cuales están orientadas para el logro significativo de sus aprendizajes y puedan superar con éxito los desafíos. Por ello, Dávila (2017) menciona que las capacidades son diversos saberes que requiere una persona para alcanzar un objetivo o meta. De igual importancia, MINEDU (2016) señala que las capacidades son recursos y cualidades que tiene una persona para actuar de manera competente. Además, el análisis de las capacidades está vinculado a procesos cognitivos y sociológicos.

Por ello, el MINEDU (2016) manifiesta que, al leer diferentes tipos de textos, los niños ponen en acción un conjunto de capacidades que se integran y complementan entre sí, tales como los siguientes:

- a. Obtiene información del texto escrito:** El estudiante localiza, selecciona y organiza información explícita presente en los textos, apoyándose en las imágenes, títulos o elementos visuales que se le presentan.
- b. Infiere e interpreta información del texto:** El estudiante razona, deduce y elabora el sentido del texto a partir de información implícita, relacionando sus saberes previos con los datos proporcionados por el texto.

- c. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto:** El estudiante analiza y emite juicios sobre el texto leído, expresando sus opiniones, emociones y valoraciones personales en función de sus intereses y experiencias.

En síntesis, estas capacidades se desarrollan de manera articulada y progresiva, permitiendo que los niños construyan el sentido de los textos, expresen sus ideas con claridad y valoren lo que leen. A través de ellas, se promueve el pensamiento crítico, la reflexión y la comunicación efectiva, aspectos fundamentales para su desarrollo integral en el nivel inicial.

2.2.1.5. Desempeños de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Los desempeños constituyen evidencias concretas que reflejan la integración de los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas durante el proceso de formación. El MINEDU (2016) argumenta que los desempeños de esta competencia evidencian la capacidad que el estudiante tiene para comprender, analizar, interpretar y expresar sus ideas referentes a un texto leído. En estos desempeños encontramos descripciones específicas que sirven como una herramienta fundamental para el desarrollo de la competencia y las capacidades, siendo un indicador del aprendizaje del estudiante de acuerdo a su edad y desarrollo cognitivo. Por esta razón, se destacan algunos desempeños enfocados en el área de comunicación, en especial vinculados a la competencia objeto de estudio, en estudiantes de 4 años, que se detallan en el siguiente apartado:

- a. Reconoce características en imágenes de personas, animales, objetos o comportamientos a partir de lo que ve cuando explora etiquetas, carteles, cuentos u otros medios que se le proporcionan.
- b. Describe el tema, la trama y la resolución del libro utilizando las imágenes o ilustraciones que se ven antes y durante la lectura (solo o con la ayuda de un adulto).
- c. A partir de sus intereses y experiencias, el lector comenta los sentimientos que le despierta la literatura leída (de forma autónoma o con la ayuda de un adulto).

En síntesis, los desempeños representan las acciones observables que evidencian la apropiación de las capacidades lectoras en los niños del nivel inicial. A través de ellos, se puede valorar cómo el estudiante obtiene información, infiere, interpreta y reflexiona sobre los textos que explora, demostrando su avance en la comprensión lectora. Asimismo, permiten al docente orientar su práctica pedagógica, ajustar las estrategias de enseñanza y acompañar de manera oportuna los procesos de aprendizaje. De esta manera, los desempeños contribuyen a formar lectores reflexivos, críticos y con mayor interés por interactuar con diversos tipos de textos desde los primeros años de escolaridad.

2.2.1.6. Procesos didácticos de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna

La planificación y el desarrollo de la enseñanza requieren de procesos didácticos, los cuales comprenden una serie de estrategias para brindar un aprendizaje significativo en los estudiantes; los procesos didácticos del área de Comunicación están proyectados para desarrollar habilidades lectoras, afianzar el

pensamiento crítico y complejo, brindando una enseñanza efectiva que responda a las necesidades e intereses de los estudiantes. Por ello, Cumpa (2015) señala que la lectura debe ser un proceso dividido por etapas que se desarrolla con diferentes estrategias. En el libro de Solé (1992), se señala que para una mejor comprensión lectora se requiere estrategias que deben estar presentes durante toda la actividad lectora que se desarrolla, la cual requiere una intervención antes durante y después de la lectura.

Es por ello que Solé (1994), citado por Cumpa (2015), menciona 3 momentos de la lectura:

Antes: Antes de abordar un texto, se requiere de un conocimiento previo que se utiliza durante toda la lectura y también después de ella, formulando hipótesis y realizando predicciones e identificaciones en el proceso de lectura más adecuado.

Durante: Se integra nueva información en los elementos durante la lectura y se identifican las ideas y palabras claves, el cual, ayuda a constatar si se está comprendiendo el texto leído y si se logra el objetivo. Por ello, es importante utilizar estrategias si se presentan dificultades.

Después: En este proceso se efectúan actividades que permiten al estudiante profundizar lo que ha comprendido y analizado durante la lectura; estas actividades están planificadas para desarrollar la reflexión y análisis crítico, desarrollando la capacidad para comprender textos de manera más profunda.

En conclusión, la teoría propuesta por Solé para mejorar la comprensión lectora enfatiza la importancia de enseñar a leer; también resalta la importancia de fomentar la práctica de lectura con diferentes finalidades y distintas estrategias, ya que no todos aprenden de la misma manera. Así mismo, para continuar una

lectura correcta, el docente tiene que analizar y apoyarse de los conocimientos previos del estudiante y de su contexto.

2.2.2. Lectura.

2.2.2.1. Concepto de la lectura

La lectura en la primera infancia sienta las bases para el desarrollo de habilidades lingüísticas y cognitivas, siendo un proceso fundamental para el aprendizaje, ya que a través de la lectura los estudiantes incrementan su vocabulario, estimulación su imaginación y desarrollan el pensamiento crítico. Por tanto, Correa, et al., (2018) mencionan que la lectura es un proceso interactivo de comunicación, siendo la capacidad de interpretar, interactuar y captar la información emitido por el emisor. Para Solé (1992) “es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, la presencia de un lector activo que procesa y examina un texto”. (pag.17)

Por consiguiente, la lectura es una herramienta para comprender e interpretar lo que dice un texto escrito o visual. Además, es un acto comunicativo que favorece la expresión oral, el pensamiento crítico y la reflexión de los estudiantes.

2.2.2.2. La lectura en los niños preescolar

Los niños desde que nacen observan textos, esta observación permite al niño realizar una interpretación y plantear hipótesis de lo observado, incentivando

en el niño la imaginación, concentración, descubrir y comprender el mundo que lo rodea. Por un lado, Correa et al., (2018) señala que desde la primera infancia para los niños leer es un juego; es por ello que se deben brindar recursos, materiales, estrategias y actividades de lectura significativas para un aprendizaje más óptimo. Vinuesa (2015) indica que incorporar en las aulas la lectura promueve una mejor comprensión lectora, brindando un espacio y tiempo en el que los niños puedan interactuar y familiarizarse con la lectura.

Se concluye que la lectura en los estudiantes desempeña un papel importante en su desarrollo. Para introducir la lectura en los menores es importante brindar espacios, tiempos y recursos necesarios para que se familiaricen con la lectura. También los docentes deben incorporar diversos recursos novedosos e impulsar el interés por la lectura en los estudiantes.

2.2.2.3. Lectura con imágenes

Desde la primera infancia los estudiantes están sujetos a diversas situaciones de lectura y tratan comprender lo que observan a través de las imágenes y textos. Por ello, Mendoza (2022) nos indica que la lectura en imágenes ayuda a que los niños puedan expresar lo observado y compartir sus ideas con mayor claridad, desarrollando sus habilidades lingüísticas como son la atención, la memoria, la imaginación y la agilidad mental. Para Arias (2013), las imágenes en lectura son un recurso útil que favorece en los procesos comunicativos, en el cual los niños interpretan lo que observan, contribuyendo a una mejor comprensión lectora.

Se concluye que el niño interpreta y expresa un texto a través de las imágenes que observa, realizando una lectura a través de imágenes, propiciando

en el niño una mejor comprensión lectora y poder incentivar su interés por la lectura.

2.2.2.4. Importancia de la lectura

Es importante fomentar la lectura en los estudiantes desde temprana edad, ya que influye positivamente en su lenguaje, cognición, imaginación, resolución de conflictos, entre otros. Además, que propicia un amor e interés por la lectura desde la primera infancia. Para Almeyda & Canto (2018), la lectura es importante porque es la llave mágica a la información, la cultura y el mundo de ficción y fantasía, porque desarrolla las habilidades mentales como la memoria, en el cual seguirán secuencias de las imágenes y textos, va a ampliar su vocabulario, como también la capacidad de la concentración e imaginación. A partir de las imágenes que observa en el texto, el estudiante va a imaginar su propia representación. Según Rodríguez (2022) la lectura es importante porque abre la puerta de la información y comprensión del mundo que rodea; la lectura a través de imágenes construye en el niño su propia representación y crea hipótesis según la imagen que observa, favoreciendo así su creatividad e imaginación. La lectura ayuda a los niños a expresarse y a relacionarse con los demás.

Por consiguiente, se concluye la importancia de la lectura en los niños, siendo indispensable en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas de la lectura, ya que estimula la imaginación, desarrolla su pensamiento crítico y resolución de problemas.

2.2.2.5. Tipos de textos

Los textos tienen distintas características y propósitos específicos; cada uno tiene su propia manera de escribir, describir o leer, de tal manera que es importante conocer los tipos de textos que existen. Por lo tanto, Werlich (1979) citado por Corbacho (2006) argumenta los tipos de textos más relevantes, los cuales son lo siguiente.

- a. **Texto narrativo.** Son los que transmiten sucesos, hechos, tiempo y están relacionados con las fábulas y cuentos, el cual contiene personajes, ambientes y tramas.
- b. **Descriptivo:** Detallan un lugar, personajes o situación. Está relacionado con las guías turísticas, novelas, perfil de personajes.
- c. **Expositivo.** Indican o informan un tema específico. Algunos de ellos son los reportajes, artículos científicos, entre otros.
- d. **Argumentativo.** Manifiestan un debate, opinión en el cual cada uno expresa dudas, ideas, puntos de vista, entre otros.
- e. **Instructivo.** Indican los pasos que se tienen que realizar para una actividad, receta, manualidad, entre otros. Este tipo de texto está relacionado con las recetas de comida, manuales o procedimientos.

En conclusión, cada tipo de texto tiene su propia característica y organización con un propósito específico. Por esta razón, los tipos de textos narrativo e instructivo son los que se aplicaron en la ejecución del modelo didáctico “Pictomagic”.

2.2.3. *Comprensión lectora.*

2.2.3.1. Concepto de comprensión lectora

Los niños desde la primera etapa ya se acercan al mundo escrito; al principio se centran en los elementos visuales que les ayudan a construir el significado. Según el libro guía de estrategias metacognitivas MINEDU (2006) menciona que desde la primera infancia los niños aprenden a leer, interpretar y asignar significado a imágenes y símbolos antes de poder empezar a comprender textos de un mundo literario.

Es por ello que Junyent (2014) señala que “la comprensión de un texto oral o escrito implica un proceso complejo y multidimensional para construir una representación coherente del significado”. En tal sentido, la educación inicial sienta las bases para adquirir esta comprensión textual a través de la lectura o interpretación de imágenes o dibujos, conversaciones, preguntas y respuestas que la docente realiza a los estudiantes mientras ejecuta la lectura de textos, siendo clave para el desarrollo de habilidades para interpretar y dar sentido a la información obtenida.

En conclusión, el texto debe mantener el interés del lector, ser convincente, incluir temas adecuados a la edad, figuras subjetivas y otros elementos para que el estudiante comprenda lo que lee; de lo contrario, si el texto no mantiene el interés del lector, los alumnos rechazarán la lectura. Es por ello que la lectura cumple un rol importante en la educación de los estudiantes, ya que van adquiriendo conocimientos y de manera paralela van creando conocimientos.

Dichos entendimientos potencian su capacidad de concentración, observación y atención.

2.2.3.2. Niveles en el proceso de la comprensión lectora

El desarrollo de los niveles de comprensión es crucial para mejorar la comprensión lectora de los niños. Molina (2019) indica que “los niveles de la comprensión lectora se entienden como métodos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales van interviniendo paulatinamente”.

Siguiendo las consideraciones que diversos autores han realizado sobre determinados elementos de la comprensión lectora, la clasifican de la siguiente manera:

- a. Nivel de comprensión literal. Según Molina (2019) señala que en este nivel los niños de educación infantil pueden identificar tanto los hechos del texto como los rasgos de los personajes; en el nivel de comprensión literal, los lectores pueden reconocer a los personajes, describir cómo son y quiénes eran, así como la época y el lugar de los hechos, además del orden en que sucedieron los hechos o acontecimientos.
- b. Nivel de comprensión inferencial. En este nivel, Carrión (2020) describe el desarrollo de conceptos o ideas que no se enuncian directamente en el texto; a medida que el lector lee y considera el material, toma conciencia de relaciones o contenidos implícitos.
- c. Nivel de comprensión crítico. Molina (2019) considera este nivel ideal, ya que el lector puede evaluar el texto que ha leído y decidir si lo acepta o lo rechaza basándose en argumentos; de esta manera los niños expresan

sus propios pensamientos, creencias y opiniones para poder tomar una decisión.

En conclusión, estos niveles son importantes para medir el grado de comprensión que posee el estudiante, que son una guía para evaluar los conocimientos adquiridos.

2.2.3.3. Importancia de la comprensión lectora

La comprensión lectora ha cobrado gran importancia en la educación, ya que estimula y mejora el vocabulario, la riqueza lingüística, la memoria y la concentración de los niños. También les ayuda a conocer el mundo que les rodea y a desarrollar su imaginación.

Desde pequeños ya van familiarizándose con la lectura, como lo manifiesta el MINEDU (2016), los estudiantes pasan las páginas de los libros, concentrándose en las ilustraciones; tras darse cuenta de que hay material escrito, piden a un adulto que se lo lea o leen el libro de un cuento en voz alta para sí mismos, narrando la historia con sus propias palabras.

De igual manera, Gutiérrez y Montes de Oca (2004) señalan que la lectura se entiende como una práctica de carácter social, imprescindible para acceder al aprendizaje, interpretar y aplicar conocimientos, así como analizarlos, sintetizarlos y reconstruirlos en beneficio del ser humano.

La lectura es un proceso interactivo fundamental que desarrolla una importante relación entre el lector y el texto, así como los procesos cognitivos y emocionales del cerebro del lector.

Como conclusión, desde pequeños hay que inculcarles este hábito, ya que les beneficiará en la escuela, a la hora de aprender cosas nuevas y de poder sentir

y experimentar cosas que les harán reír y soñar. Es por ello que la lectura desempeña un papel fundamental en el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes en la educación inicial.

2.2.4. *Pictogramas.*

2.2.4.1. Concepto de Pictogramas

Los pictogramas son representaciones visuales que transmiten información de forma rápida y clara mediante imágenes o símbolos visuales.

Por lo tanto, Gonzales (2016) en su proyecto de investigación, sostiene que los pictogramas son signos que representan símbolos, objetos, acciones, figuras o conceptos específicos. Estos elementos facilitan la comunicación visual al permitir la representación clara de información o mensajes. De lo referido por el autor se puede inferir que los pictogramas son herramientas visuales importantes en el proceso de lectura de los estudiantes. Estas imágenes, símbolos, figuras, entre otras, ayudan a los niños a asociar imágenes con palabras, facilitando la comprensión y el reconocimiento por parte del individuo. Por otro lado, Viñamagua (2018) menciona que los pictogramas se consideran herramientas de comunicación visual sencillas; a su vez son adaptables a cualquier situación o contexto, contribuyendo en el proceso de lectura.

Los pictogramas permiten a los niños comprender y expresar la información mediante imágenes que representan palabras o acciones, lo que los convierte en valiosas herramientas de comunicación visual en el aprendizaje de los estudiantes. De igual manera, son adaptables, ya que se puede hacer uso en cuentos, adivinanzas, rimas, canciones, entre otros. La lectura a través de

pictogramas genera emoción e intriga en los niños en el momento que observan un pictograma y lo leen.

2.2.5. Bases del modelo didáctico “Pictomagic”.

2.2.5.1. Concepto de Modelo Didáctico.

La enseñanza de aprendizajes significativos requiere una constante actualización de recursos y estrategias innovadoras que respondan a las necesidades educativas actuales. Por ello, Romero y Moncada (2007) sostienen que el modelo didáctico comprende un proceso estructurado y fundamentado en teorías pedagógicas, que orienta la práctica docente y favorece la mejora continua del aprendizaje.

Por otro lado, Mayorga y Madrid (2010) señalan que los modelos didácticos constituyen procesos sistemáticos de enseñanza y aprendizaje, diseñados para abordar las necesidades educativas de los estudiantes y facilitar la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes.

Por tanto, el modelo didáctico es una herramienta útil para los docentes y estudiantes, considerando que son pasos estructurados a seguir en el proceso de enseñanza, ya que proporciona una idea clara de cómo orientar y guiar sus clases, utilizando una serie de técnicas que permiten a los estudiantes desarrollar sus propios conocimientos, propiciando el pensamiento crítico y complejo.

2.2.5.2. Importancia del modelo didáctico.

Los modelos didácticos constituyen procesos esenciales dentro de la enseñanza y el aprendizaje, ya que orientan la práctica pedagógica y favorecen el

desarrollo integral de los estudiantes. Permiten al docente planificar, organizar y aplicar estrategias que respondan a las necesidades, intereses y ritmos de aprendizaje de los niños.

Para Mayorga y Madrid (2010) sostienen que el modelo didáctico es relevante porque facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje, adaptándolo a los intereses del estudiante y promoviendo una participación activa en la construcción de su conocimiento.

En conclusión, la importancia del modelo didáctico radica en que proporciona un marco de acción pedagógica que integra creatividad, innovación y reflexión en la práctica educativa. Además, posibilita el desarrollo de competencias en las diferentes áreas, consolidando aprendizajes significativos y fortaleciendo el rol del docente como mediador del proceso educativo.

