

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA**  
**“JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”**



**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia  
escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de  
educación primaria de una institución educativa de  
Tacna, 2024**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: TESINA**

**PRESENTADO POR:**

**Anco Cardenas, Evelyn Melisa**

**Jarro Rios, Fabiola Del Rosario**

**PARA OPTAR EL GRADO DE:**

**Bachiller en Educación**

**ASESOR (A):**

**José Felipe Luque Condori**

**<https://orcid.org/0000-0003-0482-7366>**

**TACNA- PERÚ**

**2025**

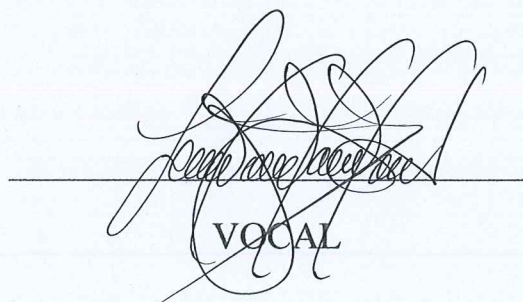
**PÁGINA DE JURADOS**

Implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

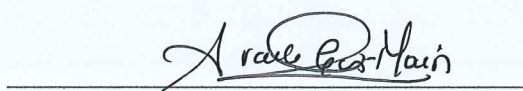
Tesina sustentada el día: 27 / 12 / 2025 siendo jurados de sustentación los siguientes docentes formadores.



PRESIDENTE



VOCAL



SECRETARIO

**INFORME N° 1-2025-AT-EESPP/JJB**

**De** : José Felipe Luque Condori  
Docente de la EESPP José Jiménez Borja

**A** : Mg. José Luis Alcalá Blanco  
Jefe de la Unidad de investigación e Innovación

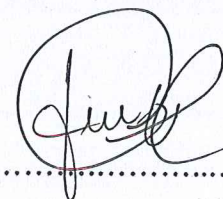
**ASUNTO** : Informe de Similitud

Tengo el agrado de Dirigirme a Ud. para comunicarle que fui asignado como asesor de la tesina titulada:

Implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024, presentada por Evelyn Melisa Anco Cardenas y Fabiola del Rosario Jarro Rios. Al respecto dejo constancia de lo siguiente:

- La tesina tiene un reporte de similitud del 19 % según reporte emitido por el software Turnitin el día 12 de diciembre del 2025.
- Se ha verificado que las citas a otros autores cumplen con todas las exigencias formales según el Manual APA 7MA Edición.
- Luego de la revisión exhaustiva de la tesina se concluye que no existe indicios de plagio.

Tacna, 12 de diciembre del 2025



.....  
José Felipe Luque Condori

DNI: 00407014.....

## DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a Dios por darme la fuerza e iluminarme para seguir, a mi madre por darme fortaleza y ser un pilar importante para continuar con cada etapa de mi carrera, por apoyarme en momentos difíciles y por confiar en mí. A mis hermanos por su apoyo día a día que me brindaron en el transcurso de cada año de mi carrera profesional y el cariño que me brindan para seguir mi vocación docente.

Evelyn Anco.

Ante todo, dedico este trabajo a Dios quien supo guiarme y darme fuerzas para seguir adelante, a mi familia y sobre todo a mis padres quienes con su apoyo constante durante mi proceso de formación docente me motivaron y aportaron en mi deseo para superarme y luchar por un futuro mejor.

Fabiola Jarro.

## AGRADECIMIENTO

La presente investigación fue posible gracias al apoyo de los miembros de la Institución Educativa N° 42088 Don José de San Martín, en particular a la subdirectora Yolanda Laqui Perera, quien nos recibió con mucha amabilidad en la institución para realizar las prácticas pedagógicas; por otro lado, un agradecimiento especial a la docente del segundo grado “A”, Mónica Flores Chambe, por brindarnos , sus consejos para seguir mejorando y cedernos el espacio para poder realizar nuestro trabajo de investigación, permitiéndonos aplicar el modelo didáctico “Eskrids” en bien de los estudiantes. Del mismo modo, expresamos nuestro agradecimiento a los niños, quienes con su colaboración y entusiasmo hicieron posible este trabajo.

Además, agradecemos a la comunidad de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” de Tacna, desde el personal directivo hasta el administrativo por brindarnos la acogida en la casa de estudios durante nuestra formación profesional y personal. De igual manera, al docente de investigación y a la docente de práctica quienes supieron guiarnos en nuestra investigación y práctica pedagógica aclarando ideas e inquietudes, así como conocimientos para alcanzar nuestra meta de ser docentes.

Finalmente, extendemos también nuestro agradecimiento a los docentes que han acompañado nuestra formación brindándonos sus saberes, orientaciones y motivación; aportando significativamente a nuestro perfil para convertirnos en maestras competentes en educación primaria.

## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
ÍNDICE.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS .....	xi
RESUMEN .....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
INTRODUCCIÓN .....	15

### CAPÍTULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema.....	17
1.2. Formulación del Problema .....	20
1.2.1 <i>Problema Principal</i> .....	20
1.2.2 <i>Problemas Secundarios</i> .....	20
1.3. Justificación e Importancia .....	20
1.4. Objetivos .....	21
1.4.1 <i>Objetivo General</i> .....	21
1.4.2 <i>Objetivos Específicos</i> .....	21
1.5. Hipótesis .....	21
1.5.1 <i>Hipótesis General</i> .....	21
1.5.2 <i>Hipótesis Específicas</i> .....	22

<b>1.6.</b>	<b>Variables e Indicadores .....</b>	<b>22</b>
<i>1.6.1</i>	<i>Variable Independiente: Modelo didáctico “Eskrids”.....</i>	<i>22</i>
<i>1.6.2</i>	<i>Variable dependiente: Competencia Escribe diversos tipos de textos en su Lengua Materna.....</i>	<i>22</i>
<b>1.7.</b>	<b>Operacionalización de las variables .....</b>	<b>23</b>

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

<b>2.1.</b>	<b>Antecedentes .....</b>	<b>26</b>
<b>2.2.</b>	<b>Competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.....</b>	<b>30</b>
<i>2.2.1</i>	<i>La Comunicación dentro del Currículo Nacional .....</i>	<i>30</i>
<i>2.2.2</i>	<i>Definición de la Competencia.....</i>	<i>30</i>
<i>2.2.3</i>	<i>Enfoque comunicativo como fundamento de la competencia.....</i>	<i>31</i>
<i>2.2.4</i>	<i>Dimensiones de la competencia .....</i>	<i>31</i>
<i>2.2.5</i>	<i>Estándar de la Competencia .....</i>	<i>33</i>
<i>2.2.6</i>	<i>Noción de Escritura .....</i>	<i>33</i>
<i>2.2.7</i>	<i>Importancia de la escritura.....</i>	<i>34</i>
<i>2.2.8</i>	<i>Tipos de Escritura .....</i>	<i>35</i>
<i>2.2.9</i>	<i>Tipos de textos escritos .....</i>	<i>36</i>
<b>2.3.</b>	<b>Modelo Didáctico “Eskrids” .....</b>	<b>38</b>
<i>2.3.1</i>	<i>Concepto de Modelo Didáctico .....</i>	<i>38</i>
<i>2.3.2</i>	<i>Tipos de modelos didácticos.....</i>	<i>39</i>
<i>2.3.3</i>	<i>Definición del Modelo didáctico “Eskrids”.....</i>	<i>40</i>

2.3.4	<i>Importancia del Modelo didáctico “Eskrids”</i> .....	41
2.3.5	<i>Características del Modelo didáctico “Eskrids”</i> .....	41
2.3.6	<i>Dimensiones del Modelo didáctico “Eskrids”</i> .....	42
2.3.7	<i>Finalidad del Modelo didáctico “Eskrids”</i> .....	44
2.4.	<b>Definición de términos básicos</b> .....	44

### CAPÍTULO III

#### METODOLOGÍA

3.1.	<b>Tipo de Investigación</b> .....	46
3.2.	<b>Diseño de Investigación</b> .....	47
3.3.	<b>Población, muestra y muestreo</b> .....	48
3.3.1	<i>Población</i> .....	48
3.3.2	<i>Muestra</i> .....	48
3.3.3	<i>Muestreo</i> .....	49
3.4.	<b>Técnica e instrumento de recolección de datos</b> .....	50
3.4.1	<i>Técnica</i> .....	50
3.4.2	<i>Instrumento</i> .....	51
3.5.	<b>Técnica de Procesamiento y Análisis de Datos</b> .....	52
3.6.	<b>Validez y confiabilidad</b> .....	54
3.6.1	<i>Validez</i> .....	54
3.6.2	<i>Confiabilidad</i> .....	55

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS

4.1.	Descripción del Trabajo de Campo .....	56
4.1.1	<i>Planificación</i> .....	56
4.1.2	<i>Ejecución</i> .....	57
4.1.3	<i>Evaluación</i> .....	59
4.2.	Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial.....	59
4.2.1	<i>Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”</i> ..	59
4.2.2	<i>Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”</i> ..	66
4.2.3	<i>Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”</i> ..	69
4.2.4	<i>Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”</i> ..	76
4.2.5	<i>Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”</i> ..	79
4.2.6	<i>Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”</i> ..	83
4.3.	Verificación de hipótesis .....	85
4.3.1	<i>Verificación de la primera hipótesis específica</i> .....	85
4.3.2	<i>Verificación de la segunda hipótesis específica</i> .....	86

<b>4.3.3 Verificación de la hipótesis general.....</b>	<b>86</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>88</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>89</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>90</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>98</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> <i>Distribución de la población de estudiantes del segundo grado</i> .....	48
<b>Tabla 2</b> <i>Distribución de la muestra</i> .....	49
<b>Tabla 3</b> <i>Validación del instrumento</i> .....	54
<b>Tabla 4</b> <i>Resultados de confiabilidad</i> .....	54
<b>Tabla 5</b> <i>Nivel de logro de la competencia en la prueba de entrada</i> .....	59
<b>Tabla 6</b> <i>Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de entrada</i> . 61	61
<b>Tabla 7</b> <i>Nivel de la competencia por dimensiones en la prueba de entrada</i> .....	62
<b>Tabla 8</b> <i>Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de la competencia por dimensiones en la prueba de entrada</i> . .....	65
<b>Tabla 9</b> <i>Nivel de logro de la competencia en la prueba de salida</i> .....	69
<b>Tabla 10</b> <i>Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida</i> . 70	70
<b>Tabla 11</b> <i>Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida</i> . 72	72
<b>Tabla 12</b> <i>Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida por dimensiones</i> .....	74
<b>Tabla 13</b> <i>Comparación del nivel de competencia en la prueba de entrada y salida</i> .....	79
<b>Tabla 14</b> <i>Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de entrada y salida</i> .....	81

**ÍNDICE DE FIGURAS**

<b>Figura 1</b> Nivel de logro de la competencia en la prueba de entrada .....	60
<b>Figura 2</b> Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de entrada	61
<b>Figura 3</b> Nivel de la competencia por dimensiones en la prueba de entrada.....	63
<b>Figura 4</b> Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de la competencia por dimensiones en la prueba de entrada. ....	65
<b>Figura 5</b> Nivel de logro de la competencia en la prueba de salida. ....	69
<b>Figura 6</b> Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida..	71
<b>Figura 7</b> Nivel de la competencia por dimensiones en la prueba de salida .....	73
<b>Figura 8</b> Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida por dimensiones.....	75
<b>Figura 9</b> Comparación del nivel de competencia en la prueba de entrada y salida .....	79
<b>Figura 10</b> Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de entrada y salida.....	81

## RESUMEN

El presente trabajo realizado tuvo por propósito determinar las implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024. El tipo de investigación fue experimental con un diseño preexperimental. La muestra estuvo conformada por 23 estudiantes del segundo grado aplicándose una prueba de entrada y salida para el recojo de datos. Como resultados iniciales, se halló al 74% en nivel inicio, 17 % en proceso, 9% en logro esperado y ningún estudiante destacado en relación a la competencia mencionada. Ante lo observado se puso en práctica el modelo didáctico para el desarrollo de la competencia. Entre los resultados finales de la prueba de salida demostraron que la intervención con el modelo didáctico “Eskrids” logró mejoras en el progreso de la competencia, ubicándolos en un nivel de logro esperado con el 78%, con un nivel de confianza del 95%.

Palabras Claves: escribe, modelo didáctico, competencia, aplicación, nivel.

## ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the implications of the "Eskrids" didactic model in the development of the competence to write various types of texts in their mother tongue in primary education students of an educational institution in Tacna, 2024. The research was experimental in nature with a pre-experimental design. The sample consisted of 23 second-grade students, and an entry and exit test was applied for data collection. Initial results showed that 74% were at the beginning level, 17% were in progress, 9% had achieved the expected level, and no students stood out in relation to the aforementioned skill. In view of these observations, the teaching model for the development of the competency was put into practice. The final results of the exit test showed that the intervention with the "Eskrids" teaching model achieved improvements in the progress of the competency, placing them at an expected achievement level of 78%, with a confidence level of 95%.

Keywords: write, teaching model, competence, application, level.

## INTRODUCCIÓN

El actual trabajo de investigación tiene por finalidad contribuir al fortalecimiento de la competencia en estudio con la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en un contexto de estudiantes del segundo grado.

Diversos estudios en investigaciones adoptados a contextos educativos, han demostrado que la aplicación de propuestas didácticas logra un impacto positivo en la producción de textos escritos. Los estudios demuestran una mejora significativa en creatividad, coherencia, gramática e incluso en la ortografía, demostrando un nivel de logro satisfactorio con la intervención de dichas propuestas.

El trabajo investigativo logró determinar las implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia, con una muestra de 23 estudiantes del segundo grado de la I.E. N° 42088 Don José de San Martín.

La naturaleza de la investigación responde a un enfoque cuantitativo con un diseño preexperimental orientados a medir los avances logrados antes y después de la intervención, permitiendo obtener datos objetivos sobre el impacto del modelo aplicado.

El presente estudio de investigación está estructurado de la siguiente manera:

**Capítulo I:** Contiene la problemática, la formulación del problema, la justificación e importancia de la investigación, el propósito en la investigación, las respuestas preliminares y las variables que serán analizadas.

**Capítulo II:** Aborda el marco conceptual de las dos variables para tener mejor fundamento y comprensión del trabajo investigativo.

**Capítulo III:** Esta comprendido por la naturaleza del estudio, donde se describe como se llevó a cabo la investigación.

**Capítulo IV:** Se expone los hallazgos obtenidos durante el trabajo de campo como la comprobación de las hipótesis.

En las páginas finales del trabajo se muestra las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación, como también las fuentes que respaldaron su sustento y los anexos para la evidencia del trabajo realizado.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. Descripción del Problema**

La escritura ha sido la clave para la construcción humana en el cual incide en exteriorizar conocimientos, historia, pensamientos, sentimientos de manera escrita a través de un sistema de signos o símbolos. Es un aspecto esencial para la comunicación de los niños, jóvenes y adultos en la que transmiten sus ideas de forma clara y directa. La ausencia disminuye la organización de las ideas o conocimientos, ya que, para comunicarse, primero, las ideas deben ser aclaradas por uno mismo del modo que la escritura pase por un proceso de reescritura hasta que estas maduren.

Según el informe de la prueba ERCE realizada por la UNESCO (2019), aplicada en 16 países de América Latina y el Caribe, evidencian que la escritura es una competencia que presenta déficits significativos en la mayoría de los estudiantes de primaria. Por ejemplo, en Argentina se observó que, si bien cerca del 80 % de los estudiantes de tercer grado lograron mantener la coherencia y el vocabulario de sus textos, persistieron dificultades en las convenciones de escritura (ortografía, puntuación). En Panamá, 8 de cada 10 estudiantes de tercer grado no consiguieron adecuar sus producciones al género textual ni desarrollar

de manera completa la idea principal. Estos hallazgos reflejan que, aunque existen diferencias entre países, la escritura continúa siendo un reto transversal en la formación básica.

En el contexto peruano, en el reporte nacional de la prueba ERCE realizada por la UNESCO (2019), señala que entre 40-60 % de estudiantes no cumple con los estándares mínimos de coherencia textual y adecuación al género a mayoría de estudiantes de primaria presenta dificultades en la producción escrita. En tercer grado, entre el 40 % y 60 % de los estudiantes no alcanza los estándares mínimos de coherencia y adecuación al género textual; mientras que, en sexto grado, la situación se agudiza, ya que menos del 30 % logra un nivel de escritura considerado adecuado. Además, alrededor del 60-70 % de los estudiantes comete errores frecuentes en las convenciones ortográficas y de puntuación, lo que afecta la legibilidad y la calidad de sus producciones.

En la región de Tacna, específicamente durante las prácticas pedagógicas realizadas en la I.E. N° 42088 “Don José de San Martín”, se identificó, a partir de la evaluación diagnóstica proporcionada por la docente del aula, que los estudiantes del segundo grado de educación primaria presentan un bajo nivel de logro en la competencia “Escribe diversos tipos de textos”. Esta situación se evidencia en el desempeño limitado de las capacidades que conforman dicha competencia, tales como la adecuación del texto al propósito comunicativo y al destinatario, la organización de ideas de manera lógica y secuencial, el uso restringido de conectores básicos y vocabulario frecuente, así como dificultades en la aplicación de recursos ortográficos elementales que otorguen sentido al escrito.

Durante el trabajo en aula se observó que muchos estudiantes producen textos breves y poco desarrollados, con ideas desordenadas o repetitivas, escasa coherencia entre oraciones y un uso inadecuado o inexistente de signos de puntuación, lo que dificulta la comprensión del mensaje por parte del lector. Asimismo, se evidenció que los estudiantes presentaron dependencia constante del acompañamiento docente, mostrando dificultades para planificar sus ideas antes de escribir, revisar su producción escrita o realizar mejoras de manera autónoma, lo cual no corresponde a los desempeños esperados para su grado.

De mantenerse esta problemática, los estudiantes de segundo grado presentarán dificultades para resolver situaciones cotidianas que requieren el uso del lenguaje escrito, como escribir mensajes breves, notas o textos sencillos para comunicar ideas, necesidades o experiencias a otras personas. Esta limitación afectará su capacidad para interactuar de manera autónoma con su entorno escolar y familiar, generando dependencia del adulto para expresar información por escrito, inseguridad al escribir y escasa participación en situaciones comunicativas reales que forman parte de su vida diaria.

Ante esta situación, se considera pertinente el diseño y aplicación del modelo didáctico “Eskrids”, orientado a fortalecer la competencia de producción de textos mediante una guía que integra estrategias motivadoras para promover la enseñanza-aprendizaje, estructuradas en los procesos de Me organizo para escribir, Comienzo a escribir e Identifico errores y perfecciono lo escrito, con la finalidad de desarrollar progresivamente habilidades de redacción, reflexión y mejora continua en los estudiantes.

## 1.2. Formulación del Problema

### 1.2.1 *Problema Principal*

¿Cuáles son las implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024?

### 1.2.2 *Problemas Secundarios*

- a. ¿Cuál es el nivel del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024?
- b. ¿Cuál es el nivel del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024?

## 1.3. Justificación e Importancia

- a. **Aspecto teórico.** Fue pertinente incorporar el conocimiento teórico sobre la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, lo que permitió dar sustento al modelo didáctico “Eskrids”, el cual servirá como fuente para los docentes del nivel primario y en futuras investigaciones.
- b. **Aspecto Metodológico.** Se empleó métodos, procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación en la investigación, con el fin de ser referente para futuras investigaciones que busca mejorar el desarrollo de la competencia.

- c. **Aspecto Práctico.** Permitió solucionar el problema, logrando el progreso de la competencia de escritura mediante la ejecución de la intervención pedagógica lo que favoreció la creatividad y el interés de los estudiantes a través del despliegue de las diversas actividades.

## **1.4. Objetivos**

### ***1.4.1 Objetivo General***

Determinar las implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024

### ***1.4.2 Objetivos Específicos***

- a. Analizar el nivel del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.
- b. Analizar el nivel del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

## **1.5. Hipótesis**

### ***1.5.1 Hipótesis General***

La aplicación del modelo didáctico “Eskrids” incrementa el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

### **1.5.2 Hipótesis Específicas**

- a. El desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de inicio ante de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.
- b. El desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

## **1.6. Variables e Indicadores**

### **1.6.1 Variable Independiente: Modelo didáctico “Eskrids”**

**Definición conceptual.** Según Londoño (2024), un modelo didáctico es una estructura que guía la práctica docente y fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Definición operacional.** El modelo didáctico “Eskrids” comprende 4 procesos innovadores, diversificados y formativos con el fin de mejorar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del segundo grado de la I.E. N° 42088 Don José de San Martín.

### **1.6.2 Variable dependiente: Competencia Escribe diversos tipos de textos en su Lengua Materna**

**Definición conceptual.** Es la facultad de la persona para combinar capacidades y desempeños de manera coordinada para expresarse a través del lenguaje escrito. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de

los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo (Ministerio de Educación del Perú, 2016)

**Definición operacional.** Es la variable que comprende con la medición de la producción de textos a través de una prueba de entrada, esta prueba es aplicada en los estudiantes de segundo grado “A” de educación primaria de la I.E. N° 42088 Don José de San Martín.

### 1.7. Operacionalización de las variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
Variable independiente  Modelo didáctico “Eskrids”	Es una estructura que guía la práctica docente y fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Londoño,2024)	El modelo didáctico “Eskrids” comprende 4 procesos innovadores, diversificados y formativos con el fin de mejorar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del segundo grado de la I.E. N° 42088 Don José de San Martín.	Me organizo para escribir	El estudiante establece lo que pretende escribir y recibe nueva información para contrastar saberes.
			Comienzo a escribir	El estudiante redacta sus primeras ideas.
			Identifico errores	El estudiante revisa y describe los errores de su redacción inicial.
			Perfecciono lo escrito	El estudiante fortalece y mejora sus ideas para compartirlo con su entorno.

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Variable dependiente  Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Es la facultad de la persona para combinar capacidades y desempeños de manera coordinada para expresarse a través del lenguaje escrito. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo (Ministerio de Educación del Perú, 2016)	Es la variable que comprende con la medición de la producción de textos a través de una prueba de entrada, esta prueba es aplicada en los estudiantes de segundo grado "A" de educación primaria de la I.E. N° 42088 Don José de San Martín.	Adecua el texto a la situación comunicativa	Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa	1,2,3	Ordinal Inicio (0-10) Proceso (11-13) Logro esperado (14-17) Logro destacado (18-20)
			Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Organiza y desarrolla lógicamente las ideas estableciendo una relación a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores a través de un vocabulario de uso frecuente.	4,5,6	
			Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto.	7,8	
			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica el uso de algunos	9,10	

				recursos ortográficos según la situación comunicativa.		
--	--	--	--	--	--	--

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes**

Un estudio realizado en Colombia por Correa y Castañeda (2018), tuvo como objetivo determinar el impacto de una secuencia didáctica de enfoque comunicativo en la producción de registros de experiencias por parte de estudiantes de segundo grado en Viterbo y Calarcá. El diseño aplicado fue preexperimental con una muestra de 17 estudiantes. La técnica fue examen con el instrumento de prueba. Entre sus resultados obtuvo que en el Pre-Test un 55% se encontraba en un nivel alto y en el Pos-Test llegaron al 100% en el nivel alto. Por lo tanto, la investigación demostró que la aplicación de la secuencia didáctica basada en un enfoque comunicativo tuvo un impacto positivo en la producción de textos narrativos “Registros de 101 experiencias”. Al comparar los resultados del pre-test y postest, se observaron mejoras significativas en la producción textual de los estudiantes, lo que permitió validar la hipótesis planteada en el estudio.

En Indonesia, una investigación llevada a cabo por Asni et al. (2021), la cual tuvo por objetivo determinar si el Make a Match Method mejora la habilidad de escritura (especialmente en contenido y gramática) de los estudiantes. Se utilizó la técnica evaluación y su instrumento consistió una prueba de escritura. Emplearon un diseño preexperimental con una muestra de 28 estudiantes. Los resultados del estudio revelaron

un porcentaje del 39,3% en categoría “pobre” y un 46,4% en la categoría “aceptable” en relación al pre test a diferencia del post test los resultados evidenciaron su mejora con porcentajes de 50% en la categoría “buena” y 28,6% en “muy bueno”. Estos hallazgos llevaron a la conclusión de que el Método Make a Match fue efectivo para mejorar la habilidad de escritura de los estudiantes.

De manera similar, Aflah (2023) desarrolló otro estudio en Indonesia con el objetivo de determinar si el uso de videos mejora la habilidad de los estudiantes para escribir textos narrativos. La investigación empleó un diseño preexperimental, con la aplicación de un pretest y posttest con un solo grupo. La muestra estuvo conformada por 10 estudiantes del segundo grado. Para la recolección de datos, se empleó como técnica la aplicación de pruebas de desempeño escrito, utilizando como instrumento una prueba de escritura narrativa. Los resultados evidenciaron una mejora significativa en el puntaje promedio, pasando de 69,5% en el nivel bueno del pretest a 85,5% en el posttest, lo que permitió concluir que el uso de videos contribuyó significativamente a la mejora de la habilidad de escritura narrativa de los estudiantes.

