

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”



PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” y su efecto en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: TESINA

PRESENTADO POR:

Miranda Tapia, Erika Florentina
Santa Cruz Chambilla, Maricielo Liliana

PARA OPTAR EL GRADO DE:

Bachiller en Educación

ASESOR (A):

Alcalá Blanco José Luis
<https://orcid.org/0000-0001-5329-9702>

TACNA - PERÚ

2025

PÁGINA DE JURADO

Modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” y su efecto en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de cuatro años de una institución educación inicial de Tacna, 2024

Tesis sustentada el día: 13/12/2025 siendo juzgados de sustentación los siguientes docentes formadores:



PRESIDENTE



VOCAL



SECRETARIO

INFORME N° 1-2024-AT-EESPP/JJB

De : **Mg. José Luis Alcalá Blanco**
Docente de la EESPP José Jiménez Borja

A : **Mg. José Luis Alcalá Blanco**
Jefe de la Unidad de Investigación


ASUNTO : **Informe de similitud**

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. para comunicarle que fui designado como asesor (a) de la tesis titulada:

Modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” y su efecto en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de cuatro años de una institución educación inicial de Tacna, 2024 presentada por Erika Florentina Miranda Tapia y Maricielo Liliana Santa Cruz Chambilla. Al respecto dejo constancia de lo siguiente:

- La tesis tiene un reporte de similitud del 18% según el reporte emitido por el software Turnitin el día 29 de septiembre de 2025.
- Se ha verificado que las citas a otros autores cumplen con todas las exigencias formales según el Manual APA 7ma. Edición.
- Luego de la revisión exhaustiva de la tesis se concluye que no existe indicios de plagio.

Tacna, 29 de Septiembre de 2024



.....

Mg. José Luis Alcalá Blanco

DNI: 00474925

DEDICATORIA

Dedico este trabajo primeramente a Dios por guiarme en cada paso de este viaje académico y a darme la fortaleza y la fuerza necesaria para culminar esta meta, a mis padres Marisol y Jorge por su constante apoyo, comprensión, consejos y por ayudarme con los recursos necesarios para poder estudiar.

Maricielo

Agradezco a Dios, quien supo guiarme y darme la fortaleza necesaria para seguir adelante y no rendirme frente a los obstáculos, a mi hermano (†) por ser mi mayor inspiración para elegir la carrera de Educación. A mi madre Flora Tapia por sus consejos, palabras de motivación y apoyo incondicional en lograr mis objetivos. A mis hermanas, por su compañía constante, comprensión y aliento en todo momento.

Erika

AGRADECIMIENTO

Me gustaría expresar un profundo agradecimiento a quienes hicieron posible esta meta, quienes fueron mi inspiración, apoyo y fortaleza a Dios por permitirnos cumplir este gran sueño que anhelado, nuestros padres y hermanos muchas gracias a ustedes por ser nuestra luz en los momentos más difíciles.

Agradecemos a los directivos y maestras de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín” de Tacna por abrirnos las puertas de la Institución, a los niños de la sección “Pequeños constructores” de 4 años por su colaboración y entusiasmo; asimismo, agradecemos a la docente del aula quien fue de gran apoyo y nos acompañó en todo este proceso en realizar las actividades de nuestro modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Gracias a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” de Tacna, por brindarnos una educación de calidad con valores y ética, formándonos con vocación de servicio para ser maestros de calidad. También agradecemos a nuestro docente de práctica quien estuvo predispuesto aclarando nuestras ideas y dudas que nos surgían en el camino de la investigación.

ÍNDICE

DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE DE TABLAS	xii
RESUMEN.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
INTRODUCCIÓN	17

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.	Descripción del Problema.....	19
1.2.	Formulación del Problema.....	22
1.2.1.	Problema principal.....	22
1.2.2.	Problemas secundarios.....	22
1.3.	Justificación	22
1.4.	Objetivos de la investigación.....	24
1.4.1.	Objetivo principal	24

1.4.2.	Objetivos secundarios	25
1.5.	Formulación de hipótesis	25
1.5.1.	Hipótesis general.....	25
1.5.2.	Hipótesis específicas.....	25
1.6.	Variables e indicadores	26
1.6.1.	Variable independiente	26
1.6.2.	Variable dependiente	26
1.6.3.	Variables intervinientes	27
1.6.4.	Operacionalización de las variables.....	27

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes	30
2.1.1.	Internacional.	30
2.1.2.	Nacional.	32
2.1.3.	Local.	33
2.2.	Bases Teóricas	35
2.2.1.	Competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	35
2.2.1.1.	El área de Comunicación	35

2.2.1.2.	Propósito del área de Comunicación.	36
2.2.1.3.	Enfoque del área de Comunicación.	37
2.2.1.4.	Competencias del área de Comunicación.	37
2.2.1.5.	Capacidades del área de se comunica oralmente en su lengua materna.	39
2.2.1.6.	Desempeños de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	42
2.2.2.	Oralidad.	44
2.2.2.1.	Concepto de la oralidad.	44
2.2.2.2.	Características oralidad.....	45
2.2.3.	La expresión oral.	46
2.2.3.1.	Concepto de la expresión oral.....	46
2.2.3.2.	Importancia de la expresión oral.....	47
2.2.3.3.	Características de la expresión oral	48
2.2.4.	Modelo didáctico	50
2.2.4.1.	Concepto de modelo didáctico.....	50
2.2.4.2.	Importancia del modelo didáctico.....	51
2.2.5.	Modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”.....	52
2.2.5.1.	Concepto de modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” .52	

2.2.5.2.	Importancia del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”	53
2.2.5.3.	Características del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”	54
2.2.5.4.	Procesos del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”	55
2.2.5.5.	Teorías del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”	57
2.2.5.6.	Recursos del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”	59
2.3.	Definición de términos básicos	60

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1.	Tipo de investigación	62
3.2.	Diseño de investigación	63
3.3.	Población, muestra y muestreo	64
3.3.1.	Población	64
3.3.2.	Muestra	65
3.3.3.	Muestreo	66
3.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	67
3.4.1.	Técnica	67
3.4.2.	Instrumentos	68

3.5.	Técnicas de procesamiento y análisis de datos	68
3.6.	Validez y confiabilidad.....	69
3.6.1.	Validez del instrumento	69
3.6.2.	Confiabilidad del instrumento	71

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1.	Descripción del Trabajo de Campo	72
4.2.	Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial	75
4.2.1.	Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”.....	75
4.2.2.	Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”.....	85
4.2.3.	Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”.....	88
4.2.4.	Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”.....	98
4.2.5.	Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”	101

4.2.6.	Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”	105
4.3.	Verificación de Hipótesis.....	108
4.3.1.	Verificación de la primera hipótesis específica.	108
4.3.2.	Verificación de la segunda hipótesis específica.	109
4.3.3.	Verificación de la hipótesis general.....	110
	CONCLUSIONES	112
	RECOMENDACIONES	114
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	115
	ANEXOS.....	121

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Distribución de la población de 4 años	65
Tabla 2	Distribución de la muestra de 4 años “Pequeños constructores”	66
Tabla 3	Resultados de la validez de expertos.....	70
Tabla 4	Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	75
Tabla 5	Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	77
Tabla 6	Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones.....	79
Tabla 7	Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	83
Tabla 8	Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	88
Tabla 9	Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	90
Tabla 10	Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones.....	92
Tabla 11	Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones	96
Tabla 12	Comparación del nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida ...	101

Tabla 13 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna de cantidad en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.....	103
---	-----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	76
Figura 2 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	78
Figura 3 Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.	80
Figura 4 Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	83
Figura 5 Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	89
Figura 6 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	91
Figura 7 Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones.....	93
Figura 8 Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones.....	96
Figura 9 Comparación del nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.....	102
Figura 10 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna de cantidad en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.....	104

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa de educación inicial del distrito de Tacna, durante el año 2024.

La investigación correspondió a un enfoque cuantitativo de tipo experimental, con un diseño preexperimental de un solo grupo con preprueba y posprueba. La población estuvo conformada por 70 estudiantes de cuatro años de edad, de los cuales 20 integraron la muestra del estudio. Para la recolección de datos se empleó la técnica de la observación estructurada y, como instrumento, se utilizó una rúbrica de evaluación que permitió medir los niveles de logro alcanzados por los estudiantes en la competencia comunicativa.

Los resultados demostraron que, antes de la aplicación del modelo didáctico, los estudiantes se encontraban mayoritariamente en el nivel de inicio de la competencia oral. Después de su implementación, los estudiantes alcanzaron el nivel de logro esperado, evidenciando avances significativos en su expresión oral, uso del lenguaje y participación comunicativa durante las actividades pedagógicas. En conclusión, la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” resultó efectiva, ya que permitió mejorar de manera significativa el desarrollo de la competencia comunicativa oral en lengua materna, favoreciendo la interacción, la confianza y la autonomía de los estudiantes como hablantes activos dentro del aula.

Palabras claves: Modelo didáctico, desarrollo, competencia y expresión oral

ABSTRACT

The present study aimed to determine the effect of applying the didactic model "I express myself and participate freely" on the development of the competence "Communicates orally in their native language" in 4-year-old students of an early childhood education institution in the district of Tacna, during the year 2024.

The research followed a quantitative experimental approach, with a single-group pre-experimental design and a pre-test and post-test. The population consisted of 70 four-year-old students, 20 of whom were included in the study sample. Structured observation was used to collect data, and an assessment rubric was used as an instrument to measure the students' achievement levels in communicative competence.

The results demonstrated that, before the implementation of the teaching model, the students were mostly at the beginner level of oral proficiency. After its implementation, the students reached the expected achievement level, demonstrating significant progress in their oral expression, language use, and communicative participation during pedagogical activities. In conclusion, the implementation of the "I Express Myself and Participate Freely" teaching model was effective, as it significantly improved the development of oral communicative competence in their native language, fostering students' interaction, confidence, and autonomy as active speakers in the classroom.

Keywords: Teaching model, development, competence and oral expression.

INTRODUCCIÓN

El actual trabajo de investigación titulado modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” y su efecto en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes de 4 años de una institución educación inicial de Tacna, 2024. Tiene como objetivo determinar el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, con la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años del nivel de inicial.

Del mismo modo, la propuesta favorece el desarrollo de la expresión oral permitiendo que los niños y niñas den a conocer su intereses, necesidades, pensamientos y emociones de manera clara y precisa, lo cual facilita la interacción y socialización con sus pares, maestros y familiares. Asimismo, contribuye a potenciar habilidades de comunicación para la resolución de conflictos.

El desarrollo del presente estudio ha sido planificado y se dispone en la siguiente estructura:

Capítulo I: Plantea la descripción del problema, formulación del problema, justificación, objetivos, hipótesis y las variables de investigación.

Capítulo II: Presenta los antecedentes, sustentos teóricos de las variables de estudio y conceptos básicos.

Capítulo III: Se desarrolla el marco metodológico, precisando el tipo y diseño de investigación, la población y la muestra; del mismo modo, se expone la

validación y confiabilidad del instrumento empleado, así como la descripción de la técnica e instrumento utilizados en la ejecución del estudio.

Capítulo IV: Describe el trabajo de campo realizado del análisis estadístico descriptivo e inferencial del antes y después de la aplicación de la experiencia, también se presentan las tablas y figuras del pre test y post test con sus interpretaciones, asimismo la verificación de la hipótesis.

En la última sección se exponen las conclusiones y recomendaciones derivadas de la investigación; además, se incorporan las referencias bibliográficas y los anexos que muestran la aplicación del modelo didáctico orientado a mejorar la expresión oral de los niños.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema

La expresión oral es la capacidad de comunicarse de forma clara, precisa y objetiva, siendo fundamental para la interacción, el progreso personal y el éxito futuro. A través de ella, las personas transmiten emociones, pensamientos, intereses y necesidades. En el ámbito educativo, la enseñanza y el fortalecimiento de la expresión oral son componentes esenciales para promover un aprendizaje significativo. En este sentido, la expresión oral constituye un aspecto central en el desarrollo integral del niño, ya que le permite interactuar con sus compañeros, compartir ideas y emociones mediante la comunicación verbal, gestual y corporal.

Las instituciones educativas siempre han sido consideradas como entidades fundamentales en el desarrollo del estudiante. Según la UNESCO (2021) los avances en el desarrollo de las habilidades lectoras mediante situaciones comunicativas alcanzaron un 75,6%. De ese total, el 37,6% de los estudiantes obtuvo resultados satisfactorios, el 58,6% continúa en

proceso y el 3,8% permanece en el nivel inicial. Frente a esta realidad, las instituciones educativas del nivel inicial buscan perfeccionar sus metodologías pedagógicas para generar espacios donde los niños puedan expresarse libremente, practicar la escucha activa, compartir lo que piensan y sienten, y fortalecer sus competencias comunicativas y de relación social.

Así mismo, Contreras (2021) desarrolló una investigación con un grupo de estudiantes en Lima, cuyos resultados evidenciaron que el 65,4% se encontraba en proceso respecto a la competencia comunicativa analizada. En la dimensión de comprensión oral, que incluye las subdimensiones obtiene información del texto oral, infiere e interpreta información y adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente, se observó que el 61,5% se encontraba aún en proceso. Por otro lado, en la dimensión de expresión oral, que comprende las subdimensiones utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, interactúa con distintos interlocutores y reflexiona sobre la forma, el contenido y el contexto del texto oral, el 69,2% también se situó en un nivel de proceso.

Durante las prácticas preprofesionales realizadas en la Institución Educativa Inicial N.º 328 “José de San Martín”, se evidenció que los estudiantes de 4 años presentan dificultades en la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”. Esto se manifestó en sus dificultades para relatar hechos ocurridos en cuentos, fábulas o leyendas; expresar opiniones sobre los temas trabajados; explicar los pasos que siguen en una actividad. Además, presentaron poco uso de expresiones faciales y

corporales al comunicarse, y dificultades para describir las características de personas, personajes y objetos en los relatos presentados.

Entre las principales causas de esta problemática se encuentra la insuficiente estimulación verbal en el hogar, la escasez de recursos didácticos creativos y la ausencia de estrategias innovadoras que motiven la expresión del niño. Estos factores generan inseguridad, timidez y desinterés al momento de comunicarse, afectando el desarrollo de la competencia oral, por este motivo, se obtuvo como consecuencia que los estudiantes muestren una deficiente participación e interés en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, se distraen con facilidad y presentan dificultades para desenvolverse verbalmente ante sus compañeros, lo que limita su progreso comunicativo y social.

Ante esta situación, se considera pertinente la implementación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”, orientado al desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, fundamentado en las teorías de Isabel Solé y Jerome Bruner. El modelo didáctico propone el uso de estrategias didácticas e innovadoras que promueven el interés, la participación activa y despierta la curiosidad de los niños mediante el uso de recursos didácticos; como cuentos dinámicos, materiales educativos y representaciones teatrales, los cuales buscan fomentar el desarrollo integral y la mejora progresiva de la expresión oral en los estudiantes de 4 años.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema principal.