2.2.5.3. Definición del Modelo didáctico “Pictomagic”

Etimología: La palabra " Pictomagic" es una combinación directa de "Picto" y "Magic":

Picto: Viene del griego "pikto-", que significa "figura" o "imagen". Este prefijo se usa comúnmente en palabras como "pictograma", que se relaciona con la lectura mediante símbolos visuales.

Magic: Es el término inglés para "mágico", relacionado con la magia o lo extraordinario.

El modelo didáctico “Pictomagic” es un conjunto de estrategias didácticas que genera el interés y gusto por la lectura en los niños y niñas a través de la participación activa. También fortalece el hábito de la lectura debido a la

aplicación de textos narrativos y textos instructivos acompañados de imágenes ilustrativas.

Para el desarrollo del modelo didáctico en mención, se emplean recursos como son los materiales no estructurados, mediante ello aplicar la lectura a través de pictogramas, y también disponer de material creativo e innovador que genere interés y curiosidad en el estudiante promoviendo la lectura con imágenes. Para ello se utilizan materiales como el dado didáctico cuentacuentos, televisor mágico y maleta cuentacuentos, entre otros.

El modelo didáctico tiene como objetivo el desarrollo de las competencias comunicativas y lingüísticas de los estudiantes, para contribuir en el desarrollo de capacidades cognitivas y sociales, mediante el uso del lenguaje verbal, corporal, visual y gestual.

2.2.5.4. Importancia del modelo didáctico “Pictomagic”

El modelo didáctico “Pictomagic” es de gran importancia en la educación inicial, ya que constituye una estrategia innovadora que favorece el desarrollo integral de los niños a través del uso de imágenes y textos de manera interactiva. Su aplicación permite fortalecer la lectura, permitiendo obtener información explícita de los textos, inferir significados a partir del contexto e interpretar la información de manera crítica y reflexiva.

Mediante actividades lúdicas y visuales, “Pictomagic” promueve la comprensión lectora, potencia el vocabulario, mejora la concentración y desarrolla la memoria, al mismo tiempo que fomenta habilidades de pensamiento crítico y analítico. Los estudiantes aprenden a relacionar lo que leen con su

entorno, expresar ideas con claridad y participar activamente en situaciones comunicativas.

De este modo, el modelo no solo fortalece competencias cognitivas y lingüísticas, sino que también contribuye al desarrollo de la autonomía, creatividad y confianza en los niños, constituyéndose en un recurso pedagógico integral que facilita un aprendizaje significativo desde la infancia.

2.2.5.5. Características del modelo didáctico “Pictomagic”

- a. Interactivo. Participa activamente en actividades con pictogramas.
Intercambia ideas sobre el texto leído.
- b. Didáctico. Comprende el texto apoyándose en pictogramas.
Relaciona imágenes con palabras o frases.
- c. Creativo. Propone finales o ideas nuevas usando pictogramas.
Representa personajes o acciones del cuento.
- d. Diversificado. Emplea diversos recursos visuales y tecnológicos.
Muestra entusiasmo en las actividades con pictogramas.

2.2.5.6. Procesos del modelo didáctico “Pictomagic”

- a. Identificación: Se movilizan los saberes previos mediante la observación de imágenes y títulos presentados, permitiendo que los niños reconozcan y asocien experiencias, personajes o situaciones relacionadas con la lectura.
- b. Ejecución: Los niños escuchan la narración oral de textos narrativos e instructivos mientras observan las ilustraciones correspondientes. Luego,

participan activamente interpretando las imágenes, formulando respuestas y compartiendo ideas sobre el contenido del texto.

- c. Argumentación: Expresan los acontecimientos comprendidos durante la lectura a través de juegos didácticos como el dado preguntón o el circuito de preguntas, formulando conclusiones y reflexiones finales sobre el texto trabajado.

En síntesis, estos procesos favorecen el desarrollo de la comprensión lectora desde una metodología lúdica e interactiva, donde el niño se convierte en protagonista activo de su aprendizaje, fortaleciendo su expresión oral, pensamiento crítico y capacidad para construir significados a partir de las imágenes y los textos.

2.2.5.7. Teorías del modelo didáctico “Pictomagic”

El modelo didáctico “Pictomagic” se fundamenta en diversas teorías sobre la comprensión lectora, las cuales explican los procesos que intervienen cuando el niño interactúa con textos e imágenes. Estas teorías aportan una base sólida para el desarrollo de estrategias que favorecen la interpretación, el análisis y la reflexión durante la lectura.

Según Cassany, citado por Valenzuela y Márquez.(2018) la lectura se desarrolla a través de cinco niveles progresivos que permiten una comprensión más profunda del texto.

- a. Decodificación: Donde el lector establece la relación entre la imagen y el texto escrito.
- b. Comprensión: Asocia significados a lo que observa, integrando la información visual y verbal.

- c. Retención: Sintetiza y establece relaciones entre los elementos, identificando estructuras y conexiones internas.
- d. Análisis: Implica analizar detalladamente las ideas del texto, identificando de que se tratará, como se organizará y como se relaciona entre si para comprender mejor su contenido.
- e. Valoración: Emite juicios, jerarquiza la información y reflexiona sobre el contenido del texto.

En conclusión, los niveles de lectura propuestos por Cassany evidencian que la comprensión lectora es un proceso gradual que avanza desde el reconocimiento básico de imágenes y palabras hasta la reflexión crítica sobre el contenido. Esta secuencia respalda el enfoque del modelo didáctico “Pictomagic”, ya que promueve en los niños la observación, interpretación y valoración de imágenes como base para construir significados y fortalecer el desarrollo de la lectura comprensiva desde la primera infancia.

En el caso de Smith (1989) plantea la teoría del procesamiento interactivo de la lectura, la cual indica que leer es un proceso mental e interactivo en el que el niño construye el significado del texto a partir de lo que observa y de lo que ya sabe.

La comprensión no consiste solo en reconocer palabras, sino en relacionar la información que ve en el texto con sus conocimientos, experiencias y el contexto que lo rodea. Durante la lectura, el niño formula ideas, anticipa lo que puede suceder y verifica si sus pensamientos coinciden con lo que el texto dice, convirtiendo la lectura en una experiencia activa de construcción del conocimiento y de comprensión significativa.

Smith propone que la lectura se desarrolla a través de distintos niveles de procesamiento que permiten al lector construir significado de manera progresiva:

- a. Nivel perceptivo o visual: El lector reconoce los signos gráficos, símbolos o imágenes, estableciendo la base perceptiva del proceso lector.
- b. Nivel cognitivo o de predicción: El lector elabora hipótesis y anticipaciones sobre el texto, utilizando su conocimiento previo para otorgar sentido a la información.
- c. Nivel comprensivo o constructivo: El lector construye el significado al integrar la información visual con la no visual, logrando interpretar e inferir ideas del texto.
- d. Nivel reflexivo o crítico: El lector evalúa y reelabora el contenido, expresando juicios, interpretaciones personales y una comprensión más profunda del mensaje.

En conclusión, a teoría del procesamiento interactivo de la lectura destaca que leer es un proceso activo de construcción de significado, en el que el lector integra lo que percibe del texto con sus conocimientos y experiencias previas. Esta perspectiva permite comprender la lectura como una actividad dinámica que promueve la observación, la predicción, la interpretación y la reflexión, contribuyendo al desarrollo cognitivo, comunicativo y a la comprensión del entorno escrito en los niños.

2.2.5.8. Recursos del modelo didáctico “Pictomagic”

Según la clasificación de los materiales didácticos se divide de la siguiente manera:

- a. Material estructurado. Son recursos diseñados para un fin o propósito para el aprendizaje del estudiante.
- b. Material no estructurado. Son los recursos que se encuentran en la naturaleza, objetos de nuestro contexto y materiales reciclables. Como es el dado cuentacuentos, el televisor de las historias y la maleta viajera para narrar cuentos, rimas, adivinanzas o recetas.

Por consiguiente, el presente modelo didáctico se desarrolla con materiales no estructurados, los cuales cumplen una valiosa labor en la enseñanza y aprendizaje; del mismo modo, se recalca que estos materiales están al alcance y uso de los estudiantes, ya que lo pueden encontrar en casa o algún otro lugar de su contexto.

Asimismo, los recursos que se emplean están diseñados y alineados para realizar una lectura a través de pictogramas y captar el interés del estudiante. En el presente modelo didáctico se trabajó la lectura a través de recetas, adivinanzas y cuentos que captan la atención de los estudiantes.

2.2.6. Definición de términos básicos.

Lectura. Es una herramienta para interpretar y comprender lo que señala un texto visual o escrito. Asimismo, es un acto comunicativo que favorece el desarrollo del pensamiento, la reflexión y la expresión oral en los estudiantes.

Comprensión lectora. El texto debe mantener el interés del lector, ser convincente, incluir temas adecuados a la edad, figuras subjetivas y otros elementos para que el alumno comprenda lo que lee; de lo contrario, si el texto no mantiene el interés del lector, los alumnos rechazarán la lectura.

Modelo didáctico. Es una herramienta útil para los docentes y estudiantes, considerando que son pasos estructurados para seguir en el proceso de enseñanza, de manera que proporciona una idea clara de cómo orientar y guiar sus clases, utilizando una serie de técnicas que permiten a los estudiantes desarrollar sus propios conocimientos y generar un aprendizaje significativo.

Modelo didáctico “Pictomagic”. Es un conjunto de estrategias didácticas que genera el interés y gusto por la lectura en los niños y niñas a través de la participación activa. También fortalece el hábito de la lectura debido a la aplicación de textos narrativos y textos instructivos acompañados de imágenes ilustrativas.

Pictogramas. Son representaciones gráficas simples y reconocibles de objetos, acciones o conceptos, esenciales en el diseño de materiales educativos visuales que apoyan al desarrollo cognitivo, lingüístico y social de los niños.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Tipo

El presente trabajo es de tipo de investigación experimental, según Cabezas et al., (2018) señala que la investigación experimental es la que se da a través de la utilización de algunas variables, en el cual se obtiene datos a través de la experimentación, el cual permite determinar y/o controlar las causas o efectos de dicho estudio.

Se concluye, que la investigación experimental, mediante el uso de variables y la recolección de datos a través de experimentación, permite identificar y controlar causas y efectos con precisión. Este enfoque garantiza un análisis riguroso y fundamentado, contribuyendo significativamente a la comprensión y validación de los estudios.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación es preexperimental. Según Cabezas et al., (2018) señalan que el diseño preexperimental se distingue porque solo se trabaja

con un grupo, por lo que se realiza una mediación antes y después, efectuando en una prueba y post prueba; de tal manera que no existen comparaciones de dos o más grupos.

Se concluye, que el diseño preexperimental es un enfoque de investigación que utiliza un solo grupo sin comparaciones con otros grupos, ya que se basa en medir variables antes y después de una intervención, facilitando la evaluación de efectos.

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población

Según Carrasco (2005) la población se describe como el conglomerado total de todos los componentes que corresponde a la dimensión espacial, en el cual está el problema y se trabaja la dicha investigación. En este sentido, la población abarca todos los sujetos relevantes para la investigación, siendo indispensables para el análisis y obtención de resultados.

La población está constituida por 30 estudiantes pertenecientes de las secciones “Guardianes” y “Talentosos” de 4 años de la institución educativa inicial N°318 “María Auxiliadora” de Tacna en el año 2024.

Aula / Sección	Número de estudiantes
4 años “Guardianes”	15
4 años “Talentosos”	15
Total	30

3.3.2 *Muestra*

En palabras de Carrasco (2005) define que la muestra es una parte significativa de la población, cuya característica básica es reflejar a la población de manera objetiva y veraz, de modo que las respuestas dadas en la muestra puedan difundir a todos los elementos que componen la población relevante.

En cuanto a la muestra utilizada, se encuentra conformada por 15 estudiantes de 4 años de edad, integrantes de la sección “Guardianes” distribuidos en 6 niñas y 9 niños que serán parte de un trabajo pre experimental para lograr cambios en sus capacidades.

4 años “Guardianes”	Número de estudiantes
Niños	9
Niñas	6
Total	15

3.3.3 *Muestreo*

En la presente investigación se utilizaron muestras no probabilísticas según Carrasco (2005) menciona que un muestreo no probabilístico es un método en el cual implica la elección de la muestra y mediante un juicio crítico del investigador quien debe tener un conocimiento detallado sobre las características y propiedades de la población en mención.

Por ende, se basa en su propio criterio para realizar una investigación, ya que eligen los miembros que integrarán dicho estudio, optando por aquellos elementos que son convenientes y representativos.

3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

3.4.1 Técnicas

En este estudio se emplea la técnica de observación, la cual, según Carrasco (2005) constituye un procedimiento sistemático para obtener, registrar y analizar datos empíricos relacionados como un objeto, hecho, acontecimiento o comportamiento humano, con la intención de procesarlos y convertirlos en información, el cual se conoce como observación.

El proceso de observación es un método que permite visualizar y recopilar datos de cualquier hecho, fenómeno o circunstancia que surja en la sociedad o en la naturaleza para alcanzar objetivos de estudio predeterminados.

3.4.2 Instrumentos

Se aplicó la rúbrica de evaluación como instrumento de recolección de datos, siendo una herramienta vital en el registro de observación, ya que nos permite evaluar el nivel en el que se encuentra el estudiante y si fuera el caso proporcionar una retroalimentación necesaria. En este sentido, Baena (2017) señala que este método permite evaluar el conocimiento, capacidades, actitudes y aprendizajes previstos y esperados de forma concreta y práctica.

En consecuencia, la rúbrica de evaluación es un manual detallado que califica y valora el aprendizaje y el rendimiento de los estudiantes de acuerdo con los criterios establecidos por el docente; esta herramienta describe los niveles que se alcanza el estudiante al completar la actividad.

3.4.3 Validez

Según Carrasco (2005) señala que la validez es un instrumento diseñado para medir la variable de estudio con objetividad, exactitud, veracidad y autenticidad. Garantizando neutralidad para evaluar la legitimidad del proyecto y el resultado de la investigación.

Se concluye, que la validez asegura que el instrumento de medición evalúe la variable de estudio con objetividad, exactitud y veracidad. Al garantizar la neutralidad, contribuye a la legitimidad del proyecto y a la precisión de los resultados.

Para respaldar la legitimidad del modelo didáctico, se recurrió a la validación por 3 jueces expertos en educación inicial.

Juez	Nombre del Juez	Evaluación
01	Bolaños Cruz, Corina	86 %
02	Quispe Mamani, Lusvenia	86 %
03	Nayra Javier, Yovana	92%

3.4.4 Confiabilidad

Según Carrasco (2005), señala que la confiabilidad es la característica de un instrumento de medición, que le permite obtener los mismos resultados, cuando se aplica en la misma persona o grupos de personas en momentos diferentes una o varias veces.

En resumen, la confiabilidad es el grado en que un instrumento arroja resultados coherentes cuando se aplica repetidamente al mismo sujeto. Esto

permite al lector saber hasta qué punto los instrumentos eran precisos y convincentes.

En el presente estudio de investigación no se aplicó la confiabilidad de Alfa de Cronbach.

3.5. Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos

Los datos se procesaron mediante la estadística descriptiva a través del programa Excel. Mayorga et al. (2021) señala que esta aplicación es un gestor de datos que permite procesar la información y expresarla de forma personalizada de forma rápida, sencilla y eficaz.

Dicho programa muestra los resultados en tablas de frecuencias y armoniza los datos para que los resultados de la investigación puedan verse en cifras.

Por otro lado, (Acosta, Laine, & Piña, 2014) señala que la estadística inferencial es la interpretación de los resultados y las inferencias que pueden hacerse a partir de los datos recogidos en una muestra.

De tal manera, que este instrumento se utiliza para comprobar la normalidad de las variables del estudio, verificar las hipótesis de la investigación y el análisis de los datos.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Descripción del Trabajo de Campo

El proceso investigativo se desarrolló en el plantel educativo inicial N° 318 María Auxiliadora, ubicada en la ciudad de Tacna, distrito de Pocollay. La institución cuenta con una sección de 3 años “Emprendedores”, dos secciones de la edad de 4 años “Guardianes” y “Talentosos”; y dos secciones de la edad de 5 años “Lideres” y “Niños Creativos”. En total la población estuvo conformada por 74 estudiantes.

La aplicación del modelo didáctico se realizó con los estudiantes de la edad 4 años sección “Guardianes”, se desarrolló entre el 30 de mayo y finalizó el 11 de julio del 2024. Durante este periodo de tiempo se aplicaron estrategias innovadoras que fueron diseñadas de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes que son parte del modelo didáctico “Pictomagic”, el cual tiene como objetivo demostrar su efecto en el progreso de la lectura en los estudiantes de 4 años.

4.1.1. Planificación.

El estudio de investigación se llevó a cabo entre los meses de junio y julio del 2024, con el propósito de plantear una solución frente a la problemática observada. Para ello, se aplicó el modelo didáctico “Pictomagic” durante las prácticas preprofesionales de VIII ciclo en la institución educativa N° 308 María Auxiliadora en el aula 4 años, sección “Guardianes”, donde se evidenció un desinterés por la lectura. Por ello, se llevo a cabo el proyecto tomando en cuenta las causas y consecuencias del problema, del mismo modo, las posibles soluciones detectadas mediante el árbol de problemas.

Después de concluir el desarrollo del proyecto, se procedió a entregarlo a la jefatura del Área de Investigación, a cargo del docente José Luis Álcala Blanco, quien realizó la revisión y otorgó su aprobación.

Se organizó un cuadro de actividades creativas e innovadoras que es reflejado en un cronograma con fechas específicas de aplicación en el aula del nivel inicial de niños de 4 años de la sección “Guardianes”

Con el objetivo de vincular las prácticas preprofesionales con las actividades de investigación, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja estableció un convenio con la institución educativa N° 318 María Auxiliadora. La coordinación de las prácticas se realizó a través de la directora Lourdes Mamani, quien asignó a las docentes Liliana Marín Cáceres del aula “Guardianes” y la Jesica Guevara Boza del aula “Talentosos”, encargadas de guiar y supervisar la práctica pedagógica con los estudiantes de 4 años.

4.1.2. Ejecución.

La actividad se llevó a cabo durante la última semana de mayo del año 2024, además, de la participación de 15 niños de 4 años de la sección “Guardianes”. Se ejecutó una prueba de entrada para conocer los niveles de lectura en los niños.