Desde nuestro contexto Nacional, en Chiclayo una investigación realizada por Jaramillo (2023), cuyo objetivo fue conocer el nivel de la lectoescritura en estudiantes del segundo grado de una institución educativa privada de la zona urbana de la provincia de Jaén. El diseño de la investigación fue preexperimental; aplicándose un pretest–posttest con un solo grupo ejecutada con una muestra de 24 estudiantes del segundo grado. Para la observación del objeto de estudio se empleó la observación con el instrumento de Lista de cotejo para valorar el nivel de logro. Los resultados determinaron en el pre test un 67 % se encontraron en inicio y un 33% en nivel previsto; luego de la intervención se observó que la estrategia Kahoot, mejoró la lectoescritura evidenciándose con un 61% que se

ubicaron en el nivel previsto, lo cual representa una mejora significativa y valida la propuesta de intervención.

En Lima se llevó a cabo un estudio por Velásquez (2021), el cual tuvo como objetivo principal determinar el impacto del Taller de Escritura Vivencial en el desarrollo de la competencia de producción de textos escritos. La investigación utilizó un enfoque cuantitativo y un diseño preexperimental, con una muestra de 8 niños del segundo grado. Los resultados mostraron que antes de la aplicación del Taller de Escritura Vivencial, el 75% se mostró en el nivel "Inicio". Posteriormente, con la ejecución de la propuesta, el 88% de los estudiantes lograron alcanzar el nivel "Logrado" en la producción de textos escritos. En resumen, el impacto del Taller de Escritura Vivencial en los niños fue positivo para el desarrollo de la competencia de producción de textos escritos.

Así también, en Trujillo una tesis ejecutada por Aley Real (2024), donde su propósito fue explicar la influencia de la escritura creativa en la producción de textos escritos en estudiantes de tercer ciclo de educación primaria de Ancash, 2023. La investigación obedece a un diseño preexperimental, trabajando con un grupo de 31 estudiantes del segundo grado. La técnica aplicada implicó la observación teniendo de herramienta una lista para cotejar. Los resultados obtenidos indicaron que en el pre test obtuvieron un 29% en inicio y 48% en proceso, a diferencia del post test un 61% se ubicó en proceso y 32% en logro esperado. En definitiva, se comprobó que la escritura creativa presenta una influencia significativa en cuanto a la producción de textos escritos de los estudiantes de tercer ciclo.

Así mismo, en Tacna, una tesis realizada por Hualpa y Pari (2022), la cual implicó determinar si la aplicación del modelo didáctico "EscriCrea" guarda relación con la competencia de escribe en un grupo del segundo grado. Este estudio estuvo bajo un diseño

preexperimental, con una muestra de 17 estudiantes. La técnica para el estudio fue examen con el uso del instrumento de una prueba escrita. Los resultados señalaron que los estudiantes se ubican en el nivel de logro destacado en un 71%, en comparación al inicio que se encontraban en el 29%. Ambas variables guardan relación ya que los estudiantes del segundo grado lograron alcanzar el nivel de logro destacado, por lo tanto, la aplicación de la intervención, permite desarrollar satisfactoriamente la competencia.

Así mismo, Mamani et al. (2019); realizaron una tesis el cual tuvo como objetivo aplicar la estrategia “PRODUCTICUBO” para mejorar la creación textual en primer grado de la I.E. Gerardo Arias Copaja en el año 2018. El diseño fue experimental y la unidad muestral de 30 estudiantes. La técnica aplicada fue examen y el instrumento fue una prueba escrita. Los resultados determinaron en el post test que un 46,7% se encuentra en el logro destacado y 53,3% en el logro previsto después de la aplicación de la estrategia. Esto indicó que la aplicación de la estrategia “PRODUCTICUBO” mejoró la producción de textos en los niños y niñas del primer grado “B”.

Del mismo modo, Calderón y Sandoval (2020); desarrollaron una tesis con el fin de constatar que la práctica del método global demuestra progresos favorables en el logro de aprendizajes del proceso de escritura en estudiantes de primaria de la Institución Educativa Mercedes Indacochea. El diseño metodológico utilizado fue la investigación preexperimental con una muestra de 26 estudiantes. La técnica aplicada fue examen y el instrumento aplicado test de escritura. Entre sus resultados obtuvo que en la preprueba un 65% de los estudiantes se encontraban en un nivel pre silábico y que, al aplicar las sesiones del método global, los estudiantes llegaron en su totalidad del 100% al nivel alfabético apropiándose de la escritura. Se llegó a concluir que existe relación significativa entre las puntuaciones provenientes de la aplicación de los talleres basados

en el Método Global y los logros de aprendizaje de la escritura en las niñas de primer grado de la Institución Educativa Mercedes Indacochea de la ciudad de Tacna.

## **2.2. Competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna**

### ***2.2.1 La Comunicación dentro del Currículo Nacional***

Desde la etapa escolar los niños tienen la necesidad de expresarse para interactuar con su entorno, por lo cual la Educación Peruana implementa y desarrolla el área de comunicación dentro de las escuelas para que los estudiantes logren competencias comunicativas que les permita desarrollar sus ideas.

El área de Comunicación tiene una gran importancia en el desarrollo de los estudiantes ya que le permite desarrollar competencias comunicativas en la cual aprenden a interactuar de manera efectiva, tienen la capacidad de comprender y construir ideas o pensamiento que les permita tomar decisiones de manera ética y responsable logrando ser conscientes de las implicaciones de sus acciones actuando de acuerdo a principios morales. (Ministerio de Educación del Perú, 2016)

En resumen, el área de Comunicación es fundamental para que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas y habilidades para actuar de manera ética en diversos ámbitos de la vida. Esto les permite interactuar de forma efectiva, comprender y expresar sus ideas y tomar decisiones responsables.

### ***2.2.2 Definición de la Competencia***

Los niños desde temprana edad tratan de comunicarse con su entorno social haciendo uso del lenguaje verbal, al pasar el tiempo esa comunicación se va convirtiendo en una necesidad para enfrentar situaciones, implementando el lenguaje escrito. De acuerdo al Minedu a través del programa curricular de educación primaria (2016) define

a la competencia como medio del uso de la escritura para interactuar en distintos contextos, por lo que se trata de un proceso reflexivo para lograr expresar con sentido lo que se piensa. Por lo tanto, es indispensable asumir la escritura con una práctica social.

### ***2.2.3 Enfoque comunicativo como fundamento de la competencia***

El enfoque comunicativo fundamenta la competencia “Escribe diversos tipos de textos”, porque concibe la escritura como una práctica social orientada a un propósito y a un destinatario. Desde esta perspectiva, escribir implica planificar, organizar ideas, textualizar y revisar para construir significado en un contexto comunicativo real.

Este enfoque desarrolla competencias comunicativas a partir del uso de prácticas sociales situadas en diferentes contextos socioculturales. Se denomina comunicativo porque su punto de partida es el uso del lenguaje que utilizan los estudiantes para comunicarse comprender y producir textos orales y escritos que llevan diferente tipo textual, formato, género, propósito, entre otros. (Ministerio de Educación del Perú, 2016, pág. 145)

El enfoque comunicativo–textual sostiene que la escritura es una forma de interacción social mediante la cual las personas construyen y comparten significados. Desde esta mirada, escribir no es solo formar oraciones, sino producir textos con sentido, adecuados a un propósito y a un destinatario. Este enfoque promueve que los estudiantes planifiquen, organicen y revisen sus ideas para comunicarse de manera clara en situaciones reales, desarrollando así sus competencias comunicativas.

### ***2.2.4 Dimensiones de la competencia***

La competencia “Escribe diversos tipos de textos” se concibe como un proceso complejo que integra diversas capacidades interrelacionadas, las cuales permiten al estudiante producir textos escritos con sentido comunicativo en diferentes contextos. Para

efectos del presente estudio, y con la finalidad de facilitar su análisis, evaluación y medición, dicha competencia se organiza en dimensiones, entendidas como componentes específicos que hacen posible observar y valorar el nivel de desarrollo de la producción escrita en los estudiantes.

De acuerdo al Minedu (2016), en el programa curricular de educación primaria da a conocer las capacidades que se articulan para el logro de la competencia, en la que se describen de la siguiente manera:

- a) **Adecua el texto a la situación comunicativa:** Consideran el propósito y el tipo de texto, la cual permite enfocar el mensaje, seleccionar la información relevante y estructurar el escrito de manera coherente y efectiva.
- b) **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** Los estudiantes crean conexiones entre las diferentes ideas de manera ordenada, estableciendo relación y cohesión considerado un léxico adecuado y congruente.
- c) **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente:** Los estudiantes usan de modo oportuno los mecanismos lingüísticos para dar una coherencia y generar una escritura estética para el lector.
- d) **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito:** los estudiantes realizan una revisión exhaustiva de sus textos, analizando aspectos como la coherencia, la cohesión y la adecuación al propósito comunicativo. A partir de esta revisión, identifican oportunidades de mejora y aplican los ajustes necesarios para fortalecer la calidad de su comunicación escrita.

Tal como se ha mencionado anteriormente, la producción de textos escritos por parte de los estudiantes implica el desarrollo de diversas capacidades que se encuentran

articuladas entre sí. Estas capacidades cumplen funciones específicas que, en conjunto, permiten alcanzar la competencia en la comunicación escrita.

### **2.2.5 Estándar de la Competencia**

Los estándares son descripciones que indican el nivel que debe alcanzar el estudiante al culminar el ciclo para el logro de la competencia. Para lo cual el Minedu (2016) a través del programa curricular de educación primaria establece 3 niveles para los estudiantes de educación primaria, en la cual precisamos el estándar del III ciclo para la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”, que se define de la siguiente manera:

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica el uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa. (pág. 171)

A través de este estándar se da una visión de lo que el estudiante debe desarrollar para alcanzar el logro esperado de la competencia, dando orientación para que las actividades del modelo didáctico “Eskrids” estén alineadas al nivel del desarrollo previsto que se sugiere en el ciclo correspondiente.

### **2.2.6 Noción de Escritura**

Desde una perspectiva temporal se ha observado que la escritura ha ido tomando importancia convirtiéndose en una herramienta fundamental para comunicarnos a través de signos y lograr comprender nuestra historia, por lo cual también requiere práctica para

que los niños logren organizar sus ideas de forma correcta, en este contexto, la presente investigación se basa en las definiciones y aportes de diversos expertos en pedagogía, quienes a lo largo del tiempo han mantenido coincidencias en sus planteamientos sobre la importancia del desarrollo de la escritura en los estudiantes.

Según Rodríguez (2019), define a la escritura como una representación visual y permanente del lenguaje que le otorga un carácter transmisible y conservable, permitiendo el registro, la organización y la recuperación de información en distintos contextos educativos.

Del mismo modo, Quintero (2019), define a la escritura como un proceso cognitivo que parte de los sentidos y la experiencia con la intención de comunicar pensamientos o conocimientos a un público determinado, es por ello que la situación comunicativa se convierte en una parte indispensables para la producción escrita.

Además, Flower y Hayes (como se citó en Pastor y Castro, 2014) conceptualizan a la escritura como un proceso interactivo de construcción del conocimiento considerando los procesos mentales complejos de planificación, redacción y revisión, los cuales llevan a la producción de textos coherentes y a escritores expertos.

En síntesis, la escritura requiere un proceso para construir las ideas, a través de la práctica la cual lleva a producir escritos creativos, coherentes en relación a su contexto y necesidad, siendo un medio esencial para el desarrollo integral del niño.

### ***2.2.7 Importancia de la escritura***

La escritura contribuye a organizar mejor las ideas y conceptos en la mente, lo que es una necesidad para la vida, ya que el estudiante comprende contenidos y expresa sus propias ideas y puntos de vista argumentando correctamente.

Según Porchia (2016), explica que la escritura es un instrumento importante para plantear las ideas y comunicarlas al mundo exterior, es allí donde los estudiantes van comprendiendo contenidos, argumentando y explotando su creatividad.

Del mismo modo Gaona et al. (2024) explican que la escritura favorece el desarrollo del pensamiento crítico al permitir que los estudiantes fortalezcan sus habilidades intelectuales mediante la apropiación consciente de sus capacidades cognitivas, ya que no solo cumple una función comunicativa, sino que también posibilita la organización lógica de ideas, la reflexión profunda sobre los contenidos y la elaboración de argumentos coherentes, procesos que implican el ejercicio del análisis, la síntesis y la evaluación, elementos esenciales para la construcción del pensamiento crítico en el ámbito educativo.

En síntesis, la explicación de los autores mencionados coincide que la escritura es importante en el desarrollo cognitivo y comunicativo de los estudiantes, pues les permite organizar ideas, argumentar con mayor claridad y construir significados de manera consciente.

### ***2.2.8 Tipos de Escritura***

Es fundamental que los estudiantes desarrollen y manejen la escritura de las diferentes formas que existen, para que tengan un buen desarrollo de la escritura. Dicho con palabras de Cassany (citado por Santos, 2012) la escritura tiene muchas utilidades y se utiliza en contextos muy variados, por tal razón lo clasifica de diferentes tipos de escritura:

- **Escritura Personal:** se trata de explorar los intereses personales en todo tipo de escritura, fomentando la fluidez de la prosa y el hábito de escribir.

- **Escritura Funcional:** se refiere a comunicarse con otras personas en el ámbito laboral y social en formulas convencionales.
- **Escritura Creativa:** se refiere a satisfacer la necesidad de inventar y crear sensaciones y opiniones privadas del autor y de otras personas.
- **Escritura Expositiva:** se refiere a explorar y presentar informaciones estructurales del autor u otras personas basado en hechos objetivos.
- **Escritura Persuasiva:** se refiere a influir y modificar énfasis en el intelecto o emociones de otras personas, estas pueden ser estructuradas definidas y reales/imaginado

En resumen, la escritura está presente en nuestra vida cotidiana y profesional, desempeñando un papel crucial en diversos contextos. Dominar estos diferentes tipos de escritura puede ser fundamental no solo para nuestro desarrollo personal, sino también para alcanzar el éxito en múltiples ámbitos. La capacidad de escribir de manera efectiva es una habilidad invaluable que nos permite expresarnos, comunicarnos, crear, informar y emocionar.

### ***2.2.9 Tipos de textos escritos***

La producción de textos es una práctica comunicativa fundamental que permite a los estudiantes expresar ideas, emociones, conocimientos y experiencias de manera coherente y significativa. En el ámbito educativo, comprender los tipos de textos escritos es esencial porque cada uno responde a una finalidad comunicativa distinta y requiere estructuras, lenguajes y convenciones propias.

Tal como lo plantea Werlich (citado por Quintana y Díaz 2022), menciona que la clasificación de la tipología textual conformada en 5 tipos según secuencias típicas:

- **Texto narrativo:** Este tipo de texto se caracteriza por la narración de hechos. Emplea adverbios de lugar y tiempo para ubicar lo que ocurre, y su foco está en un sujeto u objeto que actúa dentro de un espacio y un tiempo determinados.
- **Texto descriptivo:** Enuncian características de personas, lugares o cosas, las estructuras descriptivas se organizan con el verbo ser y otros verbos estáticos, ya que su objetivo es mostrar cómo es algo o alguien.
- **Texto argumentativo:** Expresan y defienden un punto de vista, presentando razones u opiniones para convencer al lector. Predominan estructuras con el verbo ser, afirmado o negado, acompañado de un predicado nominal. Se usa principalmente el presente, ya que la argumentación busca expresar verdades que no dependen del tiempo.
- **Texto expositivo:** Su propósito cognitivo es analizar o sintetizar ideas, es decir, expresar algo sobre un tema. En educación primaria, este tipo de texto ayuda a los estudiantes a organizar la información, establecer relaciones entre conceptos y comunicar conocimientos de forma clara mediante definiciones, clasificaciones, ejemplos y comparaciones.
- **Texto instructivo:** Indican acciones que el lector debe realizar, ofreciendo instrucciones o directrices para lograr un fin, predominan las formas verbales imperativas, generalmente organizadas en listas o pasos. Su propósito es explicar cómo realizar una acción indicando cada etapa necesaria.

En conjunto, los diferentes tipos de texto muestran que cada uno cumple una función comunicativa específica y requiere una organización verbal propia

para lograr su propósito. Reconocer estas diferencias permite guiar mejor la enseñanza de la escritura y favorece que los estudiantes expresen ideas con mayor claridad y coherencia. Dominar estas estructuras es esencial para desarrollar una competencia comunicativa eficaz en el ámbito escolar.

### **2.3. Modelo Didáctico “Eskrids”**

#### ***2.3.1 Concepto de Modelo Didáctico***

Para lograr un buen aprendizaje en los estudiantes es importante desarrollar una guía en donde se realicen diversas actividades que permita al estudiante facilitar sus aprendizajes. De acuerdo con Londoño (2024), un modelo didáctico es una estructura que guía la práctica docente y fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje. Define no solo los contenidos a enseñar, sino también las estrategias, los recursos, la evaluación del aprendizaje y la organización de actividades.

De la misma manera, García (2004) los describe como constructos teórico-prácticos que, basándose en teorías, proponen lineamientos para la intervención y transformación de la realidad educativa.

Dicho de otras palabras, los modelos didácticos cumplen un papel fundamental al proporcionar representaciones claras y estructuradas de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esto facilita la comprensión de estos procesos y permite a los educadores perfeccionar sus enfoques pedagógicos, lo que se traduce en experiencias de aprendizaje más efectivas y significativas para los estudiantes. Los modelos didácticos se convierten así en herramientas valiosas para toda la comunidad educativa, contribuyendo al desarrollo y mejora continua de la enseñanza y el aprendizaje.

### 2.3.2 *Tipos de modelos didácticos*

Para contextualizar los modelos didácticos a las características de los estudiantes es importante que se clasifique de diferentes maneras, en donde los diversos contextos de los estudiantes se vean beneficiados por los modelos didácticos.

Desde el punto de vista de García (2000) plantea:

- a) **Modelo didáctico tradicional o transmisivo:** Ese modelo se centró en lo académico y el contenido. Quedaron atrás los aspectos metodológicos, el contexto y sobre todo los estudiantes. El conocimiento sería el tipo de selección informativa producida por la investigación científica que puede verse en los libros de texto universitarios.
- b) **Modelo didáctico-tecnológico:** En este modelo se busca un equilibrio entre la transmisión del conocimiento acumulado y la implementación de metodologías activas. Existe una preocupación por integrar la teoría y la práctica de manera armónica.
- c) **Modelo didáctico espontaneísta-activista:** El objetivo de este modelo es formar estudiantes inmersos en la realidad que les rodea, convencidos de que los contenidos realmente importantes que aprenden deben ser expresión de sus intereses y experiencias y pueden encontrarse en el entorno en el que aprenden.
- d) **Modelos Didácticos Alternativos o integradores:** También se le llama modelo de investigación didáctica de la escuela. En este modelo, la metodología de enseñanza está diseñada como una "indagación escolar" desarrollada por el alumno con la ayuda del profesor, es decir, no es un proceso espontáneo, se considera el mecanismo más adecuado para promover

la "construcción" pretendida y el conocimiento de la escuela. Por lo tanto, a partir de la formulación de "problemas" (escolares), se desarrolla un conjunto de actividades encaminadas a resolverlos, lo que a su vez promueve la construcción de conocimientos relacionados con dichos problemas.

En resumen, la diversidad de modelos didácticos es un reflejo de la importancia de adaptar las estrategias educativas a las necesidades y potencialidades de los estudiantes. Esta variedad de enfoques ofrece a los docentes la oportunidad de seleccionar y aplicar el modelo más adecuado, convirtiendo así en un entorno de aprendizaje más efectivo y significativo para todos los involucrados. La comprensión y reflexión sobre estas diferentes metodologías didácticas promueven un enfoque más enriquecedor y holístico en la labor docente, beneficiando a la comunidad educativa en su conjunto.

Así mismo, el modelo didáctico-tecnológico el que más se adapta a nuestra propuesta pedagógica denominada "Eskrids", ya que combina procesos establecidos por diferentes autores para generar un modelo innovador que pretende mejorar el desarrollo de la competencia y promover la creación de textos escritos.

### ***2.3.3 Definición del Modelo didáctico "Eskrids"***

El modelo didáctico "Eskrids" viene de la combinación de dos términos, "escritor" que es la persona capaz de expresar creatividad, influir en la opinión pública, entretener y enriquecer el lenguaje y "kids" es una palabra en inglés que significa "niños" en español, estas palabras combinadas forman el significado de "niños escritores".

El modelo "Eskrids" son procesos didácticos diversificados que está basado en el modelo de Murray (citado por Morales, 2003) y el modelo de Rohman (como se citó en Suárez, 2016).

### ***2.3.4 Importancia del Modelo didáctico “Eskrids”***

La importancia del modelo didáctico “Eskrids” se centra en brindarle al estudiante una enseñanza significativa, donde tengan la libertad de expresarse, organizar sus ideas, comprender lo que escriben, mejorar sus escritos y que los motive a utilizar el lenguaje escrito en diversas situaciones en la que se encuentren, de esta manera, también, van adquiriendo conocimientos para su vida, permitiéndoles ir desarrollando la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna de una manera más creativa, reflexiva y eficaz.

### ***2.3.5 Características del Modelo didáctico “Eskrids”***

El Modelo Didáctico se caracteriza por ser innovador, motivador y atractivo para los estudiantes ya que se pretende estimular el agrado en la producción de textos, con el objetivo de crear una relación agradable con la escritura y el estudiante. De este modo se procura aclarar cualquier duda o inquietud que se surjan al momento que estén construyendo su producción escrita, con la finalidad que alcancen avances significativos y fortalezcan su habilidad de escritura.

Para Galarza y Mamani (2022), definen que los modelos didácticos deben caracterizarse por adecuarse a las necesidades y contexto de los estudiantes, ser cooperativo para que desarrollen el trabajo en equipo y ser novedoso integrando actividades atractivas e innovadoras para el estudiante.

Por lo cual, la intervención educativa del modelo tiene las siguientes características:

- Es contextualizado debido a que las estrategias que se proponen dentro del modelo didáctico son ajustadas ante las demandas de aprendizaje y realidad de cada estudiante.

- Es participativo porque integra a todos los estudiantes para su intervención en las actividades.
- Es cooperativo porque permite el trabajo en equipo de los estudiantes a través de las actividades propuestas.
- Es novedoso porque capta el interés de los estudiantes a través de diferentes actividades.
- Es lúdico porque se basa en realizar actividades a través del juego y lograr la interacción entre estudiantes.

### ***2.3.6 Dimensiones del Modelo didáctico “Eskrids”***

El modelo de Murray (citado por Morales, 2003) sostiene que la composición de la escritura es un proceso en la que se separa del escritor y obtiene su propio significado a través de la interacción de 3 procesos:

**Ensayo:** Representa la etapa en la que el escritor se prepara para escribir, ya sea en la mente o en el papel, incluso antes de estar seguro de que habrá escritura.

**Redacción:** Ésta es la etapa central del proceso de escritura. Representa los experimentos tentativos de producción de significado. La escritura del borrador, acto del que el escritor no tiene control consiente, le permite conocer lo que la escritura puede tener que decir en la búsqueda de su propio significado.

**Revisión:** La escritura se aparta del escritor quien interactúa con esta para saber lo que tiene que decir, y para ayudarla a que lo diga más clara, legible y elegante. En esta etapa el escrito se convierte en lector y realiza un sondeo general del texto hasta una edición línea por línea. generando la reflexión de su texto.

Así también, se tomó en cuenta el modelo de Rohman (citado por Suárez, 2016) en la cual indica que debe realizarse producciones escritas de manera ordenada y programada donde el escritor hace y rehace constantemente, escribe y reescribe con la finalidad de corregir la escritura centrándose en el conocimiento de esta actividad. Por ello establece los siguientes procesos:

**Pre-escribir:** Es la primera etapa donde el escritor se prepara para lo que va a escribir, comprende lo que quiere comunicar, identifica el texto, a quien va dirigido y el propósito de su producción a escribir.

**Escribir:** Es la etapa donde se escribe una primera aproximación del texto; Lo importante, en este momento del proceso de escritura, es desarrollar la totalidad de las ideas como primer borrador.

**Re-escribir:** En esta etapa el escritor reconstruye su texto levantando las correcciones de su borrador para transcribirlo a la producción final logrando reflexionar sobre lo escrito y del proceso que realizó para producir su texto final.

Ante lo observado, el presente modelo didáctico “Eskrids” presenta diferentes actividades de aprendizaje en la que están compuesta por procesos didácticos los cuales son los siguientes:

### ***Procesos del modelo didáctico “Eskrids”***



Fuente: Elaboración propia

1. **Me organizo para escribir:** El estudiante se organiza para establecer lo que pretende escribir y recibe nueva información para contrastar saberes.
2. **Comienzo a Escribir:** El estudiante empieza a redactar sus primeras ideas a través del primer borrador.
3. **Identifico Errores:** El estudiante revisa, identifica y describe los errores de su redacción inicial.
4. **Perfecciona lo escrito:** El estudiante fortalece y mejora sus ideas para compartirlo con su entorno.

### 2.3.7 *Finalidad del Modelo didáctico “Eskrids”*

El modelo didáctico que lleva como nombre “Eskrids” se propone con la finalidad educativa de enriquecer el conocimiento de los estudiantes y que guían y fundamentan la práctica docente, facilitando la comprensión de los procesos de enseñanza-aprendizaje y su mejora continua para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes, fortaleciendo sus las capacidades y habilidades para el logro favorable de la competencia.