¿Cuál es el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024?

1.2.2. Problemas secundarios.

- a. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna?
- b. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna?

1.3. Justificación

El presente estudio es relevante porque contribuye al fortalecimiento de la comunicación oral en la educación inicial. Se justifica desde el aspecto teórico, ya que busca aportar al conocimiento sobre el

desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” dentro del área de Comunicación. Asimismo, pretende evidenciar los resultados obtenidos a partir de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”, demostrando que su uso favorece el desarrollo de las capacidades comunicativas de los estudiantes y permite alcanzar con éxito la competencia mencionada.

Desde el enfoque metodológico, se elaboró una rúbrica de evaluación confiable y validada por expertos del ámbito de educación, que permitió medir el nivel de desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”. Este instrumento puede aplicarse en distintos contextos educativos con el fin de recopilar información precisa sobre las habilidades comunicativas de los estudiantes. Asimismo, se implementaron actividades didácticas, dinámicas, creativas e innovadoras, diseñadas según los procesos del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”, con el propósito de promover que los niños se expresen, comuniquen y participen activamente. De esta manera, la propuesta metodológica también puede servir como referencia para futuras investigaciones orientadas al fortalecimiento de la comunicación oral en la educación inicial.

Desde el aspecto práctico, el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” contribuye de manera significativa al desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”. Se aplicó con el fin de mejorar la comunicación y expresión oral de los niños, fortalecer

la interacción y la socialización, así como desarrollar habilidades comunicativas que les permitan expresar sus ideas, pensamientos, deseos y emociones de forma adecuada y coherente en diferentes contextos de su vida cotidiana. De este modo, se promueve su desarrollo personal, social y académico.

La relevancia de este estudio radica en fortalecer la comunicación oral de los niños, ya que les permite expresarse con claridad al manifestar sus necesidades, intereses y deseos frente a sus compañeros. Además, favorece la expresión de emociones, la construcción de vínculos significativos y la resolución constructiva de conflictos. Estas habilidades son fundamentales para su bienestar y para alcanzar el éxito personal y social a lo largo de su vida. En la educación inicial, el desarrollo de la expresión y comprensión oral constituye un pilar fundamental, pues sienta las bases del aprendizaje en las diferentes áreas curriculares y contribuye a la formación integral del niño.

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo principal.

Determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024.

1.4.2. *Objetivos secundarios.*

- a. Identificar el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.
- b. Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.

1.5. Formulación de hipótesis

1.5.1. *Hipótesis general.*

La aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” permite desarrollar el nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024.

1.5.2. *Hipótesis específicas.*

- a. El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo

didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.

- b.** El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en un nivel de logro esperado después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.

1.6. Variables e indicadores

1.6.1. Variable independiente

Modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Indicadores

- Expresa sus conocimientos, que ha obtenido previamente a sus experiencias.
- Participa en los diálogos de forma conjunta.
- Se expresa de diversas formas mediante dibujos, movimientos corporales o presentación.
- Comenta y expone lo aprendido.

1.6.2. Variable dependiente

Competencia se comunica oralmente en su lengua materna

Indicadores

- Menciona los nombres de las personas, personajes, siguiendo indicaciones orales y contándolas con sus propias palabras.
- Participa en el diálogo de los cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos presentados.
- Responde a indicaciones verbales o relata con sus propias palabras los acontecimientos que más disfrutó.
- Emplea diversas formas de expresión, como sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y variaciones en el tono de voz, de acuerdo con la interacción que establece con las personas.
- Expresa sus necesidades e intereses y comparte sus experiencias cuando interactúa con las personas que lo rodean en su entorno familiar y escolar.
- Comenta sobre lo que más le agradó y disgustó de las actitudes de personajes del cuento propuesto.

1.6.3. Variables intervinientes

- Sexo
- Edad
- Inasistencia de algunos estudiantes
- Condición socioeconómica

1.6.4. Operacionalización de las variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
Variable Independiente Modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”	El modelo didáctico es un proceso de enseñanza – aprendizaje, se enfoca en organizar un plan estructurado para atender a las deficiencias de los estudiantes a través de diversas técnicas, estrategias y uso de materiales adecuados que favorezcan el desarrollo de aprendizajes significativos y orienten la enseñanza hacia el logro de resultados exitosos.	Es un conjunto de procesos pedagógicos que promueven un aprendizaje significativo y pertinente en los estudiantes. Su finalidad es fomentar una participación activa y constante, permitiéndoles expresar libremente sus ideas durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje y aplicar estas habilidades en su vida cotidiana. El modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” fue creado con el propósito de fortalecer la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, guiando al estudiante a través de cada uno de sus procesos para desarrollar de manera progresiva sus capacidades comunicativas.	Comunicación de los saberes previos.	Expresa sus conocimientos, que ha obtenido previamente a sus experiencias.
			Interacción y diálogo.	Participa en los diálogos de forma conjunta.
			Exposición de lo aprendido.	Se expresa de diversas formas mediante dibujos, movimientos corporales o presentación.
			Reflexión y socialización.	Comenta y expone lo aprendido.

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable Dependiente Se comunica oralmente en su lengua materna	Es una competencia que comprende la interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Así mismo, es una herramienta fundamental para la construcción de las identidades y el desarrollo personal. (MINEDU, 2016)	Es una competencia que se mide mediante una rúbrica de evaluación compuesta por seis dimensiones: recibe información, interpreta información, ordena las ideas de forma coherente y relacionada, utiliza diversos recursos verbales y paraverbales, socializa con las personas de lo rodean y analiza la información obtenida. Las mismas que están divididas en diez ítems, y será aplicada a los estudiantes de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 328 “Don José de San Martín” del distrito del Alto de la Alianza de la provincia de Tacna.	Dimensión 1: Obtiene información.	Menciona los nombres de las personas, personajes, siguiendo indicaciones orales y contándolas con sus propias palabras.	Inicio (0 -10) Proceso (11 -13) Logro esperado (14 -17) Logro alcanzado (18 -20)
			Dimensión 2: Infiere e interpreta información.	Participa en el diálogo de los cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos presentados.	
			Dimensión 3: Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
			Dimensión 4: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Utiliza diferentes formas de expresarse, sonrisas, mirandas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según la interacción con las personas.	
			Dimensión 5: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Expresa sus necesidades e intereses y comparte sus experiencias cuando interactúa con las personas que lo rodean en su entorno familiar y escolar.	
			Dimensión 6: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto.	Comenta sobre lo que más le agradó y disgustó de las actitudes de los personajes del cuento propuesto.	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacional.

Domínguez y Medina (2019) llevaron a cabo un estudio denominado “Estimulación del lenguaje oral a través de actividades didácticas con el propósito de fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes”, para optar el título profesional de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial. El diseño de esta investigación es cualitativo. En cuanto a la población, se encuentra constituida por 314 niños, mientras que su muestra es de 28 estudiantes de 4 años. La técnica de recolección de datos se realizó a través de la observación y la entrevista. Los resultados evidenciaron que se logró identificar que el 3% permanece en proceso de adquirir esta destreza, lo cual evidencia que la aplicación de las actividades didácticas ha sido de utilidad para estimular el lenguaje de los niños.

Lapo (2021) realizó la investigación “La narración de cuentos como estrategia didáctica para mejorar el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años en la Institución Educativa Rodrigo González Huaquillas, Ecuador, 2019” para lograr obtener el título profesional de Licenciada en Educación. La metodología es cuantitativa, con un diseño pre experimental, en la que participaron 75 individuos, mientras que su muestra está constituida por 21 estudiantes de 4 años, con quienes se se desarrolló diversas estrategias para la mejora de la expresión oral, utilizando la técnica de la observación y una lista de cotejo como instrumento. Los resultados demuestran que las estrategias didácticas contribuyen significativamente en el desarrollo de la expresión oral ya que se logró ampliar su léxico, mejorar la pronunciación de las palabras, así como el desarrollo de la memoria y el habla en un 90% de los estudiantes.

Marquez (2021) desarrolló la investigación titulada “La expresión oral en los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica cap. Cesar Edmundo Chiriboga Gonzales, Huaquillas – Ecuador, 2020”, con la finalidad de optar el grado de bachiller en educación. El trabajo adoptó un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental. La población estuvo conformada por 40 estudiantes de 4 años, de los cuales se tomó como muestra a 10. Para recopilar la información se empleó la técnica de observación, utilizando como instrumento una guía previamente elaborada. Los resultados mostraron que el 60% de los estudiantes alcanzó el nivel de logro, mientras que el 40% permaneció en el nivel de proceso;

no obstante, en términos generales se evidenció un avance significativo en su aprendizaje. Colocara edad

2.1.2. Nacional.

De la Cruz y Estela (2021) realizaron la investigación “Cuentos infantiles para mejorar la expresión oral de estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial, Acostambo - Huancavelica, 2021”. La modalidad de investigación es de tipo aplicada y diseño experimental. En cuanto a la población está conformada por estudiantes de 4 años, mientras que la muestra lo conforman 11 de ellos. Los resultados demostraron que la incorporación de cuentos infantiles contribuye a la mejora de la expresión oral de los estudiantes, demostrando que el 23.8% se encuentra en un nivel logrado, evidenciando así la eficacia de los recursos narrativos para el desarrollo de las habilidades comunicativas y comprensión lectora de los estudiantes.

Saravia (2019) realizó la investigación “Los títeres para mejorar la comunicación oral de los niños de 4 años de la I.E.I. N° 389 Virgen del Carmen, Huánuco, 2018”, para lograr adquirir el título profesional de Licenciada en Educación Inicial y Primaria. Se trató de una investigación de tipo aplicada, orientada bajo un enfoque experimental, considerando como población a 51 niños de 4 años de edad. Para la recopilación de datos se utilizó la observación, empleando una lista de cotejo como instrumento. Los resultados señalaron que la aplicación de la estrategia produjo un

incremento notable en la expresión oral, alcanzando un 88%, Dicho porcentaje confirma el impacto positivo de los títeres como recurso didáctico en la interacción y participación verbal de los estudiantes.

Valverde (2024) en su investigación titulada “Los cuentos como estrategia para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años de una institución educativa privada Travesuras, distrito de nuevo Chimbote, Áncash, 2024” con el propósito de obtener el título de licenciada. La metodología fue de tipo aplicada, con un diseño preexperimental, contando con la participación de 17 niños de 4 años. Para la recopilación de datos se empleó la técnica de observación, utilizando como instrumento una lista de cotejo. Los resultados evidenciaron que la aplicación de estrategias didácticas incidió de manera significativa, ya que el 88 % de los estudiantes se ubicó en el nivel de logro esperado, lo cual respalda que la aplicación de cuentos fortalece el aprendizaje y desarrollo integral de los estudiantes en la etapa inicial.

2.1.3. Local.

Trujillo (2019) llevó a cabo el estudio denominado “La Estrategia PRAXIAS-BITS para potenciar la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular Reina de los Ángeles de Tacna, 2018”, con el propósito. La investigación se clasificó como aplicada y adoptó un diseño preexperimental. En la población se consideró a 42 niños, y la muestra seleccionada la conforman 14 estudiantes de la

edad de 4 años. La información se recopiló a través de la técnica de observación y se recurrió a la lista de cotejo como instrumento. Los resultados permitieron constatar que la estrategia Praxias-bits logró elevar el nivel expresión oral en un porcentaje de 92.86%, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes y fortaleciendo su capacidad de expresión.

Yufra (2018) desarrolló el estudio “Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas de niños de 4 años de edad, en la institución educativa inicial el Santo de la Espada, Tacna, 2016”, con el fin de lograr obtener el grado académico de maestra en educación inicial. El trabajo de investigación responde a un enfoque cuantitativo y se estructuró con un diseño de pre experimental. La población estuvo compuesta por 24 estudiantes de 5 años, quienes fueron evaluados mediante dos instrumentos. Los resultados presentaron que la estrategia didáctica aplicada generó un impacto positivo, mejorando la expresión oral de los estudiantes (T de Student = 7.692, P es $0.000 < = 0.05$). Así mismo, la implementación de estrategias didáctica contribuye al desarrollo de las habilidades comunicativas, lo cual permite la socialización de los estudiantes con las personas de su contexto, manifestando sus necesidades e intereses.

Llunco y Segovia (2022) consolidaron el estudio titulado “Los cuentos infantiles y su influencia en el aumento de la comunicación oral en los infantes de 4 años de edad de la I. E. I. N° 42238 Enrique Pallardelle de Tacna, 2021”, para optar el título profesional de Licenciada en

Educación Inicial. La presente investigación es de tipo aplicada y diseño pre experimental. Respecto a la población está conformada por 32 estudiantes de 5 años. En cuanto a los resultados los cuentos infantiles contribuyen de manera positiva y significativa a la mejora de la expresión oral de los estudiantes ($p=0,000$, $p<0.05$), lo cual resalta la importancia de utilizar estrategias en la primera infancia, por lo que, la inclusión de cuentos infantiles en la enseñanza es una herramienta efectiva para fortalecer la competencia comunicativa en los primeros años de formación.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. *Competencia se comunica oralmente en su lengua materna.*

2.2.1.1. El área de Comunicación

El MINEDU (2016) afirma que la interlocución constituye un aspecto vital en la existencia de las personas. Desde los primeros años de vida, los niños utilizan el habla, las sonrisas, las expresiones faciales, las lágrimas y los gestos para comunicarse con los adultos y expresar sus necesidades, sentimientos, intereses y experiencias.

De esta forma, Fonseca (2005) sostiene que la comunicación consiste en saber comunicar y compartir lo propio. Esta puede ser una cualidad racional o emocional que surge de la necesidad de establecer contacto con otros e intercambiar ideas significativas a la luz de experiencias previamente compartidas con otros.

Desde esta perspectiva, la comunicación es un elemento fundamental en la construcción de la personalidad y evolución integral del individuo permitiéndole afrontar con mayores recursos los desafíos que surgen en la vida cotidiana. Para alcanzar una comunicación efectiva, es imprescindible potenciar habilidades, adquirir conocimientos y aplicar actividades y estrategias que favorezcan el proceso el aprendizaje.

2.2.1.2. Propósito del área de Comunicación.

El MINEDU (2016) menciona que el área de comunicación pretende fortalecer las competencias comunicativas a través del lenguaje, con la finalidad de que los individuos interactúen con sus pares, interpretar y elaborar su propia visión de la realidad, así como representarla de forma real o imaginaria. Por otro lado, busca que logren entender el contexto en el que se encuentran, tener juicio para la resolución de conflictos y actuar con criterios éticos en diferente momento de su vida.

El área de comunicación, es un recurso fundamental en la educación inicial, pues impulsa el desarrollo de la expresión oral desde los primeros años de vida. En esta etapa, la adquisición del lenguaje se manifiesta como un proceso innato y espontáneo que progresa de manera gradual conforme el niño crece e interactúa con las personas de su entorno.