Durante junio y la primera semana de julio, se implementó el modelo didáctico “Pictomagic” los días jueves de 11:30 a 12:15, horario correspondiente a la hora del taller. El jardín disponía de espacio suficientes y apropiados para desarrollar todas las actividades previstas.

Se recurrió a materiales pedagógicos fueron tanto didácticos como innovadores, generando motivación y atención en los estudiantes, y permitiendo el desarrollo efecto del modelo didáctico.

Actividades de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic”

PRUEBA DE PRE TEST		FECHA
Aplicación de la prueba de entrada		30/05/2024
N°	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	FECHA
01	“Pequeños mini Chefs”.	06/06/2024
02	“Los animales de la granja”.	13/06/2024
03	“El gato de colores”.	20/06/2024
04	“Creamos nuestro cuento”.	27/06/2024
05	“Me divierto contando un cuento”.	04/07/2024
PRUEBA DE POST TEST		FECHA
Aplicación de la prueba post test		11/07/2024

4.1.3. Evaluación.

Para conocer el nivel que reflejaban los estudiantes, se realizó un pre test de entrada, donde se obtuvieron resultados y de acuerdo a ello se aplicó el modelo, buscando responder a las necesidades analizadas y dar una solución frente al problema observado. Para verificar los resultados se aplicó un pos test de salida al término de la aplicación del modelo didáctico, obteniendo resultados favorables.

La rúbrica de evaluación es un instrumento que permite registrar los conocimientos y habilidades de los estudiantes durante las actividades. Estas herramientas permitieron una evaluación continua y detallada, facilitando el seguimiento del progreso.

4.2. Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial

4.2.1. Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico

"Pictomagic".

Tabla 1

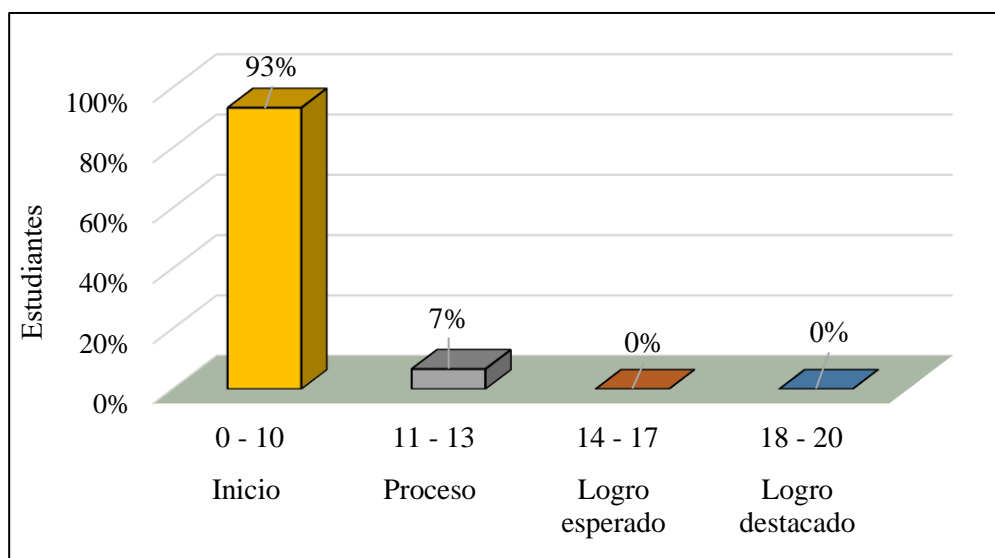
Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado (AD)	18 – 20	0	0%
Logro esperado (A)	14 – 17	0	0%
Proceso (B)	11 – 13	1	7%
Inicio (C)	0 – 10	14	93%
Total		15	100%

Nota: Nivel alcanzado por la competencia en la evaluación inicial

Figura 1

Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna



Nota. Nivel alcanzado por la competencia en la evaluación inicial

Interpretación

En la tabla y figura 1 se dan a conocer los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Se observa en la tabla, que el 93% de los estudiantes de 4 años sección “Guardianes” de educación inicial se encuentran en el nivel de inicio (0-10), mientras que el 7% se encuentra en el nivel de proceso (11-13). Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en el nivel logro esperado y logro destacado.

Se concluye que la mayoría de los estudiantes de 4 años sección “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” se encuentran en el nivel de inicio por lo que aún muestran deficiencia en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través de sus dimensiones de obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto escrito y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto antes de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic”

Tabla 2

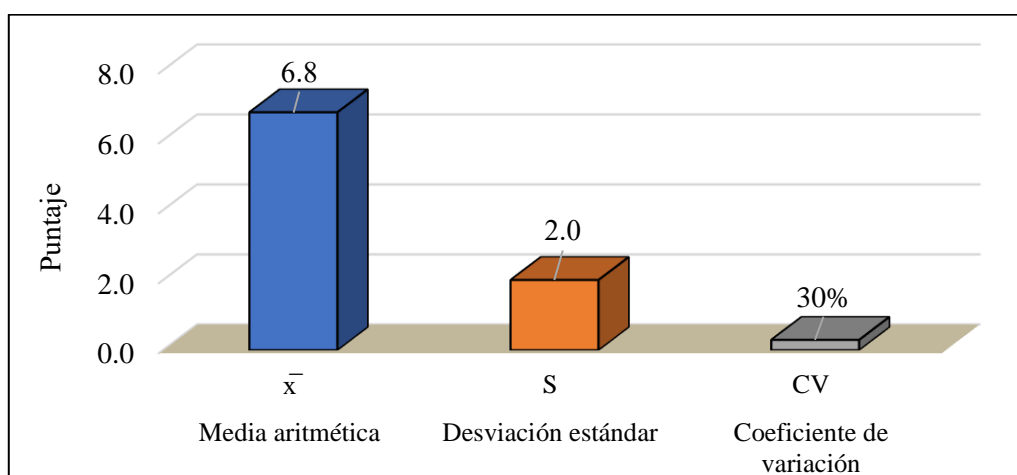
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	\bar{x}	6.8
Desviación estándar	s	2.0
Coefficiente de variación	cv	30%
Tamaño de muestra	n	15

Nota. Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada

Figura 2

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna



Nota. Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada

Interpretación

La tabla y figura 2 se da a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética, desviación estándar y coeficiente de variación) de los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna aplicada a los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Se observa que el promedio de los puntajes de los estudiantes de 4 años “Guardianes” obtenidos de la prueba de conocimiento fue de 6.8, situándose en el nivel de inicio (0-10), mientras que la desviación estándar fue de 2.0, lo cual indica que el grupo es heterogéneo, de otro lado, el coeficiente de variación es de 30%.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes de 4 años de sección “Guardianes” no han desarrollado eficientemente la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” por lo que se requiere intervenir pedagógicamente para mejorar dicha competencia con la finalidad de alcanzar el nivel esperado en los estudiantes.

Tabla 3

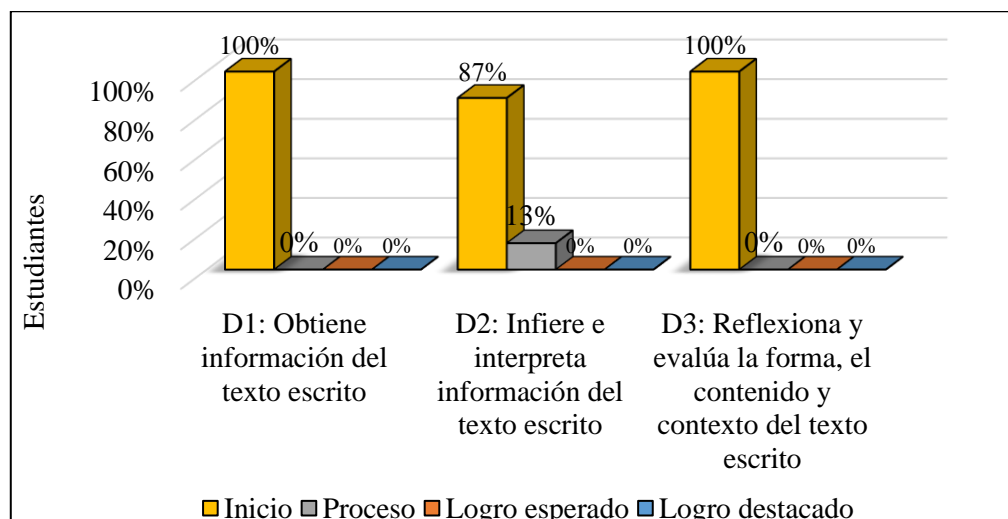
Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones

Niveles	D1: Obtiene información del texto escrito		D2: Infiere e interpreta información del texto escrito		D3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	
	f	%	f	%	f	%
Logro destacado (AD)	0	0%	0	0%	0	0%
Logro esperado (A)	0	0%	0	0%	0	0%
Proceso (B)	0	0%	2	13%	0	0%
Inicio (C)	15	100%	13	87%	15	100%
Total	15	100%	15	100%	15	100%

Nota. Resultado de la prueba de entrada en la dimensión obtiene información del texto escrito (Dim 1), infiere e interpreta información del texto escrito (Dim 2) y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito (Dim 3)

Figura 3

Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna



Nota. Resultado de la prueba de entrada en la dimensión obtiene información del texto escrito (Dim 1), infiere e interpreta información del texto escrito (Dim 2) y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito (Dim 3)

Interpretación

En la tabla y figura 3 se presentan los resultados de la evaluación inicial a los estudiantes, según cada dimensión en relación a los niveles de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna del área de Comunicación en los estudiantes de 4 años sección “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de la ciudad de Tacna.

En la dimensión obtiene información del texto escrito, se obtiene que el 100 % de los estudiantes se encuentra en el nivel de inicio con puntajes de 0 a 10. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en el nivel proceso, logro esperado y logro destacado.

En la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito, se obtiene que el 87 % de los estudiantes alcanza el nivel de inicio con puntajes que se ubican en un intervalo de 0-10 puntos, mientras que el 13% se ubican en el nivel de proceso en un intervalo de 11-13 puntos. Cabe indicar que ningún estudiante se ubica en los niveles de logro esperado y logro destacado.

En la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito, se obtiene que el 100% se encuentra en el nivel de inicio con puntajes de 0-10. Cabe resaltar que ningún estudiante alcanza los niveles de proceso, logro esperado y logro destacado.

Se concluye que los estudiantes de 4 años de la sección “Guardianes” de la institución inicial N° 308 “María Auxiliadora” de la ciudad de Tacna, se encuentran en el nivel inicio en las tres dimensiones, lo cual evidencia que la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna del área de Comunicación no se encuentra desarrollada óptimamente.

Tabla 4

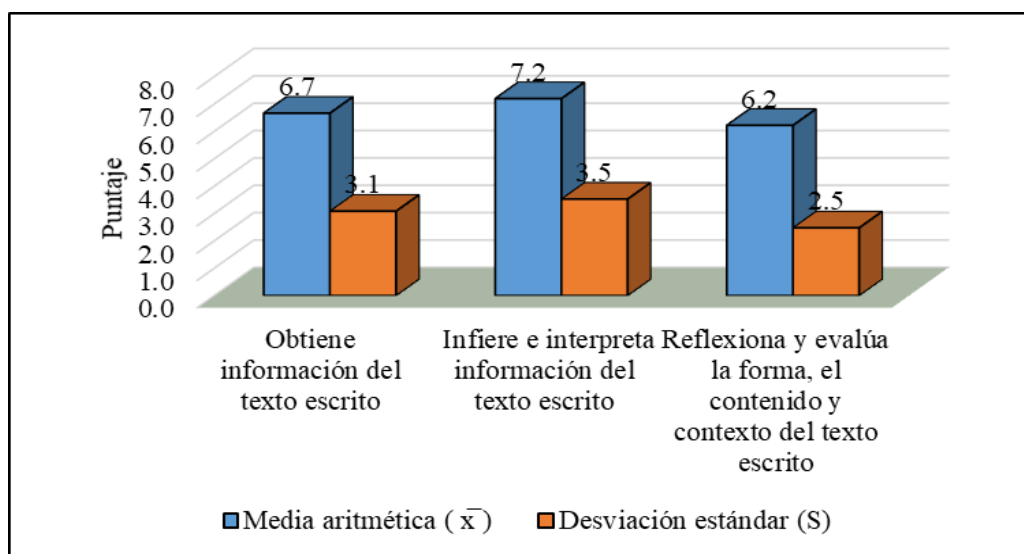
Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones

Dimensiones	Media aritmética (\bar{x})	Desviación estándar (S)
Obtiene información del texto escrito	6.7	3.1
Infiere e interpreta información del texto escrito	7.2	3.5
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	6.2	2.5

Nota. Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada.

Figura 4

Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna



Nota. Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada.

Interpretación

La tabla y figura 4 da a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna aplicada a los estudiantes de 4 años sección “Guardianes” de la institución inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Se observa que el promedio de las calificaciones de los estudiantes de 4 años sección “Guardianes” obtenidas de la prueba de entrada, referentes a la dimensión obtiene información del texto escrito fue de 6.7 y se sitúa en el nivel inicio (0-10), mientras que la desviación estándar fue de 3.1 por lo que el grupo es heterogéneo; en la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito la media aritmética fue de 7.2 situándose en el nivel de inicio (0-10), mientras que la desviación estándar fue de 3.5 siendo también el grupo heterogéneo y en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito la media aritmética fue de 6.2 y se sitúa igualmente en el nivel inicio (0-10), mientras que la desviación estándar esta fue de 2.5 siendo grupo heterogéneo.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes de 4 años sección “Guardianes” de educación inicial N° 308 “María Auxiliadora” no han desarrollado de manera eficiente las dimensiones de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” por lo que se requiere intervenir pedagógicamente para mejorar dicha competencia.

4.2.2. *Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"*

Prueba de la primera hipótesis específicas

El desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico "Pictomagic" en estudiantes de 4 años de una institución educativo inicial de Tacna.

Paso 1: Formulación de las hipótesis estadísticas

H₀: El desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna no se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico "Pictomagic" en estudiantes de 4 años de una institución educativo inicial de Tacna. ($\bar{x} > 10$)

H₁: El desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico "Pictomagic" en estudiantes de 4 años de una institución educativo inicial de Tacna. ($\bar{x} < 10$)

Paso 2: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha = 0,05$ (5%)

Paso 3: Tipo de prueba

Por el tamaño de la muestra $n = 15 < 30$ se elige t de Student para una muestra

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

\bar{x} = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra
 μ = Parámetro de prueba
 $t_c = 10 = t$ de Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola izquierda.

- Grados de libertad

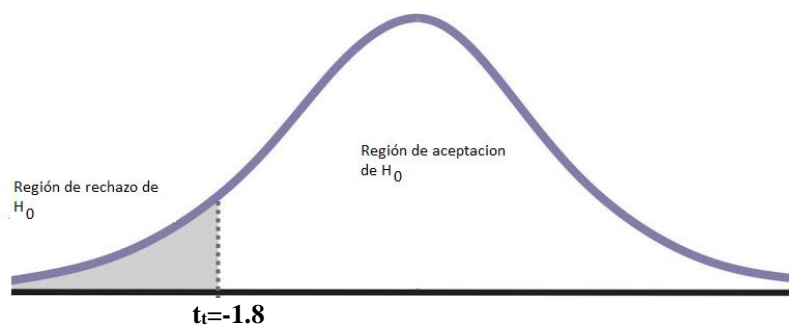
$$Gl = n - 1$$

$$= 15 - 1$$

$$= 14$$

- Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5: Cálculo del estadístico de prueba

Datos de la tabla 2

Estadísticos	
Media aritmética	$\bar{x} = 6.8$
Desviación estándar	$s = 2$
Tamaño de muestra	$n = 15$

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}} =$$

$$t_c = \frac{(6.8 - 10)}{\frac{2}{\sqrt{15}}} =$$

$$t_c = -6,2$$

Paso 6: Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c = -6,2$ es menor al t de Student de la tabla $t_t = -1,8$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Se concluye que el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en los estudiantes de 4 años de una institución educativo inicial de Tacna, con un nivel de confianza del 95%.

4.2.3. Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"

Tabla 5

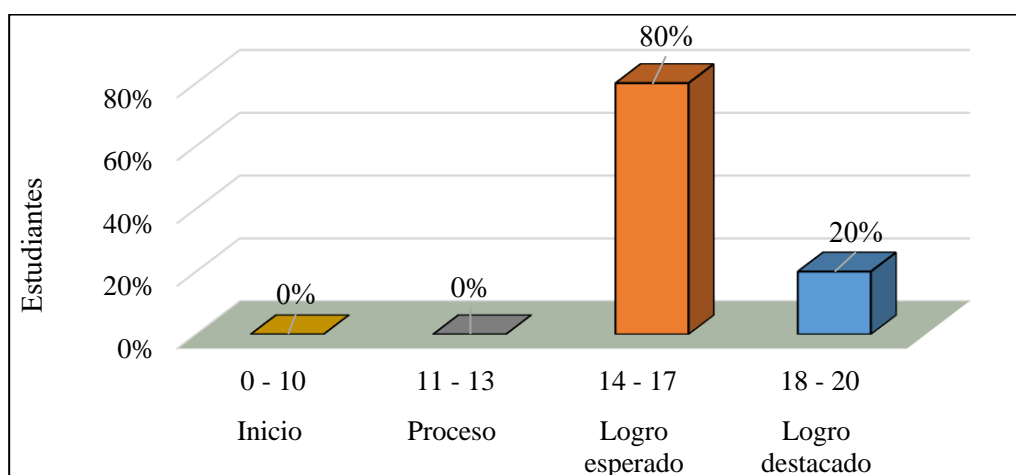
Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado (AD)	18 - 20	3	20%
Logro esperado (A)	14 - 17	12	80%
Proceso (B)	11 - 13	0	0%
Inicio (C)	0 - 10	0	0%
Total		15	100.0%

Nota. Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida.

Figura 5

Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna



Nota. Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida.