### 2.4. **Definición de términos básicos**

- a. **Capacidades:** Son los saberes y disposiciones que tiene una persona para realizar distintas actividades o tareas de manera efectiva.
- b. **Competencias:** Es la facultad que lleva una persona al momento de realizar una actividad de manera eficaz.
- c. **Cohesión:** Es la manera correcta de unir palabras, frases y oraciones de manera adecuada y fluida para garantizar la comprensión del texto.

- d. Coherencia:** Es la claridad y la ilación entre las ideas con un mismo propósito comunicativo en las que están interconectadas de manera lógica y consistente sin contradicciones.
- e. Didáctica:** Es la ciencia de enseñar bien: analiza qué enseñar, cómo enseñar, cuándo enseñar y cómo evaluar lo aprendido
- f. Escritura:** La escritura es la forma en que fijamos, mediante un conjunto de signos gráficos, el lenguaje con el que hablamos. Es el modo en que los seres humanos nos comunicamos y transmitimos información de manera no oral.
- g. Gramática:** Es el uso de reglas que rigen la forma correcta de utilizar el lenguaje escrito para construir oraciones coherentes y significativas, estas reglas implican la estructura y el significado de las palabras.
- h. Modelo didáctico:** Es una guía que integra estrategias que permiten el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.
- i. Procesos:** Es un conjunto ordenado y articulado de acciones, pasos o etapas que se realizan de manera progresiva, con el fin de lograr un resultado, meta o producto.
- j. Redacción:** La redacción es una la expresión de idea, pensamientos o conocimientos a través de la escritura teniendo en cuenta la gramática para llegar a transmitir el mensaje de manera coherente.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo de Investigación**

El trabajo investigativo adopta el tipo de investigación experimental, debido a que se aplicó una intervención educativa orientada a enriquecer en progreso positivo del logro satisfactorio de la competencia.

Así también menciona Ramos (2021), la investigación experimental se distingue por la manipulación deliberada de la variable independiente con el propósito de analizar sus efectos sobre una variable dependiente.

Asimismo, Arias (2021); menciona que la investigación experimental se entiende como un proceso orientado a comprobar de manera cuantitativa la influencia que ejerce una variable sobre la otra.

En función de lo expuesto, y considerando el contexto del estudio, se optó por el tipo de investigación experimental con el propósito de manipular y medir una variable para analizar los resultados obtenidos tras la aplicación de la intervención.

### 3.2. Diseño de Investigación

La investigación corresponde a un diseño Pre experimental en el que se trabajó con un solo grupo representado por estudiantes de una sección del segundo grado en la institución educativa donde se llevaron a cabo las practicas preprofesionales.

Como lo manifiesta Galarza (2021), en este diseño, la variable independiente tiene un solo nivel (grupo experimental que recibe la intervención) y la variable dependiente se mide con un instrumento en dos tiempos (pre y postest).

Según Chávez et al. (2019), contribuye como una aproximación al problema que se estudia, aplicando un tratamiento o estímulo con un solo grupo para observar la relación entre variables.

El procedimiento implica trabajar únicamente con un solo grupo en la que se llevará a cabo la intervención (variable independiente).

El esquema es el siguiente:

Grupo	Prueba de entrada	Variable independiente	Prueba de salida
G.E.	O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>

Donde:

G.E: Grupo experimental

X: Modelo Didáctico “Eskrids”

O<sub>1</sub>: Prueba de entrada grupo Experimental

O<sub>2</sub>: Prueba de salida grupo Experimental

### 3.3. Población, muestra y muestreo

#### 3.3.1 Población

Toda investigación parte de una población en que se pueda investigar un fenómeno específico con el que cumplen con ciertas características y que son objeto de estudio en una investigación

Según Arias, et al. (2016) define que la población de estudio es un conjunto accesible y bien definido de elementos, que sirve para seleccionar la muestra que cumple con los criterios predeterminados por el investigador.

La población está constituida por 71 estudiantes del segundo grado de la I.E. N° 42088 Don José de San Martín de Tacna, 2024, como se detalla a continuación:

**Tabla 1**

*Distribución de la población de estudiantes del segundo grado*

Grado	Sección	Número de estudiantes
2do	A	23
	B	24
	C	24
Total		71

*Nota.* La tabla muestra la distribución de los estudiantes del segundo grado organizada por secciones quienes constituyen la población de estudio de la presente investigación.

#### 3.3.2 Muestra

La muestra consiste en un grupo reducido pero representativo extraído de la población total, que permite realizar el análisis y generalizar resultados de forma práctica y eficiente. De acuerdo con Lopez & Fachelli (2015), la muestra es un subconjunto

aleatorio y representativo de una población más amplia, que se estudia científicamente para obtener resultados válidos y generalizables al universo total investigado.

Del mismo modo sostiene Mejía (2005), que la muestra es un grupo seleccionado de la población que representa las características generales del conjunto total. Este subconjunto permite a los investigadores hacer inferencias sobre la población sin necesidad de estudiarla en su totalidad.

La muestra seleccionada para la aplicación de la intervención pedagógica fue la sección del segundo “A” el cual se adecua a la particularidad del problema de estudio.

El grupo seleccionado para la muestra corresponde a la cantidad de 23 estudiantes, como se detalla a continuación:

**Tabla 2**

*Distribución de la muestra*

<b>Grupo</b>	<b>Grado y sección</b>	<b>Nº de estudiantes</b>
Grupo experimental	“A”	23
Total		23

*Nota.* La tabla muestra la cantidad de estudiantes del grupo experimental.

### **3.3.3 Muestreo**

El muestreo constituye el método de selección de la muestra. Desde la definición de Arias (2006), el muestreo es un método que permite seleccionar una muestra según crea conveniente el investigador. Existen dos tipos básicos de muestreo: Probabilístico y No Probabilístico.

La técnica de muestro que se utilizó para seleccionar la muestra en la investigación fue no probabilístico. Según Arias (2020), el muestro no probabilístico se basa en seleccionar de manera intencional una muestra basándose en las características y el contexto de la investigación.

Según Hernández (2014), expresa que este tipo de muestreo, la selección de las unidades de análisis no se basa en la probabilidad, sino en razones relacionadas con las características y el contexto de la investigación.

En síntesis, el muestreo no probabilístico permite que la muestra al no depender de la probabilidad, el investigador seleccione en base a sus criterios para realizar su investigación y seleccionar casos específicos que son relevantes para el estudio.

### **3.4. Técnica e instrumento de recolección de datos**

#### **3.4.1 Técnica**

La técnica de recolección de datos es fundamental en toda investigación, ya que permite obtener información relevante y objetiva que servirá de base para el análisis. En el presente trabajo de investigación se aplicó la técnica del examen. De acuerdo con Medina et al. (2023), es un procedimiento específico utilizado para recopilar y analizar información dentro de un método de investigación.

Por su parte Pérez & Gardey (2022) define “El examen como un instrumento de evaluación que permite recoger información sobre los aprendizajes alcanzados por los estudiantes.”.

En síntesis, esta técnica permite visualizar la problemática que se desea abordar. Al hacerlo, logra que el investigador tenga una mayor comprensión de los aspectos que influyen en el tema en cuestión.

### 3.4.2 *Instrumento*

Un instrumento es la herramienta que se empleará para medir una variable con la finalidad de ser analizada, por lo cual es importante seleccionar el instrumento adecuado en relación al tema de estudio.

El instrumento aplicado fue la prueba escrita para el pre y post test en estudiantes de segundo grado de primaria de la I.E. N° 42088 Don José de San Martín del nivel primario para evaluar la variable independiente.

Según Torres et al. (2021), explican que las pruebas escritas son instrumentos en el cual los estudiantes responden a las preguntas formuladas por el docente, en el que se puede combinar la selección de una respuesta o escritura de su respuesta.

Así también, Águila (2020); define que las pruebas escritas se entienden como la herramienta técnica que facilita evidencias de los niveles de logro, como en el conocimiento, habilidades, actitudes, entre otros.

En síntesis, la prueba escrita se empleó como instrumento de recolección de datos, ya que permite evaluar el desarrollo de la comprensión lectora. Este tipo de instrumento posibilita que los participantes demuestren sus aprendizajes mediante la selección o elaboración de respuestas ante las preguntas planteadas.

<b>FICHA TÉCNICA</b>	
<b>Título</b>	Prueba escrita para evaluar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
<b>Autores</b>	Anco Cardenas, Evelyn Melisa; Jarro Rios, Fabiola del Rosario
<b>Institución</b>	Don José de San Martín
<b>Lugar de procedencia</b>	E.E.S.P.P.J.J.B

<b>Aplicación</b>	Individual y colectiva
<b>Tiempo de aplicación</b>	90 min.
<b>Finalidad u objetivo</b>	Determinar el nivel de logro de la competencia.
<b>Instrucciones para administrar, calificar e interpretar</b>	Los calificativos para la prueba escrita se realizarán a través de una puntuación de 0, 1 y 2 en relación a cada uno de los indicadores. La interpretación de la prueba en relación a la competencia se hará en función a los siguientes niveles.  “Logro destacado” (18-20)  “Logro esperado” (14-17)  “En proceso” (11-13)  “En Inicio” (0-10)
<b>Dimensiones</b>	DIMENSIÓN 1: Adecúa el texto a la situación comunicativa.  DIMENSIÓN 2: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.  DIMENSIÓN 3: Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.  DIMENSIÓN 4: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
<b>Validez</b>	El instrumento se sometió a validación por juicio de expertos, quienes determinaron la confiabilidad del instrumento con el 98 %.

### 3.5. Técnica de Procesamiento y Análisis de Datos

En primera instancia, se recurrió a la estadística descriptiva, a través del análisis de los datos obtenidos en las tablas, figuras y medidas estadísticas como: la media aritmética y la desviación estándar. Asimismo, para la verificación de hipótesis se emplearon pruebas estadísticas inferenciales para establecer el grado de validez de las hipótesis.

De acuerdo González (2013), la técnica de procesamiento de datos consiste en la recolección de datos primarios, que son evaluados y ordenados, para obtener información útil, que luego serán analizados por el investigador, para que pueda tomar decisiones o realizar acciones que estime conveniente.

Según Rendón et al. (2016) señala que “la estadística descriptiva es la rama de la estadística que formula recomendaciones sobre cómo resumir la información en cuadros o tablas, gráficas o figuras” (pág. 398).

De igual manera Menden et al. (2010) y Abaira (2002) , señalan que la estadística descriptiva está formada por procedimientos empleados para resumir y describir las características importantes de un conjunto de mediciones.

- a. **Media aritmética:** La media aritmética o promedio de un conjunto de  $n$  mediciones es igual a la suma de las mediciones dividida entre  $n$ .
- b. **Desviación estándar:** La desviación estándar es una medida de la dispersión de los datos, cuanto mayor sea la dispersión mayor es la desviación estándar, si no hubiera ninguna variación en los datos, es decir, si fueran todos iguales, la desviación estándar sería cero.
- c. **Coefficiente de variación:** El coeficiente de variación es una medida estadística que indica la dispersión relativa de un conjunto de datos en relación con su media aritmética, esta medida es útil para comparar la variabilidad entre diferentes conjuntos de datos.

Respecto a la estadística inferencial, Acosta et al. (2014), sostienen que las pruebas estadísticas inferencial se encarga de estimar parámetros poblacionales, probar hipótesis y llegar a conclusiones válidas a partir de los datos muestrales, con el fin de proporcionar una base científica para la toma de decisiones.

En definitiva, los diferentes autores que abordan las técnicas de procesamiento y análisis de datos aplicadas en la investigación señalan que el uso de estas técnicas permite organizar la información y obtener conclusiones precisas, las cuales contribuyeron al logro de los objetivos planteados.

### 3.6. Validez y confiabilidad

#### 3.6.1 Validez

La validez se realizó mediante la técnica por juicios de expertos. El juicio de expertos es un método de prueba útil para comprobar la fiabilidad de un estudio y se define como la opinión informada de una persona experimentada bajo estudio que es reconocida por otros como un experto calificado en el campo y que es capaz de proporcionar información, evidencia, juicio y evaluación. (Perez & Martínez , 2008)

**Tabla 3**

#### *Validación del instrumento*

<b>Nombre y Apellidos de los expertos</b>	<b>Perfil profesional</b>	<b>Valoración</b>	<b>Porcentaje</b>
Olga Cotrado Sosa	Profesora de educación superior	aprobado	100%
Lucia Tapia M.	Profesora de educación primaria	aprobado	98%
Janeth Gómez J.	Profesora de educación primaria	aprobado	94%
Karina Vargas Washualdo	Profesora de educación primaria	aprobado	98%
Balbina Choquegonza Quispe	Profesora de educación primaria	aprobado	96%
Promedio			<b>97,2%</b>

Nota. Resultados obtenidos de la ficha de validación de expertos.

### 3.6.2 Confiabilidad

Para determinar la confiabilidad del instrumento, se utilizó el coeficiente Alfa de Cronbach mediante el programa SPSS. Esta evalúa la confiabilidad desde un puntaje 0 a un puntaje 1. Según Pandey (2018), la confiabilidad es el grado en que un instrumento de medición produce resultados consistentes y estables bajo condiciones similares cada vez que se aplica.

**Tabla 4**

*Resultados de Confiabilidad*

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados</b>	<b>N° de elementos</b>
0,816	0,820	10

*Nota.* Resultados de confiabilidad del instrumento según Alfa de Cronbach

El coeficiente Alfa de Cronbach obtenido es 0.816, lo que indica muy buena consistencia de los ítems del instrumento. Esto significa que los ítems están relacionados entre sí y que el instrumento es confiable para medir la variable de interés en esta investigación.

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>Escala de valoración</b>
Por debajo de 0,60	inaceptable
0,60 a 0,65	indeseable
0,65 a 0,70	aceptable
0,70 a 0,80	buena
0,80 a 0,90	Muy buena

*Nota.* Escala extraída de Vellis (citado por Barraza,2007)

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS**

#### **4.1. Descripción del Trabajo de Campo**

El presente estudio se ejecutó en la I.E N° 42088 "Don José de San Martín" ubicada en la provincia de Tacna durante el año 2024. Dicha institución cuenta con aulas para el nivel primaria y secundaria.

El trabajo se aplicó específicamente a niños del segundo grado de la sección "A" durante la última semana de mayo, el mes de junio y la quincena del mes de julio. Se desarrollaron una serie de actividades de aprendizaje utilizando diversas estrategias, con el objetivo de obtener mejorar en la variable dependiente. Esto permitió que los estudiantes mejoren en su lenguaje escrito, practicando su ortografía, el propósito por el cual están escribiendo, la organización de ideas, entre otro.

##### **4.1.1 Planificación**

La elaboración de la propuesta investigativa se comenzó en el octavo ciclo en el mes de setiembre, siendo un elemento primordial para la continuidad del proceso académico y desarrollo investigativo. En la selección del tema a investigar, se presentaron retos y dudas, pero con el acompañamiento de los maestros del módulo de práctica e investigación y las situaciones experimentadas en el transcurso del periodo académico, se optó por decir en abordar el proyecto de investigación referente a la aplicación del

modelo didáctico “Eskrids” para el desarrollo de la competencia elegida como nuestra variable dependiente.

El presente estudio fue expuesto ante la Jefatura del Área de Investigación a cargo del Magíster José Luis Alcalá Blanco para la debida revisión y aprobación del trabajo para su continuidad. Se estableció un cronograma que organiza la ejecución de la propuesta de actividades de aprendizaje para desarrollar la competencia, los cuales fueron planificados considerando la necesidad de inculcar la práctica de la escritura, considerando adecuado para la ejecución del modelo didáctico “Eskrids” en los estudiantes del segundo grado de la sección “A”.

Cabe resaltar, que gracias a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” quien dispone una alianza interinstitucional con la institución educativa donde se realizó la investigación, se pudo ejecutar la práctica preprofesional junto al proyecto de investigación sin ningún inconveniente.

El acuerdo para realizar las prácticas pedagógicas se realizó con la subdirectora Yolanda Laqui Perera de la institución mencionada; así mismo, se designó al aula de segundo grado de la sección “A” con la profesora Mónica Flores Chambe.

#### ***4.1.2 Ejecución***

Todo comenzó a fines del mes de mayo hasta la primera semana de julio del año 2024 en donde se contó con la participación de veinte y tres estudiantes entre 7 y 8 años de edad del grupo experimental de la sección “A”. Así mismo, se aplicó una prueba inicial para conocer el nivel de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

La implementación del modelo que condujo a la mejora del desarrollo de la competencia relacionada con la producción de textos se llevó a cabo de acuerdo al

cronograma de actividades de aprendizaje, en donde se realizaba los días viernes de cada semana en el horario de las 7:30 a.m. a 12:50 a.m. es entonces que, los niños del grupo experimental son partícipes de esta experiencia planificadas de acuerdo a las necesidades identificadas del grupo.

Se tuvo la oportunidad de disfrutar de una infraestructura adecuada e implementada con suficiente espacio y muebles distribuidos para todos los niños. Se utilizaron materiales innovadores no estructurados en su mayoría, los cuales propiciaron un avance relevante al suscitar el interés cognitivo de los estudiantes durante la ejecución del modelo didáctico “Eskrids” que permitió el desarrollo de la competencia.

Las actividades de aprendizaje se planificaron como se observa en el siguiente cronograma:

DIMENSIÓN	OBJETIVO	SESIÓN DE APRENDIZAJE	FECHA
Prueba de entrada	Demostrar la necesidad de aplicar el modelo didáctico “Eskrids”	Pre test	31 – 05 – 2024
Adecua el texto a la situación comunicativa	Reconocer el propósito y el destinatario	Aprendemos a identificar el propósito y destinatario	06 – 06 – 2024
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Aprender a emplear los conectores aditivos y de secuencia	Reconocemos los conectores de secuencia y aditivos	13 – 06 – 2024
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Separar las oraciones de manera correcta.	Separamos las palabras	21 – 06 – 2024
	Reconocer la ortografía en las palabras	Reconoce las sílabas tónicas con tilde a través de la separación de sílabas.	28 – 06 – 2024
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Reflexionar lo realizado durante el tiempo de la aplicación del modelo.	Recordamos lo trabajado.	04 – 07 – 2024

Prueba de salida	Demostrar las implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia.	Post test	12 – 07 – 2024
------------------	---	-----------	----------------

### 4.1.3 Evaluación

Finalmente, se aplicó una prueba de salida de manera individual al grupo experimental para demostrar el incremento del nivel en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna considerando las 4 dimensiones.

## 4.2. Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial

### 4.2.1 Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”

**Tabla 5**

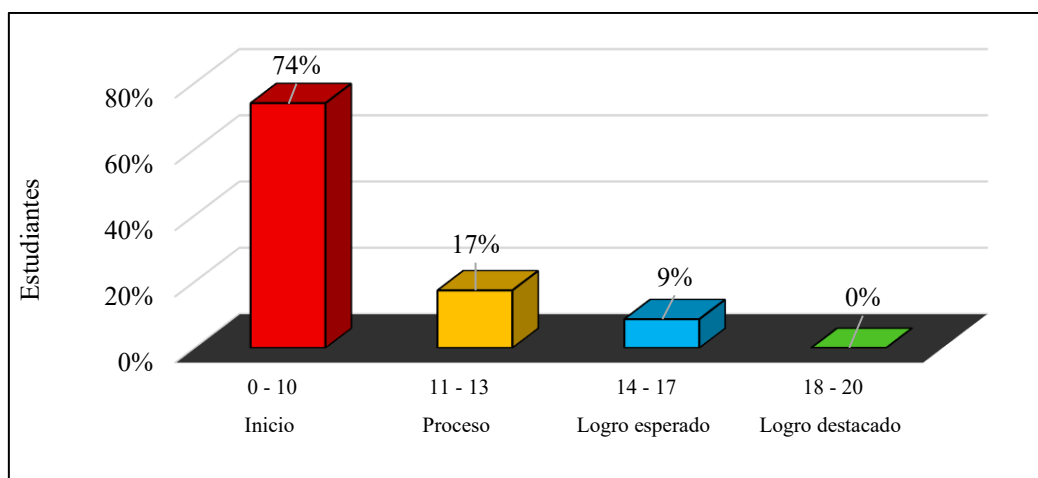
*Nivel de logro de la competencia en la prueba de entrada*

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 - 20	0	0%
Logro esperado	14 - 17	2	9%
En Proceso	11 - 13	4	17%
En Inicio	0 - 10	17	74%
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>100%</b>

*Nota.* En la tabla se presenta la escala de evaluación con los niveles de logro y sus respectivos intervalos: En inicio (0–10), En proceso (11–13), Logro esperado (14–17) y Logro destacado (18–20).

**Figura 1**

*Nivel de logro de la competencia en la prueba de entrada*



*Nota.* En la figura se presenta la escala de evaluación con los niveles de logro y sus respectivos intervalos: En inicio (0–10), En proceso (11–13), Logro esperado (14–17) y Logro destacado (18–20).

### **Interpretación**

En la tabla 5 y figura 1 se evidencia los resultados obtenidos en la evaluación inicial referente a la competencia antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en el experimental.

Los resultados muestran que el 74 % de estudiantes se encuentran en el nivel de inicio conformado por 19 estudiantes con puntajes entre 0 a 10 puntos, un 17 % se encuentra en el nivel proceso con calificaciones entre (11-13) y un 9% en el nivel de logro esperado (14-17). Evidenciando que ningún estudiante se halla en el nivel destacado.

En resumen, gran parte de la muestra se encontró en el nivel más bajo (en inicio), lo que indica un progreso mínimo manifestando dificultades propias del nivel en la adecuación del texto al propósito comunicativo, limitada claridad y cohesión de ideas, así como un uso inicial de los recursos ortográficos y gramaticales. antes de aplicar el modelo didáctico “Eskrids”.

**Tabla 6**

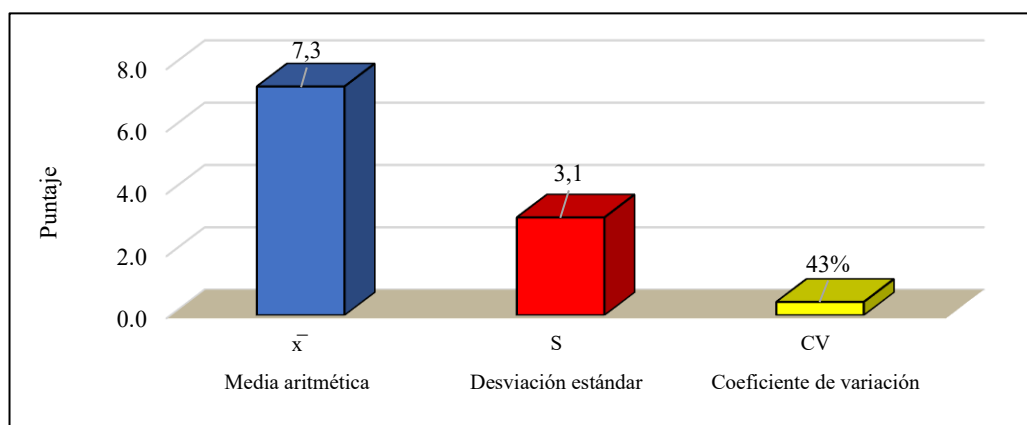
*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de entrada*

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Tamaño de muestra	n	23
Media aritmética	$\bar{x}$	7,3
Desviación estándar	S	3,1
Coefficiente de variación	CV	43%

*Nota.* La tabla presenta las medidas estadísticas descriptivas de la prueba de entrada para el grupo experimental, incluyendo tamaño de muestra, media aritmética, desviación estándar y coeficiente de variación.

**Figura 2**

*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de entrada*



*Nota.* La figura presenta las medidas estadísticas descriptivas de la prueba de entrada para el grupo experimental, incluyendo tamaño de muestra, media aritmética, desviación estándar y coeficiente de variación.

### Interpretación

La tabla 6 y figura 2 muestra los resultados de las medidas estadísticas descriptivas que contiene a los estadísticos como: la media aritmética, la desviación estándar y el coeficiente de variación, respecto a los resultados provenientes de la evaluación inicial en relación a la competencia mencionada anteriormente aplicada a los estudiantes de segundo grado “A”.

La media aritmética obtuvo un promedio de 7,3 puntos; localizándose en el nivel de inicio con un rango entre (0-10), la desviación estándar de 3,1; esto evidencia que el grupo presentó una dispersión en relación a su promedio. El coeficiente de variación fue de 43% por lo que, dicho grupo es heterogéneo en los niveles de logro de la competencia.

En conclusión, resulta pertinente afirmar que los estudiantes del grupo experimental no han desempeñado de forma óptima la competencia antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” por lo que hace necesario implementar atención pedagógica con la finalidad de alcanzar en su mayoría el nivel esperado en los estudiantes.