2.2.1.3. Enfoque del área de Comunicación.

El MINEDU (2016) manifiesta que el enfoque del área de comunicación sostiene un enfoque de carácter comunicativo, ya que favorece la mejora de las habilidades comunicativas dentro de las relaciones sociales en su contexto sociocultural.

Aguirre (2005) sostiene que este enfoque promueve el desarrollo de las habilidades y competencias comunicativas del individuo, con el propósito de que pueda desenvolverse en diversos contextos. Este proceso debe estar guiado por principios de ética social

En este sentido, el enfoque comunicativo facilita el empleo del lenguaje como medio para interactuar con los demás miembros de la sociedad y con el entorno que lo rodea. A partir de ello, los estudiantes desarrollan la habilidad de interpretar y producir textos orales y escritos con gran diversidad textual, género discursivo y formato, respondiendo a diferentes objetivos, empleando diversos medios y recursos comunicativos.

2.2.1.4. Competencias del área de Comunicación.

La competencia es la articulación de diferentes habilidades, destrezas, actitudes y valores que una persona moviliza frente a una situación académica o resolución de un problema, según el MINEDU (2016) sostiene que la competencia es la habilidad que presenta un individuo al movilizar distintas capacidades y recursos personales para

actuar frente a diversas situaciones, con el objetivo de lograr un propósito con ética y pertinencia.

Para Gimeno (2008) menciona que:

La competencia es más que conocimientos y habilidades, es la capacidad de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada. Supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz" (p.77–78).

De igual forma, el MINEDU (2016), formula las siguientes competencias para área de comunicación.

- a. **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.** El estudiante usa los diversos lenguajes artísticos (artes visuales, música, danza, teatro, artes interdisciplinarias y otros) para expresar o comunicar mensajes, ideas y sentimientos.
- b. **Se comunica oralmente en su lengua materna.** Se define como un proceso de interacción constante entre dos o más personas, mediante el cual se transmiten emociones y se comparten ideas. A la vez, representa un recurso clave en la construcción de la identidad y en el desarrollo integral del individuo.

- c. **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.** Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura.
- d. **Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.** Esta competencia es la habilidad de utilizar la escritura como recurso para organizar ideas, construir significados y comunicarlos eficazmente a otras personas en diferentes contextos.

Asimismo, es importante reconocer que todas las competencias tienen un valor fundamental, porque están relacionadas y se complementan entre sí para favorecer el desarrollo integral de los estudiantes. Sin embargo, se pone especial énfasis en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, ya que fortalece la capacidad de los niños para expresarse con seguridad, interactuar con su entorno y construir relaciones significativas

2.2.1.5. Capacidades del área de se comunica oralmente en su lengua materna.

Las capacidades son las habilidades y cualidades que utilizamos para actuar en diferentes situaciones para lograr un objetivo específico. Según MINEDU (2016) define que la capacidad es el recurso fundamental que posibilita un desempeño competente, a través de los conocimientos,

habilidades y aptitudes que los estudiantes ponen en práctica para actuar frente una situación.

Bisquerra y Nuria (2007) definen que la capacidad es un conjunto de saberes, destrezas personales, emociones y actitudes que permiten llevar a cabo diversas actividades con un nivel determinado de calidad y eficacia.

En conclusión, las capacidades son recursos fundamentales que los estudiantes emplean para desenvolverse de manera efectiva ante los retos del aprendizaje y la vida cotidiana. Por otro lado, es importante mencionar que las capacidades se combinan de manera cíclica, lo que permite que los estudiantes expresen sus ideas y conocimientos con claridad, seguridad y coherencia, favoreciendo así una comunicación activa y significativa.

En este sentido, las capacidades son recursos y habilidades que poseen los estudiantes para desempeñarse con éxito en diversas actividades. En relación con la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, el MINEDU (2016) destaca un conjunto de capacidades esenciales:

- a. **Obtiene información del texto oral.** El estudiante reconoce y recopila la información directa transmitida en la interacción.
- b. **Infiere e interpreta información del texto oral.** La persona en formación construye el sentido del texto a partir de relacionar

información explícita e implícita para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto oral. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta el sentido del texto, los recursos verbales, no verbales y gestos, el uso estético del lenguaje y las intenciones de los interlocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural determinado.

- c. **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** El estudiante expresa sus ideas adaptándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro, considerando las normas y modos de cortesía, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación. Asimismo, expresa las ideas en torno a un tema de forma lógica, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos.
- d. **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.** El estudiante utiliza diversos recursos no verbales (gestos o adopta posturas y movimientos) o paraverbales (tono de la voz o silencios) de acuerdo a la situación comunicativa en la que se encuentra para expresar sus emociones, conocimientos y dar respuesta a sus interlocutores.
- e. **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.** El estudiante asume diferentes roles (hablante y oyente), para ser para de

la interacción comunicativa, así mismo, participa de manera activa, coherentes y adecuada.

- f. **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.** El proceso de análisis y valoración busca que el estudiante desarrolle una postura crítica frente a los distintos discursos orales. Para ello, coteja y examina el contenido relacionado con su previa experiencia, contexto y otras fuentes de información. Además, da a conocer su valoración personal, sobre los aspectos formales, contenido y el propósito de los interlocutores de acuerdo a su contexto.

En conclusión, es esencial que los estudiantes desarrollen de forma continua y articulada sus habilidades, conocimientos y actitudes, ya que estos recursos les permiten enfrentar distintas situaciones con autonomía y eficacia. Las seis capacidades se complementan entre sí y contribuyen al logro de una comunicación oral efectiva.

2.2.1.6. Desempeños de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna

Los desempeños cumplen una función de describir de manera específica las acciones que los estudiantes deben realizar de acuerdo a cada nivel de desarrollo de la competencia. Según Chiavenato (2010) sostiene que el desempeño son las actitudes o conductas identificadas que se logran

observar en los estudiantes y son una pieza clave para alcanzar los objetivos de las competencias (p. 29). Por otro lado, MINEDU (2016) afirma que el desempeño es la acción observable que ejecuta el estudiante al aplicar una competencia en diversas situaciones.

En conclusión, los desempeños, es un conjunto de acciones observables que los estudiantes realizan durante el desarrollo de las actividades de aprendizajes, por otro lado, busca que el estudiante logre alcanzar el nivel de las competencias. En este sentido, los desempeños incluidos en el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” mostrando progresivamente el desarrollo en la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” se muestran a continuación:

- a. Expresa sus necesidades, emociones, intereses a través de gestos y movimientos.
- b. Participa en los diálogos de la narración de los cuentos, manifiesta sus dudas, teniendo en cuenta los acuerdos de convivencia.
- c. Recupera información, menciona las acciones que sucedieron en el relato, da a conocer su opinión respecto a ello.
- d. Deduce relaciones de causa-efecto, identifica las características de los personajes. Comenta sobre las actitudes de los personajes, hechos.

Por ello para poder desarrollar de manera eficaz la capacidad de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” los

estudiantes deben de desarrollar de manera competente diversos desempeños los cuales fortalecerán el desarrollo de la competencia así logrando un mejor desarrollo de sus capacidades y habilidades comunicativas.

2.2.2. Oralidad.

2.2.2.1. Concepto de la oralidad.

La oralidad juega un rol imprescindible en el progreso de comunicación de los estudiantes, ya que, el niño desde que nace se relaciona con las personas que lo rodea, y mediante ello adquieren diferentes recursos, para la expresión y comunicación verbal en diferentes realidades.

Según Rudy (2004) manifiesta que la oralidad, constituye el sistema primario de interacción lingüística que la persona adquiere dentro del amplio proceso semiótico de creación de textos y discursos. Del mismo modo, se reconoce como la primera experiencia comunicativa, pues aparece desde el nacimiento y se reactiva con la llegada de cada nuevo ser.

Por otro lado, para Calderón (2017) define que la oralidad es la forma inicial del lenguaje humano que surge a partir de la interrelación con otros miembros de su contexto.

Respecto a ello, se puede manifestar que la oralidad es un sistema comunicativo que se desarrolla a través del lenguaje y la interacción con las personas del entorno. Es un componente importante en el desarrollo general de una persona. Por ello, hay que trabajar este aspecto desde edades tempranas y progresivamente, un aspecto fundamental para desarrollar la oralidad en los estudiantes es la familia, pero no es la única también es la interacción con el entorno social.

2.2.2.2. Características oralidad.

La expresión oral es un medio de interacción entre las personas para transmitir sus conocimientos, inquietudes, etc.

Por otro lado, Blanche (1998), considera las siguientes características sobre la oralidad.

- a. Fenómenos de la producción oral. La lengua oral puede entenderse como un pre-texto, ya que constituye una combinación entre el lenguaje y la meta-lengua, la cual no se encuentra corregida, modificada ni verificada.
- b. Asimismo, la oralidad puede manifestarse de manera colectiva, compartir estructuras sintácticas y carecer de rasgos subjetivos. En su producción también se evidencian patrones relevantes de ritmo, como las simetrías.

- c. La percepción de la oralidad. Al escuchar, una persona realiza un proceso de reconstrucción de los enunciados. Dicho proceso se basa en las anticipaciones que solemos realizar respecto a nuestra propia lengua (p. 24).
- d. La gramática: Dentro de la producción oral, la entonación cumple un rol esencial, ya que orienta sobre la manera en que se agrupan o se dividen los sintagmas. De igual modo, resultan relevantes otros rasgos como la simetría en las estructuras sintácticas y la contraposición entre modalidades afirmativas y negativas, elementos que se articulan de forma conjunta. Todo ello posibilita reconocer e identificar los diferentes tipos de enunciados.

2.2.3. La expresión oral.

2.2.3.1. Concepto de la expresión oral.

La expresión oral constituye un elemento fundamental en la vida del ser humano, pues garantiza su adecuada integración y participación dentro de la sociedad, considerando que gran parte de la interacción comunicativa se realiza mediante el habla y la escucha. Si bien los niños ingresan a la escuela con un desarrollo previo de dichas habilidades, ello no implica que la institución educativa deba dejar de potenciarlas y fortalecerlas progresivamente.

Por su parte Guamán (2011) afirma la expresión oral implica el fortalecimiento de la capacidad de escucha activa, necesaria para la comprensión de los interlocutores. Asimismo, constituye un conjunto de estrategias que permiten establecer las normas y lineamientos generales que deben guiar la comunicación verbal.

Según Gómez (2010), la expresión oral se entiende como el proceso mediante el cual un individuo inicia la interacción con otras personas a través del lenguaje desde los primeros años de vida.

De esta manera, se afirma que la expresión oral es una habilidad fundamental que permite comunicarnos de forma clara y efectiva a través del habla. Gracias a ella, los estudiantes pueden expresar sus ideas, emociones y pensamientos con coherencia y seguridad, lo que facilita la interacción con los demás.

2.2.3.2. Importancia de la expresión oral.

La expresión oral dentro en el contexto escolar juega un rol importante, ya que les brinda un espacio amplio para socializar e interactuar con otros.

Amparo y Uribe (2009) consideran que la comunicación facilita el intercambio de información entre los individuos, promueve el diálogo escucha activa y la negociación frente a diferentes situaciones.

También, Ponce (2011) manifiesta que la expresión oral juega un rol importante en la vida de las personas, así mismo, considera que la acción de

comunicar es un proceso que permite la relación de dos o más personas, de esta forma, lograr diversos propósitos a través de la comunicación.

Palomino Reymundo (2015) sostiene que la expresión oral desempeña un papel esencial, ya que garantiza su integración y participación constante dentro de la sociedad. Esto se debe a que gran parte de la comunicación se desarrolla a través del habla y la escucha activa. Si bien los niños inician el desarrollo de estas habilidades en la escuela, las instituciones educativas tienen la responsabilidad de continuar fortaleciendo y estimulando constantemente la expresión oral.

En conclusión, la expresión oral constituye un proceso fundamental para la comunicación y la interacción entre las personas, ya que permite compartir ideas, pensamientos y emociones de manera efectiva. En el caso de los niños, esta habilidad es esencial para el desarrollo de sus capacidades lingüísticas, pues les ayuda a expresarse con mayor claridad, ampliar su vocabulario y construir oraciones con coherencia.

2.2.3.3. Características de la expresión oral

Fournier (2020) menciona que la expresión oral se caracteriza ser: coherencia, fluidez, uso de palabras, volumen y entonación.

- a. Coherencia. Es la habilidad de transmitir ideas de forma coherente, secuenciada y entendible, es decir, que haya una algo bien estructurado haciendo uso de conectores, palabras claves y relacionada

con el tema, de tal manera que garantizará la comprensión de quien lo escucha.

- b. **Fluidez.** Es la capacidad de comunicar sin dificultades, utilizando palabras sencillas y fáciles de entender, es decir, que no dificulta la comprensión del mensaje, así mismo, su seguridad, buen tono de voz, conocimiento del tema, coadyuva a una comunicación fácil de comprender.
- c. **Uso de palabras.** Es utilizar y aplicar de manera adecuada el vocabulario durante la transmisión de ideas, lo que implica la precisión del uso de términos específicos, que exista claridad cuando se emplea el lenguaje, tener un vocabulario amplio de palabras para no repetirlas, y la contextualización sea algo impactante en el discurso.
- d. **Volumen.** Es la modulación del volumen de la voz para el público a quién te diriges es importante, ya que, al momento subir el tono de voz genera emoción o disminuirlo en momentos determinados despierta el interés, lo que con lleva a que la audiencia preste atención.
- e. **Entonación.** La entonación puede cambiar según el lugar en el que se encuentra, la intención de su mensaje, y la transferencia de emociones.

De igual forma, Becerra (2010) manifiesta que la expresión oral mantiene de tres características fundamentales: surge de manera innata y espontáneo de la persona; utiliza un vocabulario breve y sencillo adecuado

a la situación real; el orador habla correctamente, despacio y perfectamente normal.

2.2.4. Modelo didáctico

2.2.4.1. Concepto de modelo didáctico

Romero y Moncada (2007) consideran que un modelo didáctico es una herramienta teórico-práctica cuyo propósito es mejorar la calidad educativa, orientada hacia los protagonistas principales del proceso; los estudiantes y docentes.

Mayorga y Madrid (2010) sostienen que el modelo es una reflexión prospectiva que surge de la capacidad de simbolizar y representar los desafíos de la enseñanza y el aprendizaje. Representan diferentes esquemas de acción, técnicas y medios utilizados por los educadores, los más importantes de los cuales son las fuerzas impulsoras que hacen posible el desarrollo de la ciencia, representadas por los paradigmas vigentes en cada época.

Según Santiváñez (2010) menciona que el modelo didáctico es un proceso de enseñanza y aprendizaje, se centra en organizar un plan estructurado para abordar las deficiencias de los estudiantes mediante el uso de diversas técnicas, estrategias y materiales didácticos adecuados, con lo que se refiere a la adaptación de las lecciones a tu camino hacia el éxito. Es importante que los estudiantes aprendan de manera significativa.