Interpretación

En la tabla y figura 5 se dan a conocer los resultados de la prueba de salida referente a la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Se observa en la tabla, que el 80% de estudiantes de 4 años sección “Guardianes” de educación inicial se encuentran en el nivel de logro esperado entre (14 -17), mientras que el 20% se encuentra en el logro destacado (18– 20). Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en los niveles de inicio y proceso.

En conclusión, la mayoría de los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna se encuentran en el nivel de logro esperado por lo que muestran un avance significativo en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través de sus dimensiones o capacidades de obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto escrito y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto después de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic”

Tabla 6

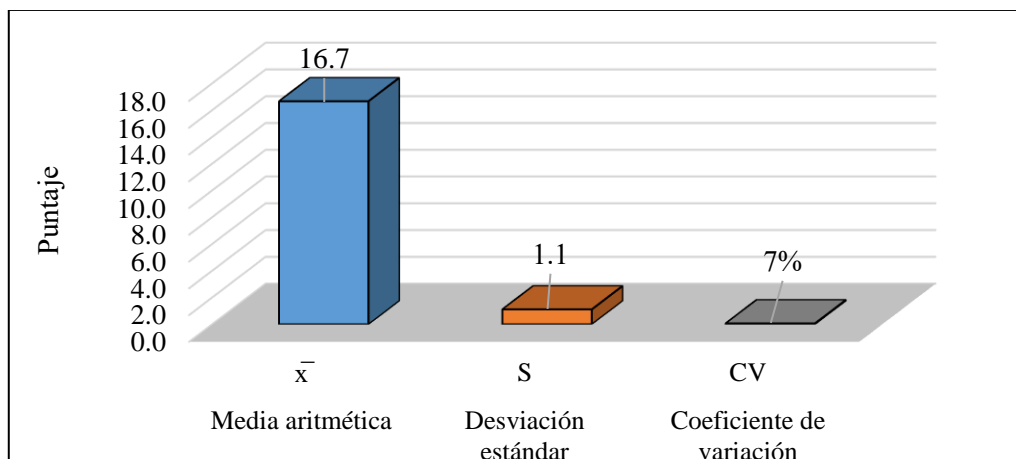
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	\bar{x}	16.7
Desviación estándar	S	1.1
Coefficiente de variación	CV	7%
Tamaño de muestra	n	15

Nota. Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de salida.

Figura 6

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna



Nota. Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de salida a los estudiantes de 4 años de la sección “Guardianes”.

Interpretación

En la tabla 6 y figura 6 se da a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de salida referente a la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna aplicada a los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Se observa que el promedio de los puntajes de las estudiantes del primer grado obtenidos de la prueba de conocimientos fue de 16.7 situándose en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 1.1 lo cual indica que el grupo es homogéneo.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna han desarrollado la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic”.

Tabla 7

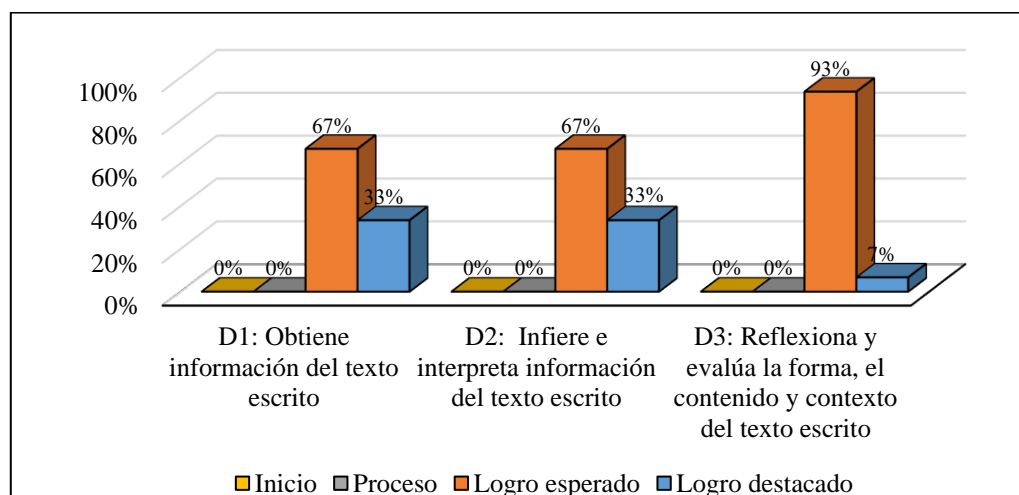
Nivel de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones

Niveles	D1: Obtiene información del texto escrito		D2: Infiere e interpreta información del texto escrito		D3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	
	F	%	f	%	f	%
Logro destacado (AD)	5	33%	5	33%	1	7%
Logro esperado (A)	10	67%	10	67%	14	93%
Proceso (B)	0	0%	0	0%	0	0%
Inicio (C)	0	0%	0	0%	0	0%
Total	15	100%	15	100%	15	100%

Nota. Resultados de la prueba de salida en la dimensión obtiene información del texto escrito (Dim 1), infiere e interpreta información del texto escrito (Dim 2) y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito (Dim 3)

Figura 7

Nivel de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones



Nota. Resultados de la prueba de salida en la dimensión obtiene información del texto escrito (Dim 1), infiere e interpreta información del texto escrito (Dim 2) y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito (Dim 3)

Interpretación

En la tabla 7 y figura 7 se presentan los resultados de la evaluación final a los estudiantes, según cada dimensión en relación a los niveles de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna del área de Comunicación en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

En la dimensión obtiene información del texto escrito, se obtiene que el 67% de los estudiantes se encuentra en un nivel de logro esperado con puntajes entre 14 a 17 puntos, mientras que el 33% llega al nivel de logro destacado con puntajes de un intervalo de 18 a 20 puntos. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio.

En la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito, se obtiene que del 33% de los estudiantes alcanza el nivel de logro esperado con puntajes que se ubican en un intervalo de 14 – 17, mientras que el 33% llega al nivel de logro destacado con puntajes que van de 18 a 20 puntos. Cabe indicar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio.

En la dimensión, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito, se obtiene el 7% se encuentra en nivel de logro destacado, cuyo calificativo se encuentra en un intervalo de 18 – 20, mientras que el 93% está en un nivel logro esperado con calificativos de 14 -17 puntos. Cabe resaltar que ningún estudiante alcanza los niveles de proceso e inicio.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna, se encuentran mayormente en el nivel logro esperado en las tres dimensiones, lo cual evidencia que la competencia lee diversos tipos de texto en

su lengua materna del área de Comunicación se encuentra desarrollada óptimamente.

Tabla 8

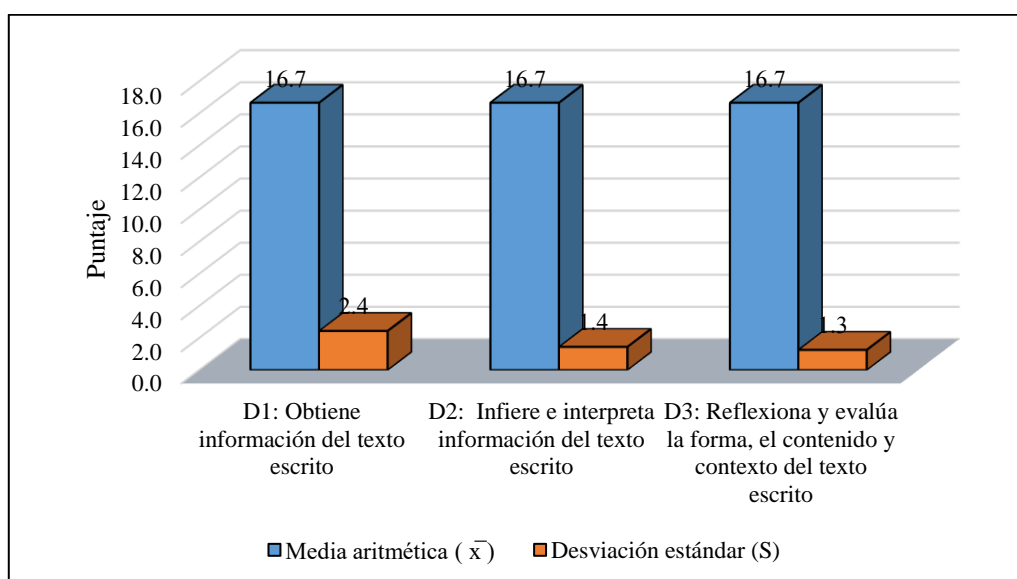
Medidas estadísticas de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones

Dimensiones	Media aritmética (\bar{x})	Desviación estándar (S)
D1: Obtiene información del texto escrito	16.7	2.4
D2: Infiere e interpreta información del texto escrito	16.7	1.4
D3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	16.7	1.3

Nota. Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida.

Figura 8

Medidas estadísticas de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones



Nota. Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida.

Interpretación

La tabla 8 y figura 8 da a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de salida referente a la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna aplicada a los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Se observa que el promedio de las calificaciones de los estudiantes de 4 años “Guardianes” obtenidas de la prueba de salida, referentes a la dimensión obtiene información del texto escrito fue de 16,7 y se sitúa en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 2.4 por lo que el grupo es heterogéneo; en la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito la media aritmética fue de 16,7 situándose en el nivel de logro esperado (14 - 17), mientras que la desviación estándar fue de 1,4 siendo también el grupo heterogéneo; en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito se aprecia un puntaje de 16,7 ubicándose en el nivel logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 1,3 y siendo grupo heterogéneo.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna han desarrollado de manera eficiente las dimensiones de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” ya que en su mayoría se ubican en el nivel de logro esperado.

4.2.4. *Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"*

Prueba estadística de la segunda hipótesis específica

El desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado (14-17) después de la aplicar el modelo didáctico "Pictomagic" en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.

Paso 1: Formulación de hipótesis estadística

H₀: El desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna no se encuentra en el nivel de logro esperado (14-17) después de la aplicar el modelo didáctico "Pictomagic" en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna. ($\bar{x} < 14$).

H₁: El desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado (14-17) después de la aplicar el modelo didáctico "Pictomagic" en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna. ($\bar{x} > 14$).

Paso 2: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha = 0,05$ (5%)

Paso 3: Tipo de prueba

Por el tamaño de la muestra $n = 15 < 30$ se elige t de Student para una muestra

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

\bar{x} = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

$t_c = 10 = t$ de Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola izquierda.

- Grados de libertad

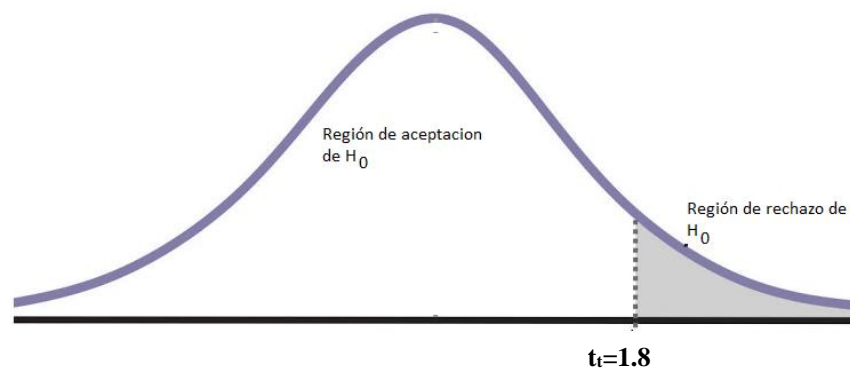
$$Gl = n - 1$$

$$= 15 - 1$$

$$= 14$$

- Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5: Cálculo del estadístico de prueba

Datos de la tabla 6

Estadísticos	
Media aritmética	$\bar{x} = 16.7$
Desviación estándar	$s = 1,1$
Tamaño de muestra	$n = 15$

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

$$t_c = \frac{(16.7 - 14)}{\frac{1.1}{\sqrt{15}}}$$

$$t_c = 8.8$$

Paso 6: Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c=8.8$ es mayor al t de Student de la tabla $t_t=1,8$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Se concluye que el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado (14-17) después de la aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna., con un nivel de confianza del 95%.

4.2.5. Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"

Tabla 9

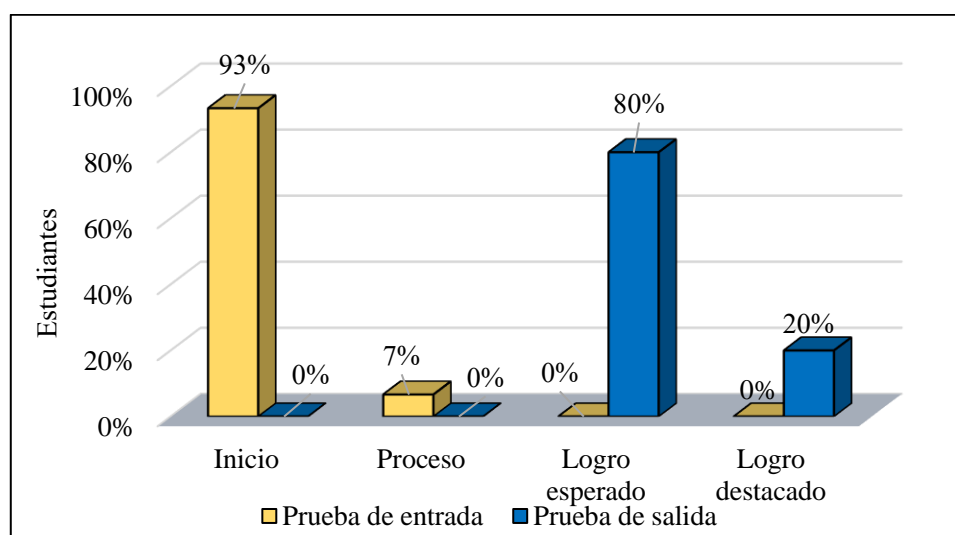
Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida

Niveles	Intervalo	Prueba de entrada		Prueba de salida	
		F	%	f	%
Logro destacado (AD)	18 - 20	0	0%	3	20%
Logro esperado (A)	14 - 17	0	0%	12	80%
Proceso (B)	11 - 13	1	7%	0	0%
Inicio (C)	0 - 10	14	93%	0	0%
Total		15	100.0%	15	100.0%

Nota: Niveles de logro de las estudiantes en la prueba de entrada y salida.

Figura 9

Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida



Nota. Niveles de logro de las estudiantes en la prueba de entrada y salida.

Interpretación

En la tabla 9 y figura 9 se evidencian los resultados de la prueba de entrada y salida, referente al nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna antes y después de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Se puede visualizar que en la prueba de entrada el 93% de estudiantes de 4 años “Guardianes” se encuentra en el de inicio con calificaciones entre (0-10) y el 7% de estudiantes se encuentran en el nivel de proceso con calificaciones entre (11-13); por otra parte, se puede evidenciar que en la prueba de salida el 80% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado con calificaciones entre (14 - 17) y el 20% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro destacado con calificaciones entre (18 - 20).

En conclusión, se puede afirmar que en la prueba de entrada en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna han presentado un deficiente desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna pero luego de aplicarse la prueba de salida los estudiantes han alcanzado un desarrollo óptimo con niveles de logro esperado y logro destacado referente a la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, lo cual evidencia que la aplicación del didáctico “Pictomagic” ha repercutido favorablemente en el desarrollo de la competencia.

Tabla 10

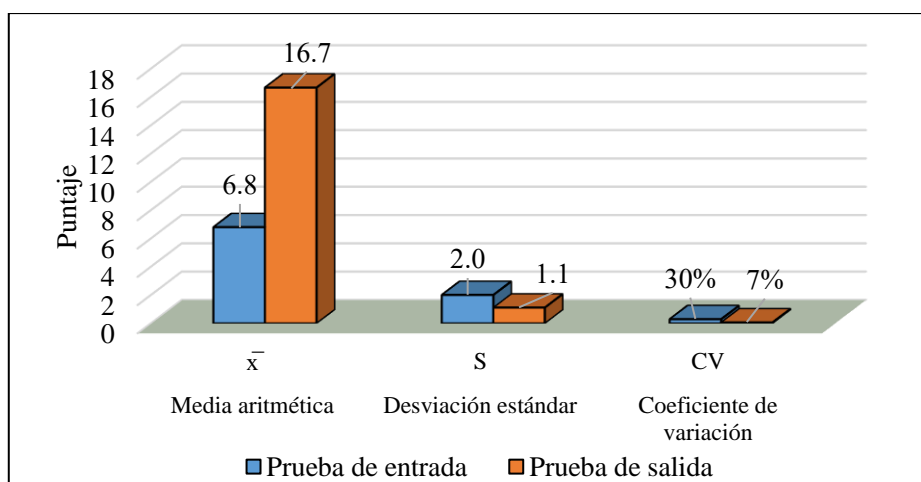
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	\bar{X}	6.8	16.7
Desviación estándar	S	2.0	1.1
Coefficiente de variación	Cv	30%	7%
Tamaño de muestra	N	15	15

Nota. Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de entrada y salida.

Figura 10

Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida



Nota. Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de entrada y salida.

Interpretación

En la tabla 10 y figura 10 se puede visualizar las medias descriptivas del nivel de desarrollo referentes a la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna, es decir, el antes y después de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Se puede apreciar, que los estudiantes luego de aplicar la prueba de entrada se encuentran en el nivel de inicio presentando un promedio de 6.8 conforme a la escala de (0-10) y en la desviación estándar está en un 2.0; asimismo, luego de la aplicación de la prueba de salida se observa que las estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado presentando un promedio de 16.7 conforme a la escala de (14 – 17) respectivamente; por otra parte, la desviación estándar se encuentra en 1.1, todo ello permite evidencia un cambio favorable en su aprendizaje referente a la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Por lo tanto, se puede aseverar que en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna en la prueba de entrada no han desarrollado de manera adecuada la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna, pero luego de aplicar la prueba de salida se evidencia claramente que las estudiantes han alcanzado un desarrollado óptimo de la competencia, lo cual demuestra que, la aplicación del didáctico “Pictomagic” ha repercutido favorablemente en el desarrollo de la competencia.

4.2.6. *Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico "Pictomagic"*

Prueba estadística de la hipótesis general

La aplicación del modelo didáctico "Pictomagic" permite desarrollar el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024.

Paso 1: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H₀: La aplicación del modelo didáctico "Pictomagic" no permite desarrollar el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024. ($\bar{x}_2 < \bar{x}_1$).