**Tabla 7**

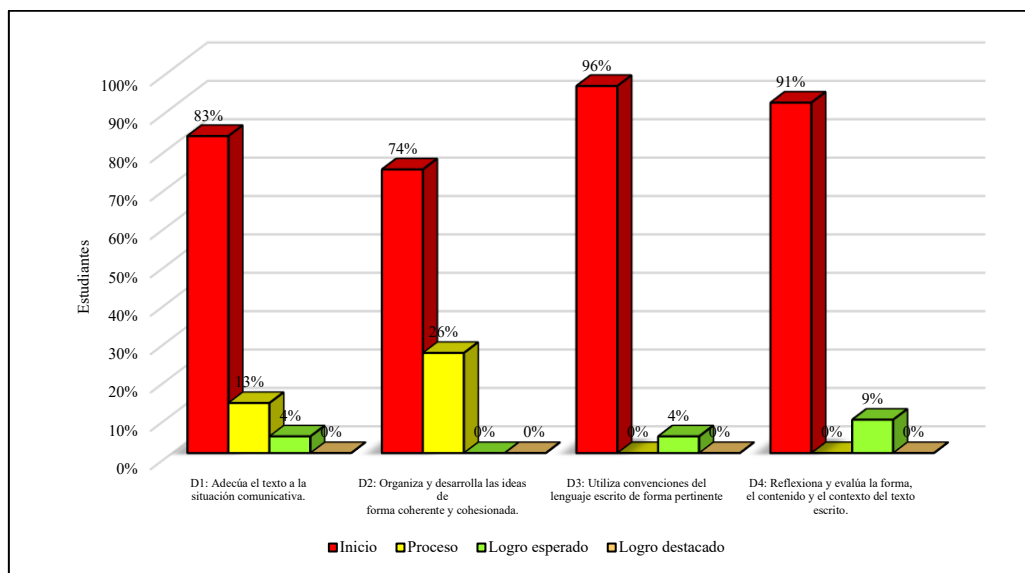
*Nivel de la competencia por dimensiones en la prueba de entrada.*

Niveles	D1: Adecua el texto a la situación comunicativa.		D2: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.		D3: Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente		D4: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	
	f	%	F	%	f	%	f	%
Logro destacado	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Logro esperado	1	4%	0	0%	1	4%	2	9%
En Proceso	3	13%	6	26%	0	0%	0	0%
En Inicio	19	83%	17	74%	22	96%	21	91%
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

*Nota.* La tabla muestra la distribución de los estudiantes según los niveles de logro alcanzados en cada dimensión de la competencia evaluada en la prueba de entrada.

**Figura 3**

*Nivel de la competencia por dimensiones en la prueba de entrada.*



*Nota.* La figura muestra la distribución de los estudiantes según los niveles de logro alcanzados en cada dimensión de la competencia evaluada en la prueba de entrada.

### Interpretación

En la tabla 7 y figura 3 se muestran los resultados de la prueba de entrada respecto a las dimensiones de la competencia en los estudiantes de segundo grado.

En la primera dimensión referente a adecúa el texto a la situación comunicativa, se obtuvo que un 83 % se encontraron en un nivel de inicio con puntajes entre 0 - 10 puntos, con un 13 % se ubicó en el nivel de proceso con un rango de 11-13 y el 4% se halló en nivel de logro esperado con puntajes de 14 a 17 eso indica que la mayoría de los estudiantes presentaron dificultades para considerar el propósito, el destinatario y el tipo de texto que debían producir, lo cual afectaba la pertinencia y claridad de sus escritos.

En la dimensión 2 respecto a organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, se registra que el 74% de los estudiantes se posicionan en el nivel de inicio (0-10), mientras que el 26% llegó al nivel de proceso (11-13). Es pertinente señalar que ningún estudiante se clasifica en los niveles de logro esperado y logro destacado. Estos resultados demostraron que presentaban limitaciones para organizar sus ideas de manera lógica y mantener la cohesión entre las ideas.

En relación a la dimensión 3, sobre utiliza convenciones de la lengua escrita de forma pertinente, se obtuvo que el 96% se encontraba en nivel de inicio (0-10), mientras que el 4% se ubicó en el nivel de logro esperado en un intervalo (14-17) y ningún estudiante en los niveles de proceso y logro destacado. Esta dimensión indica que los estudiantes demuestran un desarrollo mínimo sobre el uso correcto de palabras, signos de puntuación.

En la dimensión 4, acerca de reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, se mostró el 91% en inicio (0-10 puntos), el 9% en logro esperado (14-17 puntos). Cabe indicar que ningún estudiante alcanza los niveles de proceso y logro destacado. Los resultados reflejan que hay limitada reflexión en relación a sus producción, con el fin de seguir mejorando para darle claridad a su mensaje.

**Tabla 8**

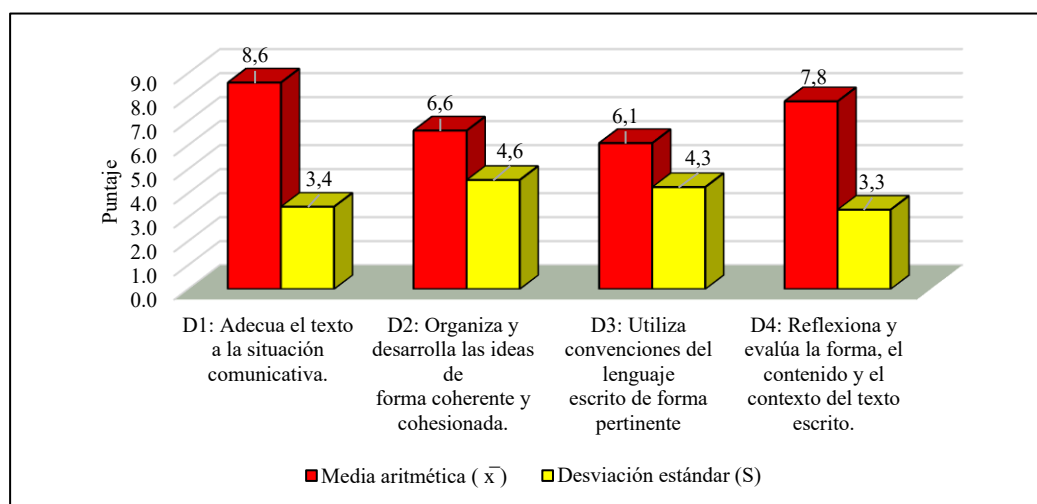
*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de la competencia por dimensiones en la prueba de entrada.*

Dimensiones	Media aritmética ( $\bar{x}$ )	Desviación estándar (S)
D1: Adecua el texto a la situación comunicativa.	8,6	3,4
D2: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	6,6	4,6
D3: Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	6,1	4,3
D4: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	7,8	3,3

*Nota.* La tabla muestra las medidas estadísticas descriptivas de la competencia escrita por dimensiones en la prueba de entrada, incluyendo la media aritmética ( $\bar{x}$ ) y la desviación estándar (S)

**Figura 4**

*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de la competencia por dimensiones en la prueba de entrada.*



*Nota.* La figura muestra las medidas estadísticas descriptivas de la competencia escrita por dimensiones en la prueba de entrada, incluyendo la media aritmética ( $\bar{x}$ ) y la desviación estándar (S)

## **Interpretación**

Como se puede apreciar en la tabla 8 y figura 4 se evidencia las medidas estadísticas sobre los resultados de la prueba de entrada referente a las dimensiones de la competencia.

El promedio de la primera dimensión fue de 8,6 puntos ubicándose en el nivel en inicio, la desviación estándar muestra 3,4 puntos; hallando poca dispersión respecto al promedio.

La dimensión 2 tuvo el promedio de 6,6 puntos posicionándose en el nivel de inicio, mientras que la desviación estándar muestra 4,6 siendo las notas concentradas respecto a su promedio.

En la dimensión 3 arroja un promedio de 6,1 colocándose en el nivel de inicio, una desviación estándar de 4,3. Por último en la dimensión 4 la media aritmética indico un 7,8 punto demostrando que se encuentran en nivel de inicio (0-10), con una desviación estándar de 3,3.

En resumen, se afirma que los estudiantes no han desarrollado de manera eficiente todas las dimensiones que se articulan para el desarrollo de la competencia.

### ***4.2.2 Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”***

#### **Prueba de la primera hipótesis específica**

El nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en inicio antes de la aplicación del modelo didáctico

“Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

### **Paso 1: Formulación de las hipótesis estadísticas**

$H_0$ : El nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna no se encuentra en inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024. ( $\bar{X} > 10$ )

$H_a$ : El nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024. ( $\bar{X} \leq 10$ )

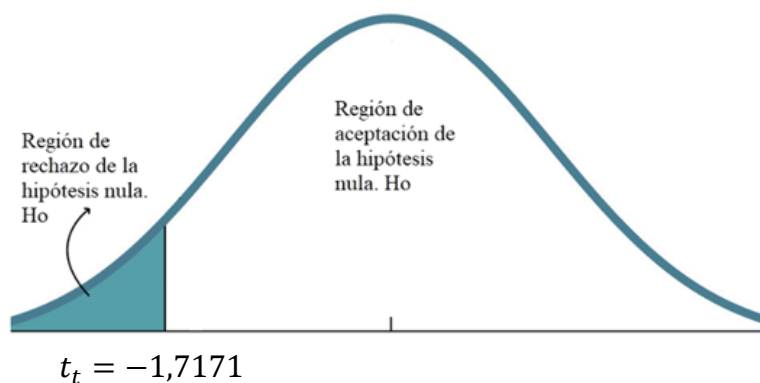
### **Paso 2: Nivel de significancia**

Alfa=5% ya que se asume como el nivel de significancia al error máximo tolerable es del 5% (0,05) por ello que la confianza es del 95%.

### **Paso 3: Diseño de prueba**

T de Student para una muestra.

- Unilateral de cola izquierda
- Alfa=0,05
- Grados de libertad:  $n-1= 23 - 1 = 22$
- T de Student de tablas:  $t_t = -1,7171$



- Regla: Si el t de Student calculado es menor que  $t_t = -1,7171$  se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_a$ .

#### Paso 4: Cálculo del estadístico

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Tamaño de muestra	n	23
Media aritmética	$\bar{x}$	7,3
Desviación estándar	S	3,1
Coefficiente de variación	CV	43%

Fórmula:

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{S/\sqrt{n}}$$

$$t_c = \frac{(7,3 - 10)}{3,1/\sqrt{23}}$$

$$t_c = -4,18$$

#### Paso 5: Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado  $t_c = -4,18$  es menor que  $t_t = -1,7171$  se decide rechazar la hipótesis nula y se acepta válida la hipótesis alterna.

Por lo tanto, se afirma con un nivel del 95% de confianza que el nivel de desarrollo de la competencia se encuentra en inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”.

### 4.2.3 *Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”*

**Tabla 9**

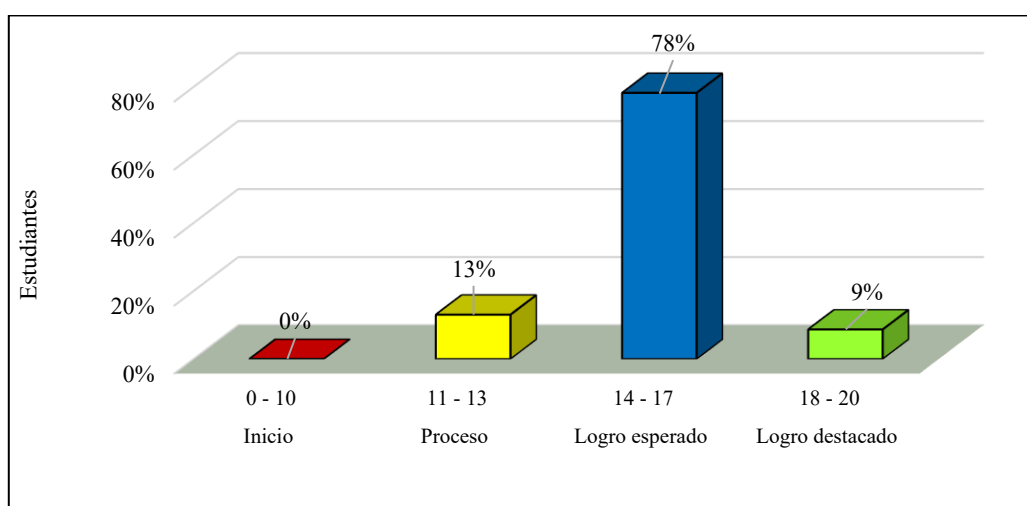
*Nivel de logro de la competencia en la prueba de salida.*

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 - 20	2	9%
Logro esperado	14 - 17	18	78%
Proceso	11 - 13	3	13%
Inicio	0 - 10	0	0%
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>100,0%</b>

*Nota.* La tabla muestra la distribución de los estudiantes del grupo experimental según los niveles de logro alcanzados en la competencia, evaluada en la prueba de salida.

**Figura 5**

*Nivel de logro de la competencia en la prueba de salida.*



*Nota.* La figura muestra la distribución de los estudiantes del grupo experimental según los niveles de logro alcanzados en la competencia, evaluada en la prueba de salida.

## Interpretación

Se aprecia de acuerdo con la tabla 9 y figura 5 los resultados obtenidos en la prueba de salida referente al logro de la competencia después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”.

Los resultados mostraron que el 13% se situó en el nivel de proceso, mientras que el 78% se halló en el nivel de logro esperado y un 9% en el nivel de logro destacado, sin ubicar a nadie en el nivel inicio.

En resumen, los estudiantes se encontraron en el nivel de logro esperado después de aplicar la intervención, por lo que muestran un efecto positivo en el desarrollo de la competencia.

### **Tabla 10**

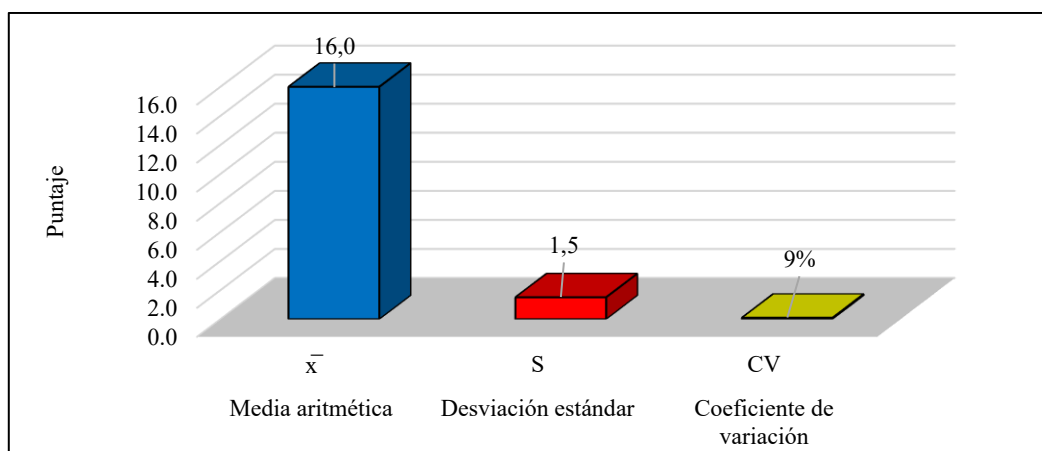
*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida*

<b>Medidas estadísticas</b>	<b>Estadístico</b>	<b>Grupo experimental</b>
Media aritmética	$\bar{x}$	16,0
Desviación estándar	S	1,5
Coefficiente de variación	CV	9%
Tamaño de muestra	n	23

*Nota.* La tabla presenta las medidas estadísticas descriptivas de la competencia en la prueba de salida para el grupo experimental, incluyendo media aritmética ( $\bar{x}$ ), desviación estándar (S), coeficiente de variación (CV) y tamaño de muestra (n).

**Figura 6**

*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida*



*Nota.* La figura presenta las medidas estadísticas descriptivas de la competencia en la prueba de salida para el grupo experimental, incluyendo media aritmética ( $\bar{x}$ ), desviación estándar (S), coeficiente de variación (CV) y tamaño de muestra (n).

### **Interpretación**

En la tabla 10 y figura 6 se aprecia los resultados de las medidas estadísticas descriptivas que contiene a los estadísticos como: la media aritmética, la desviación estándar y el coeficiente de variación, respecto a los resultados de la prueba de salida del logro de la competencia.

En cuanto a la media aritmética obtuvo un promedio de 16,0 puntos; situándose en el nivel de logro esperado (14-17), una desviación estándar de 1,5; esto evidencia que el grupo presentó poca dispersión respecto a su promedio. El coeficiente de variación fue de 9% por lo que, dicho grupo es homogéneo en los niveles de logro de la competencia.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes han demostrado mejoras en el desarrollo de la competencia respecto a la producción de textos después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”.

**Tabla 11**

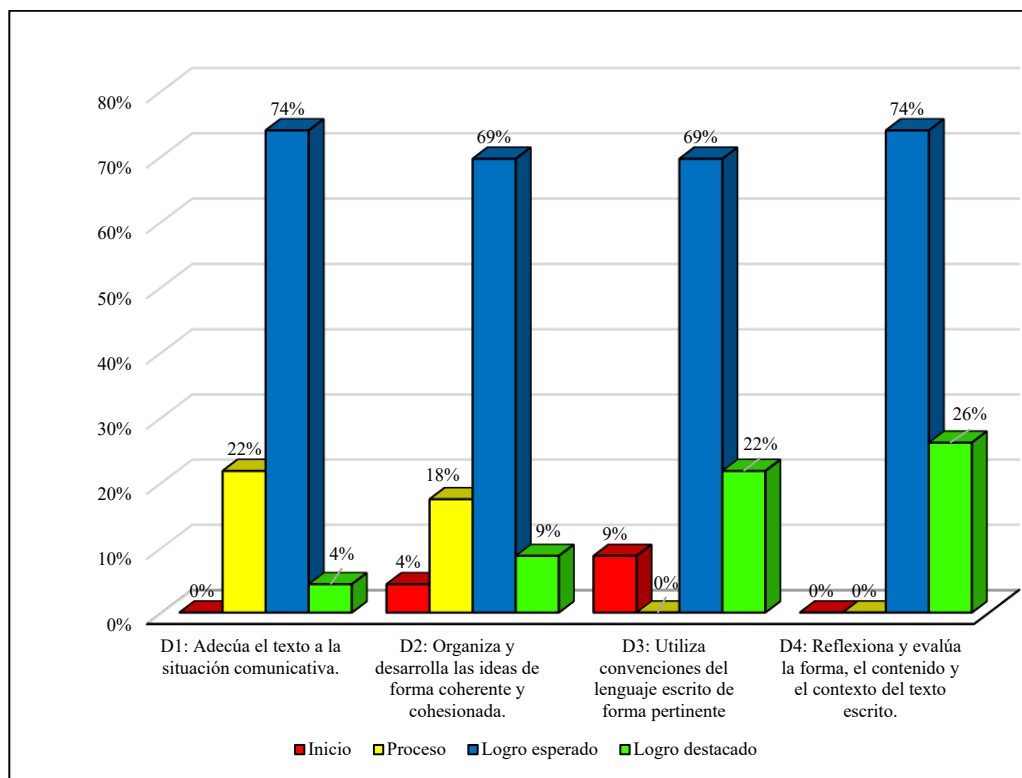
*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida*

Niveles	D1: Adecúa el texto a la situación comunicativa.		D2: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.		D3: Utiliza convenciones del lenguaje escrito y forma pertinente		D4: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Logro destacado	1	4%	2	9%	5	22%	6	26%
Logro esperado	17	74%	16	69%	16	69%	17	74%
Proceso	5	22%	4	18%	0	0%	0	0%
Inicio	0	0%	1	4%	2	9%	0	0%
Total	23	100%	23	100%	23	100%	23	100%

*Nota.* La tabla muestra la distribución de los estudiantes del grupo experimental según los niveles de logro alcanzados en cada dimensión de la competencia escrita evaluada en la prueba de salida

**Figura 7**

*Nivel de la competencia por dimensiones en la prueba de salida*



*Nota.* La figura muestra la distribución de los estudiantes del grupo experimental según los niveles de logro alcanzados en cada dimensión de la competencia escrita evaluada en la prueba de salida.

### Interpretación

La tabla 11 y figura 7 muestra los resultados de la prueba de salida respecto a las dimensiones de la competencia en los estudiantes de segundo grado.

En la primera dimensión referente a adecúa el texto a la situación comunicativa, se obtuvo que un 4% se ubicaron en el logro destacado (18-20), el 74 % de estudiante en un nivel de logro esperado(14-17), un 22 % se ubicó en el nivel de proceso (11-13) ninguno en nivel de inicio esto demuestra que gran número de los estudiantes presentaron avances positivos en cuanto a su escritura ,

considerando con mayor importancia el propósito, el destinatario y el tipo de texto, lo cual de da mayor claridad a su producción textual.

En la dimensión 2 respecto a organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, el 9% alcanzó el nivel destacado, el 69% llegó al nivel de logro esperado, el 18% en el nivel de proceso y un 4% en el nivel de inicio. Estos resultados demostraron que los estudiantes demostraron una mejor organización de sus ideas al emplear con mayores conocimientos algunos conectores lógicos y mantener la cohesión entre las ideas.

En relación a la dimensión 3, sobre utiliza convenciones de la lengua escrita de forma pertinente, se obtuvo que el 22% se encontraba en nivel de logro destacado, el 69% se encontró en el nivel de logro esperado, el 9% en el logro de inicio. Esta dimensión indica que los estudiantes demuestran un desarrollo positivo sobre la ortografía en algunas palabras y signos de puntuación.

En la dimensión 4, acerca de reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, se mostró que el 26% se encontró en nivel de logro destacado, el 74 % en el nivel de logro esperado. Cabe resaltar que ningún estudiante alcanza los niveles de proceso e inicio. Los resultados reflejan que hay una mayor reflexión en relación a sus producción, con el fin de seguir mejorando para darle claridad a su mensaje.

## **Tabla 12**

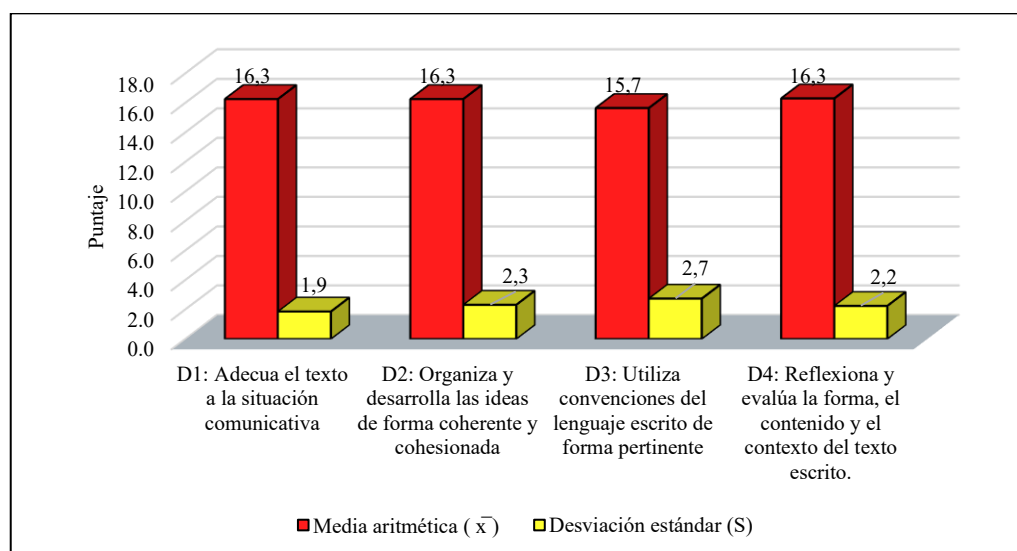
*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida por dimensiones*

Dimensiones	Media aritmética ( $\bar{x}$ )	Desviación estándar (S)
D1: Adecua el texto a la situación comunicativa	16,3	1,9
D2: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	16,3	2,3
D3: Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	15,7	2,7
D4: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	16,3	2,2

*Nota.* La tabla presenta las medidas estadísticas descriptivas de la competencia por dimensiones en la prueba de salida, incluyendo la media aritmética ( $\bar{x}$ ) y la desviación estándar (S) para cada dimensión.

### Figura 8

*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de salida por dimensiones*



*Nota.* La figura presenta las medidas estadísticas descriptivas de la competencia por dimensiones en la prueba de salida, incluyendo la media aritmética ( $\bar{x}$ ) y la desviación estándar (S) para cada dimensión.

## **Interpretación**

La tabla 12 y figura 8 manifiesta las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) respecto a los resultados de la prueba de entrada referente a las dimensiones de la.

El promedio obtenido en la primera dimensión 1 fue de 16,3 y se situó en el nivel de logro esperado, una desviación estándar de 1,9; hallando poca dispersión respecto al promedio. El promedio de la dimensión 2, mostro 16,3 puntos, una desviación estándar con 2,3 puntos demostrando poca dispersión de las notas en relación a su promedio.

En la dimensión 3, se aprecia el promedio con un puntaje de 15,7 alcanzando el nivel de logro esperado, su desviación estándar de 2,7. Por último, en la cuarta dimensión, la media aritmética obtuvo un puntaje de 16,3 situándose en el nivel de logro esperado, con una desviación estándar de 2,2.

En resumen, se demuestra a través de la interpretación que los estudiantes han desarrollado de manera positiva las dimensiones de la competencia después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”.