En síntesis, el modelo didáctico constituye un conjunto organizado de procesos orientados al proceso de enseñanza-aprendizaje, que incorpora estrategias, técnicas y recursos adecuados, busca responder a las necesidades de los estudiantes y promover el desarrollo de sus competencias. Además, permite al docente reflexionar sobre su práctica pedagógica y proponer mejoras que contribuyan a transformar la realidad educativa, favoreciendo una formación más significativa y de calidad.

2.2.4.2. Importancia del modelo didáctico

Los modelos didácticos ayudan a crear una pedagogía adecuada que permita abordar la complejidad de la realidad educativa de forma simplificada, al tiempo que ayuda a proponer procedimientos de intervención y promover el análisis de la realidad educativa para lograr su transformación. La idea de modelo didáctico permite abordar (de manera simplificada, como cualquier modelo) la complejidad de la realidad escolar, al tiempo que ayuda a proponer procedimientos de intervención en la misma y a fundamentar. Por eso decimos que los modelos didácticos son herramientas pedagógicas valiosas, ya que permiten resolver realidades pedagógicas complejas, facilitan su análisis y traducción, y proporcionan un marco de referencia para planificar todo el proceso de aprendizaje.

2.2.5. Modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”.

2.2.5.1. Concepto de modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Es un conjunto de procesos que favorecen la construcción pedagógica que busca lograr un aprendizaje pertinente en los estudiantes teniendo como finalidad lograr en los estudiantes una participación activa y constante dando a conocer sus ideas de manera libre en el desarrollo de la actividad de aprendizaje poniendo esto en práctica día a día. Busca así mismo una mejora de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por ello es que se ha creado el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” el cual tendrá que seguir cada uno de sus procesos que contiene con el propósito que el estudiante pueda desarrollar estas habilidades.

Así mismo, el presente modelo didáctico se fundamenta en procesos psicológicos y cognitivos, de esta manera fomentar que el individuo fortalezca sus habilidades de comunicación e interacción con las personas que lo rodean. Está inspirado y respaldado por teorías del Enfoque Cognitivo y un Enfoque Pedagógico, presentado por Isabel Solé y Jerome Bruner, por tal motivo, el modelo presentado se centra en la importancia del desarrollo de la comunicación y expresión de los estudiantes.

De acuerdo a ello, el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” se estructura en una continuidad de procesos que constituyen desde la asamblea, la comunicación de los saberes previos, la interacción y diálogo, exposición de lo aprendido y para finalizar la reflexión socialización. Todos estos procesos didácticos fueron creados con la finalidad que el estudiante desarrollo con eficacia la competencia que se está buscando.

2.2.5.2. Importancia del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

El modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” es de gran importancia para el desarrollo de nuestra competencia ya que tiene como propósito que los estudiantes tenga una comunicación más eficaz y pueda relacionarse con los de su entorno. Por medio de la expresión oral los niños van a desarrollar ideas, conceptos, premisas lo que hace posible expresar una parte de las diferentes realidades y entornos utilizando para ello el razonamiento. En la etapa de Educación Inicial, este modelo desempeña un papel clave, al constituirse en una herramienta que facilita la adquisición de nuevos conocimientos, beneficiando a los estudiantes tanto en el presente como a largo plazo.

2.2.5.3. Características del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Estas características tienen como propósito ser parte fundamental del proceso de aprendizaje de los estudiantes, de esta forma, fortalecer en ellos sus habilidades de comunicación e interacción con las personas, así mismo, es importante tener en cuenta que es el estudiante aprende a través de la vivencia de experiencias, por ello, en el presente modelo didáctico, se puede realizar modificaciones durante desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes, permitiendo así al docente observar el progreso del alumno y proporcionar nuevas estrategias para reforzar sus deficiencias.

Los estudiantes aprenderán a través de materiales que capten su interés, participación activa, promover su interacción y desarrollar habilidades, conocimientos, conductas y valores esenciales, por tal motivo el modelo didáctico me expreso y participo libremente, cuenta con las siguientes características.

- a. **Interactivo.** Los estudiantes durante el proceso aprenderán a través del uso de materiales que capten el interés del niño, con el objetivo de que el niño participe activamente durante el desarrollo de las actividades.
- b. **Dinámico.** Se fomentará y generará la integración de los estudiantes, con el objetivo de desarrollar en ellos habilidades, conocimientos, conductas y valores y de esta forma puedan desenvolverse sin miedo.

- c. **Creativo.** Genera un clima de aula adecuado para favorecer sus aprendizajes y desarrollar su pensamiento crítico-reflexivo.
- d. **Flexible.** Se puede modificar de acuerdo a los intereses y necesidades de los estudiantes.
- e. **Comunicativo.** Los estudiantes pueden comunicar sus inquietudes o molestias sin miedo alguna, son libres de expresarse

2.2.5.4. Procesos del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Se ha diseñado un nuevo modelo con el objetivo de lograr que los estudiantes y desarrollar en los estudiantes adecuadamente la competencia se comunica oralmente a través de su lengua materna, por ello, se aplicará adecuadamente el modelo educativo “Me expreso y participo libremente”. Así mismo, se sugiere el siguiente proceso didáctico:

a. Comunicación de los saberes previos

En este momento se busca en los estudiantes puedan expresar sus conocimientos, vivencias, emociones que ha adquirido previamente en experiencias pasadas las cuales serán de ayuda para desarrollar así el propósito que vamos a desarrollar.

b. Interacción y diálogo

En este proceso los estudiantes comunican e intercambian ideas entre ellos mismos de manera conjunta participando en conversaciones,

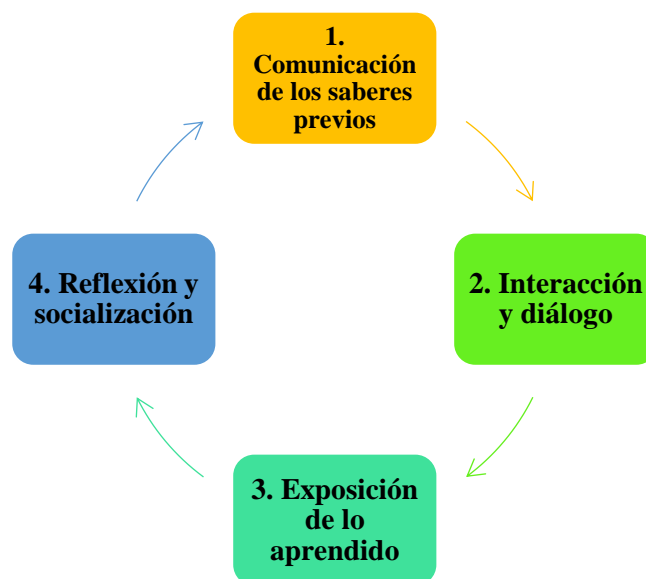
diálogo, relatos, contando anécdotas así buscando una participación activa durante el desarrollo de la actividad de aprendizaje.

c. Exposición de lo aprendido

En este proceso se desarrolla la representación, en la cual los estudiantes podrán expresarlo de diferentes formas mediante el dibujo, el dialogo, moldeado entre otros. Con ello lograremos ver si se logró con el propósito de la actividad a realizarse, mediante el diálogo los estudiantes irán expresando si tuvieron dificultades para el desarrollo de la actividad.

d. Reflexión y socialización

Para concluir en este proceso se busca que los estudiantes utilicen un pensamiento analítico, así mismo puedan comunicar sus pensamientos y comprender sus conocimientos adquiridos de un tema. Esto mediante la realización de preguntas a partir de los conocimientos que los estudiantes han adquirido.



2.2.5.5. Teorías del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

- a. **Teoría de Isabel Solé.** Promueve un enfoque meta cognitivo y estratégico en la enseñanza de la lectura, enfocado en capacitar a los lectores para fortalecer sus habilidades a través de sus procesos antes, durante y después de la lectura, y para que utilicen estrategias que mejoren su comunicación, comprensión y aprendizaje.

Antes del discurso: En este momento involucra desarrollar diferentes estrategias para identificar de manera explícita el propósito que se quiere lograr, de esta manera activar los saberes previos las cuales son necesarios para la comprensión de lo que se está desarrollando, así mismo elaborar predicciones a partir de los indicios que ofrece el texto.

Durante el discurso: Se pone en práctica la organización de las ideas de acuerdo al propósito planteado, teniendo la participación de los estudiantes en diversas situaciones comunicativas y sea en diálogos, entrevistas, relatos, asamblea, contar una anécdota, etc. Con objetivo de lograr una interacción de los oyentes, la planificación realizada y lo que se quiere lograr.

Después del discurso: Para finalizar se desarrolla un diálogo en torno a lo desarrollado, respondiendo preguntas a partir de los saberes adquiridos, estableciendo relaciones entre lo que ya sabe y lo que ha aprendido, esto implica realizar y evaluar la actividad desarrollada,

para observar y conocer los conocimientos previos y adquiridos de los estudiantes.

- b. Teoría de Jerome Bruner.** Se centra en la construcción activa del conocimiento a través de la interacción y la reflexión. Su enfoque pedagógico antes, durante y después de la competencia comunicativa refleja la importancia de la preparación, la participación activa y la retroalimentación para mejorar las habilidades de comunicación oral en la lengua materna.

Antes de la competencia comunicativa: Bruner enfatizó la importancia de la preparación a través del "andamiaje". Sugirió que los educadores deben proporcionar estructuras de apoyo (andamiaje) antes de la comunicación oral, como la presentación de vocabulario relevante, patrones lingüísticos útiles y ejemplos prácticos que ayuden a los estudiantes a construir una base sólida para la comunicación.

Durante la competencia comunicativa: Bruner abogó por la interacción significativa durante la comunicación oral. Destacó la importancia de aprender mediante la interacción, donde los estudiantes participan activamente en conversaciones, debates u otras actividades comunicativas. Este enfoque se alinea con la teoría constructivista, donde el aprendizaje se construye a través de la participación activa y la práctica en situaciones reales de comunicación.

Después de la competencia comunicativa: En la fase posterior a la comunicación, Bruner sugiere la importancia de la reflexión y la

retroalimentación. Los estudiantes pueden reflexionar sobre su desempeño, identificar áreas de mejora y recibir retroalimentación constructiva para fortalecer sus habilidades comunicativas en su lengua materna.

2.2.5.6. Recursos del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Estos recursos son un conjunto de instrumentos que facilitarán el desarrollo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, debido a que favorecen a que los niños logren un mayor dominio de su comunicación al momento de entablar un diálogo con las personas de su entorno, de esta forma brindarles seguridad y confianza al momento de expresar sus conocimientos e inquietudes. Estos elementos que facilitan en el aprendizaje.

Collantes, López, Planas y Gonzales, (2009) citado en Juárez (2015) aclara que existen que se encuentran diferentes tipos de materiales educativos con los que cuenta el docente en el aula. Estos recursos educativos se pueden clasificar de la siguiente manera:

- a. **Materiales estructurados:** Son aquellos recursos que observamos comúnmente que son elaborados o diseñados con un fin educativo. Como ellos encontramos los bloques de construcción, las piezas de encaje, los libros el ábaco.

- b. **Materiales no estructurados:** Son recursos que no han sido realizados con la finalidad educativa. Pero que se busca ser parte del desarrollo de aprendizaje del estudiante, algunas de ellas que encontramos son las botellas de plástico, chapas de colores, latas, cajas entre otros más recursos.

2.3. Definición de términos básicos

a. Oralidad

La oralidad es un sistema comunicativo que se desarrolla a través del lenguaje y la interacción con las personas del entorno. Es un componente importante en el desarrollo general de una persona. Por ello, hay que trabajar este aspecto desde edades tempranas y progresivamente, un aspecto fundamental para desarrollar la oralidad en los estudiantes es la familia, pero no es la única también es la interacción con el entorno social.

b. La expresión oral

La expresión oral es aquella habilidad que permite una comunicación de manera eficiente mediante el habla y es la manera en cómo los estudiantes se comunican con las demás personas, con la finalidad de expresar o manifestar su sentir teniendo una adecuada desenvolvimiento y coherencia al momento de expresarse.

c. Modelo didáctico

El modelo didáctico se entiende como un conjunto organizado de procesos pedagógicos que orientan el aprendizaje de los estudiantes. Integra diversas estrategias, técnicas y recursos que buscan desarrollar sus competencias de manera progresiva y significativa. Además, funciona como una herramienta de reflexión para el docente, ya que permite analizar la realidad del aula, identificar las necesidades de los estudiantes y aplicar acciones de mejora que contribuyan a transformar la práctica educativa. De esta manera, el modelo didáctico no solo guía la enseñanza, sino que también impulsa una educación más dinámica y adaptada a las características de los niños.

d. Modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Es un conjunto de procesos que favorecen la construcción pedagógica que busca lograr un aprendizaje pertinente en los estudiantes, tiene como propósito lograr la participación activa y constante en la interacción de los estudiantes dando a conocer sus ideas de manera libre en el desarrollo de la actividad de aprendizaje. Por otro lado, busca la mejora de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna. Para ello, se ha creado el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”, en la cual se tendrá que seguir cada uno de sus procesos. Tiene como propósito lograr el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes de manera efectiva.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

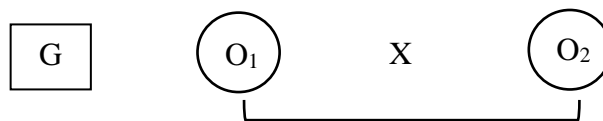
3.1. Tipo de investigación

La investigación es de tipo experimental, y tiene como finalidad potenciar la competencia la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, con la implementación del modelo didáctico en los estudiantes de 4 años.

Bernal (2010) explica que la investigación experimental, es donde el investigador realiza una investigación deliberadamente sobre una población de estudio, de este modo, se entiende que el investigador tiene el control de una cantidad pequeña o grande de variables, y es donde busca aplicar (variable independiente) y conocer la reacción de su método estratégico (variable dependiente) para probar sus hipótesis.

3.2. Diseño de investigación

El diseño empleado en la investigación corresponde a un enfoque preexperimental, con esquema de preprueba y posprueba aplicado a un único grupo. Su representación se presenta de la siguiente forma:



Donde:

X = Variable independiente

O₁ = Prueba de entrada

O₂ = Prueba de salida

Se determina un grupo, luego, se realiza la aplicación de una prueba previa al tratamiento o estímulo. Al finalizar también se aplica una prueba posterior a dicho estímulo. No existe manipulación ni grupo de comparación. En ella se puede visualizar el nivel en el que se encuentra el grupo de acuerdo a las variables independientes. En conclusión, el diseño preexperimental se realiza a un grupo único, por ello, no posee un control riguroso, así mismo, es importante que los resultados sean analizados cuidadosamente.

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1. Población

La población está constituida por 70 estudiantes, tanto niños como niñas, pertenecientes a las secciones de 4 años.

Según Arias (2012) define la población se concibe como el conjunto, finito o infinito, de elementos que presentan características comunes y sobre los cuales se pretende generalizar los hallazgos del estudio. Su delimitación depende tanto del planteamiento del problema como de los objetivos de la investigación.