Hipótesis alternativa

H₁: La aplicación del modelo didáctico "Pictomagic" permite desarrollar el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024. ($\bar{x}_2 > \bar{x}_1$).

Paso 2: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha=0,05$ (5%)

Paso 3: Tipo de prueba

Se elige t de Student para una muestra independiente

$$t_c = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s^2_2}{n_2} + \frac{s^2_1}{n_1}}}$$

Donde:

\bar{x}_1 = Media en la prueba de entrada

\bar{x}_2 = Media en la prueba de salida
 s = Desviación estándar
 tc = Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola izquierda.

- Grados de libertad

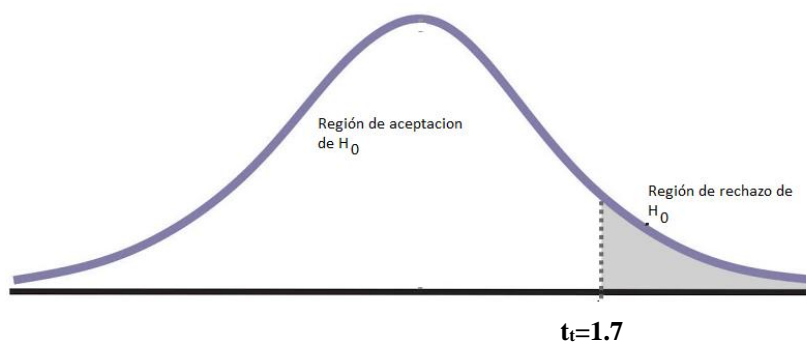
$$Gl = n_1 + n_2 - 2$$

$$= 15 + 15 - 2$$

$$= 28$$

- Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5: Cálculo del estadístico de prueba

Datos de la tabla 10

Estadísticos	
Media aritmética	Pre test = $\bar{x}_1 = 6,8$ Post test = $\bar{x}_2 = 16,7$
Desviación estándar	Pre test = $S_1 = 2,0$ Post test = $S_2 = 1,1$
Tamaño de muestra	$n = 15$

$$t_c = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s^2_2}{n_2} + \frac{s^2_1}{n_1}}}$$

$$t_c = \frac{16,7 - 6,8}{\sqrt{\frac{1,1^2}{15} + \frac{2,0^2}{15}}}$$

$$t_c = 16.8$$

a. Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c=16.8$ es mayor al t de Student de la tabla $t_t=1.7$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Se concluye que la aplicación del modelo didáctico “Pictomagic” permite desarrollar el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024, con un nivel de confianza del 95%.

4.3. Verificación de Hipótesis

4.3.1. Verificación de la primera hipótesis específica.

El nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” se encuentra en inicio en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Los resultados de la tabla y figura 1, evidencian que en la prueba de entrada; el 93% de estudiantes de 4 años “Guardianes” se encuentran en el nivel

de inicio. De igual modo, en la tabla y figura 2 el promedio alcanzado es de 6.8 (escala 0-10) que es menor a 10; asimismo, presenta una desviación estándar de 2,0; lo que indica que el grupo es heterogéneo.

Por otro lado, la “t” de student calculada representa un puntaje de -6,2 que resulta menor al “t” obtenido en la tabla de números aleatorios, por lo que se decide rechazar la hipótesis nula (H0) y por consiguiente aceptar la hipótesis alternativa (H1) concluyen con un 95% de confianza que el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” se encuentra en inicio del aprendizaje. En consecuencia, queda verificada la primera hipótesis específica.

4.3.2. Verificación de la segunda hipótesis específica.

El nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” se encuentra en nivel logro esperado en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Los resultados de la tabla y figura 5, evidencian que en la prueba de salida; el 80% de estudiantes de 4 años “Guardianes” se encuentran en el nivel de logro esperado. De igual modo, en la tabla y figura 6 el promedio alcanzado es de 16.7 (escala 14 -17); asimismo, presenta una desviación estándar de 1,1; es decir, que el grupo es homogéneo.

Por otro lado, la “t” de student calculada representa un puntaje de 8,8 que resulta mayor al “t” obtenido en la tabla de números aleatorios, por lo que se decide rechazar la hipótesis nula (H0) y por consiguiente aceptar la hipótesis alternativa (H1) concluyen con un 95% de confianza que el nivel de desarrollo de

la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” se encuentra en el nivel de logro esperado. En consecuencia, queda verificada la segunda hipótesis específica.

4.3.3. Verificación de la hipótesis general.

La aplicación del modelo didáctico “Pictomagic”, eleva el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

Los resultados de la tabla y figura 9 evidencian que el 93% de las estudiantes de 4 años “Guardianes” se ubican en el nivel de inicio en la prueba de entrada, en tanto que en la prueba de salida se alcanzó el nivel de logro esperado en un (80%). Asimismo, en la tabla y figura 10 se comprueba el progreso de las estudiantes de 4 años “Guardianes” y desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna al aplicar el modelo didáctico “Pictomagic” al iniciar con un promedio de 6.8 puntos (escala 0-10) en la prueba de entrada, frente a un promedio de 16.7 puntos (escala 14-17) en la prueba de salida, logrando así el logro esperado. Esto permite demostrar la eficacia y asertividad del modelo didáctico “Pictomagic”.

De igual modo, al visualizar los resultados de las desviaciones estándar de las pruebas de entrada y salida (2,0 y 1,1) se demuestra que en la evaluación final el grupo se mostró más homogéneo acercándose al promedio de la clase.

Finalmente, el valor de “t” student calculado (16,8) es mayor al t de tablas ubicándose en la zona de rechazo, por lo que se decide rechazar la hipótesis nula

y en consecuencia aceptar la hipótesis alternativa, con lo que queda verificada la presente hipótesis general.

CONCLUSIONES

Primera: Con la aplicación del modelo didáctico "Pitomagic" se pudo elevar considerablemente el nivel de inicio a logro esperado de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de 4 años "Guardianes" de la institución educativa inicial N° 308 "María Auxiliadora" de Tacna. Estos resultados demuestran efectividad de la propuesta al verificar niveles de logro esperado en las capacidades obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto escrito y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Segunda: La prueba de entrada o pre test aplicado antes de la experiencia se evidenció que los estudiantes de 4 años "Guardianes" de la institución educativa inicial N° 308 "María Auxiliadora" presentan diversas dificultades en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, por lo que se ubican en el nivel de inicio. Dicha situación refleja que aún están en vías de desarrollo las habilidades para dar solución a retos, desafíos u obstáculos y ejecutar procesos de resolución y organización de los conocimientos

Tercera: La prueba de salida o post - test, se evidenció que los estudiantes de 4 años "Guardianes" de la institución educativa inicial N°308 "María Auxiliadora" presentan una considerable mejora en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por lo que se ubican en el nivel de logro esperado y logro destacado, después de aplicar el modelo didáctico "Pictomagic". En consecuencia, el estudiante está en la capacidad de obtener información, inferir, reflexionar de un texto escrito.

RECOMENDACIONES

Primera: A las docentes de educación inicial para que implementen en su método de enseñanza nuevas estrategias innovadoras para la lectura en los niños, dejando de lado las lecturas tradicionales que solo generan desinterés en los estudiantes.

Segunda: A la docente del aula de 4 años, sección “Guardianes” para que emplee en su enseñanza las actividades propuestas en el modelo didáctico “Pictomagic” para contribuir en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

Tercera: A los padres de familia o tutores del niño para que se involucren en el proceso de enseñanza y aprendizaje del menor, compartiendo tiempo en familia siendo partícipes en su continuo desarrollo.

REFERENCIAS

- Acosta, M. (2018). *Talleres de lectura de imágenes, en la comprensión de textos narrativos y descriptivos de niños y niñas de cuatro años de educación inicial en la I.E. 184 Pallasca*. Perú: Universidad San Pedro. http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/11890/Tesis_61842.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Acosta, S., Laine, B., & Piña, G. (2014). *Material de enseñanza*. Peru : Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/316022/ma148_manual_2014_01.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Aguirre, R. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. *Educere*. <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/35601102.pdf>
- Almeyda, G., & Canto, D. (2018). El nivel de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la I.E.P n° 221 del distrito de Grocio Prado en el año 2017. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/3308a8ac-434e-4591-85a7-4dcfb7e546a4/content>
- Arias, M. (2013). El libro- album como estrategia para iniciar los procesos de lectura y escritura en niños de preescolar. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/23222/1/AriasMonica_2013_Libro-albumLectura.pdf
- Baena, P. (2017). Metodología de la investigación. *Serie integral por competencias*, 141. <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/20>
- Cabezas, E., Andrade, D., & Torres, J. (2018). Introducción a la metodología de la investigación científica. <file:///C:/Users/User/Downloads/2018%20CABEZAS,%20ANDRARE%20Y%20TORRES.pdf>
- Carrasco, D. (2005). Metodología de la investigación científica. *Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*. , 474. <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/2005%20CARRASCO.pdf>

- Carrión, I. (2020). *Niveles de comprensión lectora de los niños de educación inicial de 5 años de la institución educativa “fe y alegría n° 18” sullana 2018*. Perú: Universidad Católica los Angeles de Chimbote .
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/18023/COMPENSI%c3%92N%20LECTORA_CARRION_YACILA_IRIS_LISBET.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Casanova, M. (2012). El diseño curricular como factor de calidad educativa. *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación* , 10(4).
<https://www.redalyc.org/pdf/551/55124841002.pdf>
- Cervantes, R., Pérez, J., & Analís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema de conalep: Caso específicos del plantel N°172, de ciudad Victoria, Tamaulipas en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades SOCIOTAM*, XXVII(2), 114.
<https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039005.pdf>
- Correa, P., Gutiérrez, R., & Patetta, M. (2018). Lectura en el nivel inicial. file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-LecturaEnElNivelInicial-6346227%20(2).pdf
- Cumpa, A. (2015). Facultad de ciencias histórico sociales y educación unidad de postgrado.
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/7180/BC-52%20CUMPA%20PE%C3%91A.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Dávila, L. (2017). *Estrategias didácticas utilizadas por las docentes y logros de aprendizaje en el área de Comunicación en educación inicial en la Institución Educativa Divino Maestro n°242 de Pucallpa, 2017*. Perú: Universidad Católica los Angeles Chimbote.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/2386/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_DAVILA_RUIZ_LUZ_ELENA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Espejo, R. (2022). *Estrategias docentes para motivar la lectura en niños de 5 años en una I.E.I. pública*. Perú: Pontificia Universidad Católica Del Perú.

- Gutiérrez, A., & Montes de Oca, R. (2004). *La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. El caso de la universidad Juárez autónoma de Tabasco (México)*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. <https://rieoei.org/RIE/article/view/3265/3980>
- Junyent, A. (2014). La comprensión lectora en los niños peruanos. *Pontificia Universidad Católica del Perú*, 7. Obtenido de https://cies.org.pe/wp-content/uploads/2017/01/la_compreension_lectora_en_los_ninos_peruanos_a._junyent.pdf
- (2022). *Los ambientes de lectura como alternativa didáctica en el proceso lector en estudiantes de educación inicial*. Ecuador. <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/5006/1/GUACHAMIN%20LIVE%20ROSA%20ELENA%20.pdf>
- Mamani, M. (2022). *Habilidades sociales y expresión oral en estudiantes del nivel inicial de La Institución Educativa Particular "Cima" de Tacna - 2022*. Perú: Universidad Privada de Tacna. <https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/2955/Mamani-Luque-Milagros.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Mancilla, E. (2018). *Gestión curricular en el área de comunicación con énfasis en comprensión y expresión oral en la Institución Educativa Inicial n° 297 de la provincia de Candarave – Tacna*. Perú: Universidad Marcelino Champagnat. https://repositorio.umch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14231/1251/629.Mancilla%20Calizaya_Segunda%20Especialidad_2018.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Mayorga, J., & Madrid, D. (2010). Modelos didácticos y estrategias de enseñanza en el espacio europeo de educación superior. *Tendencias pedagógicas*. <file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-ModelosDidacticosYEstrategiasDeEnsenanzaEnElEspaci-3221568.pdf>
- Mayorga, R., Monroy, A., Hernandez, J., Roldan, A., & Reyes, S. (2021). Programa PSSS. *Educación y Salud Boletín Científico Instituto de Ciencias de la Salud*, 3. <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/7761-Manuscrito-44929-2-10-20211104.pdf>

- Mendoza, Y. (2022). La lectura de imágenes y la comprensión lectora en. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/c5bb89e2-90e7-4ba2-93a7-c1c033844e8b/content>
- Minedu. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Perú: Fimart S.A.C. https://www.researchgate.net/profile/Juana-Pinzas/publication/320007311_GUIA_DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESION LECTORA/links/59c71e00a6fdccc7191ed997/GUIA-DE-ESTRATEGIAS-METACOGNITIVAS-PARA-DESARROLLAR-LA-COMPRESION-LECTORA.pdf
- MINEDU. (2016). *Programa Curricula de Educación Inicial*. Perú: Ministerio de Educación.
- Miranda, E. (2022). *Estrés infantil y aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de educación inicial, La Palma 2021*. Perú: Universidad nacional de Tumbes. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63598/TESIS%20-%20MIRANDA%20CRUZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Molina, C. d. (2019). *Comprensión lectora y rendimiento escolar*. Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/900/819>
- Quilca, C. (2018). *La estimulación lectora en la comprensión de textos en niños de 5 años del Nivel Inicial 2018*. Perú: Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/27159/Quilca_RC M.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodríguez, S. (2022). La importancia de la lectura en la educación Inicial. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/28634/La%20importancia%20de%20la%20lectura%20en%20educacion%20infantil.pdf?sequence=1#:~:text=Ayuda%20a%20desarrollar%20y%20estructurar%20el%20mundo%20del%20ni%C3%B1o%20Fa.&text=Seg%C3%BAAn%20van%20creciendo%2>
- Romero, N., & Moncada, J. (2007). Modelo didáctico para la enseñanzade la educación ambiental en la Educación Superior Venezolana. *Revista de Pedagogía*. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-

97922007000300005#:~:text=Un%20modelo%20did%C3%A1ctico%20es%20una,lo%20son%20estudiantes%20y%20docentes.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
<https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

Trujillo, L. M. (2019). *La Estrategia “PRAXIAS-BITS” para elevar el nivel de expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Particular “Reina de los Ángeles” de Tacna, 2018*. Universidad Privada de Tacna, Tacna. }<https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/1871/Trujillo-Ferro-Luz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tzul, M. (2015). CUENTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER EL HÁBITO DE LECTURA. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/09/Tzul-Maria.pdf>

Valenzuela, J., & Marquez, M. (2018). Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la literacidad. *Sinéctica*.
<file:///C:/Users/User/Downloads/Leermasalldelaslineas.pdf>

Vinueza, T. (2015). Vamos a leer. *Unidad educativa particular Lev Vygotsky*. Vamos a leer

Viñamagua, E. (2018). *Pictogramas como estrategia didáctica para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado de la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío” ciudad de Loja, periodo 2017-2018*. Ecuador: Universidad Nacional de Loja.
<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20781/1/TESIS%20EVELYN%20VI%C3%91AMAGUA.pdf>

ANEXOS





ANEXO I

Rública de evaluación



Rúbrica de evaluación

Esta guía de observación sirve para la recolección de los datos con respecto a la competencia: lee diversos tipos de textos en su lengua materna y será aplicada a los niños de 4 años “Guardianes” de la institución educativa inicial N° 308 “María Auxiliadora” de Tacna.

LOGRADO (3 PUNTOS)	REGULAR (2 PUNTOS)	DEFICIENTE (1 PUNTO)
---------------------------	---------------------------	-----------------------------

Nombre y apellidos:

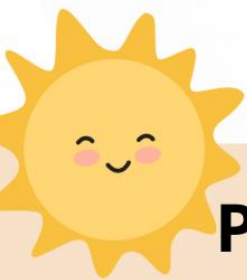
DIMENSION	ITEM	ESCALA DE VALORACIÓN		
		LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Obtiene información del texto escrito.	Identifica los ingredientes y utensilios de la receta.	Identifica 5 a 6 ingredientes y utensilios de la receta.	Identifica 3 a 4 ingredientes y utensilios de la receta.	Identifica 1 a 2 ingredientes y utensilios de la receta con apoyo del docente.
	Reconoce y ordena los pasos de la receta.	Ordena correctamente 4 a 5 pasos de la receta.	Ordena correctamente 2 a 3 pasos de la receta.	Ordena 0 a 1 paso de la receta o no logra seguir la secuencia, con ayuda de la docente.
Infiere e interpreta información del texto escrito.	Identifica los hechos que pueden ocurrir en el cuento.	Identifica 3 hechos que pueda ocurrir en el cuento.	Identifica 2 hechos que pueda ocurrir en el hecho	Identifica un hecho que pueda ocurrir en el cuento con la ayuda de la docente.
	Identifica la secuencia del cuento.	Identifica correctamente las 3 secuencias del cuento.	Identifica 2 secuencias del cuento.	Identifica 1 secuencia del cuento con la ayuda de la docente.
	Comenta el problema que surgió en el cuento y plantea soluciones.	Comenta el problema que surgió en el cuento y plantea soluciones.	Comenta el problema que surgió en el cuento sin plantear alguna solución.	Comenta con dificultad el problema que surgió en el cuento sin plantear una solución.
	Identifica la imagen que corresponde al cuento.	Identifica y explica la imagen que corresponde al cuento.	Identifica y explica parcialmente la imagen que corresponde al cuento.	Identifica la imagen sin dar detalles y con la ayuda de la docente.

	Propone otras ideas de cómo puede terminar el cuento.	Propone 2 ideas para el final del cuento.	Propone 1 idea para el final del cuento.	Con ayuda de la docente propones ideas para el final del cuento.
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Comenta la emoción que te generó el cuento.	Comenta 4 emociones que le generó el cuento leído.	Comenta 3 o 2 emociones que le generó el cuento leído.	Con dificultad comenta alguna emoción que le generó el cuento
	Opina y señala lo que más le gusto del cuento	Opina y señala 3 acciones que más le gusto del cuento.	Opina y señala 2 acciones que más le gusto del cuento,	Opina y señala 1 acción que más le gusto del cuento.
	Opina sobre los personajes que no le gusto del cuento	Opina y explica con seguridad los personajes que no le gusto del cuento.	Explica parcialmente el personaje que no le gusto del cuento.	Opina sin explicar.