### ***4.2.4 Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”***

#### **Prueba de la segunda hipótesis específica**

El desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

### Paso 1: Formulación de las hipótesis estadísticas

$H_0$ : El desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna no se encuentra en el nivel de logro esperado después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024. ( $\bar{X} < 14$ )

$H_a$ : El desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024. ( $\bar{X} \geq 14$ )

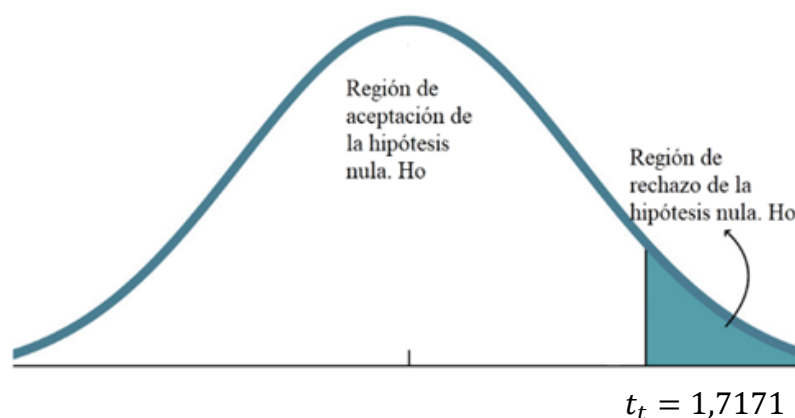
### Paso 2: Nivel de significancia

Alfa=5% ya que se asume como el nivel de significancia al error máximo tolerable es del 5% (0,05) por ello que la confianza es del 95%.

### Paso 3: Diseño de prueba

T de Student para una muestra.

- Unilateral de cola derecha
- Alfa=0,05
- Grados de libertad:  $n-1 = 23 - 1 = 22$
- T de Student de tablas:  $t_t = 1,7171$



- Regla: Si el t de Student calculado es mayor que  $t_t = 1,7171$  se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_a$ .

#### Paso 4: Cálculo del estadístico

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{x}$	16,0
Desviación estándar	S	1,5
Coefficiente de variación	CV	9%
Tamaño de muestra	N	23

Fórmula:

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{S/\sqrt{n}}$$

$$t_c = \frac{(16,0 - 14)}{1,5/\sqrt{23}}$$

$$t_c = 6,39$$

#### Paso 5: Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado  $t_c = 6,39$  es mayor que  $t_t = 1,7171$  se decide rechazar la hipótesis nula y se acepta válida la hipótesis alterna.

Por lo tanto, el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

#### 4.2.5 Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”

**Tabla 13**

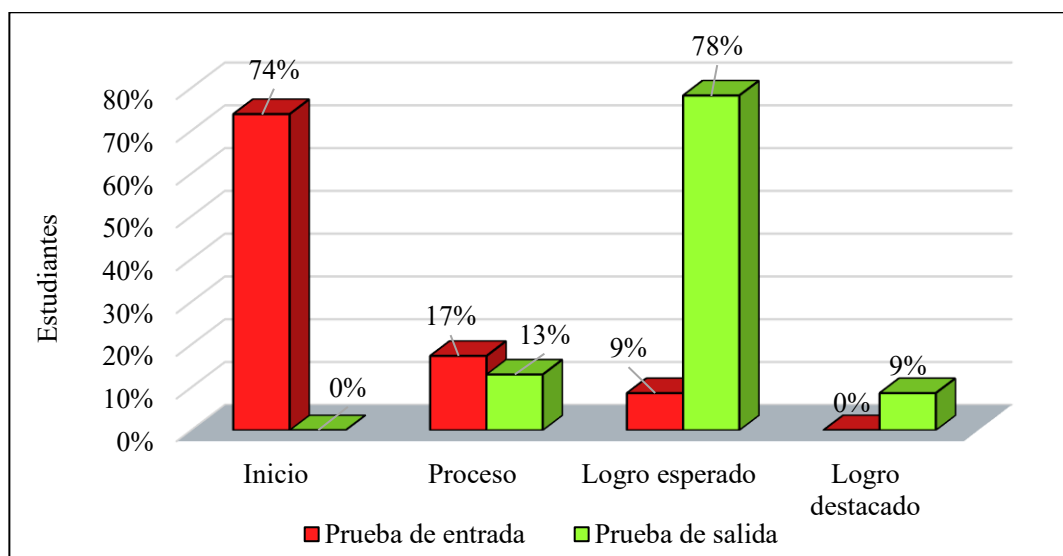
*Comparación del nivel de competencia en la prueba de entrada y salida*

Niveles	Intervalo	Prueba de entrada		Prueba de salida	
		f	%	f	%
Logro destacado	18 - 20	0	0%	2	9%
Logro esperado	14 - 17	2	9%	18	78%
Proceso	11 - 13	4	17%	3	13%
Inicio	0 - 10	17	74%	0	0%
Total		23	100.0%	23	100.0%

*Nota.* La tabla compara la distribución de los estudiantes del grupo experimental según los niveles de logro alcanzados en la competencia en la prueba de entrada y en la prueba de salida.

**Figura 9**

*Comparación del nivel de competencia en la prueba de entrada y salida*



*Nota.* La figura compara la distribución de los estudiantes del grupo experimental según los niveles de logro alcanzados en la competencia en la prueba de entrada y en la prueba de salida.

## **Interpretación**

En la tabla 13 y figura 9 muestran los resultados del análisis del nivel de la competencia antes (prueba de entrada) y después (prueba de salida) de la intervención.

En la prueba de entrada, un 74% (17 estudiantes) se encontraba en el nivel en inicio, un 17% en el nivel proceso (4 estudiantes) y un 9% en logro esperado (2 estudiantes) evidenciando que la mayoría presentaba dificultades para reconocer el propósito, organizar sus ideas, redactar con coherencia y cohesión; como también de reflexionar su escritura con el fin de mejorarla.

En contraste, en la prueba de salida se observa una redistribución total de los niveles de logro de aprendizaje: el 9% en el logro destacado (2 estudiantes), el 78% en el logro esperado (19 estudiantes), un 13% en proceso (3 estudiantes) y cabe resaltar que ningún estudiante se ubicó en inicio.

Los resultados evidencian que la aplicación del modelo didáctico “Eskrids ha contribuido significativamente en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, viéndose reflejado en el uso adecuado de conectores, considerando el propósito de su texto, revisando y reflexionando en base lo escrito considerando la ortografía en la mayoría de palabras.

**Tabla 14**

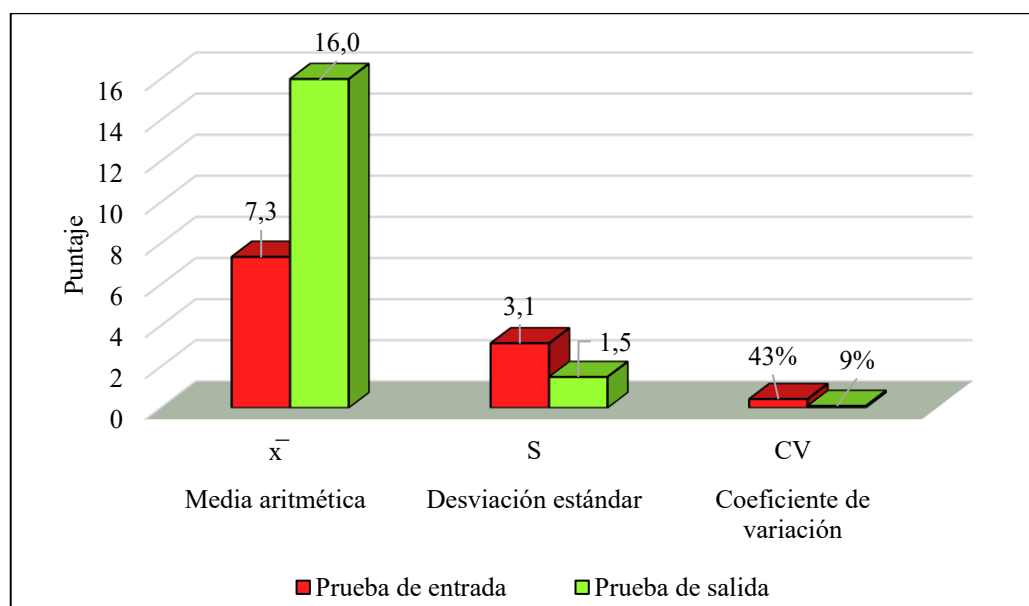
*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de entrada y salida.*

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{x}$	7,3	16,0
Desviación estándar	S	3,1	1,5
Coficiente de variación	CV	43%	9%
Tamaño de muestra	N	23	23

*Nota.* La tabla presenta las medidas estadísticas descriptivas de la competencia, comparando la prueba de entrada y la prueba de salida, incluyendo media aritmética ( $\bar{x}$ ), desviación estándar (S), coeficiente de variación (CV) y tamaño de muestra (n).

**Figura 10**

*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas en la prueba de entrada y salida*



*Nota.* La figura presenta las medidas estadísticas descriptivas de la competencia, comparando la prueba de entrada y la prueba de salida, incluyendo media aritmética ( $\bar{x}$ ), desviación estándar (S), coeficiente de variación (CV).

## **Interpretación**

En la tabla 14 y la Figura 10 se presentan las medidas descriptivas de las diferencias (prueba de entrada – prueba de salida) de la competencia.

Los resultados descriptivos evidencian una mejora notable en el desempeño de los estudiantes tras la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”. En la tabla se observa que en la prueba de entrada el promedio era de 7,3 puntos a diferencia de la prueba de salida el promedio fue de 16,0 demostrando un avance representativo en los niveles de logro vinculados con la competencia. Asimismo, la desviación estándar en la prueba de entrada fue de 3,1 mostrando una baja dispersión de los resultados, mientras que en la prueba de salida fue de 1,5 lo que sugiere que la mayoría de los estudiantes experimentó mejoras similares, sin grandes diferencias individuales. Este resultado se complementa con el coeficiente de variación en la prueba de entrada un 43% mostrando que el grupo era heterogéneo en relación a sus notas sin embargo tras la intervención del modelo didáctico “Eskrids” el coeficiente fue del 9% que evidencia una homogeneidad de las notas en relación al promedio.

En síntesis, los datos estadísticos y gráficos permiten concluir que la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” incrementa el nivel de desarrollo de la competencia.

#### 4.2.6 *Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”*

##### *Prueba estadística de la hipótesis general*

La aplicación del modelo didáctico “Eskrids” incrementa el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

##### **Paso 1: Formulación de las hipótesis estadísticas**

H<sub>0</sub>: La aplicación del modelo didáctico “Eskrids” no incrementa el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

( $\bar{X}$  post test < 14)

H<sub>a</sub>: La aplicación del modelo didáctico “Eskrids” incrementa el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

( $\bar{X}$  post test  $\geq$  14)

##### **Paso 2: Nivel de significancia**

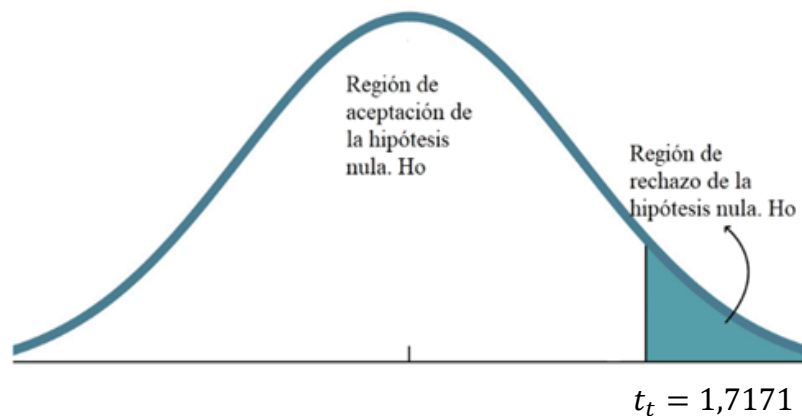
Alfa=5% ya que se asume como el nivel de significancia al error máximo tolerable es del 5% (0,05) por ello que la confianza es del 95%.

##### **Paso 3: Diseño de prueba**

T de Student para una muestra.

- Unilateral de cola derecha
- Alfa=0,05

- Grados de libertad:  $n-1= 23 - 1 = 22$
- T de Student de tablas:  $t_t = 1,7171$



- Regla: Si el t de Student calculado es mayor que  $t_t = 1,7171$  se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_a$ .

#### Paso 4: Cálculo del estadístico

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{x}$	7,3	16,0
Desviación estándar	S	3,1	1,5
Coefficiente de variación	CV	43%	9%
Tamaño de muestra	N	23	23

Fórmula:

$$t_c = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{S^2_1}{n} + \frac{S^2_2}{n}}}$$

El índice 1 es la prueba de salida

El índice 2 es la prueba de entrada

$$t_c = \frac{\bar{x}_S - \bar{x}_E}{\sqrt{\frac{S^2_S}{n} + \frac{S^2_E}{n}}}$$

$$t_c = \frac{16,0 - 7,3}{\sqrt{\frac{1,5}{23} + \frac{3,1}{23}}}$$

$$t_c = 12,12$$

### **Paso 5: Decisión y conclusión**

Como el valor de t de Student calculado  $t_c = 12,12$  es mayor que  $t_t = 1,7171$  se decide rechazar la hipótesis nula y se acepta válida la hipótesis alterna.

Por lo tanto, la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” incrementó el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

## **4.3. Verificación de hipótesis**

### **4.3.1 Verificación de la primera hipótesis específica**

El nivel de desarrollo de la competencia antes de ejecutar el modelo didáctico” Eskrids” se ubicaron en inicio los estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.

Por medio de la estadística descriptiva, los resultados obtenidos en la tabla 5 y figura 1, evidenciaron que en la evaluación de entrada; el 74% de los estudiantes se posicionaron en inicio. De igual manera, en la tabla 6 y figura 2 el promedio obtenido fue

de 7,3 con un rango de (0-10) que es menor a 10; de igual forma, presentó una desviación estándar de 3,1; es decir, las notas eran cercanas al promedio de aula.

A través de la estadística inferencial se demostró que el valor de  $t$  de Student calculado fue de ( $t_c = -4,18$ ) siendo menor que la  $t$  de tabla ( $t_t = -1,7171$ ) por lo que se decidió rechazar la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna afirmando con un nivel del 95% de confianza que el nivel de desarrollo de la competencia antes de aplicar el modelo didáctico “Eskrids” se encontró en inicio. Por consiguiente, se verifica la primera hipótesis específica.

#### **4.3.2 Verificación de la segunda hipótesis específica**

El nivel de desarrollo de la competencia vinculada a la producción de textos después de la ejecución del modelo didáctico “Eskrids” los estudiantes se localizan en logro esperado.

A partir de la estadística descriptiva en los hallazgos de la tabla 9 y figura 5, se aprecia que en la prueba de salida; el 78% están ubicado en logro esperado. De manera paralela, en la tabla 9 y figura 6 el promedio alcanzado fue de 16,0 puntos (14 -17); así también, presenta una desviación estándar de 1,5; señalándonos que existe poca dispersión en relación al promedio de aula.

Además, en la estadística inferencial se observó que el valor de  $t$  de Student calculado fue ( $t_c = 6,39$ ) siendo mayor que la  $t$  de tabla ( $t_t = 1,7171$ ) por lo que se decidió rechazar la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna. Por lo tanto, se pudo afirmar con un nivel del 95% de confianza que el nivel de desarrollo de la competencia después de emplear el modelo didáctico “Eskrids” se situaron en el nivel de logro esperado. Por consiguiente, se valida la segunda hipótesis específica.

#### **4.3.3 Verificación de la hipótesis general**

La aplicación del modelo didáctico “Eskrids”, incrementa el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes.

En la estadística descriptiva se observa que, los datos obtenidos de la tabla 13 y figura 9 mostraron que un 74% de los estudiantes se localizaron en inicio en la prueba inicial. Posteriormente, en la prueba final, tras la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” el grupo obtuvo un logro esperado con un (78%). De igual manera, en la tabla 14 y figura 10 se corrobora la evolución de los estudiantes del en el desarrollo de la competencia al aplicar el modelo didáctico “Eskrids”, al iniciar con un promedio de 7,3 en un rango de (0-10), frente a un promedio de 16 puntos (14-17) en la prueba de salida, alcanzando así el logro esperado. Esto permite constatar la efectividad y aplicabilidad del modelo didáctico ‘Eskrids’. De mismo modo, al observar los hallazgos de las desviaciones estándar de las pruebas de entrada y salida (3,1 y 1,5) se refleja que, en la evaluación final, el grupo evidenció mayor homogeneidad, situándose próximo al promedio general de la clase.

Mediante la estadística inferencial se observó que el valor de la t de Student calculado fue  $t_c = 12,12$  siendo mayor que la t de tabla  $t_t = 1,7171$  por lo que se decidió rechazar la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna. Por lo cual, se afirma que la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”, incrementó el nivel de desarrollo de la competencia en los estudiantes del segundo grado. Ante lo descrito, queda verificada la hipótesis general.

## CONCLUSIONES

**Primera:** La prueba de entrada aplicada antes de la experiencia evidenció que los estudiantes del segundo grado “A” de educación primaria de la institución educativa Don José de San Martín presentaron diversas dificultades en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna por lo que se ubicaron en el nivel de inicio. Dicha situación reflejó que aún estaban en vías del desarrollo de la producción de textos escritos, el uso de recursos gramaticales y ortográficos.

**Segunda:** Con la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” se pudo elevar considerablemente el nivel de inicio a logro esperado de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado “A” de educación primaria de la institución educativa Don José de San Martín. Estos resultados demuestran la efectividad de la propuesta al verificar niveles de logro esperado en las capacidades o dimensiones de adecúa el texto a la situación comunicativa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, por último, reflexiona y evalúa, el contenido y el contexto del texto escrito.

**Tercera:** Los resultados de la prueba de salida, evidenciaron que los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa Don José de San Martín presentaron un avance significativo en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids”, ya que la mayoría de estudiantes se encuentran en un nivel de logro esperado.

## RECOMENDACIONES

**Primera:** Se recomienda a los directivos de la institución educativa Don José de San Martín promover la gestión de actividades orientadas al desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, que responda a las demandas y necesidades de la comunidad estudiantil, con el objetivo de mejorar la calidad educativa y el rendimiento de los estudiantes.

**Segunda:** Se sugiere a los docentes de la institución educativa Don José de San Martín continuar fortaleciendo sus prácticas pedagógicas, incorporando estrategias y materiales didácticos inspirados en el modelo didáctico “Eskrids”, con el fin de potenciar la producción de textos y favorecer un ambiente de aprendizaje motivador, creativo y participativo para los estudiantes.

**Tercera:** Se recomienda que futuros docentes e investigadores utilicen como referencia el modelo didáctico “Eskrids” para planificar y ejecutar actividades orientadas al desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria, tomando en cuenta las necesidades y características de cada grupo.

## REFERENCIAS

- Abraira, V. (2002). *Desviación estándar y error estándar*.  
<https://www.researchgate.net/publication/257503833>
- Acosta, S., Laines, B., & Piña, G. (2014). *Material de enseñanza*.  
<https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-autonoma-de-nuevo-leon/materias-oprativas/02-estadistica-inferencial-autor-acosta-salomon-laines-blanca-y-pina-gilber/22492650>
- Aflah, R. N. (2023). *ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCITOS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ELOY ALVAREZ PLATA"*.  
[https://es.scribd.com/document/908482369/IMPROVING-STUDENTS-WRITING-SKILL-ON-NARRTIVE-TEXT-USING-VIDEO-AT-THE-SECOND-GRADE-OF-MA-MUHAMMADIYAH-BULUKUMBA-Pre-Experimental-Research?utm\\_source](https://es.scribd.com/document/908482369/IMPROVING-STUDENTS-WRITING-SKILL-ON-NARRTIVE-TEXT-USING-VIDEO-AT-THE-SECOND-GRADE-OF-MA-MUHAMMADIYAH-BULUKUMBA-Pre-Experimental-Research?utm_source)
- Aley Real, A., & Aley Real, E. (2024). *ESCRITURA CREATIVA EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN ESTUDIANTES DE TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE ANCASH 2023*.  
<https://repositorio.uct.edu.pe/server/api/core/bitstreams/2172585d-0498-4e46-90af-cb32a74c4b48/content>
- Arias Gonzáles, J. L. (2021). *Diseño y Metodología del a Investigación*. ENFOQUES CONSULTING EIRL.  
<https://www.researchgate.net/publication/352157132>

- Arias, J., Villasis, M., & Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*.  
<https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
- Asni, Y., Tsuraya, A., Rahim, M., & Abubakar, M. (2021). The effectiveness of Make a Match Method in improving students' writing skills. *English Language, Linguistics, and Culture International Journal*, 3(156-169).  
<https://doi.org/10.24252/elstic-ij.v1i3.25977>
- Barraza Masias, A. (2007). Confiabilidad. *Universidad pedagógica de Durango*, 6-10.  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1726-46342015000100019](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1726-46342015000100019)
- Bereiter, C., & Scardamalia, M. (1999). *LEARNING, KNOWLEDGE BUILDING, AND SUBJECT MATTER KNOWLEDGE IN SCHOOL SCIENCE*.  
[https://www.collectionscanada.gc.ca/obj/s4/f2/dsk1/tape8/PQDD\\_0003/NQ41331.pdf?utm\\_source](https://www.collectionscanada.gc.ca/obj/s4/f2/dsk1/tape8/PQDD_0003/NQ41331.pdf?utm_source)
- Calderón, J., & Saldoval, J. (2020). *EL MÉTODO GLOBAL PARA MEJORAR EL NIVEL DE LOGRO DE LA ESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MERCEDDES INDACOCHEA", TACNA, 2018*.  
<https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/1256e940-926b-47fa-9345-c65f4a807b14/content>
- Cassany, D. (1993). *La cocina de la escritura*. Anagrama.  
[https://aulavirtual.fio.unam.edu.ar/pluginfile.php/170070/mod\\_resource/content/4/daniel\\_cassany-la-cocina-de-la-escritura.pdf](https://aulavirtual.fio.unam.edu.ar/pluginfile.php/170070/mod_resource/content/4/daniel_cassany-la-cocina-de-la-escritura.pdf)
- Chávez, S., Esparza, Ó., & Riovelasco, L. (2019). DISEÑOS PREEXPERIMENTALES Y CUASIEXPERIMENTALES APLICADOS A LAS CIENCIAS SOCIALES Y

LA EDUCACIÓN. *Enseñanza e Investigación en Psicología*.

[https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25682w/S2\\_R1\\_M1PS116\\_PreyCuasiexper.pdf](https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25682w/S2_R1_M1PS116_PreyCuasiexper.pdf)

Correa, M., & Castañeda, P. (2018). “RELATANDO HECHOS DE MI VIDA” UNA SECUENCIA DIDÁCTICA DE ENFOQUE COMUNICATIVO PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS REGISTROS DE EXPERIENCIAS, CON ESTUDIANTES DE GRADO TERCERO Y QUINTO DE PRIMARIA. <https://core.ac.uk/reader/161642670>

Fernández, J., Elórtegui, N., Rodríguez, J., & Moreno. (1997). *¿Qué idea se tiene de la ciencia desde los modelos didácticos?* [https://www7.uc.cl/sw\\_educ/educacion/grecia/plano/html/pdfs/linea\\_investigacion/IHF\\_Ciencia\\_IHF/IHF\\_115.pdf](https://www7.uc.cl/sw_educ/educacion/grecia/plano/html/pdfs/linea_investigacion/IHF_Ciencia_IHF/IHF_115.pdf)

Galarza, C. (2021). Diseños de investigación experimental. *CienciAmérica*. [file:///C:/Users/OVALTECH/Downloads/Dialnet-Editorial-7890336%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/OVALTECH/Downloads/Dialnet-Editorial-7890336%20(3).pdf)

Gaona Imaicela, L., Dutasaca Roche, M., Ruiz Moreno, G., & Martínez Sangucho, M. (2024). La importancia de la escritura en el desarrollo del pensamiento crítico. *Social Fronteriza*, 4(2). <https://www.revistasocialfronteriza.com/ojs/index.php/rev/article/view/251>

García Pérez, F. (2000). LOS MODELOS DIDÁCTICOS COMO INSTRUMENTO DE ANÁLISIS Y DE INTERVENCIÓN EN LA REALIDAD EDUCATIVA. [https://www.uhu.es/francisco.pozuelos/docencia/pptt/pt1\\_enfermeria/biblioteca/3modelos\\_didacticos/modelos\\_%20didacticos\\_paco\\_gcia.pdf](https://www.uhu.es/francisco.pozuelos/docencia/pptt/pt1_enfermeria/biblioteca/3modelos_didacticos/modelos_%20didacticos_paco_gcia.pdf)

García Pérez, F. (2004). Los modelos didácticos como instrumento de análisis y de intervención en la realidad educativa. *Revista Bibliográfica de Geografía y*

*Ciencias*

*Sociales.*

[http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-344450\\_recurso\\_1.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-344450_recurso_1.pdf)

González , K. (2013). *Técnicas de procesamiento y representación de datos*.  
<https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/1964/Apayco-Zavala-Lesly.pdf?sequence=1>

Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico: Interamericana editores.  
[https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_-\\_roberto\\_hernandez\\_sampieri.pdf](https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf)

Hualpa, V., & Pari, E. (2022). *Modelo didáctico “EscriCrea” y su efecto en el desarrollo de la competencia Escribe diversos tipos de textos en los estudiantes de segundo grado de Educación Primaria de Tacna, 2022*. ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”.  
<https://repositorio.eesppjjbtacna.edu.pe/>

Jaramillo Castillo, M. (2023). *Aplicación de Kahoot para promover lectoescritura en estudiantes de segundo grado*  
<https://repositorio.usat.edu.pe/server/api/core/bitstreams/523cd82f-69ff-4ad3-9bce-023bfb86fafc/content>

Londoño Vélez, F. (2024). Modelos Didácticos Transversal basado en el desarrollo de competencias básicas matemáticas para el fortalecimiento de la praxis docente en básica primaria. *Ciencia Latina Revista científica Multidisciplinar*, 8.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i5.13964](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.13964)

Lopez, P., & Fachelli, S. (2015). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL CUANTITATIVA*.