Por otro lado, Hadi et al., (2023) sostiene que la población es la totalidad de personas del mismo contexto, del cual se busca investigar y adquirir información, en donde el investigador utiliza diferentes métodos para elegir la muestra dentro de población, con el fin de lograr conseguir una información detallada y concisa sobre un determinado tema.

En conclusión, la población es el conjunto de personas, esta puede ser grande o pequeña, con características similares y diferentes entre sí, por ello, el investigador hace uso de diversos métodos para obtener una información precisa y significativa.

Tabla 1*Distribución de la población de 4 años*

Edad	Sección	Cantidad
4 años	“Rayitos de luz”	25
4 años	“Pequeños constructores”	20
4 años	“Estrellitas”	25
Total		70

Nota: Datos de la cantidad de estudiantes pertenecientes a los salones de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”.

3.3.2. Muestra

Carrasco (2005) sostiene que la muestra es la parte que representa a una determinada población cuando se va a investigar sobre un determinado problema, se caracterizan por ser objetivas y representativas, así mismo, estos resultados obtenidos en el proceso de investigación se pueden ampliar a los componentes que pertenecen a la población.

Según Arias (2012) la muestra es un subgrupo de la población y para elegirla se utiliza diversos instrumentos o técnicas para poder analizarlo o hacer inferencias sobre el problema identificado.

Se concluye, que la muestra es un grupo o parte representativa de un conjunto más grande a la cual llamamos. La muestra se elige de acuerdo

a las características y la diversidad de la población que puede llegar observar.

La muestra extraída de la población para la presente investigación, lo conforma 20 estudiantes de 4 años de la sección “Pequeños constructores”.

Tabla 2

Distribución de la muestra de 4 años “Pequeños constructores”

Edad	Estudiantes
4 años	20
Total	20

Nota: Datos de la cantidad de estudiantes pertenecientes a 4 años del salón “Pequeños constructores”.

3.3.3. Muestreo

La presente investigación, se encuentra basada de tipo de muestreo no probabilístico. Según Arias (2012) , el muestreo constituye un instrumento de investigación científica cuya función principal es identificar la porción de la población que debe ser estudiada, con el fin de poder generalizar conclusiones válidas sobre el conjunto total.

Hadi et al., (2023) señalan que el muestreo no probabilístico se aplica cuando el investigador selecciona los sujetos de la población en función de características compartidas. En este tipo de muestreo no se

recurre a métodos estadísticos, y no todos los integrantes de la población cuentan con la misma probabilidad de ser incluidos.

Así mismo, se puede decir que el muestreo no probabilístico nos ayuda a seleccionar una parte de nuestra población para la interpretación de datos y obtener los resultados que estamos buscando.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Técnica

La técnica empleada en la presente investigación es la “Observación”, Hadi et al., (2023) sostienen que la observación constituye una técnica empleada en la investigación científica y en las investigaciones sociales para la recolección de datos, cuyo objetivo es obtener información verificable y confiable. Este proceso puede realizarse como participante o no participante, utilizando distintos recursos, tales como grabaciones, fotografías, notas, entrevistas, entre otros.

Se concluye, que el recojo de datos se puede definir como el conjunto de procedimientos y herramientas que nos sirven para recoger, validar y poder validar la información obtenida para determinar con logro el objetivo de nuestra investigación.

3.4.2. Instrumentos

El instrumento que se aplicó en la investigación para la recolección de datos, para determinar el nivel en que se encuentra la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, es la rúbrica de evaluación.

Barrios (2018) sostiene que la rúbrica constituye un instrumento que presenta un listado de criterios o características de una tarea o desempeño, diseñado para facilitar la evaluación de la calidad de un proyecto o del grado de dominio de los aprendizajes que el estudiante debe alcanzar.

Por ello, la rúbrica de evaluación es una herramienta que nos ayuda a poder evaluar el aprendizaje de los estudiantes así mismo también para identificar las deficiencias que se debe de mejorar para el logro de la competencia. La rúbrica cuenta con criterios y niveles que describen los desempeños que serán evaluados.

3.5. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

En la presente investigación, para el procesamiento de los datos se empleará el programa Excel, que permitirá registrar y organizar la información obtenida. Asimismo, facilitará la generación de tablas y gráficos que posibiliten la visualización y el análisis de los resultados derivados del estudio.

Análisis descriptivo

Según Sánchez et al., (2010) afirma que el análisis descriptivo es una metodología estadística que simplifica la información recopilada. Este procedimiento no solo mejora la capacidad analítica, sino que también refuerza la habilidad de observación. Lo que permite al investigador resumir y transmitir de forma coherente y precisa los datos obtenidos, así mismo, en el proceso se desarrolla y mejora nuestra capacidad para entender y aclarar fenómenos.

Análisis inferencial

Según Veiga et al., (2020) El análisis estadístico inferencial es un enfoque estadístico que permite una evaluación sistemática y eficiente de una muestra, por otro lado, tiene una visión que va más allá de la descripción de los datos obtenidos. Tiene como finalidad inferir conclusiones sobre la población ten población teniendo en cuenta en la información obtenida de la muestra.

3.6. Validez y confiabilidad

3.6.1. Validez del instrumento

Carrasco (2005) sostiene que la validez es un instrumento que se utiliza el proceso de la investigación, ya que, de una forma u otra contribuye a que la información recopilada se pueda medir de manera objetiva, precisa,

auténtica, veraz y eficaz, de acuerdo a lo que se desee medir de la variable o variables en estudio en la investigación.

Para garantizar la validez del instrumento de recolección de datos, se utilizó la técnica del juicio de expertos, conformada por cuatro especialistas en el área educativa. Ellos se encargaron de revisar y evaluar detalladamente el instrumento, con el propósito de comprobar que los ítems fueran claros, coherentes y adecuados en relación con los objetivos y variables de la investigación. Este proceso permitió asegurar que el instrumento mida de manera precisa lo que se pretende investigar, fortaleciendo así la confiabilidad y calidad de los resultados obtenidos.

Tabla 3

Resultados de la validez de expertos

Nombres y apellidos de los expertos	Perfil profesional	Valoración	Porcentaje
Experto 1	Profesora de Educación Inicial	Aprobado	80%
Experto 2	Profesora de Educación Inicial	Aprobado	94%
Experto 3	Profesora de Educación Inicial	Aprobado	100%
Experto 4	Profesora de Educación Inicial	Aprobado	80%
TOTAL			88,5%

Nota: Resultados de la evaluación de expertos.

3.6.2. *Confiabilidad del instrumento*

Según Carrasco (2005) la confiabilidad es la cualidad de un instrumento de medición que asegura la obtención de resultados consistentes cuando se aplica a un individuo o más individuos en distintos momentos del tiempo.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Descripción del Trabajo de Campo

El presente trabajo de investigación se ejecutó en la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”, situada en el distrito de Alto de la Alianza. La Institución Educativa está conformada por aulas de 3 años “Creadores”, “Chispitas luminosas” y “Genios”, de 4 años “Pequeños constructores”, “Estrellitas” y “Rayitos de luz” y de 5 años “Talentosos”, “Artistas” y “Angelitos”.

El modelo didáctico se aplicó a los estudiantes de la edad de 4 años de la sección “Pequeños exploradores” entre las fechas de 30 de mayo al 11 de Julio del 2024. En este periodo de tiempo, se implementaron diversas actividades de aprendizaje correspondientes al modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”, con el fin de evaluar y evidenciar su influencia en el desarrollo de la competencia en los estudiantes.

a. Planificación

La elaboración del proyecto de investigación se inició en el VIII ciclo, en el mes de octubre del 2023, bajo la orientación de la docente Geovana Vicente Pacco, En esta etapa, se abordó la problemática relacionada con el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en los estudiantes de educación inicial.

El proyecto de investigación fue presentado a la Jefatura de Unidad del área de investigación, a cargo del Magíster José Luis Alcalá Blanco para su revisión y aprobación del trabajo para continuidad de la investigación.

Se planificó diferentes actividades innovadoras y creativas, registradas en un cronograma que detalla las fechas de aplicación en el salón de 4 años “Pequeños constructores”, identificado como grupo experimental.

De igual manera, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja”, mantiene un convenio con la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”, lo que permitió realizar las prácticas preprofesionales en el marco del proyecto de investigación.

El acuerdo para la ejecución de las prácticas pedagógicas se estableció con la directora Rocío Cohaila Dávila. Por otro lado, se asignó el aula de 4 años “Pequeños constructores”, a cargo de la docente Norah Quispe Jilaja, para el desarrollo de las diferentes actividades de aprendizaje.

b. Ejecución

La experiencia se efectuó en la última semana del mes de mayo del 2024, con la participación de 20 niños de 4 años de la sección “Pequeños

constructores”. No obstante, se aplicó una prueba inicial con el propósito de identificar el nivel de expresión oral en los niños.

La aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” se desarrolló en el mes de junio y julio, el día jueves de cada semana en el horario de 11:00 am a 12:00 am; que es el horario en el cual se realizan los talleres respectivamente.

Los materiales y recursos utilizados durante la aplicación del modelo didáctico se destacaron por su carácter innovador, creativo y pedagógico, ya que lograron captar la atención de los niños y despertar en ellos curiosidad e interés por aprender. Estos recursos facilitaron el desarrollo de actividades orientadas a fortalecer la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, permitiendo que los estudiantes participaran de manera activa.

Para la implementación del modelo didáctico, las actividades fueron organizadas y estructuradas en la disposición que se indica a continuación.

Cronograma de actividades

PRUEBA DE PRE TEST	FECHA
Aplicación de la prueba pre test.	30/05/2024
ACTVIDADES DE APRENDIZAJE	
Nº 1 “Mi personaje favorito”	06/06/2024
Nº 2 “Adivina lo que sigue”	13/06/2024
Nº 3 “Imitando buenas acciones”	20/06/2024
Nº 4 “Imitamos gestos”	27/06/2024
Nº 5 “Todos juntos vamos al cine”	04/07/2024
PRUEBA DE POST TEST	
Aplicación de la prueba post test.	11/07/2024

c. Evaluación

Finalmente, para evaluar los aprendizajes alcanzados por los estudiantes, se aplicó una prueba postest al término de la implementación del taller “Me expreso y participo libremente”. Esta evaluación permitió comparar los resultados con los obtenidos en el pretest aplicado al inicio del estudio. Los resultados mostraron una mejora notable en el desarrollo de la competencia, evidenciando que los estudiantes lograron expresarse con mayor claridad, seguridad y fluidez.

4.2. Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial

4.2.1. Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Tabla 4

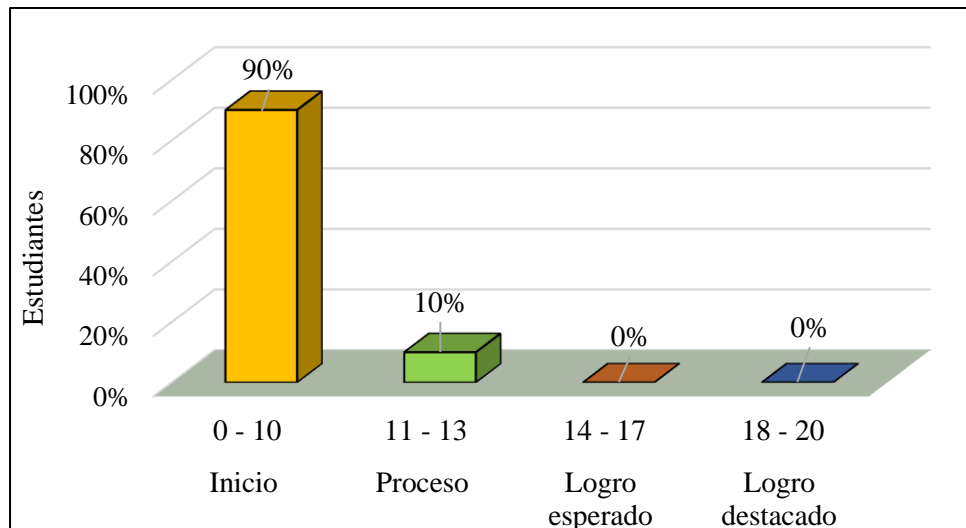
Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 - 20	0	0%
Logro esperado	14 - 17	0	0%
Proceso	11 - 13	2	10%
Inicio	0 - 10	18	90%
Total		20	100%

Nota: Datos procedentes de la prueba de entrada.

Figura 1

Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.



Nota: Nivel de logro en estudiantes de educación inicial II ciclo.

Interpretación

En la tabla 4 y figura 1 se presentan los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”, a la muestra integrada por 20 estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”.

En la tabla se observa que el 90% de los estudiantes de 4 años se encuentran en el nivel de inicio con calificaciones entre (0-10), mientras que el 10 % se ubica en el nivel de proceso con calificaciones entre (11-13).

Cabe resaltar que ningún estudiante alcanzó los niveles de logro esperado ni logro destacado.

En síntesis, la mayoría de estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín” se encuentran en el nivel de inicio, muestran deficiencias en el desarrollo de la se comunica oralmente en su lengua materna y sus dimensiones: obtiene información del texto oral, infiere e interpreta información del texto oral, adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, interactúa estratégicamente con distintos interlocutores y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”.

Tabla 5

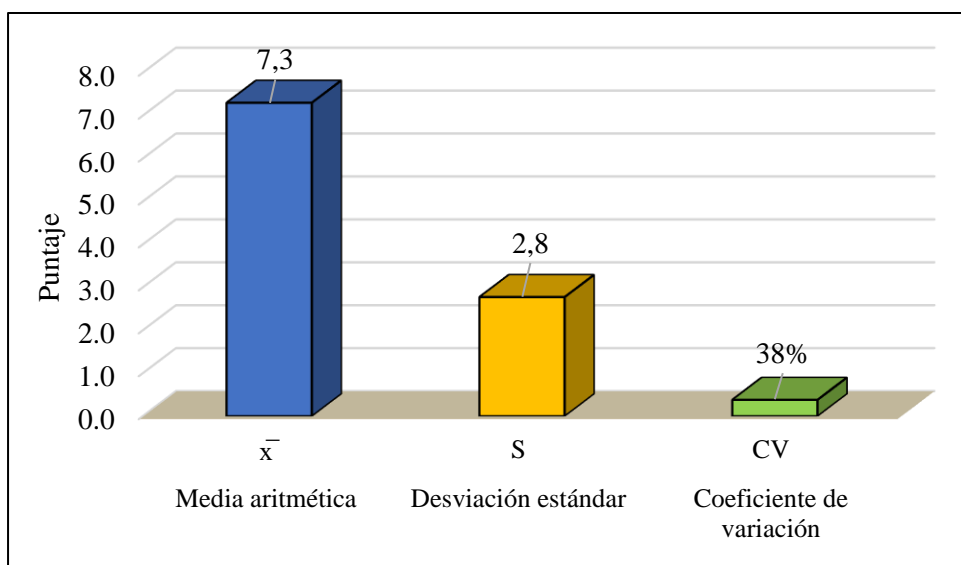
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	\bar{x}	7,3
Desviación estándar	S	2,8
Coefficiente de variación	CV	38%
Tamaño de muestra	n	20

Nota: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada.