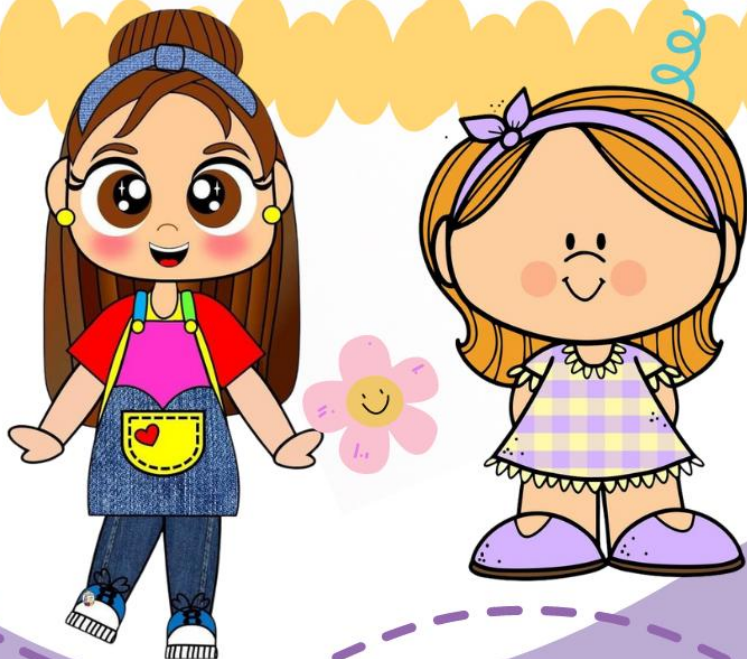


FICHA

DE APLICACIÓN



Presentado por:
Guisa Quispe, Milen
Quispe Ancco, Yessenia



FICHA DE APLICACIÓN

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna

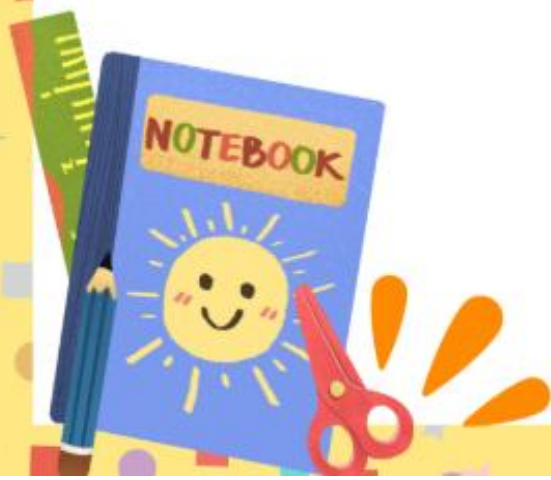
NOMBRE: _____

EDAD Y SECCION: _____

1. Identifica los ingredientes y utensilios de la receta.



LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Identifica 5 a 6 ingredientes y utensilios de la receta.	Identifica 3 a 4 ingredientes y utensilios de la receta.	Identifica 1 a 2 ingredientes y utensilios de la receta con apoyo del docente.



2. Reconoce y ordena los pasos de la receta.



LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Ordena correctamente 4 a 5 pasos de la receta.	Ordena correctamente 2 a 3 pasos de la receta.	Ordena 0 a 1 paso de la receta o no logra seguir la secuencia, con ayuda de la docente.

3. Identifica los hechos que pueden ocurrir en el cuento.



LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Identifica 3 hechos que pueda ocurrir en el cuento	Identifica 2 hechos que pueda ocurrir en el cuento	Identifica un hecho que pueda ocurrir en el cuento con la ayuda de la docente.



4. Identifica la secuencia del cuento.

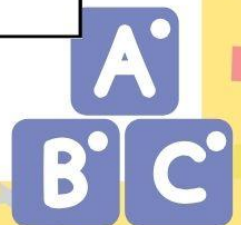
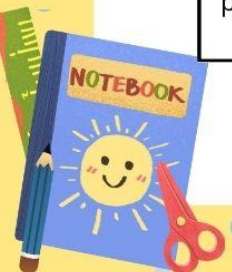


LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Identifica correctamente las 3 secuencias del cuento.	Identifica 2 secuencias del cuento.	Identifica 1 secuencia del cuento con la ayuda de la docente.

5. Comenta el problema que surgió en el cuento y plantea soluciones.



LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Comenta el problema que surgió en el cuento y propone soluciones.	Comenta el problema que surgió en el cuento, sin plantear alguna solución.	Comenta con dificultad el problema que surgió en el cuento, sin plantear una solución.



6 Identifica la imagen que corresponde al cuento.



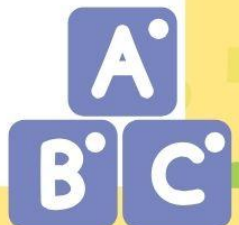
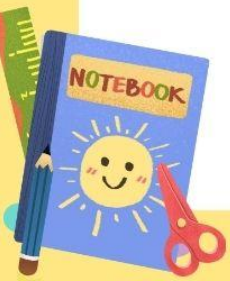
LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Identifica y explica la imagen que corresponde al cuento.	Identifica y explica parcialmente la imagen que corresponde al cuento.	Identifica la imagen sin dar detalles y con ayuda de la docente.

7. Propone otras ideas de cómo puede terminar el cuento.



-
-

LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Propone 2 ideas para el final del cuento.	Propone 1 idea para el final del cuento.	Con ayuda de la docente propone ideas para el final del cuento.



8. Comenta la emoción que te generó el cuento.



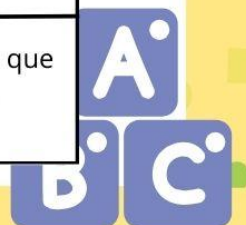
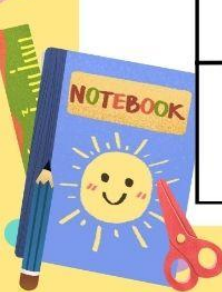
LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Comenta 4 emociones que le generó el cuento leído.	Comenta 3 o 2 emociones que le generó el cuento leído.	Con dificultad comenta alguna emoción que le generó el cuento

9. Opina y señala lo que más le gusto del cuento "El bosque mágico"

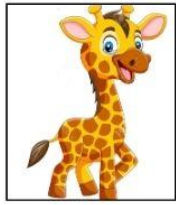


-
-
-

LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Opina y señala 3 acciones que más le gusto del cuento.	Opina y señala 2 acciones que más le gusto del cuento.	Opina y señala 1 acción que más le gusto del cuento.



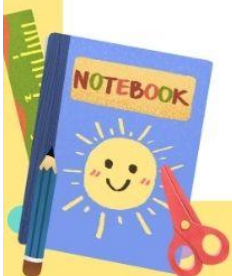
10. Opina sobre los personajes que no le gusto del cuento "El bosque mágico".



¿Por qué?

-
-
-

LOGRADO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Opina y explica con seguridad los personajes que no le gusto del cuento.	Eplica parcialmente el personaje que no le gusto del cuento.	Opina sin explicar





ANEXO 2
Matriz de
Consistencia



MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE MODELO “PICTOMÁGIC”

COMPETENCIAS: Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna

ENFOQUE DEL ÁREA	NIVELES DEL ENFOQUE	TEORÍAS		PROCESOS DIDÁCTICOS	CAPACIDADES DEL ÁREA	MODELO
		PEDAGÓGICO	PSICOLOGICO			
Comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> • Visión funcional del lenguaje. • Lenguaje como comunicación. • Dimensiones sociolingüísticas del lenguaje. • Estudio del lenguaje en uso. • Orientado al proceso. • El lenguaje como medio para comunicar significados. 	<p>Daniel Cassany</p> <p>“El modelo de la lectura ideológica”</p> <p>Sus 5 niveles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodificación • Comprensión • Retención • Análisis • Valoración 	<p>Frank Smith</p> <p>“Teoría del procesamiento interactivo de la lectura”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nivel perceptivo o visual • Nivel cognitivo o de predicción • Nivel comprensivo o constructivo • Nivel reflexivo o crítico 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación • Ejecución • Argumentación 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crear hipótesis. • Proyectar conocimientos previos. • Desarrollar la imaginación. • Interpreta la lectura.

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	VALORACIÓN	ESCALA	INSTRUMENTO
Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Obtiene información del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes.	Identifica los ingredientes y utensilios de la receta	Logrado= 3 puntos	INICIO (0-10) PROCESO (11-13) LOGRO ESPERADO (14-17) LOGRO OBTENIDO (18-20)	Rubrica de aplicación
			Reconoce y ordena los pasos de la receta.	Regular= 2 puntos Deficiente=1 punto		
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza.	Identifica los hechos que pueden ocurrir en el cuento.	Logrado= 3 puntos		
			Identifica la secuencia del cuento.	Regular= 2 puntos		
			Comenta el problema que surgió en el cuento y plantea soluciones.	Deficiente=1 punto		
			Identifica la imagen que corresponde al cuento.			
			Propone otras ideas de cómo puede terminar el cuento.			
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	Comenta la emoción que te generó el cuento.	Logrado= 3 puntos		
			Opina y señala lo que más le gusto del cuento	Regular= 2 puntos		
			Opina sobre los personajes que no le gusto del cuento	Deficiente=1 punto		



ANEXO 3

Actividades del Modelo didáctico



TALLER DE APRENDIZAJE “PICTOMÁGIC”

I. DATOS GENERALES:

Modelo didáctico: “PICTOMAGIC”

Fecha: 30/05/2024 – 11/07/2024

Estudiantes Practicantes: Guisa Quispe, Milen
Quispe Ancco, Yesenia

Metas cuantitativas: 12 niños de 4 años de la sección “Guardianes” de la I.E.I. 318 “María Auxiliadora”

Justificación: El modelo "Pictomagic" surge en respuesta al desinterés que muchos estudiantes muestran al leer textos compuestos únicamente por letras, lo que genera aburrimiento y falta de motivación. Este modelo didáctico, que incluye elementos visuales y fomenta la creación de historias propias, ayuda a los niños a conectarse más profundamente con los textos. Esto no solo mejora la competencia lectora, sino que también estimula la imaginación, la creatividad y la capacidad de trabajar de manera autónoma utilizando elementos visuales, narración participativa, creación de historias y juegos didácticos, proporcionando a los niños una experiencia de aprendizaje enriquecedora y divertida. La implementación de estos elementos permite a los niños interactuar con el contenido de manera más dinámica y significativa, promoviendo un aprendizaje activo y comprometido. Así, "Pictomagic" no solo transforma la manera en que los niños se acercan a la lectura, sino que también contribuye a su desarrollo integral, preparando a los estudiantes para enfrentar desafíos futuros con una base sólida de habilidades cognitivas y emocionales.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	De derechos
Valor y actitudes	<p>Libertad y responsabilidad Los niños tienen la libertad de elegir los personajes, el lugar, los hechos al crear su cuento</p> <p>Diálogo y concertación: Los niños intercambian ideas para la creación del cuento</p>

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación
Comunicación	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna,	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce y marca con una “X” los personajes del cuento. -Describe las características de cada personaje. -Identifica los hechos que pueden ocurrir en el cuento. -Identifica la secuencia del cuento -Comenta el problema que surgió en el cuento y plantea soluciones -Identifica la imagen que corresponde al cuento. -Propone otras ideas de cómo puede terminar el cuento. -Comenta la emoción que te generó el cuento

			-Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	-Opina lo que más le gusto del cuento -Opina sobre los personajes que no le gusto del cuento.
--	--	--	---	--

III. PROYECCION DE ACTIVIDADES

Pre test	Aplicación de la prueba de entrada
Aplicación del modelo didáctico "PICTOMÁGIC"	Nº1 "PEQUEÑOS MINICHEFS"
	Nº2 "LOS ANIMALES DE LA GRANJA"
	Nº3 "EL GATO DE COLORES"
	Nº4 "CREAMOS NUESTRO CUENTO"
	Nº5 "ME DIVIERTO CREANDO UN CUENTO"
Post test	Aplicación de la prueba de salida

IV. EVALUACIÓN

La metodología de evaluación incluirá un pre test de entrada y un pos test de salida, utilizando un cuadernillo con ítems validados por expertos para recoger información de los estudiantes. Además, se emplearán fichas de observación y aplicación para registrar los conocimientos y habilidades de los estudiantes durante las actividades. Estas herramientas permitirán una evaluación continua y detallada, facilitando el seguimiento del progreso y la identificación de áreas que requieran atención. Este análisis permitirá ajustar futuras sesiones del modelo didáctico "Pictomagic" para maximizar el aprendizaje y desarrollo de los niños, asegurando que cada sesión sea más efectiva y responda a las necesidades individuales y grupales de los estudiantes.

ACTIVIDAD N°01 “PEQUEÑOS MINICHEFS”







I. DATOS INFORMATIVOS:






1.1. Institución Educativa:	I.E. 308 María Auxiliadora
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Liliana
1.3. Estudiante Practicante	Milen Milagros Guisa Quispe Yesenia Quispe Anco
1.4. Sección - Edad	4 años – Guardianes
1.5. Fecha:	06/06/2024
1.6. Programa de Estudios	Educación inicial
1.7. Ciclo	VIII “B”

II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE:

Enfoques	De derechos
Valor y actitudes	<p>Libertad y responsabilidad Los niños tienen la libertad de elegir los personajes, el lugar, los hechos al crear su cuento</p> <p>Diálogo y concertación: Los niños intercambian ideas para la creación del cuento</p>

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna,	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta la información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). -Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresen e identifiquen los materiales que se utilizan para elaborar la ensalada de frutas a través de los pictogramas.

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">Aplicación del modelo didáctico "PICTOMÁGIC"</p> <p>Identificación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recepción de la información a través de adivinanzas presentadas en el sobre mágico: Adivinanza 1: "Soy blanca por dentro y roja por fuera, soy dulce y sabrosa no hay quien no me quiera" ¿Quién soy? Adivinanza 2: "Amarillo por fuera, blanco por dentro, tienes que pelarlo para comerlo" ¿Quién soy? Adivinanza 3: "Soy una fruta muy dulce y jugosa, soy bien redondita y muy sabrosa" ¿Quién soy? Adivinanza 4: "Chiquita y muy jugosa, de color rojo y rico sabor" ¿Quién soy? Los niños adivinan las frutas - Reconocimiento de las características de la fruta seleccionada. Los niños comentan las características de los alimentos que descubrieron en las adivinanzas. Los niños eligen la fruta que más les gusta y comparten con sus compañeros sus características. 	<p>Sobre mágico</p>  <p>Imágenes de adivinanzas</p> 
Desarrollo	<p>Ejecutar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recepción información del qué hacer, por qué hacer y cómo hacer. Se presenta una caja mágica para descubrir lo que vamos a necesitar para realizar nuestra "Ensalada de frutas" <p>Con ayuda de la lata sorteadora se invita a un niño a descubrir lo que hay dentro de la caja mágica, se descubren los ingredientes y se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué es lo que observamos? ¿De qué color es? ¿Les gusta esta fruta? ¿Por qué? ¿Sera saludable? ¿Por qué? ¿Su sabor será agradable o desagradable? ¿Por qué? ¿Dónde encontramos esta fruta?</p> <p>Se invita a otro niño a descubrir los objetos que se encuentran en la caja mágica, se realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué observan? ¿Para qué nos sirve este material? ¿Qué podemos hacer con él? ¿Dónde podemos encontrar este material? ¿En casa ustedes tienen este material?</p> <p>Después de descubrir las frutas y materiales que necesitamos para realizar la ensalada de frutas, se realiza las siguientes preguntas ¿Qué pasos seguiremos? ¿Dónde podemos encontrar los pasos que necesitamos?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificación y secuenciación de los procedimientos para elaborar la ensalada de frutas. 	<p>Caja mágica</p>  <p>Lata sorteadora</p>  <p>Ingredientes</p>  

	<p>Se presenta se presenta a los niños un lápiz del tiempo que ha viajado por distintos lugares y se realiza la siguiente pregunta: ¿Qué creen que contenga el lápiz del tiempo?</p> <p>Para descubrir lo que hay dentro del lápiz debemos decir las siguientes palabras: “<i>Lápiz lapicito puedes mostrarnos lo que tienes dentro</i>”, el lápiz viajero se abre y los niños observan 3 láminas con los ingredientes, materiales y procedimientos para elaborar una ensalada de frutas.</p> <p>Los niños responden las siguientes preguntas: ¿Qué observan en las imágenes? ¿De qué creen que trate el texto?</p> <p>- Ejecución de los procedimientos de la lectura realizada por los niños. A través, de la corona de la participación se motiva a los niños a realizar la lectura de los ingredientes, materiales y procedimiento, se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué necesitamos? ¿Qué cantidad necesitamos? ¿Qué paso seguiremos?</p> <p>Se invita a los niños a ubicarse en su mesa correspondiente, se reparte los materiales para que puedan elaborar su ensalada de frutas.</p> <p>Argumentación</p> <p>- Recepción de la información Los niños proponen un título a la ensalada de frutas y mencionan los ingredientes y materiales que utilizaron</p> <p>- Observación selectiva de la información que permitirá fundamentar. Los niños con ayuda dedo lector repasan la receta que se presentó en el lápiz viajero</p> <p>- Presentación de los argumentos. Los niños expresan lo aprendido respondiendo las siguientes preguntas haciendo uso de la caja de las preguntas:</p> <p>¿Qué ingredientes utilizamos? ¿Qué materiales utilizamos? ¿Cuál fue el primer paso para realizar la ensalada de frutas? ¿Cuál es el título de la receta? ¿Qué otras frutas se podrían agregar a la ensalada de frutas? ¿Qué pasaría si no hubiéramos agregado el yogurt a nuestra receta? ¿Qué pasa si no utilizamos frutas? ¿Seguirá siendo una ensalada de frutas? ¿Por qué? ¿Qué puede suceder si no lavamos las frutas antes de consumirlas? ¿Qué otras recetas conocen? ¿Por qué es importante conocer esta receta? ¿Cómo calificarías la receta que hemos realizado? ¿Por qué?</p> <p>Se felicita a los niños por haber preparado su ensalada de frutas.</p>	 <p>Lápiz viajero</p>  <p>Láminas de la receta</p>  <p>Dedo lector</p>  <p>Corona de la participación</p>
<p>Cierre</p>	<p>Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa</p> <p>Con ayuda de la caja sorteadora los niños responden las siguientes preguntas:</p> <p>- ¿Cómo te sentiste al realizar la ensalada de frutas</p>	<p>Caja sorteadora</p> 