[https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2017/185163/metinvsocua\\_cap2-4a2017.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2017/185163/metinvsocua_cap2-4a2017.pdf)

Loureda Lamas, O. (2003). *Introducción a la tipología textual*.

[https://www.researchgate.net/publication/331921889\\_Introduccion\\_a\\_la\\_tipologia\\_textual](https://www.researchgate.net/publication/331921889_Introduccion_a_la_tipologia_textual)

Mamani, O., & Alfonte, D. (2019). *APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA “PRODUCTICUBO” PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GERARDO ARIAS COPAJA, DEL DISTRITO GREGORIO ALBARRACÍN*, 2018.

<https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/76bdcd66-a657-4d68-9397-83397e4a81fc/content>

Medina Romero, M., Rojas León, R., Bustamante Hoces, W., Loaiza Carrasco, R., Martel Carranza, C., & Castillo Acobo, R. (2023). *Metodología de la Investigación: Técnicas e Instrumentos de Investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C.  
doi:<https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>

Mejía Mejía, E. (2005). *Técnica e instrumento de investigación*.

<http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/LecturasU6/tecnicas.pdf>

Menden Hall, W., Beaver, R., & Beaver, B. (2010). *Introducción a la probabilidad y estadística*.

[https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25418w/sem8\\_introduccionalaprobabilidadyestadistica.pdf](https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25418w/sem8_introduccionalaprobabilidadyestadistica.pdf)

- Ministerio de Educacion del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educacion Básica Regular*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa curricular de Educación Primaria*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- Morales, A. (2003). Estudio exploratorio sobre el proceso de escritura. *Educere*, 423. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35662009.pdf>
- Pandey, S. (2018). Assessing Reliability in Measurement Instruments. *Journal of Emerging Technologies and Innovative Research*, 249-257. [https://www.jetir.org/papers/JETIR1802338.pdf?utm\\_source.com](https://www.jetir.org/papers/JETIR1802338.pdf?utm_source.com)
- Pastor, S., & Castro, J. (2014). *ESTUDIO COMPARATIVO DEL DESARROLLO DE LA ESCRITURA CURSIVA EN NIÑOS Y NIÑAS DEL 1ER, 2DO Y 3ER GRADO DE PRIMARIA DE UN COLEGIO ESTATAL Y UNO PRIVADO DEL DISTRITO DE SURCO*. PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ. [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/5764/VELA\\_RDE\\_SK Aidritte\\_Flores\\_Castro\\_Jessica\\_Escritura\\_Cursiva.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/5764/VELA_RDE_SK Aidritte_Flores_Castro_Jessica_Escritura_Cursiva.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pérez, J., & Gardey, A. (2022). *Examen - Qué es, tipos, definición y concepto*. Definicion.pe: <https://definicion.de/examen/>
- Pérez, J., & Martínez , A. (2008). VALIDEZ DE CONTENIDO Y JUICIO DE EXPERTOS: UNA APROXIMACIÓN A SU UTILIZACIÓN. *Avances en Medición*, 27-36. [https://www.researchgate.net/publication/302438451\\_Validez\\_de\\_contenido\\_y\\_juicio\\_de\\_expertos\\_Una\\_aproximacion\\_a\\_su\\_utilizacion](https://www.researchgate.net/publication/302438451_Validez_de_contenido_y_juicio_de_expertos_Una_aproximacion_a_su_utilizacion)

- Pineda , E., Alvarado, E., & Canales , F. (1994). *Metodología de la Investigación*. Organización Panamericana de la Salud. <http://187.191.86.244/rceis/registro/Metodologia%20de%20la%20Investigacion%20Manual%20para%20el%20Desarrollo%20de%20Personal%20de%20Salud.pdf>
- Porchia, A. (2016). El poder de la escritura en el niño. *Arch Argent Pediatr*, 402-404. <https://www.sap.org.ar/docs/publicaciones/archivosarg/2016/v114n5a05.pdf>
- Quintana Herrera, J., & Diaz Silva, L. (2022). Etapas en la producción de textos escritos, según el enfoque comunicativo textual. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/23ab0818-cfaf-433b-ad81-bed367006a04/content>
- Quintero, Y. (2019). *El modelo de Flower y Hayes: una herramienta para mejorar la composición escrita de los textos narrativos a nivel de super y microestructuras*. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Facultad de Ciencias de la Educación. <https://repositorio.uptc.edu.co/server/api/core/bitstreams/e08a1ac3-fe7f-44b5-832f-ea411d448c88/content>
- Ramoz Galarza, C. (2021). *CienciAmérica*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7890336.pdf>
- Rendón, M., Villasís, M., & Miranda, M. (2016). Estadística descriptiva. *Revista Alergia Mexico*, 397-407. <https://revistaalergia.mx/ojs/index.php/ram/article/view/230/387>
- Rodríguez Mera, G. (2019). *Enseñanza de la escritura*. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/b86c482d-512d-4c57-9e58-42f1991625b8/content>

- Santos Garcia, D. (2012). *Comunicación oral y escrita*. RED TERCER MILENIO.  
[https://www.aliat.click/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Comunicacion\\_oral\\_y\\_escrita.pdf?utm\\_source=](https://www.aliat.click/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Comunicacion_oral_y_escrita.pdf?utm_source=)
- Suárez, B. (2016). *El proceso de planificación de la expresión escrita en alumnos y alumnas de Educación Primaria*.  
<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/45056/TFG%20M%C2%AA%20Bele%20Suarez%20Orellana.pdf?isAllowed=y&sequence=1>
- Torres Lara, K., Montes Párraga, J., González Barona, V., & Peñaherrera-Larenas, M. (2021). Técnicas e Instrumentos de Evaluación como Herramienta para el Cumplimiento de los Resultados de Aprendizaje. *Polo del conocimiento*, 776-785.  
doi:10.23857/pc.v6i12.3404
- UNESCO. (2019). *Reporte nacional de resultados de escritura: ERCE 2019; Perú*.  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380965>
- UNESCO. (2019). *Resultados de la evaluación de Escritura del Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE-2019)*.  
[https://www.unesco.org/es/node/81850?utm\\_source](https://www.unesco.org/es/node/81850?utm_source)
- Velasquez, N. (2021). *Taller de Escritura Vivencial como estrategia para el desarrollo de la competencia de producción de textos escritos en los alumnos de tercer grado de educación primaria de una institución educativa parroquial del distrito de Santiago de Surco*.  
[https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/21438/Velasquez\\_Camarena%2c%20Nancy\\_Patricia.pdf?sequence=5&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/21438/Velasquez_Camarena%2c%20Nancy_Patricia.pdf?sequence=5&isAllowed=y)



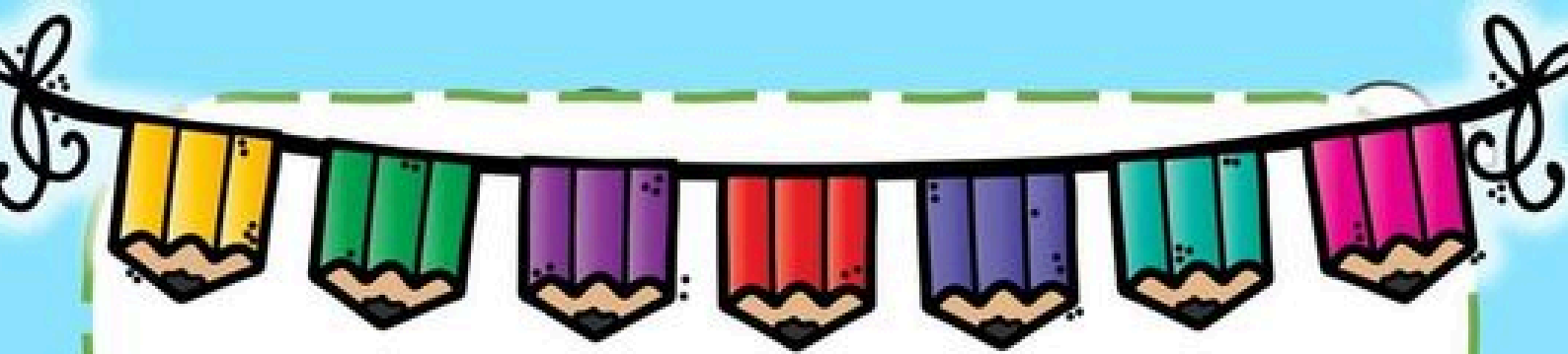


# Operalización de las variables



Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
Variable independiente Modelo didáctico “Eskrids”	Es una estructura que guía la práctica docente y fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Londoño,2024)	El modelo didáctico Eskrids comprende 4 procesos innovadores, diversificados y formativos con el fin de mejorar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del segundo grado de la I.E. N° 42088 Don José de San Martín.	Me organizo para escribir	El estudiante establece lo que pretende escribir y recibe nueva información para contrastar saberes.
			Comienzo a escribir	El estudiante redacta sus primeras ideas.
			Identifico errores	El estudiante revisa y describe los errores de su redacción inicial.
			Perfecciono lo escrito	El estudiante fortalece y mejora sus ideas para compartirlo con su entorno.

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Variable dependiente  Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Es la facultad de la persona para combinar capacidades y desempeños de manera coordinada para expresarse a través del lenguaje escrito. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo (Ministerio de Educación del Perú, 2016)	Es la variable que comprende con la medición de la producción de textos a través de una prueba de entrada, esta prueba es aplicada en los estudiantes de segundo grado "A" de educación primaria de la I.E. N° 42088 Don José de San Martín.	Adecua el texto a la situación comunicativa	Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa	1,2,3	Inicio (0-10) Proceso (11-13) Logro esperado (14-17) Logro destacado (18-20)
			Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Organiza y desarrolla lógicamente las ideas estableciendo una relación a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores a través de un vocabulario de uso frecuente.	4,5,6	
			Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto.	7,8	
			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica el uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.	9,10	



# Matriz de consistencia



## MATRIZ DE CONSISTENCIA

### Implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	POBLACIÓN	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
¿Cuáles son las implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024?	Determinar las implicancias del modelo didáctico “Eskrids” en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024	La aplicación del modelo didáctico “Eskrids” incrementa el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.	<b>Variable dependiente:</b>  Competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<b>Población:</b>  2do. Grado A – 23 estudiantes. 2do. Grado B – 24 estudiantes. 2do. Grado C – 24 estudiantes.	<b>Tipo:</b> Experimental  <b>Diseño:</b> Pre experimental
<b>PROBLEMAS SECUNDARIOS</b>  a) ¿Cuál es el nivel del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024?  b) ¿Cuál es el nivel del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024?	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICO</b>  a) Analizar el nivel del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.  b) Analizar el nivel del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.	<b>HIPÓTESIS ESPECIFICAS:</b>  a) El desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de inicio ante de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.  b) El desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado después de la aplicación del modelo didáctico “Eskrids” en estudiantes de educación primaria de una institución educativa de Tacna, 2024.	<b>Variable independiente</b>  Modelo didáctico “Eskrids”	<b>Muestra:</b>  2do. Grado A – 23 estudiantes.	

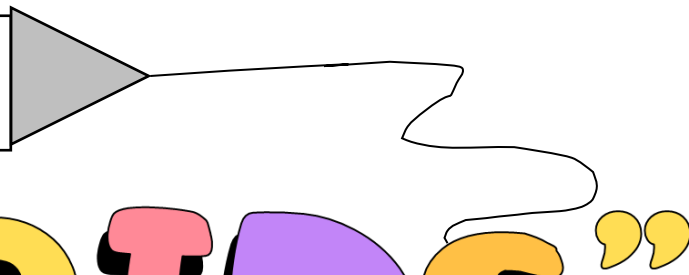


# Instrumento de recojo





# PRUEBA



# "ESKRIDS"



**2°**  
**PRIMARIA**

## DATOS DEL ESTUDIANTE

<b>NOMBRES:</b>				
<b>APELLIDOS:</b>				
<b>GRADO:</b>		<b>SECCIÓN:</b>		
<b>GÉNERO:</b>	<b>FEMENINO</b>		<b>MASCULINO</b>	
<b>EDAD:</b>				

# INDICACIONES

1. Lee cada ítem con mucha atención.
2. Responde cada ítem correctamente.
3. Utiliza solo lápiz para responder.
4. Solo debes elegir una respuesta por cada ítem.
5. La prueba tiene una duración de 90 minutos.



# 1. Completa escribiendo las partes de una carta.

Tacna, 4 de julio de 2024

Buenos días, maestra:

Estoy muy contenta esperando celebrar tu día, te quiero y te agradezco por ayudarme aprender cada día más.

Este año prometo seguir cumpliendo mis normas para hacer orden en el salón y no dejar que te enojés.

Me despido con un fuerte abrazo y un beso.

Blanca.

## 2. ¿Cuál será el propósito de la carta de Blanca?

- a Escribirle a su maestra una promesa.
- B Realizar instrucciones para una receta.
- C Despedirse de su maestra.

### 3. ¿Quién era el destinatario en la carta?

- a La profesora.
- B Blanca.
- C El director de la escuela.



### 4. Enumera el orden del 1 al 4 de la receta.

- Finalmente, servimos en un plato el queque.
- Luego, agregamos la harina y leche a nuestra mezcla.
- Primero, mezclamos los huevos, el azúcar y la mantequilla en un recipiente.
- Después, colocamos nuestra mezcla en el horno por 30 minutos.

### 5. Completa las oraciones con los conectores aditivos y de secuencia sin repetir.

- a. \_\_\_\_\_ me cepillo los dientes antes de desayunar.
- b. Luis fue al mercado a comprar harina \_\_\_\_\_ huevos.
- c. Primero me cambio el uniforme \_\_\_\_\_ voy a la escuela.
- d. Carlos compró huevos, \_\_\_\_\_ de frutas y verduras.

6. Marca con una X el significado correcto de cada palabra:

a) escuchar

- a oír
- B gritar
- C hablar

b) ganar

- a triunfar
- B perder
- C Llorar

d) inteligente

- a listo
- B regalar
- C aburrido

e) caminar

- a andar
- B correr
- C dormir

7. Observa y separa las palabras para formar una oración:

a. Los niños pobres recibieron chompas.




b. María fue a la escuela.


## 8. Escribe la forma correcta de las palabras:

- a) vrujula: \_\_\_\_\_
- b) povre: \_\_\_\_\_
- c) peru: \_\_\_\_\_



## 9. Marco con una X la importancia de los siguientes enunciados:

- a) ¿Por qué es importante separar las palabras de una oración?

- a Para saber el significado de las palabras.
- B Para entender la oración.
- C Para ponerle punto.

- b) ¿Por qué es importante utilizar los conectores de secuencias?

- a Para ordenar las oraciones.
- B Para ponerles mayúsculas.
- C Para colocarle título.

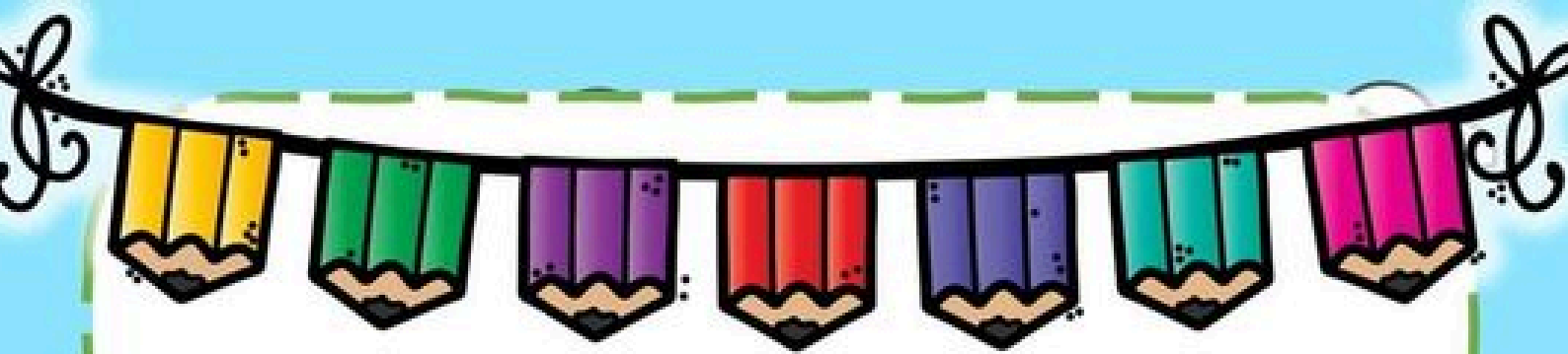


## 10. Completa las siguientes oraciones:

- a) El punto se usa para \_\_\_\_\_ una oración.
- b) La mayúscula se usa para \_\_\_\_\_ una oración y también en los nombres \_\_\_\_\_.

**¡LO LOGRASTE!**





**Validez por  
juicio de  
expertos**





**Datos de  
fichas de  
recolección**

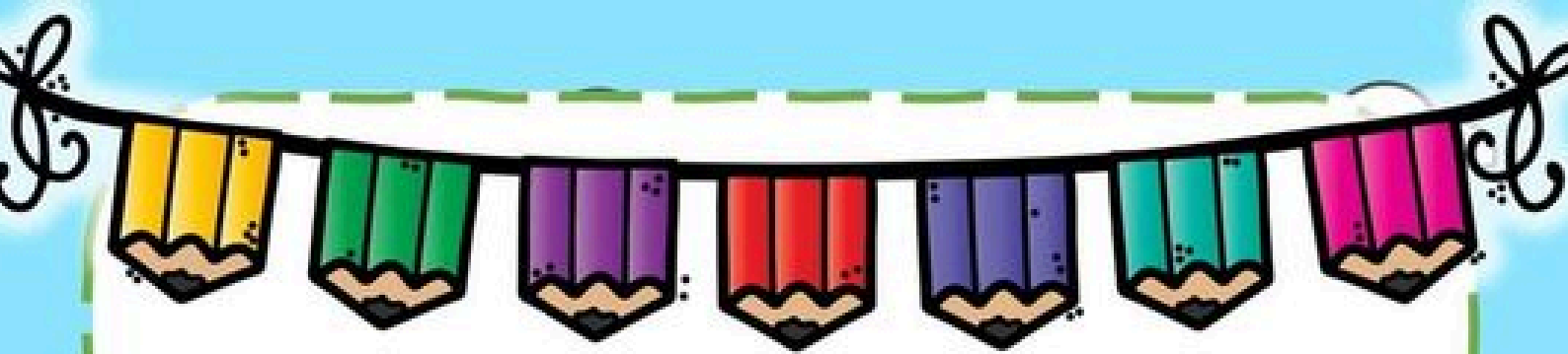


## GUIA DE OBSERVACIÓN DEL PRE TEST

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	DIMENSIÓN 1			DIMENSION 2			DIMENSION 3		DIMENSION 4		PUNTAJE/ PROMEDIO	PUNTAJE POR DIMENSIONES				PUNTAJE	PROMEDIO POR DIMENSIONES			
		Adecúa el texto a la situación comunicativa.			Organiza y desarrolla las ideas de			Utiliza convenciones del lenguaje		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido			D1	D2	D3	D4		D1	D2	D3	D4
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10										
1	ALIAGA FLORES, ZHERAL VALENTINA	0	2	0	2	0	0	0	0	1	1	6	2	2	0	2	6	7	7	0	10
2	APAZA CHOQUE, BRENDA MARILUNA	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	14	4	4	3	3	14	13	13	15	15
3	ARIAS GOMEZ, VALENTINA ÁMBAR	0	2	0	1	0	1	1	0	0	1	6	2	2	1	1	6	7	7	5	5
4	ARO ROSAS, FERNANDO JOSE	0	2	1	2	1	1	1	0	1	2	11	3	4	1	3	11	10	13	5	15
5	CALIZAYA CHARA, ARJEN YARDEL BORIS	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	12	4	4	2	2	12	13	13	10	10
6	CHURA PARI, LIAM ALEXIS	0	2	1	1	0	1	1	0	1	0	7	3	2	1	1	7	10	7	5	5
7	CHURATA CHOQUE, IVANNA KAREN	0	2	0	0	0	0	0	1	1	0	4	2	0	1	1	4	7	0	5	5
8	COAQUERA ALANOCA, GABRIEL FABRICIO ELOY	1	1	1	1	0	0	2	1	0	0	7	3	1	3	0	7	10	3	15	0
9	FLORES CANAYO, LEONARDO ANDRÉS	0	2	0	2	0	0	1	1	0	1	7	2	2	2	1	7	7	7	10	5
10	FLORES MAMANI, MELANY	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	5	1	1	2	1	5	3	3	10	5
11	GUERRA RAMIREZ, AARON ARMANDO	1	2	0	2	1	1	1	0	1	2	11	3	4	1	3	11	10	13	5	15
12	HUARACHA VARGAS, DIEGO AARÓN	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	14	5	4	2	3	14	17	13	10	15
13	LLANOS VARGAS, OSTIN EMIR	0	1	0	0	0	1	1	0	2	0	5	1	1	1	2	5	3	3	5	10
14	MAMANI MARAZO, SARAI NAHOMI	1	1	1	2	1	1	2	0	1	1	11	3	4	2	2	11	10	13	10	10
15	MAMANI MULLO, MARCELA KHALEESI	0	2	1	0	0	0	1	0	0	1	5	3	0	1	1	5	10	0	5	5
16	MAMANI PEREZ, YAMILA BRISSEY	0	2	0	2	0	0	0	0	1	1	6	2	2	0	2	6	7	7	0	10
17	MARAZO SALCEDO, HEIDY DANIELA	0	2	1	1	0	0	1	0	1	0	6	3	1	1	1	6	10	3	5	5
18	MONTOYA QUISPE, JOSE FERNANDO	0	2	0	1	0	0	0	0	1	0	4	2	1	0	1	4	7	3	0	5
19	OSCCO CCAMA, LEONEL ANTONY	0	2	0	2	0	0	0	1	1	1	7	2	2	1	2	7	7	7	5	10
20	PAREDES ESQUIVEL, ALEJANDRA LUCERO	0	2	0	1	1	0	1	0	0	1	6	2	2	1	1	6	7	7	5	5
21	QUIÑONEZ MARCA, LHIAN SEBASTIÁN	0	2	2	0	0	0	1	0	0	1	6	4	0	1	1	6	13	0	5	5
22	QUISPE CACHICATARI, KATHERINE XIOMARA	0	2	0	1	0	0	0	0	1	0	4	2	1	0	1	4	7	3	0	5
23	SALCEDO PAUCAR, ELIF	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	5	1	2	0	2	5	3	7	0	10

## GUIA DE OBSERVACIÓN DEL POST TEST

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	DIMENSIÓN 1			DIMENSION 2			DIMENSION 3		DIMENSION 4		PUNTAJE/ PROMEDIO	PUNTAJE POR DIMENSIONES				PUNTAJE	PROMEDIO POR DIMENSIONES			
		Adecúa el texto a la situación comunicativa.			Organiza y desarrolla las ideas de			Utiliza convenciones del lenguaje		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido			D1	D2	D3	D4		D1	D2	D3	D4
		P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10										
1	ALIAGA FLORES, ZHERAL VALENTINA	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	15	5	4	2	4	15	17	13	10	20
2	APAZA CHOQUE, BRENDA MARILUNA	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	18	5	5	4	4	18	17	17	20	20
3	ARIAS GOMEZ, VALENTINA ÁMBAR	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	16	5	5	3	3	16	17	17	15	15
4	ARO ROSAS, FERNANDO JOSE	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	17	6	5	3	3	17	20	17	15	15
5	CALIZAYA CHARA, ARJEN YARDEL BORIS	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	17	5	6	3	3	17	17	20	15	15
6	CHURA PARI, LIAM ALEXIS	1	2	2	2	0	2	2	2	2	1	16	5	4	4	3	16	17	13	20	15
7	CHURATA CHOQUE, IVANNA KAREN	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	13	5	4	2	2	13	17	13	10	10
8	COAQUERA ALANOCA, GABRIEL FABRICIO ELOY	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	16	5	5	3	3	16	17	17	15	15
9	FLORES CANAYO, LEONARDO ANDRÉS	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	16	5	5	3	3	16	17	17	15	15
10	FLORES MAMANI, MELANY	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	16	5	5	3	3	16	17	17	15	15
11	GUERRA RAMIREZ, AARON ARMANDO	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	17	6	5	3	3	17	20	17	15	15
12	HUARACHA VARGAS, DIEGO AARÓN	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	18	5	5	4	4	18	17	17	20	20
13	LLANOS VARGAS, OSTIN EMIR	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	16	5	5	3	3	16	17	17	15	15
14	MAMANI MARAZO, SARAI NAHOMI	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	17	5	5	3	4	17	17	17	15	20
15	MAMANI MULLO, MARCELA KHALEESI	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	16	4	5	4	3	16	13	17	20	15
16	MAMANI PEREZ, YAMILA BRISSEY	2	2	0	2	2	2	2	2	2	0	16	4	6	4	2	16	13	20	20	10
17	MARAZO SALCEDO, HEIDY DANIELA	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	16	5	5	3	3	16	17	17	15	15
18	MONTOYA QUISPE, JOSE FERNANDO	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	13	5	4	2	2	13	17	13	10	10
19	OSCCO CCAMA, LEONEL ANTONY	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	17	5	5	4	3	17	17	17	20	15
20	PAREDES ESQUIVEL, ALEJANDRA LUCERO	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	17	5	5	3	4	17	17	17	15	20
21	QUIÑONEZ MARCA, LHIAN SEBASTIÁN	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	16	5	5	3	3	16	17	17	15	15
22	QUISPE CACHICATARI, KATHERINE XIOMARA	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	13	4	4	2	3	13	13	13	10	15
23	SALCEDO PAUCAR, ELIF	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	17	5	5	3	4	17	17	17	15	20



**Estructura  
del modelo  
didáctico**





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA "JOSÉ JIMÉNEZ BORJA"



Guía del

# MODELO DIDÁCTICO

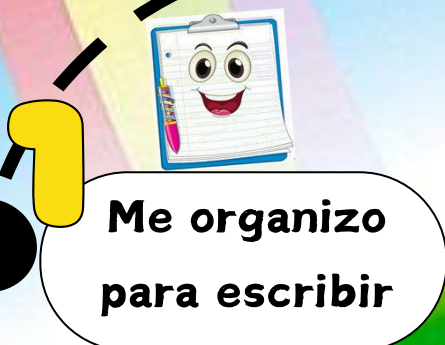
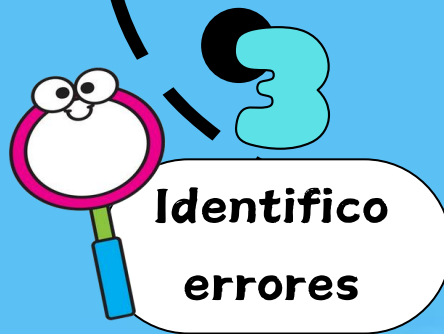
# "ESKRIDS"



Sesiones, actividades de aprendizaje y evidencias

# “ESKRIDS”

El modelo “Eskrids” está basado en procesos didácticos diversificados que integran una variedad de actividades y estrategias que orienta y permite al estudiante mejorar su redacción, teniendo en cuenta la coherencia y cohesión en las ideas junto a los recursos ortográficos y el vocabulario adecuado de la palabra de manera asertiva y creativa.