Figura 2

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.



Nota: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada.

Interpretación

La tabla 5 y figura 2 dan a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) correspondientes a los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, aplicado a los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”.

El promedio de los puntajes de los estudiantes de los 4 años obtenidos de la prueba de conocimientos fue de 7,3, situándose en el nivel

de inicio (0-10), mientras que la desviación estándar fue de 2,8 lo cual indica que el grupo es heterogéneo.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes de 4 años no han desarrollado eficientemente la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”. Por ello, se considera necesaria una intervención pedagógica que permita fortalecer esta competencia y lograr el nivel esperado de aprendizaje.

Tabla 6

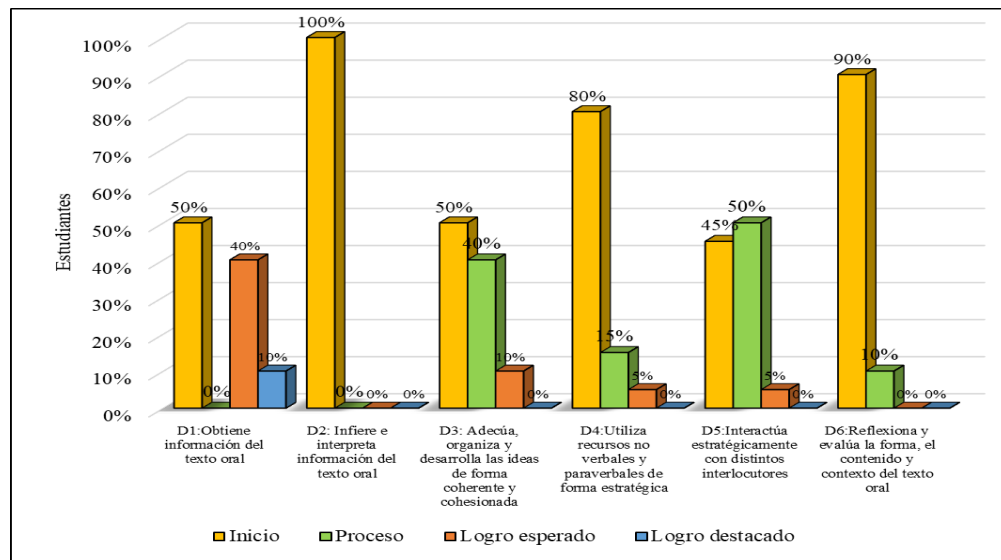
Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones.

Niveles	D1: Obtiene información del texto oral		D2: Infiere e interpreta información del texto oral		D3: Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada		D4: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica		D5: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores		D6: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Logro destacado	2	10%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Logro esperado	8	40%	0	0%	2	10%	1	5%	1	5%	0	0%
Proceso	0	0%	0	0%	8	40%	3	15%	10	50%	2	10%
Inicio	10	50%	20	100%	10	50%	16	80%	9	45%	18	90%
Total	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%

Nota: Resultados de la prueba de entrada por dimensiones.

Figura 3

Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones



Nota: Resultados de la prueba de entrada por dimensiones.

Interpretación

En la tabla 6 y figura 3 se presentan los resultados de la evaluación inicial a los estudiantes, según cada dimensión en relación a los niveles de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del área de Comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín” de la ciudad de Tacna.

En la dimensión obtiene información del texto oral, se obtiene que el 50% de los estudiantes se encuentra en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, en tanto que el 10% se ubica en el nivel de logro destacado con puntajes en un intervalo de 18 – 20, mientras que el 40% llega

al nivel logro esperado con puntajes que van de 14 a 17 puntos. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso.

En la dimensión infiere e interpreta información del texto oral, se obtiene el 100% se encuentra en nivel de inicio, cuyo calificativo se encuentra en un intervalo de 0 – 10. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso, logro esperado y logro destacado.

En la dimensión adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, se obtiene que el 50% de los estudiantes se encuentra en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, en tanto que el 40% se ubica en el nivel de proceso con puntajes en un intervalo de 11 – 13 mientras que el 10% llega al nivel logro esperado con puntajes que van de 14 a 17 puntos. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en logro destacado.

En la dimensión utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, se obtiene que el 80% de los estudiantes se encuentra en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, en tanto que el 15% se ubica en el nivel de proceso con puntajes en un intervalo de 11 – 13 mientras que el 5% llega al nivel logro esperado con puntajes que van de 14 a 17 puntos. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en logro destacado.

En la dimensión interactúa estratégicamente con distintos interlocutores, se obtiene que el 45% de los estudiantes se encuentra en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, en tanto que el 50% se ubica en el nivel de proceso con puntajes en un intervalo de 11 – 13 mientras que

el 5% llega al nivel logro esperado con puntajes que van de 14 a 17 puntos. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en logro destacado.

En la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral., se obtiene que el 90% de los estudiantes se encuentra en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, en tanto que el 10% se ubica en el nivel de proceso con puntajes en un intervalo de 11 – 13. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en logro esperado y logro destacado.

En síntesis, los resultados evidencian que los estudiantes de 4 años se encuentran en la etapa inicial en cuatro de las seis dimensiones, En cambio, en la quinta dimensión la mayoría de los estudiantes predominan estar en proceso, lo que evidencia que no han alcanzado el dominio efectivo de manera óptima de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, lo cual refleja la necesidad de aplicar estrategias pedagógicas que fortalezcan sus capacidades comunicativas para avanzar hacia los niveles de desempeño esperados.

Tabla 7

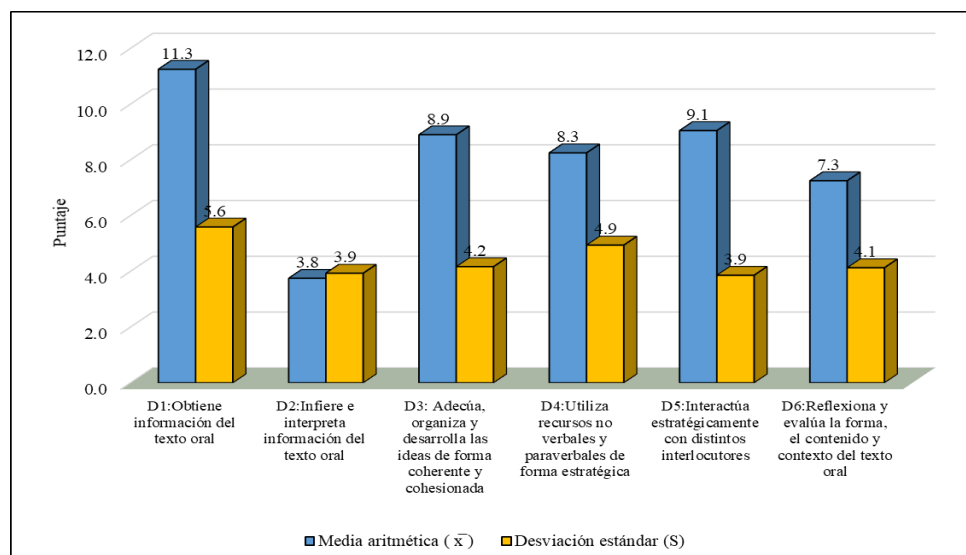
Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Dimensiones	Media aritmética (\bar{x})	Desviación estándar (S)
D1: Obtiene información del texto oral	11,3	5,6
D2: Infiere e interpreta información del texto oral	3,8	3,9
D3: Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	8,9	4,2
D4: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	8,3	4,9
D5: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	9,1	3,9
D6: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	7,3	4,1

Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada.

Figura 4

Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada

Interpretación

La tabla 7 y figura 4 la tabla se da a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna aplicada a los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”.

Se observa que el promedio de las calificaciones obtenidas por los estudiantes de 4 años en la prueba de entrada, correspondiente a la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, revela un nivel de desempeño inicial en todas sus dimensiones, En la dimensión obtiene información el promedio fue de 11,3 y se sitúa en el nivel de inicio (0-10), mientras que la desviación estándar fue de 5,6 por lo que el grupo es heterogéneo; en la dimensión infiere e interpreta información, el promedio alcanzado fue de 3,8 situándose en el nivel de inicio (0- 10), y la desviación estándar fue de 3,9 siendo también un grupo heterogéneo, en la dimensión adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada se aprecia un puntaje de 8,9 ubicándose en el nivel de inicio (0-10), con un desviación estándar de 4,2 por lo que el grupo también es considerado heterogéneo; en la dimensión utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica fue de 8,3 y se sitúa en el nivel de inicio (0-10), en tanto que su desviación estándar fue de 4,9 en la dimensión interactúa estratégicamente con distintos interlocutores fue de 9,1 y se sitúa en el nivel de inicio (0-10), y su desviación estándar está fue de 3,9 y en la dimensión

reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto fue de 7,3 y se sitúa en el nivel de inicio (0-10), mientras que la desviación estándar está fue de 4,1 presentándose en estas últimas dimensiones el grupo como heterogéneo.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa N.º 328 “José de San Martín” aún no han desarrollado de manera eficiente las dimensiones de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” antes de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”. Por ello, se evidencia la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que fortalezcan dicha competencia.

4.2.2. Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Prueba de la primera hipótesis específica

El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en el nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.

Paso 1: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H₀: El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna no se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo

didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna ($\bar{x} > 10$).

Hipótesis alternativa

H₁: El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna ($\bar{x} < 10$).

Paso 2: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha = 0,05$ (5%)

Paso 3: Estadísticas de prueba

Por el tamaño de la muestra $n = 20 < 30$ se elige t de Student para una muestra.

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

\bar{x} = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

$t_c = 10 = t$ de Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

- Grados de libertad

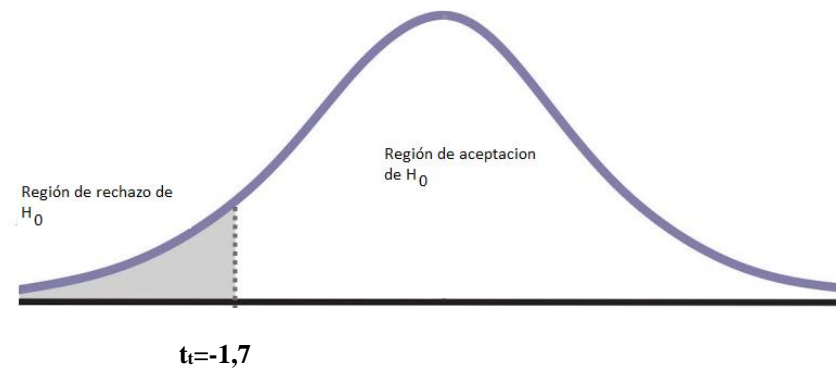
$$Gl = n - 1$$

$$= 20 - 1$$

$$= 19$$

- Nivel de significancia

$$\alpha=0,05$$



Paso 5: Cálculo del t_c

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	\bar{X}	7,3
Desviación estándar	S	2,8
Coficiente de variación	CV	38%
Tamaño de muestra	n	20

$$t_c = \frac{(\overline{7,3} - 10)}{\frac{2,8}{\sqrt{20}}} = -4,31$$

Paso 6: Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c = -4,31$ es menor al t de Student de la tabla $t_t = -1,7$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Se concluye que el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, con un nivel de confianza del 95%.

4.2.3. Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Tabla 8

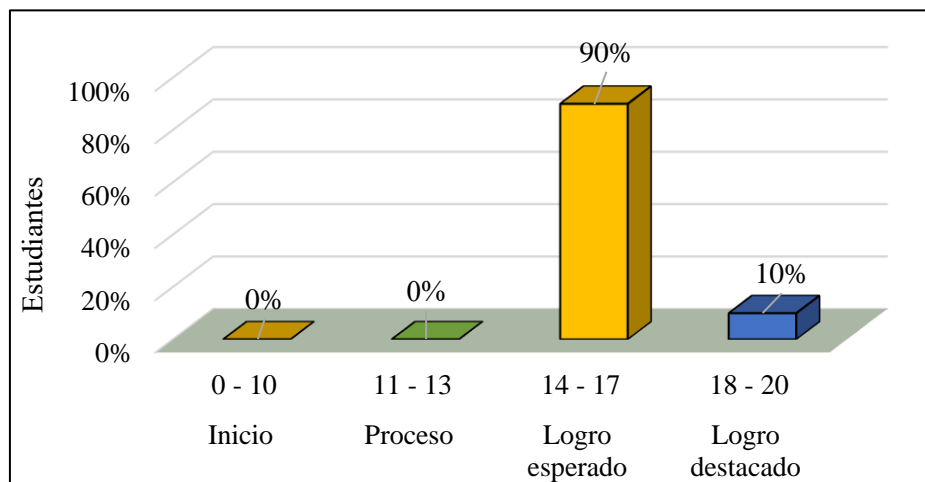
Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 - 20	2	10%
Logro esperado	14 - 17	18	90%
Proceso	11 - 13	0	0%
Inicio	0 - 10	0	0%
Total		20	100.0%

Nota: Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Figura 5

Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.



Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida.

Interpretación

En la tabla 8 y figura 5 se dan a conocer los resultados de la prueba de salida referente a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”.

Se observa en la tabla, que el 90% de estudiantes de 4 años de educación inicial se encuentran en el nivel de logro esperado con calificaciones entre (14 -17), mientras que el 10 % se encuentra en el nivel de logro destacado con calificaciones entre (18 -20). Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio.

En conclusión, la mayoría de los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa N.º 328 “José de San Martín” alcanzaron el nivel de logro esperado, evidenciando un progreso notable en la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”. Este avance se refleja en las dimensiones: infiere e interpreta información, adecúa, organiza y desarrolla ideas con coherencia y cohesión, utiliza recursos no verbales y paraverbales de manera estratégica, interactúa eficazmente con distintos interlocutores, y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral, como resultado de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”.

Tabla 9

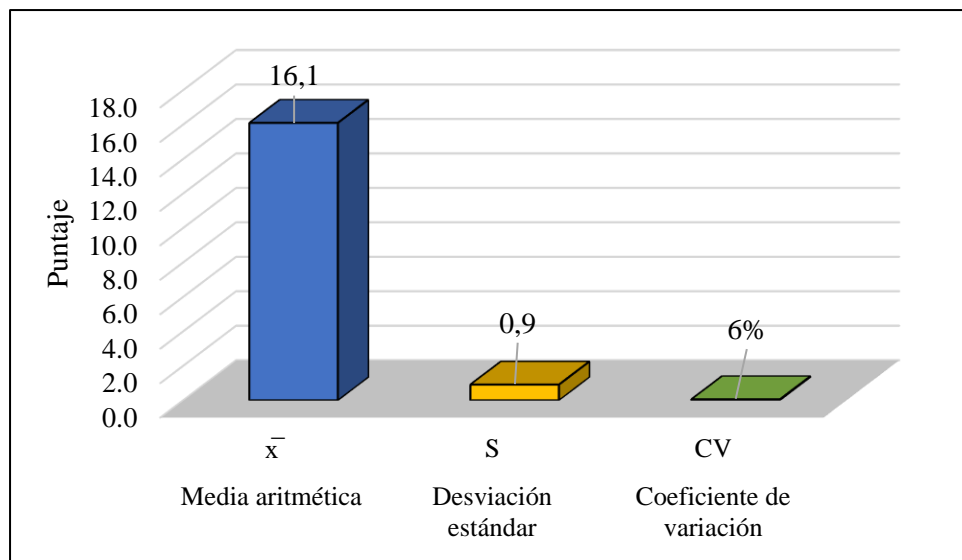
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	\bar{X}	16,1
Desviación estándar	S	0,9
Coefficiente de variación	CV	6%
Tamaño de muestra	n	20

Nota: Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de salida.