	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Con quienes puedes compartir lo aprendido? - ¿Qué alimentos consumes para estar sano y fuerte? - ¿Por qué es importante lo que aprendimos el día de hoy? 	
--	---	--

V. EVALUACIÓN

Criterios de Evaluación	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la secuencia de la receta. - Comenta y señala lo que más le gusto al preparar la receta. 	Ficha de observación

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Curriculo Nacional* [Archivo PDF]. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* [Archivo PDF]. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

 VºBº Docente de Práctica

 Docente de Aula

 Practicante

Milen Milagros Guisa Quispe

 Practicante

Yesenia Quispe Ancco

 VºBº Docente de Investigación

 Asesor

ACTIVIDAD N°02 “LOS ANIMALES DE LA GRANJA”





I. DATOS INFORMATIVOS:

1.8. Institución Educativa:	I.E. 308 María Auxiliadora
1.9. Nombre de la Docente de Aula:	Liliana
1.10. Estudiante Practicante	Milen Milagros Guisa Quispe Yesenia Quispe Anco
1.11. Sección - Edad	4 años – Guardianes
1.12. Fecha:	13/06/2024
1.13. Programa de Estudios	Educación inicial
1.14. Ciclo	VIII “B”



II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE:

Enfoques	De derechos
Valor y actitudes	<p>Libertad y responsabilidad Los niños tienen la libertad de elegir los personajes, el lugar, los hechos al crear su cuento</p> <p>Diálogo y concertación: Los niños intercambian ideas para la creación del cuento</p>

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna,	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). -Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresen y reconozcan los personajes del cuento “Los animales de la granja”

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	<div data-bbox="608 349 1091 465" style="border: 1px solid #ff69b4; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 20px;"> <p>Aplicación del modelo didáctico "PICTOMÁGIC"</p> </div> <div data-bbox="459 501 643 560" style="border: 1px solid #00aaff; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;"> <p>Identificación</p> </div> <p data-bbox="472 607 1286 741">- Recepción de la información a través del buzón de los mensajes: Los niños observan que se presenta un buzón de mensajes, para adivinar lo que hay dentro del buzón se menciona las siguientes palabras: "Buzón buzón ábrete por favor, quiero ver qué mensaje nos has traído hoy".</p> <p data-bbox="491 786 1286 887">A continuación, se abre el buzón de los mensajes y se presenta lo que tiene dentro. Los niños exploran lo que hay dentro y descubren muchos sobres.</p> <p data-bbox="547 925 1203 1093" style="padding-left: 40px;"><i>Miren niños son muchos sobres, ¿Que habrá dentro de ellas? ¿Les gustaría descubrir lo que hay dentro de ellas? ¿Serán adivinanzas? Que les parece si lo descubrimos, ¿Están listos? ¿No los escucho?</i></p> <p data-bbox="491 1104 1155 1133">Se descubre distintos sobres con adivinanzas con pictogramas</p> <p data-bbox="491 1171 1286 1272">Adivinanza 1: "Preparo el terreno y las semillas siembro, despierto temprano y los animales alimento, siempre esperando que el sol y la lluvia lleguen a tiempo ¿Quién soy?"</p> <p data-bbox="491 1279 1286 1379">Adivinanza 2: "Soy una hermosa señora con cresta, plumas y pico, y he puesto un balón pequeño que te puedes comer frito ¿Quién será? ¿Quién será?"</p> <p data-bbox="491 1386 1286 1451">Adivinanza 3: "Soy gordito, muy redondito vivo en la granja y soy muy cochinito ¿Quién soy?"</p> <p data-bbox="491 1458 1286 1523">Adivinanza 4: "Con su cola larga espanta a las moscas, nos da mucha leche y del toro es su esposa ¿Quién será? ¿Quién será?"</p> <p data-bbox="491 1561 1286 1626">Adivinanza 5: Kikiriki dice mi papá, mi mamá dice co-co-co y yo digo pio pio pio. Amarillo es mi color. ¿Quién soy?"</p> <p data-bbox="491 1664 1286 1729">Adivinanza 6: Vivo en el campo y me gusta cantar, canto cada mañana para la familia despertar ¿Quién será? ¿Quién será?"</p> <p data-bbox="491 1769 1011 1798">Los niños descubren a los animales de la granja.</p> <p data-bbox="472 1836 1286 2007">- Reconocimiento de las características de la fruta seleccionada. Los niños comentan las características de los animales que descubrieron en las adivinanzas. Los niños eligen un animal que más les gusta y comparten con sus compañeros sus características, a través de las siguientes preguntas: ¿Qué</p>	<p data-bbox="1326 488 1474 553">Buzón de los mensajes</p>  <p data-bbox="1326 745 1474 775">Adivinanzas</p>   

	<p>animal es? ¿Qué sonido hace? ¿De qué colores es? ¿Qué le gusta hacer? ¿Dónde vive?</p>	
Desarrollo	<p style="text-align: center;">Ejecutar</p> <p>- Recepción información del qué hacer, por qué hacer y cómo hacer. Niños el día de hoy tenemos un cuento muy interesante ¿De qué creen que trate? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Cuál será el título del cuento? ¿Lo descubrimos? A continuación, se presenta a los niños una maleta cuentacuentos y se pregunta: ¿Qué creen que contenga está maleta?</p> <p>Para abrir la maleta cuentacuentos debemos decir las siguientes palabras “Maletita maletita puedes mostrarnos lo que tienes dentro” y se entonara la canción: <i>¿Qué será? ¿Qué será? ¿Qué será lo que hay aca? Yo no yo no sé, pronto lo sabré</i></p> <p>- Identificación y secuenciación del cuento “Los animales de la granja” Se abre la maleta y los niños observan la portada del cuento “Los animales de la granja”</p> <div data-bbox="577 981 1206 1350" data-label="Image"> </div> <p>Los niños responden las preguntas: ¿De qué crees que trate el cuento? ¿Cuál crees que sea el título del cuento? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Qué personaje aparecerá primero? ¿Qué pasara en el cuento?</p> <p>- Ejecución de la lectura del cuento: Para escuchar el cuento se canta la siguiente canción: <i>La hora del cuento está por comenzar los ojos bien abiertos y oídos a escuchar si tienes preguntas será para el final que tu linda maestra las responderá</i></p> <p>El cuento va empezar en 3,2,1 ¿Están listo?</p> <p style="text-align: center;">LOS ANIMALES DE LA GRANJA</p> <p>Había una vez un hombre que vivía en una granja, todos los días se levantaban muy temprano al escuchar cantar a su gallo Kíriko ¡Kikiriki! ¡Kikiriki!, también tenía una linda banca y todas las mañanas los saludaba con un ¡Muuuu! ¡Muuuu! El granjero iba a saludar a todos los animalitos</p>	<p>Maleta cuentacuentos</p> <div data-bbox="1315 421 1485 555" data-label="Image"> </div> <p>Portada del cuento</p> <div data-bbox="1315 734 1485 835" data-label="Image"> </div> <p>Cuento</p> <div data-bbox="1315 949 1485 1256" data-label="Image"> </div> <p>Lápiz de la lectura</p> <p>EL DEDO LECTOR</p> <div data-bbox="1331 1451 1442 1688" data-label="Image"> </div>

	<p>porque eran sus amigos ya que siempre lo acompañaban ¡Oink! Oink! ¡Cuac! ¡Cuac! ¡Guau! ¡Guau! ¡Meee! ¡Meee!. Pero no vio a su gallina y sus pollitos ¿Qué había pasado? ¿A dónde se han ido? Se pregunto, pero muy a lo lejos se acercaba Dorotea su gallina y sus polluelos que al parecer venían de un paseo ¡Pio! ¡Pio! ¡Cocoro coco! ¡Cocoro coco!</p> <p>Las horas pasaron y de pronto escucho unos ruidos en el cielo y luego empezó a llover muy fuerte. El granjero se llevó a todos sus animalitos para evitar que se mojen.</p> <p>Y colorado colorín, este cuento se ha terminado al fin.</p> <p>Argumentación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recepción de la información Los niños proponen otro título para el cuento leído, comentan y comparten con sus compañeros lo que observaron del cuento. - Observación selectiva de la información que permitirá fundamentar. Los niños con ayuda del dedo lector recuerdan el orden en el que sucedió el cuento ¿Qué personajes apareció primero? ¿Qué hacía el personaje? ¿Dónde sucedió el cuento? - Presentación de los argumentos. Los niños expresan lo aprendido respondiendo las siguientes preguntas haciendo uso de la caja de las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué trato el cuento? - ¿Quiénes eran los personajes del cuento? - ¿Dónde vivía el granjero? - ¿Qué otro título le pondrías al cuento? - ¿Qué emoción les transmitió el cuento? - ¿Qué pasaría si la lluvia hubiera mojado a los animales? - ¿Cómo se sintió el granjero al encontrar a su gallina y pollitos? - ¿Creen que es importante conocer a los animales de la granja? ¿Por qué? - ¿Cómo te sentiste al final del cuento? - ¿Por qué creen que ese día empezó a llover? 	<p>Caja de las preguntas</p> 
Cierre	<p>Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa</p> <p>Con ayuda de la caja sorteadora los niños responden las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos el día de hoy sobre los animales de la granja? - ¿Cuál fue tu parte favorita del cuento? - ¿Por qué debemos cuidar a los animales? - ¿Con quién puedes compartir lo aprendido? 	<p>Caja sorteadora</p> 

III. EVALUACIÓN

Criterios de Evaluación	Instrumento
-------------------------	-------------

<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y marca con una X los personajes del cuento. - Describe las características de los personajes. 	Ficha de observación
--	----------------------

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional* [Archivo PDF]. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* [Archivo PDF]. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

 V^oB^o Docente de Práctica

 Docente de Aula

 Practicante

Milen Milagros Guisa Quispe

 Practicante

Yesenia Quispe Ancco

 V^oB^o Docente de Investigación

 Asesor

ACTIVIDAD N°03“EL GATO DE COLORES”




I. DATOS INFORMATIVOS:

1.15.Institución Educativa:	I.E. 308 María Auxiliadora
1.16.Nombre de la Docente de Aula:	Liliana
1.17.Estudiante Practicante	Milen Milagros Guisa Quispe Yesenia Quispe Anco
1.18.Sección – Edad	4 años – Guardianes
1.19.Fecha:	20/06/2024
1.20.Programa de Estudios	Educación inicial
1.21.Ciclo	VIII “B”



II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE:

Enfoques	De derechos
Valor y actitudes	<p>Libertad y responsabilidad Los niños tienen la libertad de elegir los personajes, el lugar, los hechos al crear su cuento</p> <p>Diálogo y concertación: Los niños intercambian ideas para la creación del cuento</p>

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna,	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). -Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresen y reconozcan las emociones que le generó el cuento leído.

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	<div data-bbox="608 275 1091 392" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; color: magenta;"> <p>Aplicación del modelo didáctico "PICTOMÁGIC"</p> </div> <div data-bbox="459 432 643 488" style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 10px;"> <p>Identificación</p> </div> <p data-bbox="472 535 1289 636">- Recepción de la información: Los niños observan un sobre mágico, para adivinar lo que hay dentro del sobre mágico deben de decir la palabra mágica "Orcus morcus"</p> <p data-bbox="491 678 1289 808">Seguidamente los niños descubren que dentro del sobre sobre mágico se encuentra una adivinanza con pictogramas para descubrir al personaje del cuento y se les realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué adivinanza será?</p> <p data-bbox="491 819 895 846">Se presenta a los niños la adivinanza:</p> <div data-bbox="764 853 991 1021" style="text-align: center;"> <p><i>Un animal pequeño con uñas largas, maúlla, caza ratones y vive en casa. ¿Qué es?</i></p> </div> <p data-bbox="491 1028 999 1055">Los niños descubren el animal de la adivinanza</p> <p data-bbox="472 1099 1289 1160">- Reconocimiento de las características del animal descubierto en la adivinanza.</p> <p data-bbox="491 1171 1289 1232">Los niños comentan las características de los animales que descubrieron en las adivinanzas.</p> <p data-bbox="491 1243 1289 1339">Los niños mencionan las características del gato y responden las siguientes preguntas: ¿Dónde vive? ¿De qué se alimenta? ¿Ustedes también tienen un gato? ¿Cómo se llama?</p> <p data-bbox="491 1384 1182 1514">Seguidamente los niños cantan la canción: "El gato Félix" <i>El gato Félix se molestó, porque le pisé la cola y le dolió A la miau, miau, miau, a la miau, miau, miau Porque le pise la cola y le dolió.</i></p>	<p data-bbox="1326 416 1477 443">Sobre mágico</p> <div data-bbox="1318 501 1485 607" style="text-align: center;">  </div> <p data-bbox="1337 703 1465 730">Adivinanza</p> <div data-bbox="1337 763 1465 954" style="text-align: center;">  </div> <p data-bbox="1350 987 1452 1070">Canción : Link de canción</p> <p data-bbox="1326 1077 1477 1122"> https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=tzUQvAICKM </p> <div data-bbox="1313 1155 1481 1294" style="text-align: center;">  </div>

<p>Desarrollo</p>	<div data-bbox="464 203 651 264" style="border: 1px solid purple; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Ejecutar</p> </div> <p>- Recepción información del qué hacer, por qué hacer y cómo hacer. Niños el día de hoy tenemos un cuento muy interesante ¿De qué creen que trate? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Cuál será el título del cuento? ¿Lo descubrimos? A continuación, se presenta a los niños una maleta cuentacuentos y se pregunta: ¿Qué creen que contenga está maleta?</p> <p>Para abrir la maleta cuentacuentos debemos decir las siguientes palabras “Maletita maletita puedes mostrarnos lo que tienes dentro” y se entonara la canción:</p> <p style="text-align: center;"><i>¿Qué será? ¿Qué será? ¿Qué será lo que hay aca? Yo no yo no sé, pronto lo sabré</i></p> <p>- Identificación y secuenciación del cuento “El gato Felix” Se abre la maleta y los niños observan siluetas con gatos de muchos colores</p> <div data-bbox="528 857 1211 1059" style="text-align: center;"> </div> <p>Los niños responden las preguntas: ¿Qué observan? ¿Los gatos son del mismo color? ¿Qué creen que paso para que estén de distintos colores? ¿Lo descubrimos?</p> <p>- Ejecución de la lectura del cuento: Para escuchar el cuento se canta la siguiente canción:</p> <p style="text-align: center;"><i>La hora del cuento está por comenzar los ojos bien abiertos y oídos a escuchar si tienes preguntas será para el final que tu linda maestra las responderá</i></p> <p>El cuento va empezar en 3,2,1 ¿Están listo? EL GATO FENIX</p> <p>Este es el cuento del gato Félix, Y al le gusta aprender con todos los niños, y cuando Félix está feliz usa su pijamita gris, pero cuando sube al tejado se pone su traje morado, y si Félix está asustado usa su traje anaranjado, y si Félix quiere su filete usa su traje color verde, y con su traje rosado parece un delicioso helado. A Félix no le gusta estar triste, por eso de color azul se viste, pero si Félix tiene un enojo se pone su traje color rojo, si ves a Félix de color amarillo es porque va echar un maullido miau, y cuando Félix se va a dormir, el color de la noche elije y se empieza a despedir. Adiós</p> <div data-bbox="464 1928 667 1989" style="border: 1px solid red; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Argumentación</p> </div>	<p>Imágenes de gatos distintos colores</p> <div data-bbox="1342 333 1453 712" style="text-align: center;"> </div> <p>Cuento el gato Felix</p> <div data-bbox="1326 869 1474 1104" style="text-align: center;"> </div> <p>Micrófono preguntón</p> <div data-bbox="1339 1279 1442 1442" style="text-align: center;"> </div> <p>Dedo lector</p> <div data-bbox="1339 1608 1458 1877" style="text-align: center;"> <p>EL DEDO LECTOR</p> </div> <p>Dado de las preguntas</p>
-------------------	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Recepción de la información Los niños proponen otro título para el cuento leído, comentan y comparten con sus compañeros lo que observaron del cuento. - Observación selectiva de la información que permitirá fundamentar. Los niños con ayuda del dedo lector recuerdan los colores que cambiaba el Gato Félix a través de las siguientes interrogantes ¿Qué color tenía primero Félix? ¿Por qué cambio de color? ¿Luego de que color se volvió? - Presentación de los argumentos. Los niños expresan lo aprendido respondiendo las siguientes preguntas haciendo uso del dado de las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quiénes son los personajes del cuento? - ¿Cuál es el título del cuento? - ¿De qué trato el cuento? - ¿De qué colores se vestía el gato Félix? - ¿Cómo se sentía el gato Félix cuando se vestía de color rojo? - ¿Qué otro título le pondrías al cuento? - ¿Qué emoción te transmitió el cuento? - ¿De qué otro color les gustaría que se vistiera el gato Félix? ¿Por qué? - ¿Cómo se sentía el gato Félix al cambiar de colores? - ¿Creen que es importante conocer las emociones de Félix? ¿Por qué? - ¿Cómo te sentiste al final del cuento? - ¿Por qué crees que el gato Félix cambia de color? - ¿Qué hubiera pasado si el gato Félix no hubiera cambiado de colores? 	
Cierre	<p>Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa</p> <p>Con ayuda de la caja sorteadora los niños responden las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos sobre el cuento el gato Félix? - ¿Cuál fue tu parte favorita del cuento? - ¿Por qué debemos expresar lo que sentimos? - ¿Con quién puedes compartir lo aprendido? 	<p>Caja sorteadora</p> 

III. EVALUACIÓN

Criterios de Evaluación	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Propone otras ideas de cómo puede terminar el cuento. - Comenta la emoción que te generó el cuento. 	Ficha de observación

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Curriculo Nacional* [Archivo PDF].
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* [Archivo PDF].
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

VºBº Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante

Milen Milagros Guisa Quispe

Practicante

Yesenia Quispe Ancco

VºBº Docente de
Investigación

Asesor

ACTIVIDAD N°04 “CREAMOS UN CUENTO”





I. DATOS INFORMATIVOS:



1.22.Institución Educativa:	I.E. 308 María Auxiliadora
1.23.Nombre de la Docente de Aula:	Liliana
1.24.Estudiante Practicante	Milen Milagros Guisa Quispe Yesenia Quispe Anco
1.25.Sección – Edad	4 años – Guardianes
1.26.Fecha:	27/06/2024
1.27.Programa de Estudios	Educación inicial
1.28.Ciclo	VIII “B”

II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE:

Enfoques	De derechos
Valor y actitudes	<p>Libertad y responsabilidad Los niños tienen la libertad de elegir los personajes, el lugar, los hechos al crear su cuento</p> <p>Diálogo y concertación: Los niños intercambian ideas para la creación del cuento</p>

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación
Comunicación	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna,	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta la información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). -Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. 	Crea un cuento y menciona las características de los personajes.