## SESIÓN DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### i. DATOS INFORMATIVOS:

i.1. <b>Institución Educativa:</b>	Don José de San Martín
i.2. <b>Nombre de la Docente de Aula:</b>	Mónica Flores Chambe
i.3. <b>Estudiante Practicante</b>	Anco Cardenas, Evelyn Melisa; Jarro Rios, Fabiola del Rosario
i.4. <b>Sección - Edad</b>	2do "A" - 7 a 8 años
i.5. <b>Fecha:</b>	06/06/24
i.6. <b>Programa de Estudios</b>	Educación Primaria
i.7. <b>Ciclo</b>	VII - "A"

### II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

<b>DENOMINACIÓN DE LA UNIDAD</b>	-----
<b>SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>	El buzón de las cartas
<b>PROPÓSITO DE APRENDIZAJE</b>	Escribimos una carta para el día del padre Considerando su estructura




### III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Comunicación	"Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna" <ul style="list-style-type: none"><li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li><li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li><li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li><li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su carta.</li><li>Escribe su primer borrador considerando la estructura de una carta.</li><li>Identifica los recursos ortográficos de la oración en su carta.</li><li>Escribe su carta final y reflexiona sobre su escritura.</li></ul>	"De búsqueda del bien común" <ul style="list-style-type: none"><li>Flexibilidad y apertura.</li><li>Superación personal.</li></ul>	Escribe una carta considerando su estructura y reflexionando sobre ella.





	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se presenta un dado de colores en relación al color de las preguntas.</li> <li>Los estudiantes escriben sus respuestas en relación a las preguntas del cartel “Planificando mis ideas” utilizando el dado de colores.</li> <li>Para complementar sus saberes observan un video sobre la carta.</li> </ul> <div data-bbox="1182 233 1360 531" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="566 501 927 707" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;"><b>LINK DEL VIDEO:</b> <a href="https://youtu.be/dQS42IGS2A">https://youtu.be/dQS42IGS2A</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En equipos completan la siguiente carta para reconocer la estructura y tener un ejemplo antes de comenzar a escribir su primer borrador.</li> </ul> <div data-bbox="571 819 1263 1188" data-label="Image"> </div> <p><b>COMIENZO A ESCRIBIR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cada estudiante saca del cofre su ficha para redactar su borrador.</li> <li>Reciben indicaciones de la docente durante el desarrollo de la actividad.</li> </ul> <div data-bbox="571 1438 824 1738" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1187 1220 1349 1472" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="927 1409 1175 1776" data-label="Image"> </div>	<p>Dado de colores</p> <p>Video</p> <p>Ficha de trabajo</p> <p>Recursos humanos</p> <p>Ficha para escribir el borrador</p>
--	---	--

	<p><b>IDENTIFICO ERRORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes intercambian sus borradores para identificar los errores.</li> <li>• Con una lupa, los estudiantes leen la carta que recibieron para observan la coherencia.</li> <li>• Reconocen el correcto uso del punto y a mayúscula.</li> <li>• Revisan si las partes del texto están ubicadas correctamente.</li> <li>• Cada estudiante encierra 3 palabras que identifique con faltas ortográficas de color rojo.</li> </ul>  <p><b>PERFECCIONO LO ESCRITO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes devuelven las correcciones a su compañero que corresponda.</li> <li>• Cada estudiante mejora su redacción y ortografía con apoyo de textos similares que contenga la palabra o del apoyo de la docente si lo requiere.</li> <li>• Escriben su producción final para colocarlo en el "Cordel de mis producciones"</li> <li>• Los estudiantes pueden observar lo escrito en los cordeles.</li> </ul> 	<p>Lupas de papel</p> <p>Cuerda y ganchos para colgar</p>
<p><b><u>CIERRE</u></b></p>	<p><b>METACOGNICIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Responden a las siguientes interrogantes a través de la "Caja preguntona".</i></li> </ul> <p>→ ¿Qué hicimos hoy?</p> <p>→ ¿Tuviste dificultades para escribir tu carta?</p> <p>→ ¿Cuál es tu propuesta para mejorar lo que aprendimos hoy?</p> <p>→ ¿Dónde aplicarías lo aprendido?</p> 	<p>Caja preguntona</p> <p>Recursos humanos</p>



V. **EVALUACIÓN:**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>● Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su carta.</li><li>● Escribe su primer borrador considerando la estructura de una carta.</li><li>● Identifica los recursos ortográficos de la oración en su carta.</li><li>● Escribe su carta final y reflexiona sobre su escritura.</li></ul>	Lista de cotejo

VI. **Referencias bibliográficas**

Martín, G. (2000). *Recurso de redacción*. Madrid: Paraninfo - Thomson Learning.

MINEDU. (2016). *Programa curricular de educación primaria*. Lima.

MINEDU. (2020). *Manual de la prueba diagnóstico de lectura, escritura y matemática 2do grado de primaria*. Lima.

Murray, D. (2003). *A Writer Teaches Writing*. Boston: Heile Cengage learning.

Rohman, G. (1965). *Pre-riting Jhe Stage of Discovery in the Writing Process*. Cambridge: Michigan State University East Lansing.

---

Docente de investigación  
Angel Mamani Callacondo

---

Docente de práctica  
Olga Condori Huaclla

---

Docente de aula  
Mónica Flores Chambe

---

Estudiante practicante  
Fabiola Jarro Rios

---

Estudiante practicante  
Evelyn Anco Cardenas





## SESIÓN DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### i. DATOS INFORMATIVOS:

i.1.	<b>Institución Educativa:</b>	Don José de San Martín
i.2.	<b>Nombre de la Docente de Aula:</b>	Mónica Flores
i.3.	<b>Estudiante Practicante</b>	Anco Cardenas, Evelyn - Jarro Rios, Fabiola
i.4.	<b>Sección - Edad</b>	2do "A" - 7 a 8 años
i.5.	<b>Fecha:</b>	13/06/24
i.6.	<b>Programa de Estudios</b>	Educación Primaria
i.7.	<b>Ciclo</b>	VII - "A"

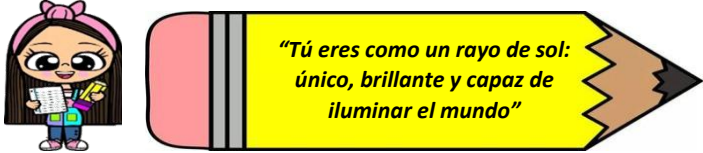


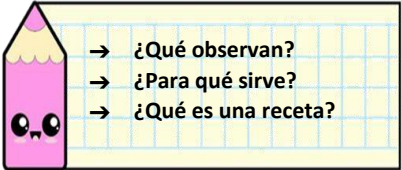

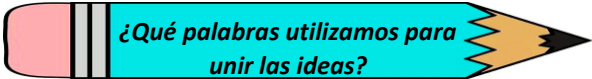
### II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:




<b>DENOMINACIÓN DE LA UNIDAD</b>	-----
<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	"Uniendo nuestras ideas"
<b>PROPÓSITO DE APRENDIZAJE</b>	Escribimos una receta para reconocer los conectores de secuencia.

### III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Comunicación	<p><b>"Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li><b>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</b></li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su receta.</li> <li>Escribe su primer borrador considerando la estructura de una receta.</li> <li>Identifica los recursos ortográficos de la oración en su receta.</li> </ul> <p>Escribe su receta final y reflexiona sobre su escritura.</p>	<p>"De búsqueda del bien común"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Flexibilidad y apertura.</li> <li>superación personal.</li> </ul>	<p>Escribe una receta considerando en cuenta los conectores de secuencia.</p>

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES
<p><b>INICIO</b></p> <p><b>Motivación</b></p> <p><b>Saberes previos</b></p> <p><b>Problematización (conflicto cognitivo)</b></p> <p><b>Propósito de aprendizaje</b></p>	<p>Saludo y bienvenida a los estudiantes por un nuevo día.</p> <p><b>SOPORTE EMOCIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participan diciendo fuertemente la siguiente frase motivadora:</li> </ul>  <p><b>ORACIÓN DEL DÍA</b></p> <p>Gracias, Padre Dios, por amarme y por cuidarme. Te pido que hoy me acompañes y me guardes de todo mal en todo momento, por favor. Protégenos a mi familia y a mí, que cada día tengamos salud y fuerzas para poder hacer las tareas que debemos hacer y que todo vaya bien. En el nombre de Jesús, amén.</p>  <p><b>ACUERDOS DE CONVIVENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecen los acuerdos de convivencia que se cumplirán durante la clase.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Observan el objeto y responden a las siguientes interrogantes:</li> </ul>   <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen en manera coral la siguiente pregunta:</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>El propósito de hoy es:</li> </ul> <div style="border: 2px solid yellow; padding: 10px; text-align: center;"> <p><b>Escribimos una receta para reconocer los conectores de secuencia.</b></p> </div>	<p>Recursos humanos</p> <p>Recursos humanos</p> <p>Cartel de los acuerdos</p> <p>Reto del día</p>

<p>Criterios de evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan los criterios de evaluación que tendrán en cuenta:</li> </ul>  <div style="border: 2px solid orange; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su receta.</li> <li>Escribe su primer borrador considerando la estructura de una receta.</li> <li>Identifica los recursos ortográficos de la oración en su receta.</li> <li>Escribe su receta final y reflexiona sobre su escritura.</li> </ul> </div>	<p>Cartel de propósitos</p> <p>Cartel de criterios</p>
<p><b>DESARROLLO</b> Dimensiones del modelo didáctico ESKRIDS</p>	<p><b>ME ORGANIZO PARA ESCRIBIR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responden las siguientes preguntas de "Planificando mis ideas"</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Se presenta un dado de colores en relación al color de las preguntas.</li> <li>Los estudiantes escriben sus respuestas en relación a las preguntas del cartel "Planificando mis ideas" utilizando el dado de colores.</li> <li>Para complementar sus saberes observan un cartel sobre los conectores.</li> <li>Los estudiantes leen y comprenden el cartel con apoyo de la docente.</li> </ul>  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>"Los conectores"</b></p> <p>Lee con atención el siguiente texto:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; width: 30%;"> <p>Son palabras que unen ideas, frases, oraciones y párrafos entre sí. Por medio de ellos podemos comprender mejor el texto.</p> </div> <div style="border: 1px solid cyan; padding: 5px; width: 30%;"> <p>Sirven para indicar que la información a continuación añade a lo dicho antes del conector.</p> </div> <div style="border: 1px solid yellow; padding: 5px; width: 30%;"> <p>Sirven para ordenar los párrafos del texto, estableciendo un orden lógico que permite al lector leer las ideas.</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> <p><b>"Los conectores"</b></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> <p><b>Aditivo</b> Y, además, también, asimismo, igualmente.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> <p><b>Secuencia</b> Primero, luego, después, finalmente, entonces.</p> </div> </div> </div>	<p>Cartel "Planificando mis ideas"</p> <p>Dado de colores</p> <p>Material físico "El tren de los conectores"</p>

- En equipos completan la siguiente receta para reconocer la estructura y algunos conectores para tener un ejemplo antes de comenzar a escribir su primer borrador.



Material impreso en poster.

### COMIENZO A ESCRIBIR:

- Cada estudiante saca del cofre su ficha para redactar su borrador.
- Reciben indicaciones de la docente durante el desarrollo de la actividad.

Recursos humanos





Ficha de borrador de su receta

### IDENTIFICO ERRORES:

- Los estudiantes intercambian sus borradores para identificar los errores.
- Con una lupa, los estudiantes leen la carta que recibieron para observar la coherencia.
- Reconocen el correcto uso de los conectores.
- Revisan si las partes del texto están ubicadas correctamente.
- Cada estudiante encierra 3 palabras que identifique con faltas ortográficas de color rojo.



Lupas de papel

	<p><b>PERFECCIONO LO ESCRITO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes devuelven las correcciones a su compañero que corresponda.</li> <li>• Cada estudiante mejora su redacción y ortografía con apoyo de textos similares que contenga la palabra o del apoyo de la docente si lo requiere.</li> <li>• Escriben su producción final para colocarlo en el "Cordel de mis producciones"</li> <li>• Los estudiantes pueden observar lo escrito en el cordel de sus producciones.</li> </ul>	 <p>Cuerda y ganchos para colgar</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>METACOGNIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Responden a las siguientes interrogantes a través de la "Caja preguntona".</i></li> </ul> <p>→ ¿Qué hicimos hoy?</p> <p>→ ¿Tuviste dificultades para escribir tu receta?</p> <p>→ ¿Cuál es tu propuesta para mejorar lo que aprendimos hoy?</p> <p>→ ¿Dónde aplicarías lo aprendido?</p>	 <p>Caja preguntona</p> <p>Recursos humanos</p>

V. **EVALUACIÓN:**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su receta.</li> <li>• Escribe su primer borrador considerando la estructura de una receta.</li> <li>• Identifica los recursos ortográficos de la oración en su receta.</li> <li>• Escribe su receta final y reflexiona sobre su escritura.</li> </ul>	<p>Lista de cotejo</p>



## VI. Referencias bibliográficas

Farías, G. (17 de enero de 2024). *Concepto*. Obtenido de Conectores de Orden:  
<https://concepto.de/conectores-de-orden/>

Martín, G. (2000). *Recurso de redacción*. Madrid: Paraninfo - Thomson Learning.

MINEDU. (2016). *Programa curricular de educación primaria*. Lima.

MINEDU. (2020). *Manual de la prueba diagnóstico de lectura, escritura y matemática 2do grado de primaria*. Lima.

Murray, D. (2003). *A Writer Teaches Writing*. Boston: Heile Cengage learning.

Rohman, G. (1965). *Pre-riting Jhe Stage of Discovery in the Writing Process*. Cambridge: Michigan State University East Lansing.

---

Docente de investigación  
Angel Mamani Callacondo

---

Docente de práctica  
Olga Condori Huaclla

---

Docente de aula  
Mónica Flores Chambe

---

Estudiante practicante  
Fabiola Jarro Rios

---

Estudiante practicante  
Evelyn Anco Cardenas





## SESIÓN DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### i. DATOS INFORMATIVOS:

i.1. <b>Institución Educativa:</b>	Don José de San Martín
i.2. <b>Nombre de la Docente de Aula:</b>	Mónica Flores
i.3. <b>Estudiante Practicante</b>	Anco Cardenas, Evelyn - Jarro Rios, Fabiola
i.4. <b>Sección - Edad</b>	2do "A" - 7 a 8 años
i.5. <b>Fecha:</b>	21/06/24
i.6. <b>Programa de Estudios</b>	Educación Primaria
i.7. <b>Ciclo</b>	VII - "A"



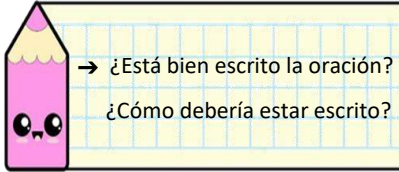
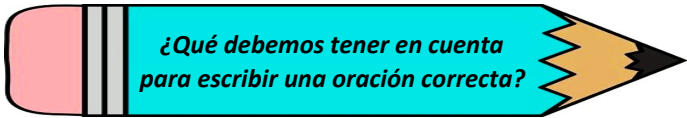
### II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

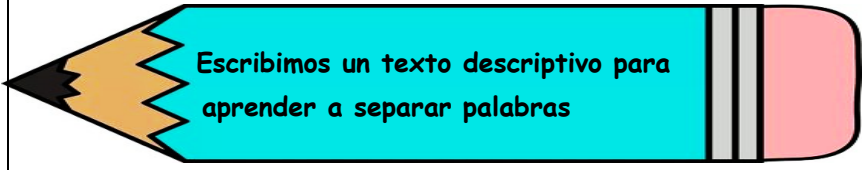



<b>DENOMINACIÓN DE LA UNIDAD</b>	_____
<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	"Separando palabras"
<b>PROPÓSITO DE APRENDIZAJE</b>	Escribimos un texto descriptivo para aprender a separar palabras

### 1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:




ÁREA	COMPETENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Comunicación	<b>"Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li><li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li><li><b>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</b></li><li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su descripción.</li><li>Escribe su primer borrador considerando la separación de palabras.</li><li>Identifica los recursos ortográficos de la oración en su descripción.</li><li>Escribe su descripción final y reflexiona sobre su escritura.</li></ul>	<b>"De búsqueda del bien común"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Flexibilidad y apertura.</li><li>superación personal.</li></ul>	Escribe un texto descriptivo sobre su animal favorito considerando la separación de palabras.

2. SECUENCIA DIDÁCTICA

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES
<p><b>INICIO</b></p> <p><b>Motivación</b></p> <p><b>Saberes previos</b></p> <p><b>Problematización (conflicto cognitivo)</b></p>	<p><b>SOPORTE EMOCIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saludo y bienvenida a los estudiantes por un nuevo día.</li> <li>Dan las gracias a Dios con la oración del día</li> </ul>  <p><b>ACUERDOS DE CONVIVENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecen los acuerdos de convivencia que se cumplirán durante la clase.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Leen la siguiente oración y responden las preguntas</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>elgatoesmianimalfavoritoporquemegustasupeloysojos.</p> </div>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Reciben una ficha en blanco y escriben la oración de forma correcta de manera individual.</li> <li>Leen en manera coral la siguiente pregunta:</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>El propósito de hoy es:</li> </ul>	<p>Recursos humanos</p> <p>Recursos humano</p> <p>Cartel de los acuerdos</p> <p>Material impreso en poster</p> <p>Cronometro virtual</p> <p>Reto del día</p>

<p>Propósito de aprendizaje</p>	 <p>Escribimos un texto descriptivo para aprender a separar palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan los criterios de evaluación que tendrán en cuenta:</li> </ul> <div data-bbox="613 520 1266 907" style="border: 2px solid blue; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;"><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su descripción.</li> <li>Escribe su primer borrador considerando la separación de palabras.</li> <li>Identifica los recursos ortográficos de la oración en su descripción.</li> <li>Escribe su descripción final y reflexiona sobre su escritura.</li> </ul> </div>	<p>Cartel de propósitos</p> <p>Cartel de criterios</p>
<p><b>DESARROLLO</b> Dimensiones del modelo didáctico ESKRIDS</p>	<p><b>ME ORGANIZO PARA ESCRIBIR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responden a las preguntas de "Planificando mis ideas"</li> </ul> <div data-bbox="516 1050 1323 1407" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;"><b>Planificando mis ideas</b></p>  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se presenta un dado de colores en relación al color de las preguntas.</li> <li>Los estudiantes escriben sus respuestas en relación a las preguntas del cartel "Planificando mis ideas" utilizando el dado de colores.</li> </ul> 	<p>Cartel "Planificando mis ideas"</p> <p>Dado de colores</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes sacan del cofre información sobre la separación de palabras</li> </ul> <div data-bbox="613 321 1005 567" data-label="Complex-Block"> <p><b>Reglas para separar en sílabas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las vocales pueden formar sílabas por ellas mismas (Ejemplo: <i>a-pren-der</i>)</li> <li>Los monosílabos son palabras que solo tienen 1 vocal y, por tanto, 1 sola sílaba (Ej. <i>yo</i>)</li> <li>Las consonantes que están al inicio de la palabra forman la sílaba con la vocal posterior (Ej. <i>ta-bla</i>)</li> <li>Las consonantes que están al final de palabra, van unidas con la vocal anterior para formar sílaba (Ej. <i>ra-tón</i>)</li> <li>Si la consonante se encuentra entre dos vocales, la sílaba la formará siempre con la vocal que va después (Ej. <i>é-pi-co</i>)</li> </ul> </div> <div data-bbox="1084 317 1271 577" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>En equipos se entregan oraciones para que realicen la separación de palabras y tener un ejemplo antes de comenzar a escribir su primer borrador.</li> </ul> <div data-bbox="557 726 1138 783" data-label="Text"> <p>Miperroesdecolornegroconmanchasblancas.</p> </div> <div data-bbox="557 800 1138 856" data-label="Text"> <p>Miconejolegustacomerzanahoriaconalfalfa.</p> </div> <div data-bbox="557 884 1312 940" data-label="Text"> <p>Eljuguetefavoritodemigatoeslapelotadetenisdemihermano.</p> <p><b>COMIENZO A ESCRIBIR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cada estudiante saca del cofre una imagen del animal que deberán realizar su descripción.</li> <li>Reciben indicaciones de la docente durante el desarrollo de la actividad.</li> </ul> <div data-bbox="574 1268 829 1570" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1195 1052 1349 1297" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="922 1325 1252 1545" data-label="Form"> <table border="1"> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes intercambian sus borradores para identificar los errores.</li> </ul> </div>													<p>Material físico “El cofre de la información”</p> <p>Papelote blanco</p> <p>Ficha de trabajo</p> <p>Recursos humanos</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con una lupa, los estudiantes leen la descripción que recibieron para observan la coherencia.</li> <li>• Reconocen la correcta separación de palabras.</li> <li>• Revisan si las partes del texto están ubicadas correctamente.</li> <li>• Cada estudiante encierra 3 palabras que identifique con faltas ortográficas de color rojo.</li> </ul> <p><b>PERFECCIONO LO ESCRITO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes devuelven las correcciones a su compañero que corresponda.</li> <li>• Cada estudiante mejora su redacción y ortografía con apoyo de textos similares que contenga la palabra o del apoyo de la docente si lo requiere.</li> <li>• Escriben su producción final para colocarlo en el "Cordel de mis producciones"</li> <li>• Los estudiantes pueden observar lo escrito en los cordeles.</li> </ul>	<p>Lupa de papel</p>  <p>Cordel</p> 
<p><b><u>CIERRE</u></b></p>	<p><b>METACOGNICIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Responden a las siguientes interrogantes a través de la "Caja preguntona".</i></li> </ul> <p>→ ¿Qué hicimos hoy?</p> <p>→ ¿Tuviste dificultades para escribir la oración?</p> <p>→ ¿Cuál es tu propuesta para mejorar lo que aprendimos hoy?</p> <p>→ ¿Dónde aplicarías lo aprendido?</p>	<p>Caja preguntona</p>  <p>Recursos humanos</p>



3. **EVALUACIÓN:**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>● <i>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su descripción.</i></li><li>● <i>Escribe su primer borrador considerando la separación de palabras.</i></li><li>● <i>Identifica los recursos ortográficos de la oración en su descripción.</i></li><li>● <i>Escribe su descripción final y reflexiona sobre su escritura.</i></li></ul>	Lista de cotejo

4. **Referencias bibliográficas**

Farías, G. (17 de enero de 2024). *Concepto*. Obtenido de Conectores de Orden:  
<https://concepto.de/conectores-de-orden/>

Martín, G. (2000). *Recurso de redacción*. Madrid: Paraninfo - Thomson Learning.