Figura 6

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de la prueba de salida aplicada a los estudiantes de 4 años.

Interpretación

La tabla 9 y figura 6 se da a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de salida referente a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna aplicada a los estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”.

Se observa que el promedio de los puntajes de los estudiantes de 4 años obtenidos de la prueba de conocimientos fue de 16,1 situándose en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 0,9 lo cual indica que el grupo es homogéneo.

En conclusión, se confirma que los estudiantes de 4 años de Educación Inicial lograron desarrollar la competencia se comunica oralmente en su lengua materna tras la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”.

Tabla 10

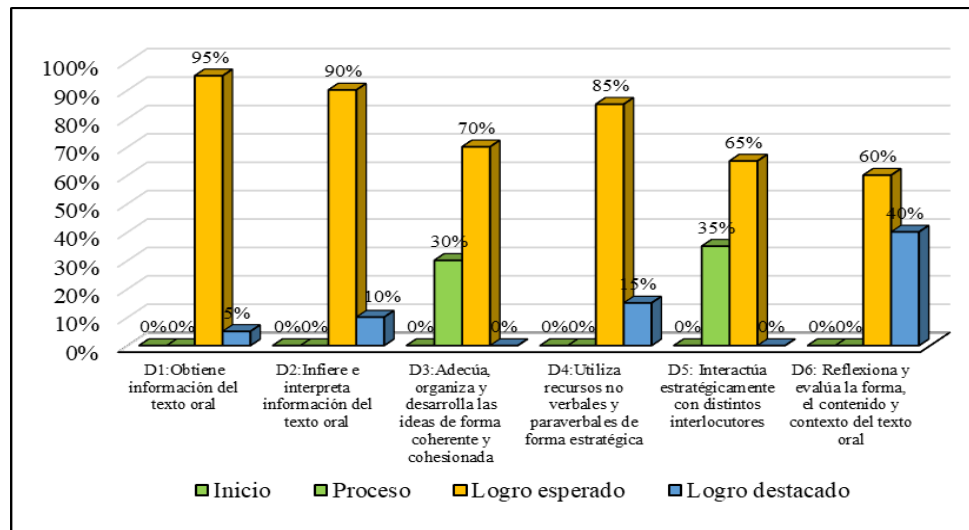
Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones

Niveles	D1: Obtiene información del texto oral		D2: Infiere e interpreta información del texto oral		D3: Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada		D4: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica		D5: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores		D6: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Logro destacado	1	5%	2	10%	0	0%	3	15%	0	0%	8	40%
Logro esperado	19	95%	18	90%	14	70%	17	85%	13	65%	12	60%
Proceso	0	0%	0	0%	6	30%	0	0%	7	35%	0	0%
Inicio	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Total	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%	20	100%

Nota: Resultados de la prueba de salida por dimensiones.

Figura 7

Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Resultados de la prueba de salida por dimensiones.

Interpretación

En la tabla 10 y figura 7 se presentan los resultados de la evaluación final a los estudiantes, según cada dimensión en relación a los niveles de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna aplicada del área de Comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín” de la ciudad de Tacna.

En la dimensión obtiene información del texto oral, se obtiene que el 95% de los estudiantes se encuentra en un nivel de logro esperado con puntajes entre 14 a 17 puntos, mientras que el 5% de los estudiantes alcanza el nivel de logro destacado con un puntaje que va de 18 a 20 puntos. Es

importante señalar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio.

En la dimensión infiere e interpreta información del texto oral, se obtiene que el 90% de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro esperado con puntajes entre 14 a 17 puntos, mientras que el 10% de los estudiantes alcanza el nivel de logro destacado con un puntaje que va de 18 a 20 puntos. Es relevante indicar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio.

En la dimensión adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, se obtiene que del 70% de los estudiantes alcanza el nivel de logro esperado con puntajes que se ubican en un intervalo de 14–17, mientras que el 30% llega al nivel de proceso con puntajes que van de 11 a 13 puntos. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en los niveles de inicio.

En la dimensión utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, se obtiene que el 85% de los estudiantes se encuentra en un nivel de logro esperado con puntajes entre 14 a 17 puntos, mientras que el 15% de los estudiantes alcanza el nivel de logro destacado con un puntaje que va de 18 a 20 puntos. Cabe indicar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio.

En la dimensión interactúa estratégicamente con distintos interlocutores, se obtiene que del 65% de los estudiantes alcanza el nivel de logro esperado con puntajes que se ubican en un intervalo de 14–17,

mientras que el 35% llega al nivel de proceso con puntajes que van de 11 a 13 puntos. Asimismo, ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio.

En la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral, se obtiene que el 60% de los estudiantes se encuentra en un nivel de logro esperado con puntajes entre 14 a 17 puntos, mientras que el 40% de los estudiantes alcanza el nivel de logro destacado con un puntaje que va de 18 a 20 puntos. Cabe mencionar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio.

Se concluye que los estudiantes de 4 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 328 “José de San Martín” alcanzaron, en su mayoría, el nivel de logro esperado, lo que evidencia un desarrollo óptimo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” del área de Comunicación.

Tabla 11

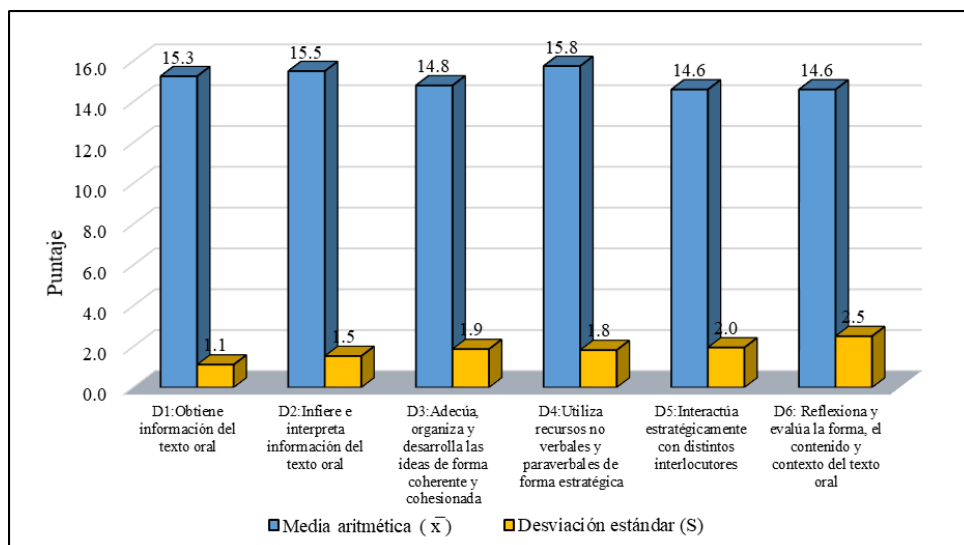
Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones

Dimensiones	Media aritmética (\bar{x})	Desviación estándar (S)
D1: Obtiene información del texto oral	15,3	1,1
D2: Infiere e interpreta información del texto oral	15,5	1,5
D3: Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	14,8	1,9
D4: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	15,8	1,8
D5: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	14,6	2,0
D6: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	14,6	2,5

Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida

Figura 8

Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida.

Interpretación

La tabla 11 y figura 8 da a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna aplicada a los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”.

Se observa que el promedio de las calificaciones de los estudiantes de educación inicial nivel obtenidas de la prueba de entrada, referentes a la dimensión obtiene información del texto oral fue de 15,3 y se sitúa en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 1,1 lo que indica un grupo ligeramente homogéneo; en la dimensión infiere e interpreta información del texto oral fue de 15,5 y se sitúa en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 1,5 siendo también el grupo homogéneo; en la dimensión adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada fue de 14,8 y se sitúa en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 1,9 manteniendo homogeneidad en el grupo; en la dimensión utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica fue de 15,8 y se sitúa en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 1,8 siendo también un grupo homogéneo; en la dimensión interactúa estratégicamente con distintos interlocutores se aprecia un puntaje de 14,6 y se sitúa en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 2,0 y en la dimensión reflexiona y evalúa

la forma, el contenido y contexto del texto oral fue de 14,6 y se sitúa en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 2,5 presentándose como un grupo homogéneo.

En síntesis, se concluye que los estudiantes de 4 años de Educación Inicial desarrollaron de manera efectiva las dimensiones de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” después de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”, alcanzando en su mayoría el nivel de logro esperado.

4.2.4. Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Prueba de la segunda hipótesis específica

El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en un nivel de logro esperado después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.

Paso 1: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H₀: El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna no se encuentra en un nivel de logro esperado después de aplicar el

modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna ($\bar{x} < 14$).

Hipótesis alternativa

H₁: El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en un nivel de logro esperado después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna ($\bar{x} > 14$).

Paso 2: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha = 0,05$ (5%)

Paso 3: Estadísticas de prueba

Por el tamaño de la muestra $n = 20 < 30$ se elige t de Student para una muestra

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

\bar{x} = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

$t_c = 10 = t$ de Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola izquierda.

- Grados de libertad

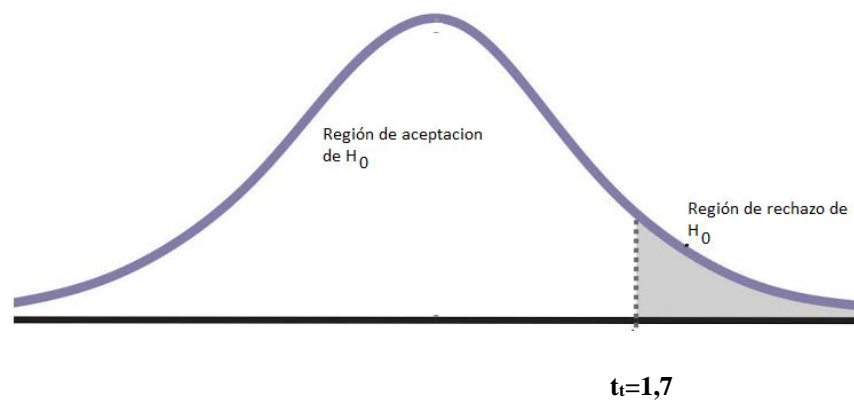
$$Gl = n - 1$$

$$=20-1$$

$$= 19$$

- Nivel de significancia

$$\alpha=0,05$$



Paso 5: Cálculo del t_c

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	\bar{X}	16,1
Desviación estándar	S	0,9
Coefficiente de variación	CV	6%
Tamaño de muestra	n	20

$$t_c = \frac{(16,1 - 14)}{\frac{0,9}{\sqrt{20}}} = 10,4$$

Paso 6: Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c=10,4$ es mayor al t de Student de la tabla $t_t=1,7$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Se concluye que el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en un nivel de logro esperado después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna con un nivel de confianza del 95%.

4.2.5. Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Tabla 12

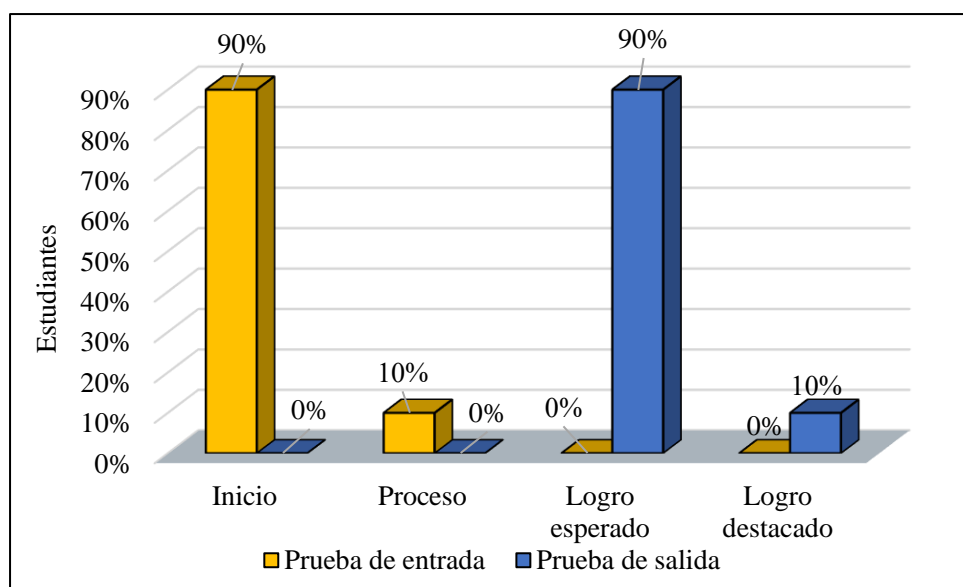
Comparación del nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida

Niveles	Intervalo	Prueba de entrada		Prueba de salida	
		f	%	f	%
Logro destacado	18 - 20	0	0%	2	10%
Logro esperado	14 - 17	0	0%	18	90%
Proceso	11 - 13	2	10%	0	0%
Inicio	0 - 10	18	90%	0	0%
Total		20	100.0%	20	100.0%

Nota: Niveles de logro de los estudiantes en la prueba de entrada y salida.

Figura 9

Comparación del nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.



Nota: Niveles de logro de los estudiantes en la prueba de entrada y salida

Interpretación

En la tabla 12 y figura 9 se evidencian los resultados de la prueba de entrada y salida, referente al nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes y después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una Inicial Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”.

Se puede visualizar que en la prueba de entrada el 90% de los estudiantes de 4 años de educación inicial se encuentra en el de inicio con calificaciones entre (0-10) y el 10% de estudiantes se encuentran en el nivel de proceso con calificaciones entre (11-13); por otra parte, se puede

evidenciar que en la prueba de salida el 10% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado con calificaciones entre (14 - 17) y el 90% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro destacado con calificaciones entre (18 - 20).

En conclusión, se confirma que, en la prueba de entrada, los estudiantes de 4 años de Educación Inicial mostraban un bajo nivel en el desarrollo de la competencia Se comunica oralmente en su lengua materna. Sin embargo, tras la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” y la posterior evaluación de salida, alcanzaron un desempeño óptimo, ubicándose en el nivel de logro esperado. Esto evidencia que la implementación del modelo tuvo un impacto positivo en el desarrollo de dicha competencia.