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; color: magenta;">Aplicación del modelo didáctico "PICTOMÁGIC"</p> <p style="border: 1px solid blue; padding: 2px; display: inline-block;">Identificación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recepción de la información a través de los cuentos presentado en un cofre. Se presenta diversos cuentos (caperucita roja, los 3 cerditos, blanca nieves, entre otros) para que los niños exploren y comenten con sus compañeros lo que observaron en los cuentos. - Reconocimiento de las características del cuento. Los niños seleccionan un cuento y comenta porque eligieron el cuento. Los niños reconocen los personajes del cuento y comentan las características del personaje, el lugar donde ocurrieron los hechos, entre otros. 	<p>Cofre mágico</p>  <p>Cuentos</p> 
Desarrollo	<p style="border: 1px solid purple; padding: 2px; display: inline-block;">Ejecutar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recepción información del qué hacer, por qué hacer y cómo hacer. Se presenta el libro "Creamos nuestro cuento", donde las páginas del libro están en blanco y los niños seleccionan una opción por cada página para crear el cuento. - Identificación y secuenciación de los procedimientos que involucra la realización para crear el cuento. Los niños van pasando las hojas del libro y selecciona lo siguiente: Había una vez... Opciones: Una gallina, un perro, una princesa, una tortuga Que vivía en... Opciones: En un bosque, una cueva, un castillo, una casa Un día, se fue de paseo a... Opciones: La playa, al parque, a la ciudad, a los juegos mecánicos Y se encontró a su amigo... Opciones: Un gato, un cerdo, un conejo, un caballo. Entonces, ahí jugaron con... Opciones: Una pelota, juguete, globos, bicicleta. Se dio cuenta que estaba... Opciones: Feliz, triste, enojado, miedo ...PORQUE... Y decidió invitarle una... Opciones: Torta, helado, manzana, caramelo Luego regresaron a su casa en un ... Opciones: Carro, una bicicleta, una moto, avión. Y al final... Opciones: Comieron, durmieron, se bañaron, se abrazaron con su papá Colorín y colorado este cuento se ha terminado. 	<p>Libro crea cuento</p>  <p>Siluetas de los personajes.</p> 

	<p>- Ejecución de los procedimientos de la lectura realizada por los niños. Los niños leen el cuento creado por ellos.</p> <p>Argumentación</p> <p>- Recepción de la información Los niños proponen el título del cuento y mencionan los personajes del cuento</p> <p>- Observación selectiva de la información que permitirá fundamenta. Se presenta en un sobre mágico las siluetas de los personajes que seleccionaron los niños para crear su cuento.</p> <p>- Presentación de los argumentos. Los niños expresan lo aprendido del cuento a través de las siguientes preguntas: ¿Cuál es el título del cuento? ¿De qué trato el cuento? ¿Qué pasó con los personajes del cuento? ¿Qué emoción te transmitió el cuento? ¿Por qué? ¿Cómo se sintió el personaje del cuento al ayudar a su amigo? ¿Creen que es importante ayudar a los amigos? ¿Por qué? ¿Cómo te sentiste al final del cuento?</p> <p>Se felicita a los niños por haber creado su cuento y haber prestado atención a la lectura.</p>	<p>Micrófono preguntón</p> 
Cierre	<p>Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa</p> <p>Con ayuda de la caja sorteadora los niños responden las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos al crear nuestro cuento? - ¿Cuál fue tu parte favorita? - ¿Por qué debemos ayudar a nuestros amigos? - ¿Con quién puedes compartir lo aprendido? 	<p>Caja sorteadora</p> 

III. EVALUACIÓN

Criterios de Evaluación	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la imagen que corresponde al cuento. - Identifica los hechos que pueden ocurrir en el cuento. 	<p>Ficha de observación</p>

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional* [Archivo PDF]. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* [Archivo PDF]. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

VºBº Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante

Milen Milagros Guisa Quispe

Practicante

Yesenia Quispe Ancco

VºBº Docente de
Investigación

Asesor

ACTIVIDAD N°05 “NOS DIVERTIMOS CREANDO UN CUENTO”








I. DATOS INFORMATIVOS:





1.29.Institución Educativa:	I.E. 308 María Auxiliadora
1.30.Nombre de la Docente de Aula:	Liliana
1.31.Estudiante Practicante	Milen Milagros Guisa Quispe Yesenia Quispe Anco
1.32.Sección – Edad	4 años – Guardianes
1.33.Fecha:	04/07/2024
1.34.Programa de Estudios	Educación inicial
1.35.Ciclo	VIII “B”

II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE:

Enfoques	De derechos
Valor y actitudes	<p>Libertad y responsabilidad Los niños tienen la libertad de elegir los personajes, el lugar, los hechos al crear su cuento</p> <p>Diálogo y concertación: Los niños intercambian ideas para la creación del cuento</p>

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna,	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta la información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). -Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características de los personajes

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">Aplicación del modelo didáctico "PICTOMÁGIC"</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">Identificación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recepción de la información a través de cuentos presentado en un sobre mágico. Se presenta diversas imágenes de cuentos (Caperucita roja, El gato con botas, blanca nieves, entre otros) para que los niños comenten con sus compañeros lo que observaron en los cuentos. - Reconocimiento de las características del cuento. Los niños seleccionan un cuento y comenta porque eligieron el cuento. Los niños reconocen los personajes del cuento y comentan las características del personaje, el lugar donde ocurrieron los hechos, entre otros. 	<p>Sobre mágico</p>  <p>Imágenes de cuentos</p> 
Desarrollo	<p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">Ejecutar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recepción información del qué hacer, por qué hacer y cómo hacer. Se presenta a los niños y niñas un libro Pop Up, realizando las siguientes preguntas ¿De que tratara el cuento? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Lo descubrimos? Se presenta la primera hoja del cuento en Pop Up, en esta hoja solo se observa el lugar donde ocurre el cuento realizando la siguiente pregunta ¿Los personajes donde se escondieron? ¿Los encontraremos las siguientes paginas? Se presentan las siguientes hojas del cuento y observamos que no hay ningún personaje. Se realiza las siguientes preguntas a través del micrófono preguntón ¿Por qué no tiene personajes el cuento? ¿Podemos escuchar el cuento sin los personajes? Niños que les parece si descubrimos los personajes, objetos y el lugar donde ocurrirá nuestro cuento ¿Les gusta la idea? - Identificación y secuenciación de los procedimientos que involucra la realización para crear el cuento. Se presenta una bolsa mágica y se realiza las siguientes preguntas ¿Qué observan? ¿Qué encontraremos en la bolsa mágica? ¿Lo descubrimos? Se pide la participación de los niños y niñas para descubrir el contenido de la bolsa mágica haciendo uso de la caja sorteadora. Los niños descubren 6 dados, 2 de ellos tienen las opciones de lugares en el que pueda ocurrir el cuento, los otros 2 tienen opciones de personajes y los dos últimos tienen opciones de objetos. Se indica a los niños que tienen que tirar el dado para descubrir el personaje, objetos y lugar. 	<p>Libro Pop Up</p>  <p>Micrófono preguntón</p>  <p>Bolsa mágica</p>  <p>Dados</p>  <p>Caja sorteadora</p> 

	<p>Al tirar el dado de los personajes se realiza la siguiente pregunta ¿Quiénes son los personajes principales? Tiran el dado del lugar y se realiza la siguiente pregunta ¿Dónde sucede la historia? Del mismo modo se realiza con el dado de los objetos. Terminamos de descubrir los personajes, objetos y el lugar donde ocurrirá el cuento. Muy bien niños ya descubrimos los personajes ahora si podemos escuchar el cuento. Damos inicio a la narración del cuento, conforme vamos pasando las hojas se va pegando los personajes, objetos y lugar.</p> <p>- Ejecución de los procedimientos de la lectura realizada por los niños. Los niños escuchan atentamente el cuento creado por ellos.</p> <p>Argumentación</p> <p>- Recepción de la información Los niños proponen el título del cuento y mencionan los personajes que observaron en el cuento.</p> <p>- Observación selectiva de la información que permitirá fundamentar. Se presenta en un sobre mágico las siluetas de los personajes que seleccionaron los niños para crear su cuento y los describen con ayuda del dedo lector respondiendo las siguientes preguntas ¿Cómo se llama el personaje? ¿Dónde vive? ¿Como se viste? ¿Quiénes son sus amigos?</p> <p>- Presentación de los argumentos. Los niños expresan lo aprendido del cuento a través de las siguientes preguntas haciendo uso del dado de las preguntas: ¿Cuál es el título del cuento? ¿De qué trata el cuento? ¿Qué pasó con los personajes del cuento? ¿Qué emoción te transmitió el cuento? ¿Por qué? ¿Cómo termino el cuento? ¿Cambiarías el final del cuento? ¿Por qué? ¿Cómo te sentiste al final del cuento?</p> <p>Se felicita a los niños por haber creado su cuento y haber prestado atención a la lectura.</p>	<p>Sobre mágico</p>  <p>Dedo lector</p> <p>EL DEDO LECTOR</p>  <p>Dado de las preguntas</p> 
Cierre	<p>Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa</p> <p>Con ayuda de la caja sorteadora los niños responden las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos al crear nuestro cuento? - ¿Cuál fue tu parte favorita? - ¿Por qué debemos ayudar a nuestros amigos? - ¿Con quién puedes compartir lo aprendido? 	<p>Caja sorteadora</p> 

III. EVALUACIÓN

Criterios de Evaluación	Instrumento
-------------------------	-------------

<ul style="list-style-type: none"> - Comenta el problema que surgió en el cuento y plantea soluciones. - Opina sobre los personajes que no le gusto del cuento. 	<p>Ficha de observación</p>
---	-----------------------------

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional* [Archivo PDF]. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* [Archivo PDF]. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

VºBº Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante

Milen Milagros Guisa Quispe

Practicante

Yesenia Quispe Ancco

VºBº Docente de Investigación

Asesor



ANEXO 4

Ficha de evaluación de expertos





FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS



I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Bolano Cruz, Colma
- 1.2. Cargo e institución donde labora: EESPP "JJJB"
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: RUBRICA DE EVALUACIÓN
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Milen Guisa Quispe - Yessenia Quispe Ancco
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Milen Guisa Quispe - Yessenia Quispe Ancco

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.				4	
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					5
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					5
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				4	
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				4	
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					5
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					5
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración	1				
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					5
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					5
Sub total						1
TOTAL						43

Coefficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

Calificación global:

86

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: Si () No ()

Fecha: 11 / 12 / 2023

.....
 Firma del Experto
 Centro de Trabajo: EESPP "JJJB"
 Celular: 936305627
 Correo electrónico: suavitoysrabel2@gmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Quispe Mamani Lusvenia
- 1.2. Cargo e institución donde labora: Prof. de Aula I.E. "N.H.G.P"
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rúbrica de evaluación
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Milen Guisa - Yesenia Quispe
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Milen Guisa - Yesenia Quispe

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible					✓
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				✓	
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.				✓	
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				✓	
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					✓
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				✓	
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/ indicadores/ ítems / valoración				✓	
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación				✓	
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse				✓	
		Sub total				
		TOTAL				

Coeficiente de validez = $\frac{\text{Puntaje total} \times 100}{50}$ Si el puntaje total es 39: $\frac{39 \times 100}{50}$
 $\frac{3900}{50} = 78\%$

86

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: Si () No ()

Fecha: 07/12/2023

Firma del Experto

Centro de Trabajo: 4N.H.G.P.77
 Celular: 962565965
 Correo electrónico: luz.hgs@hotmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: NAYRA TAVIER, YOVANA JESUS
- 1.2. Cargo e institución donde labora: T.E.I.P. TRAVESURAS - DOCENTE
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: GUÍA DE EVALUACIÓN
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Milen Guiso Guiso - Yessenia Guiso Ancco
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Milen Guiso Guiso - Yessenia Guiso Ancco

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.				X	
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.				X	
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					X
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.				X	
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					X
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración				X	
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					X
Sub total						
TOTAL						46

Coefficiente de validez = $\frac{\text{Puntaje total} \times 100}{50}$ Si el puntaje total es 39: $\frac{39 \times 100}{50}$
 $\frac{3900}{50} = 78\%$

Calificación global:

92

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado	[0 - 60]
Observado	[61 - 70]
Aprobado	[71 - 100]

Opinión de aplicabilidad: Si () No ()

Fecha: 8 / 12 / 23

.....
 Firma del Experto
 Centro de Trabajo: T.E.I.P. TRAVESURAS
 Celular: 973 03 0107
 Correo electrónico: yovana.nayra@qumil.com



ANEXO 5

Base de datos



“PRUEBA DE ENTRADA DEL GRUPO CONTROL PRE TEST”

N	ITEMS										Puntuacion directa				Puntuacion vigesimal			
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	D1	D2	D3	TOTAL	D1	D2	D3	TOTAL
1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	3	7	5	15	5	4	7	5
2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	4	8	4	16	10	6	3	6
3	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	4	6	5	15	10	2	7	5
4	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	3	6	5	14	5	2	7	4
5	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	4	6	5	15	10	2	7	5
6	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	3	10	5	18	5	10	7	8
7	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	9	5	17	5	8	7	7
8	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	3	8	4	15	5	6	3	5
9	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	4	8	4	16	10	6	3	6
10	2	1	1	2	2	1	3	1	2	1	3	9	4	16	5	8	3	6
11	2	2	2	1	3	3	2	2	2	2	4	11	6	21	10	12	10	11
12	2	1	1	3	2	2	2	1	2	2	3	10	5	18	5	10	7	8
13	2	1	1	2	2	3	3	1	2	1	3	11	4	18	5	12	3	8
14	2	2	2	2	3	1	2	1	2	3	4	10	6	20	10	10	10	10
15	1	1	1	3	2	2	2	2	2	2	2	10	6	18	0	10	10	8

Promedio

6.8

“PRUEBA DE SALIDA DEL GRUP O CONTROL POST TEST”

N	ITEMS										Puntuacion directa				Puntuacion vigesimal			
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	D1	D2	D3	TOTAL	D1	D2	D3	TOTAL
1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	5	15	8	28	15	20	17	18
2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	5	13	8	26	15	16	17	16
3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	5	13	8	26	15	16	17	16
4	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	5	12	8	25	15	14	17	15
5	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	5	13	7	25	15	16	13	15
6	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	5	14	8	27	15	18	17	17
7	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	6	13	8	27	20	16	17	17
8	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	6	13	8	27	20	16	17	17
9	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	5	13	8	26	15	16	17	16
10	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	6	14	9	29	20	18	20	19
11	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	6	14	8	28	20	18	17	18
12	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	5	13	8	26	15	16	17	16
13	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	6	13	8	27	20	16	17	17
14	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	5	14	8	27	15	18	17	17
15	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	5	13	8	26	15	16	17	16

Promedio

16.7

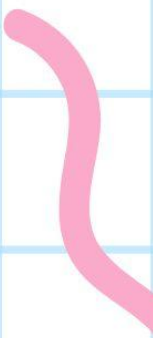
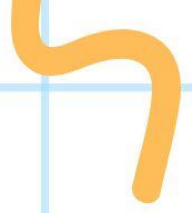


ANEXO 6

Fotos de la
experiencia







Yessenia Quispe

Tesina de Guisa Quispe Milen - Quispe Ancco Yessenia_26 SET.docx

-  TESINAS Y TESIS
-  SUSTENTACIÓN 2025 I
-  Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3352557589

87 páginas

Fecha de entrega

26 sep 2025, 11:23 a.m. GMT-5

16.176 palabras

Fecha de descarga

26 sep 2025, 11:33 a.m. GMT-5

85.890 caracteres

Nombre del archivo

Tesina_de_Guisa_Quispe_Milen_-_Quispe_Ancco_Yessenia_26_SET.docx

Tamaño del archivo

1.2 MB






16% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe


- Bibliografía
- Texto citado
- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

- 7%  Fuentes de Internet
- 2%  Publicaciones
- 15%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
129 caracteres sospechosos en N.º de páginas
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitan distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 7% Fuentes de Internet
- 2% Publicaciones
- 15% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja	14%
2	Internet repositorio.eesppjbtacna.edu.pe	<1%
3	Internet hdl.handle.net	<1%
4	Internet repositorio.upt.edu.pe	<1%
5	Trabajos del estudiante Universidad César Vallejo	<1%
6	Internet repositorio.ucsm.edu.pe	<1%
7	Trabajos del estudiante Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez	<1%
8	Trabajos del estudiante Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote	<1%
9	Trabajos del estudiante Universidad Santo Tomás	<1%
10	Internet 1library.co	<1%
11	Trabajos del estudiante Universidad Ricardo Palma	<1%

12	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
13	Internet	repositorio.unamba.edu.pe	<1%
14	Publicación	Reyes Melon, Nora Melva. "Aplicación de mapas mentales basado en el enfoque c...	<1%
15	Internet	repositorio.umch.edu.pe	<1%
16	Trabajos del estudiante	uncedu	<1%
17	Internet	www.162-241-125-80.cprapid.com	<1%