MINEDU. (2016). *Programa curricular de educación primaria*. Lima.

MINEDU. (2020). *Manual de la prueba diagnóstico de lectura, escritura y matemática 2do grado de primaria*. Lima.

Muñoz, N. (2023). *Caja de letras*. Obtenido de Uso de las comas (o cómo ponerlas sin recurrir a los datos): <https://cajadeletras.es/uso-de-las-comas-i/#:~:text=Por%20norma%20general%2C%20los%20conectores,medio%2C%20se%20sit%3%BAa%20entre%20comas.>

Murray, D. (2003). *A Writer Teaches Writing*. Boston: Heile Cengage learning.

Rohman, G. (1965). *Pre-riting Jhe Stage of Discovery in the Writing Process*. Cambridge: Michigan State University East Lansing.

---

Docente de investigación  
Angel Mamani Callacondo

---

Docente de práctica  
Olga Condori Huaclla

---

Docente de aula  
Mónica Flores Chambe

---

Estudiante practicante  
Fabiola Jarro Rios

---

Estudiante practicante  
Evelyn Anco Cardenas





## SESIÓN DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### i. DATOS INFORMATIVOS:

i.1.	<b>Institución Educativa:</b>	Don José de San Martín
i.2.	<b>Nombre de la Docente de Aula:</b>	Mónica Flores
i.3.	<b>Estudiante Practicante</b>	Anco Cardenas, Evelyn - Jarro Rios, Fabiola
i.4.	<b>Sección - Edad</b>	2do "A" - 7 a 8 años
i.5.	<b>Fecha:21</b>	28/06/24
i.6.	<b>Programa de Estudios</b>	Educación Primaria
i.7.	<b>Ciclo</b>	VII - "A"



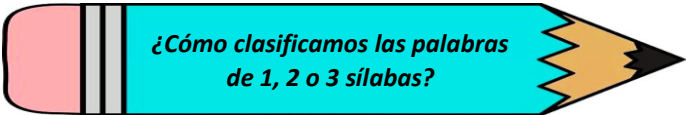
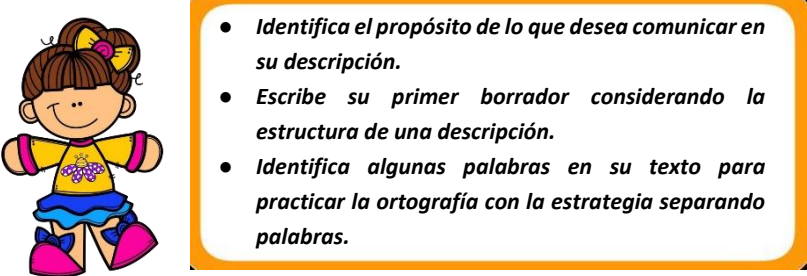
### II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

<b>DENOMINACIÓN DE LA UNIDAD</b>	
<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	"Nos divertimos separando en sílabas"
<b>PROPÓSITO DE APRENDIZAJE</b>	Escribimos un texto descriptivo de un objeto para practicar la ortografía con la separación de palabras.

### 1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Comunicación	<p><b>"Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su descripción.</li> <li>Escribe su primer borrador considerando la estructura de una descripción.</li> <li>Identifica algunas palabras en su texto para practicar la ortografía con la estrategia separando palabras.</li> <li>Escribe su receta final y reflexiona sobre su escritura.</li> </ul>	<p>"De búsqueda del bien común"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Flexibilidad y apertura.</li> <li>superación personal.</li> </ul>	<p>Realiza la separación de sílabas y reconoce la sílaba tónica y átonas.</p>

2. SECUENCIA DIDÁCTICA

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES
<p><b>INICIO</b></p> <p><i>Motivación</i></p> <p><i>Saberes previos</i></p> <p><i>Problematización (conflicto cognitivo)</i></p> <p><i>Propósito de aprendizaje</i></p>	<p><b>SOPORTE EMOCIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saludo y bienvenida a los estudiantes por un nuevo día.</li> <li>Dan las gracias a Dios con la oración del día</li> </ul>  <p><b>ACUERDOS DE CONVIVENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecen los acuerdos de convivencia que se cumplirán durante la clase.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Participan de la dinámica "Oye y escribe" donde deberán descubrir y escribir la cantidad de sílabas que contiene la palabra oculta con palmas.           <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Encierran la sílaba donde lleva la mayor fuerza de voz y la menor fuerza de voz</li> <li>→ ¿Qué nombre reciben?</li> <li>→ ¿Qué es una sílaba?</li> </ul> </li> <li>Leen de manera coral la siguiente pregunta reto:            </li> </ul> <p><b>Problematización (conflicto cognitivo)</b></p> <p>Aprendemos a clasificar las palabras según el número de sílabas e identificamos las sílabas tónicas y atonas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan los criterios de evaluación que tendrán en cuenta:            </li> </ul>	<p>Recursos humanos</p> <p>Cartel de los acuerdos</p> <p>Caja sorpresa</p> <p>Material "La caja de la participación"</p> <p>Reto del día</p> <p>Cartel de propósitos</p> <p>Cartel de criterios</p>

**ME ORGANIZO PARA ESCRIBIR:**

- Observan el tablero "ME ORGANIZO PARA ESCRIBIR" para indicar el proceso que toca trabajar.
- Responden a las preguntas de "Planificando mis ideas" oralmente:
- ¿Qué vamos a escribir?
- ¿Para qué vamos a escribir?
- ¿Quiénes lo leerán?



Tablero "ME ORGANIZO PARA ESCRIBIR"



Cartel "Planificando mis ideas"

- Se presenta un dado de colores en relación al color de las preguntas.
- Los estudiantes escriben sus respuestas en relación a las preguntas del cartel "Planificando mis ideas" utilizando el dado de colores.
- Observan en el "Libro del saber" la información de las sílabas tónicas para comenzar a realizar la actividad.



**DESARROLLO**  
Dimensiones del modelo didáctico ESKRIDS



Material "Libro del saber"



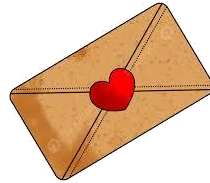
- En equipos completan la siguiente ficha para seguir mejorando su ortografía.

--	--	--	--

Mi palabra tiene: \_\_\_\_\_

Mi palabra es: \_\_\_\_\_

Silaba tónica: \_\_\_\_\_



**BRÚJULA**

**POBRE**

**ZOMBRERO**



- Reciben la cartilla por cada integrante del equipo.
- Completan la cartilla de acuerdo a la palabra que sacaron del sobre.

#### COMIENZO A ESCRIBIR:

- Cada estudiante saca del cofre una imagen del objeto que deberán realizar su descripción.
- Reciben indicaciones de la docente durante el desarrollo de la actividad.



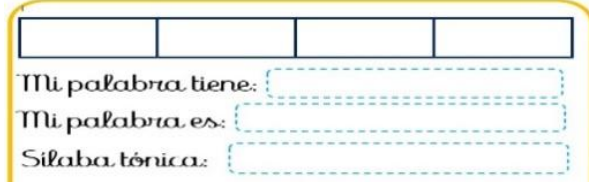




#### IDENTIFICO ERRORES:

- Los estudiantes intercambian sus borradores para identificar los errores.
- Con una lupa, los estudiantes leen la carta que recibieron para observar la coherencia.
- Cada estudiante encierra 1 palabras de color rojo para que practique con la estrategia de separación de palabras y mejoren su ortografía.



Ficha de trabajo

Lupas de papel

	<div style="text-align: center;">  </div> <p><b>PERFECCIONO LO ESCRITO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes devuelven las correcciones a su compañero que corresponda.</li> <li>Cada estudiante mejora su redacción y ortografía con apoyo de textos similares que contenga la palabra o del apoyo de la docente si lo requiere.</li> <li>Completan la ficha para practicar la ortografía.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escriben su producción final para colocarlo en el "Cordel de mis producciones"</li> <li>Los estudiantes pueden observar lo escrito en el cordel de sus producciones.</li> </ul> <div style="text-align: right;">  </div>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>METACOGNICIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responden a las siguientes interrogantes a través de la "Caja preguntona".</li> </ul> <p>→ ¿Qué hicimos hoy?</p> <p>→ ¿Tuviste dificultades para escribir la oración?</p> <p>→ ¿Cuál es tu propuesta para mejorar lo que aprendimos hoy?</p> <p>→ ¿Dónde aplicarías lo aprendido?</p> <div style="text-align: right;">  </div>	<p>Caja preguntona</p> <p>Recursos humanos</p>

3. **EVALUACIÓN:**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su descripción.</li> <li>Escribe su primer borrador considerando la estructura de una descripción.</li> <li>Identifica algunas palabras en su texto para practicar la ortografía con la estrategia separando palabras.</li> <li>Escribe su receta final y reflexiona sobre su escritura.</li> </ul>	<p>Lista de cotejo</p>



#### 4. Referencias bibliográficas

Farías, G. (17 de enero de 2024). *Concepto*. Obtenido de Conectores de Orden:  
<https://concepto.de/conectores-de-orden/>

Martín, G. (2000). *Recurso de redacción*. Madrid: Paraninfo - Thomson Learning.

MINEDU. (2016). *Programa curricular de educación primaria*. Lima.

MINEDU. (2020). *Manual de la prueba diagnóstico de lectura, escritura y matemática 2do grado de primaria*. Lima.

Muñoz, N. (2023). *Caja de letras*. Obtenido de Uso de las comas (o cómo ponerlas sin recurrir a los dados): <https://cajadeletras.es/uso-de-las-comas-i/#:~:text=Por%20norma%20general%2C%20los%20conectores,medio%2C%20se%20sit%C3%BAa%20entre%20comas.>

Murray, D. (2003). *A Writer Teaches Writing*. Boston: Heile Cengage learning.

Rohman, G. (1965). *Pre-riting Jhe Stage of Discovery in the Writing Process*. Cambridge: Michigan State University East Lansing.

---

Docente de investigación  
Angel Mamani Callacondo

---

Docente de práctica  
Olga Condori Huaclla

---

Docente de aula  
Mónica Flores Chambe

---

Estudiante practicante  
Fabiola Jarro Rios

---

Estudiante practicante  
Evelyn Anco Cardenas





## SESIÓN DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### i. DATOS INFORMATIVOS:

i.1. <b>Institución Educativa:</b>	Don José de San Martín
i.2. <b>Nombre de la Docente de Aula:</b>	Mónica Flores
i.3. <b>Estudiante Practicante</b>	Anco Cardenas, Evelyn - Jarro Rios, Fabiola
i.4. <b>Sección - Edad</b>	2do "A" - 7 a 8 años
i.5. <b>Fecha:</b>	05/07/24
i.6. <b>Programa de Estudios</b>	Educación Primaria
i.7. <b>Ciclo</b>	VII - "A"

### II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

<b>DENOMINACIÓN DE LA UNIDAD</b>	_____
<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	"Escribiendo lo aprendido"
<b>PROPÓSITO DE APRENDIZAJE</b>	Escribimos diversos tipos de textos para reflexionar sobre la escritura

### 1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Comunicación	<b>"Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li><li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li><li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li><li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su texto.</li><li>Escribe su primer borrador considerando la ortografía.</li><li>Identifica los recursos ortográficos que utilizan en su texto</li><li>Escribe su texto final y reflexiona sobre su escritura.</li></ul>	<b>"De búsqueda del bien común"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Flexibilidad y apertura.</li><li>superación personal.</li></ul>	Escribe un texto de forma grupal considerando la la ortografía y signos de puntuación.



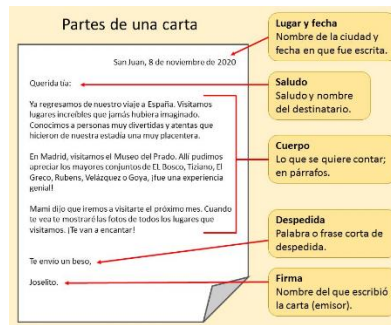


- Se presenta un dado de colores en relación al color de las preguntas.
- Los estudiantes escriben sus respuestas en relación a las preguntas del cartel "Planificando mis ideas" utilizando el dado de colores.



Dado de colores

- Los estudiantes sacan del cofre información sobre la estructura de tres tipos de textos:



Material físico  
"El cofre de la información"

**Queque**

**Ingredientes:**  
2 tazas de harina,  
2 tazas de azúcar,  
Mantequilla,  
1 taza de leche,  
2 cucharaditas de polvos de hornear,  
3 huevos.

**Preparación:**  
Mezclar el azúcar y la mantequilla.  
A la masa cremosa suma 3 huevos y mezclar.  
Añadir polvos de hornear y leche.  
Cocinar la mezcla en el horno precalentado a llama baja por 45 minutos.

**Texto descriptivo**

- Título
- Imagen
- Características
- Cualidades

Laminas

- En equipos se entregan carteles con las partes de los 3 tipos de textos para que salgan a la pizarra a colocar donde corresponde.

Título

mensaje

saludo

imagen

Fecha y lugar

características

ingredientes

cualidades

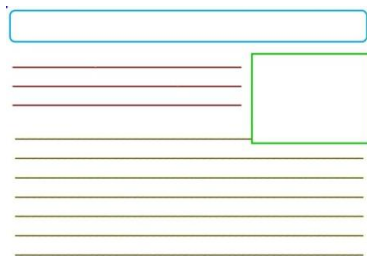
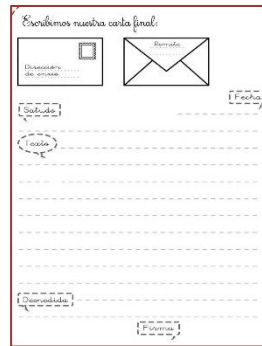
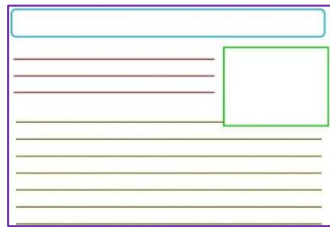
Carteles de colores

**COMIENZO A ESCRIBIR:**

- Un estudiante por quipo saca del cofre un tipo de texto que escribirán su grupo.
- Reciben indicaciones de la docente durante el desarrollo de la actividad.



Recursos humanos



Papelotes

**IDENTIFICO ERRORES:**

- Los grupos intercambian sus textos escritos para identificar los errores.
- Con una lupa, los estudiantes de cada grupo leen el texto que recibieron para observar la coherencia.
- Revisan si las partes del texto están ubicadas correctamente.
- Cada grupo encierra 3 palabras que identifique con faltas ortográficas de color rojo.



Lupa de papel

**PERFECCIONO LO ESCRITO:**

- Los estudiantes devuelven las correcciones al equipo correspondiente.
- Cada equipo mejora su redacción y ortografía con apoyo de textos similares que contenga la palabra o del apoyo de la docente si lo requiere.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escriben su producción final para colocarlo en el "Cordel de mis producciones"</li> <li>• Los estudiantes pueden observar lo escrito en los cordeles.</li> </ul>	Cordel
<p><b><u>CIERRE</u></b></p>	<p><b>METACOGNICIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Responden a las siguientes interrogantes a través de la "Caja preguntona".</i></li> </ul> <p>→ <i>¿Qué hicimos hoy?</i></p> <p>→ <i>¿Tuviste dificultades para escribir la oración?</i></p> <p>→ <i>¿Cuál es tu propuesta para mejorar lo que aprendimos hoy?</i></p> <p>→ <i>¿Dónde aplicarías lo aprendido?</i></p>	<p>Caja preguntona</p> <p>Recursos humanos</p>





3. **EVALUACIÓN:**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>● <i>Identifica el propósito de lo que desea comunicar en su texto.</i></li><li>● <i>Escribe su primer borrador considerando la ortografía.</i></li><li>● <i>Identifica los recursos ortográficos que utilizan en su texto</i></li><li>● <i>Escribe su texto final y reflexiona sobre su escritura.</i></li></ul>	Lista de cotejo

4. **Referencias bibliográficas**

Farías, G. (17 de enero de 2024). *Concepto*. Obtenido de Conectores de Orden:  
<https://concepto.de/conectores-de-orden/>

Martín, G. (2000). *Recurso de redacción*. Madrid: Paraninfo - Thomson Learning.

MINEDU. (2016). *Programa curricular de educación primaria*. Lima.

MINEDU. (2020). *Manual de la prueba diagnóstico de lectura, escritura y matemática 2do grado de primaria*. Lima.

Muñoz, N. (2023). *Caja de letras*. Obtenido de Uso de las comas (o cómo ponerlas sin recurrir a los datos): <https://cajadeletras.es/uso-de-las-comas-i/#:~:text=Por%20norma%20general%2C%20los%20conectores,medio%2C%20se%20sit%C3%BAa%20entre%20comas.>

Murray, D. (2003). *A Writer Teaches Writing*. Boston: Heile Cengage learning.

Rohman, G. (1965). *Pre-riting Jhe Stage of Discovery in the Writing Process*. Cambridge: Michigan State University East Lansing.

---

Docente de investigación  
Angel Mamani Callacondo

---

Docente de práctica  
Olga Condori Huaclla

---

Docente de aula  
Mónica Flores Chambe

---

Estudiante practicante  
Fabiola Jarro Rios

---

Estudiante practicante  
Evelyn Anco Cardenas





# FOTOS DE LA EXPERIENCIA





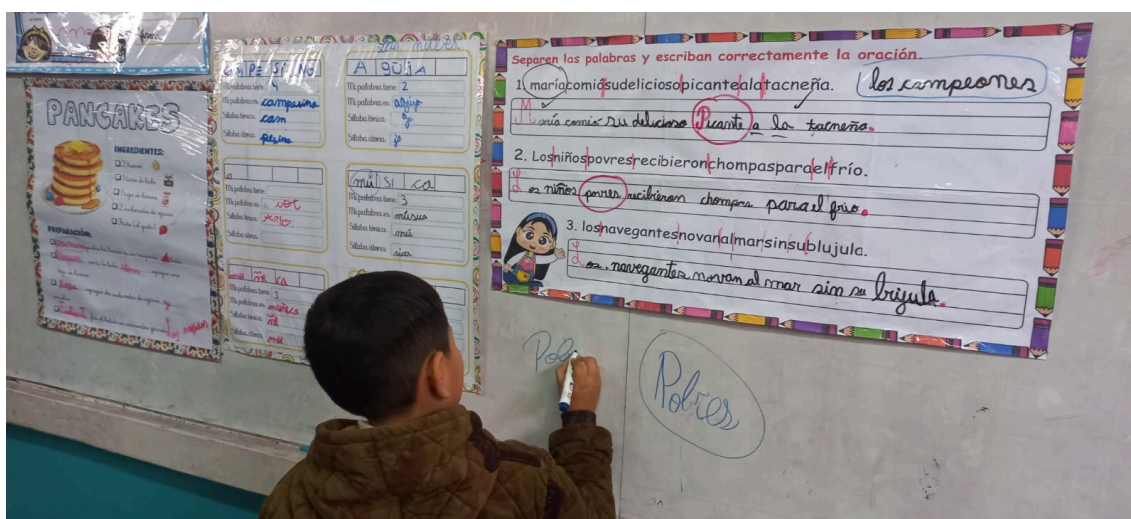
**Los estudiantes realizando la prueba de entrada**



**Los estudiante trabajando en equipo, dialogando que conectores utilizarán en la receta.**



La estudiante utiliza el cofre del tesoro para conocer el tema del día.



El estudiante realiza las correcciones de su trabajo.



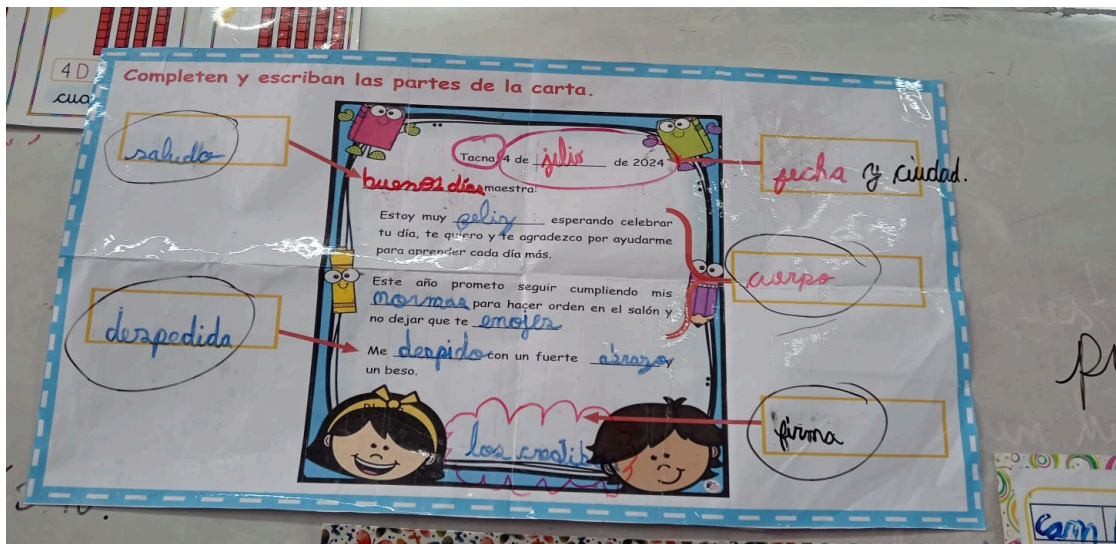
**Los estudiantes salen a exponer su trabajo grupal.**



**La estudiante utilizando el micrófono de la participación.**



Los estudiantes trabajando colaborativamente sobre las sílabas tónicas y atonas.



Trabajo grupal de los estudiantes.

# Geovanna Vicente Pacco

## 9. ANCO Y JARRO \_ TESINA FINAL SUSTENTACIÓN - Anco Cardenas Evelyn Melisa.pdf

 TESINA 2025-II

 TESIS - 2025

 Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3442685230

92 páginas

Fecha de entrega

12 dic 2025, 5:25 a.m. GMT-5

16.082 palabras

Fecha de descarga

12 dic 2025, 5:29 a.m. GMT-5

83.355 caracteres

Nombre del archivo

9\_ANCO\_Y\_JARRO\_\_TESINA\_FINAL\_SUSTENTACIÓN\_-\_Anco\_Cardenas\_Evelyn\_Melisa.pdf

Tamaño del archivo

839.7 KB






# 19% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

## Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

## Fuentes principales

- 13%  Fuentes de Internet
- 6%  Publicaciones
- 15%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

## Marcas de integridad

### N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

### Fuentes principales

- 13% Fuentes de Internet
- 6% Publicaciones
- 15% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

### Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja	8%
2	Internet hdl.handle.net	2%
3	Internet repositorio.unap.edu.pe	1%
4	Internet repositorio.uct.edu.pe	<1%
5	Internet alicia.concytec.gob.pe	<1%
6	Trabajos del estudiante Universidad César Vallejo	<1%
7	Internet repositorio.eesppjbtacna.edu.pe	<1%
8	Internet repositorio.umsa.bo	<1%
9	Internet repositorio.unprg.edu.pe	<1%
10	Trabajos del estudiante Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga	<1%
11	Internet inspeccionidiomaespanol.webnode.com.uy	<1%

12	Trabajos del estudiante	Fundación Universitaria Católica del Norte	<1%
13	Internet	repositorio.ucv.edu.pe	<1%
14	Publicación	Chipana Navarro, Manuel Andres. "El Blended-learning y su influencia en el apren...	<1%
15	Publicación	Aquino Ventura, Gisela. "Teorías implícitas acerca de la competencia comunicativ...	<1%
16	Internet	repositorio.unjbg.edu.pe	<1%
	Internet	www.scribd.com	<1%
18	Internet	biblior.url.edu.gt	<1%
19	Publicación	Sánchez Huayanay, Pedro Santos. "La entrevista como técnica en el proceso de a...	<1%
20	Internet	tesis.ucsm.edu.pe	<1%
	Trabajos del estudiante	Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación IACC	<1%
22	Publicación	Parizaca Chambilla, Sabas. "Metodología de indagación guiada y las habilidades i...	<1%
23	Trabajos del estudiante	Universidad Tecnológica Centroamericana UNITEC	<1%
24	Trabajos del estudiante	unsaac	<1%
25	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%

26	Trabajos del estudiante	Universidad Internacional del Ecuador	<1%
27	Publicación	Huamani Pacco, Rosa Aurelia. "Nivel de logro de competencias matemáticas dura..."	<1%
28	Internet	renati.sunedu.gob.pe	<1%
29	Internet	tesis.pucp.edu.pe	<1%
30	Internet	www.reeducativajamli.com	<1%
31	Internet	tesis.usat.edu.pe	<1%
32	Internet	unisant.edu.mx	<1%
33	Internet	www.iesppfgc.edu.pe	<1%