Tabla 13

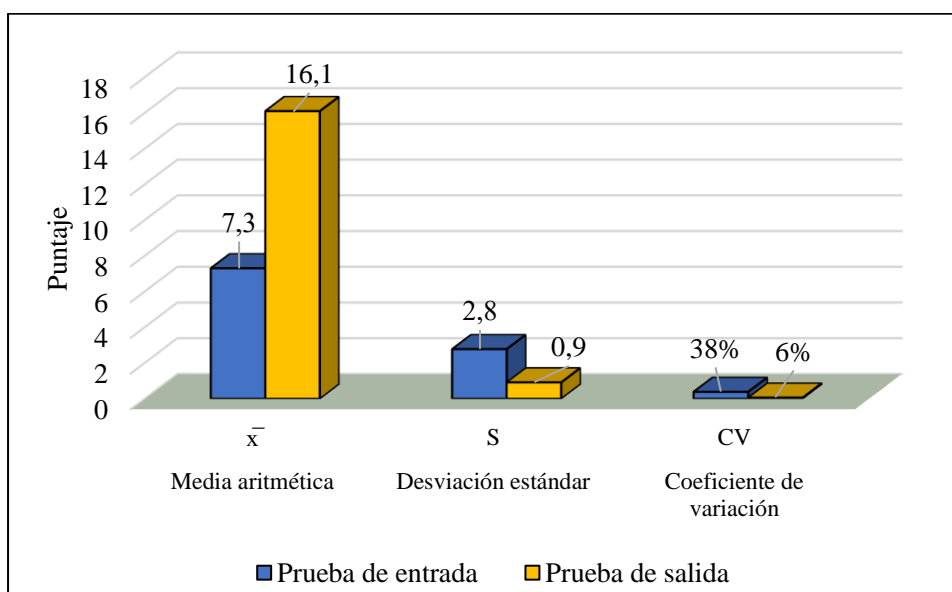
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna de cantidad en los estudiantes en la prueba de entrada y salida

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	\bar{x}	7,3	16,1
Desviación estándar	S	2,8	0,9
Coefficiente de variación	CV	38%	6%
Tamaño de muestra	n	20	20

Nota: Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de entrada y salida.

Figura 10

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna de cantidad en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de entrada y salida.

Interpretación

En la tabla 13 y figura 10 se puede visualizar las medias descriptivas del nivel de desarrollo referentes a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, es decir, el antes y después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín”.

Se puede apreciar, que los estudiantes luego de aplicar la prueba de entrada se encuentran en el nivel de inicio presentando un promedio de 7,3 conforme a la escala de (0-10) y en la desviación estándar está en un 2,8; posteriormente en la aplicación de la prueba de salida se observa que los

estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado presentando un promedio de 16,1 conforme a la escala de (14 – 17) respectivamente; por otra parte, la desviación estándar se encuentra en 0,9; todo ello permite Estos resultados evidencian un progreso significativo en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Por lo tanto, se puede aseverar que los estudiantes en la prueba de entrada evidenciaron dificultades en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, sin embargo, después en la prueba de salida se evidencia claramente que los estudiantes han alcanzado un desarrollo óptimo de la competencia, lo cual demuestra que, la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” ha repercutido favorablemente en el desarrollo de la competencia.

4.2.6. Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”

Prueba estadística de la hipótesis general

La aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” permite desarrollar el nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Tacna en el transcurso del año 2024.

Paso 1: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H₀: La aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” no permite desarrollar el nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024 ($\bar{x}_2 < \bar{x}_1$).

Hipótesis alternativa

H₁: La aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” permite desarrollar el nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024 ($\bar{x}_2 < \bar{x}_1$).

Paso 2: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha=0,05$ (5%)

Paso 3: Estadísticas de prueba

Se elige t de Student para una muestra independiente

$$t_c = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s^2_2}{n_2} + \frac{s^2_1}{n_1}}}$$

Donde:

\bar{x}_1 = Media en la prueba de entrada

\bar{x}_2 = Media en la prueba de salida

s = Desviación estándar

tc = Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola izquierda.

- Grados de libertad

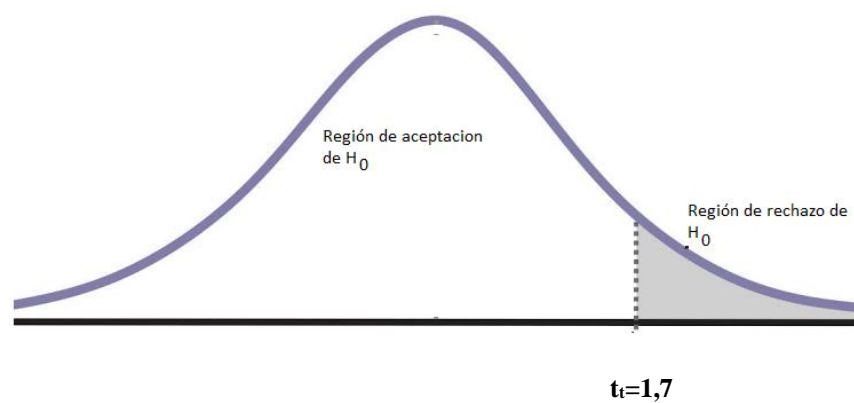
$$Gl = n_1 + n_2 - 2$$

$$= 20 + 20 - 2$$

$$= 38$$

- Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5: Cálculo del t_c

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	\bar{X}	7,3	16,1
Desviación estándar	S	2,8	0,9
Tamaño de muestra	n	20	20

$$t_c = \frac{16,1 - 7,3}{\sqrt{\frac{0,9^2}{20} + \frac{2,8^2}{20}}} = 13,3$$

Paso 6: Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c=13,3$ es mayor al t de Student de la tabla $t_t=1,7$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Se concluye que la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” permite desarrollar el nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024, con un nivel de confianza del 95%.

4.3. Verificación de Hipótesis

4.3.1. Verificación de la primera hipótesis específica.

El nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” se encuentra en inicio en los estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín” de Tacna.

Los resultados de la tabla 3 y figura 1, evidencian que en la prueba de entrada; el 90% de estudiantes de 4 años se encuentran en el nivel de inicio. De igual modo, en la tabla 4 y figura 2 el promedio alcanzado es de

7,3 (escala 0-10) que es menor a 10; asimismo, presenta una desviación estándar de 2,8; es decir, lo que indica que el grupo es heterogéneo. Por otro lado, la “t” de student calculada representa un puntaje de -4,31 que resulta menor al “t” obtenido en la tabla de números aleatorios, por lo que se decide rechazar la hipótesis nula (H0) y por consiguiente aceptar la hipótesis alternativa (H1) concluyen con un 95% de confianza que el nivel de desarrollo de la se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” se encuentra en inicio del aprendizaje. En consecuencia, queda verificada la primera hipótesis específica.

4.3.2. Verificación de la segunda hipótesis específica.

El nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” se ubica en logro esperado en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín” de Tacna.

Los resultados de la tabla 7 y figura 5, evidencian que en la prueba de entrada; el 90% de los estudiantes de 4 años se encuentran en el nivel de logro esperado. De igual modo, en la tabla 8 y figura 6 se visualiza el promedio alcanzado es de 16,1 (escala 14 -17); asimismo, presenta una desviación estándar de 0,9; es decir, el grupo es homogéneo.

Por otro lado, la “t” de student calculada representa un puntaje de 10,4 que resulta mayor al “t” obtenido en la tabla de números aleatorios, por

lo que se decide rechazar la hipótesis nula (H0) y por consiguiente aceptar la hipótesis alternativa (H1) concluyen con un 95% de confianza que el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” se encuentra en el nivel de logro esperado. En consecuencia, queda verificada la segunda hipótesis específica.

4.3.3. Verificación de la hipótesis general.

La aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”, eleva el nivel de desarrollo de la se comunica oralmente en su lengua materna, del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de Educación Inicial en la Institución Educativa N° 328 “José de San Martín” de Tacna.

Los resultados de la tabla 11 y figura 9 evidencian que, antes de la intervención el 90% de los estudiantes de 4 años se encontraban en el nivel de inicio en la prueba de entrada. Sin embargo, en la prueba de salida se alcanzó el nivel de logro esperado en un 90%.

Asimismo, en la tabla 12 y figura 10 muestran el progreso de los estudiantes de 4 años y desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna al aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” al iniciar con un promedio de 7,3 puntos (escala 0-10) en la prueba de entrada, mientras que en la prueba de salida se alcanzó un promedio de 16, 1 puntos (escala 14-17), logrando así el logro esperado.

Estos resultados confirman la eficacia del modelo didáctico “*Me expreso y participo libremente*” para fortalecer la comunicación oral en los niños de educación inicial.

De igual modo, al analizar los resultados de las desviaciones estándar de las pruebas de entrada y salida (2,8 y 0,9 respectivamente) e observa una mayor homogeneidad en el grupo tras la intervención, evidenciando un aprendizaje más equilibrado entre los estudiantes.

Finalmente, el valor de “t” student calculado (13,3) es mayor al t de tablas ubicándose en la zona de rechazo. En consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, verificando así la validez de la hipótesis general planteada en la investigación.

CONCLUSIONES

El siguiente trabajo de investigación genera las siguientes conclusiones:

PRIMERA:

La aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” permitió elevar significativamente el nivel de logro de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en el área de Comunicación, en los estudiantes de 4 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N.º 328 “José de San Martín” de Tacna. Los resultados evidencian que el 90% de los estudiantes pasaron del nivel de inicio al nivel de logro esperado, demostrando la efectividad del modelo. Esta mejora se reflejó en el desarrollo de las capacidades y dimensiones que integran la competencia.

SEGUNDA:

La aplicación del pretest evidenció que el 90% que los estudiantes de 4 años se encontraban en el nivel de inicio de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”. Esto reveló diversas dificultades en la expresión de ideas, pensamientos e intereses, así como una limitada participación en situaciones comunicativas. De igual modo, se identificó timidez e inseguridad al momento de expresarse en público, lo que restringía su desempeño oral y su capacidad de interacción espontánea y significativa con compañeros y docentes. Estos resultados iniciales justificaron la implementación del modelo didáctico, orientado a promover la expresión libre y la confianza comunicativa en el aula.

TERCERA:

Los resultados obtenidos en la prueba de salida o posttest confirmaron una mejora sustantiva en el desarrollo de la competencia tras la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”. Se observó que el 90% de los estudiantes alcanzó los niveles de logro esperado y el un 10% logro destacado, demostrando avances notables en la fluidez verbal, la interacción comunicativa y la organización coherente del discurso oral. En consecuencia, se concluye que el modelo didáctico contribuyó eficazmente a fortalecer la expresión oral, favoreciendo en los estudiantes la participación libre, segura y efectiva en diversas situaciones comunicativas propias de su entorno educativo.

RECOMENDACIONES

Primera:

Se recomienda a los directivos de la Institución Educativa N° 328 “José de San Martín” crear programas educativos en el área de comunicación partiendo de un trabajo colegiado según las demandas y necesidades de la comunidad estudiantil, tomando el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” con la finalidad de mejorar la calidad educativa que se les brinda a los estudiantes.

Segunda:

Se sugiere a los docentes de la Institución Educativa N° 328 “José de San Martín”, crear juegos lúdicos e implementar más materiales didácticos dentro de sus actividades de aprendizaje tomando como ejemplo el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” para fortalecer y mejorar el desarrollo de las competencias del área de comunicación, de este modo, ellas puedan entender que el aula es un ambiente didáctico, divertido y creativo.

Tercera:

Se recomienda a los padres de familia de la Institución Educativa N° 328 “José de San Martín”, hacer uso del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” para poder fortalecer y brindar el acompañamiento necesario en sus actividades escolares; asimismo, deben articular y unificar esfuerzos mediante un trabajo colaborativo con los docentes de aula para fortalecer la expresión oral y la autonomía al resolver problemas de la vida cotidiana.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Amparo.Urbe. (2009). A propósito de la comunicación verbal. 121-142.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación*. Venezuela: Episteme. Obtenido de http://www.formaciondocente.com.mx/06_RinconInvestigacion/01_Documentos/El%20Proyecto%20de%20Investigacion.pdf
- Barrios, O. (2018). *Uso de Rubricas*. Obtenido de https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/Manual.Uso_Rubricas.-2.pdf
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación* (Tercera ed.). Colombia: Universidad de la Sabana. Obtenido de <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Blanche, B. (1998). *Algunas características de lo oral. En Estudios Lingüísticos sobre la Relación entre Oralidad y Escritura*. Barcelona.
- Calderón, N. (Octubre de 2017). *Didácticas del lenguaje: Escritura y Oralidad. Fundación Universitaria del Área Andina*. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/326423661.pdf>
- Carrasco. (2005). *Metodología de la investigación científica*. Perú: San Marcos.
- De la Cruz, D., & Estela, M. (2021). *Cuentos infantiles para mejorar la expresión oral de estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial - Acostambo, Huancavelica, 2021 [Tesis de Bachiller, Universidad Nacional de Huancavelica]*. Repositorio institucional. Obtenido de

<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/6e771be5-c108-4087-9dd3-c89a5e0876a2/content>

Domínguez, D., & Nathaly, M. (2019). *Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas [tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación].*

Repositorio institucional. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1156/1/Tesis%20final-Estimulaci%C3%B3n%20del%20Lenguaje-Biblioteca.pdf>

Fournier (2002) citado en Cruz, María . (2020). *Desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas del nivel inicial.* Perú: Universidad nacional de Tumbes.

Obtenido de <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63571/trabajo%20academico%20%20cruz%20morales.pdf?sequence=1&isallowed=y>

Gálvez, Y., & Ramírez, Y. (2021). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo - Ica [Título de segunda especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica].* Repositorio

institucional. Obtenido de <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/656b3113-05ad-40fd-88fe-cf1309d43149/content>

Hadi, M., Martel, C., Hayta, T., Rojas, C., & Arias, J. (2023). *Metodología de la investigación.* Perú: Instituto Universitario de Innovación de Ciencia y

Tecnología Inudi . Obtenido de
<https://editorial.inudi.edu.pe/index.php/editorialinudi/catalog/view/82/124/149>

Lapo, M. (2021). *La narración de cuentos como estrategia didáctica para mejorar el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años en la Institución Educativa Rodrigo González Huaquillas, Ecuador, 2019 [Tesis de Licenciada, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]*. Repositorio institucional. Obtenido de
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/29753/expression_oral_lapo_cordova_mayra.pdf?sequence=3&isallowed=y

Llunco, Y., & Segovia, E. (2022). *Los cuentos infantiles y su influencia en el desarrollo de la expresión oral en los infantes de 5 años de edad de la I. E. I. N° 42238 Enrique Pallardelle de Tacna, 2021 [Tesis de licenciatura, Universidad José Carlos Mariátegui]*. Repositorio institucional. Obtenido de
http://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1623/Yanne-Elisa_tesis_titulo_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Marquez, E. (2021). *La expresión oral en los niños y niñas de la escuela de educación básica Cap. Cesar Edmundo Chiriboga Gonzales" Huaquillas Ecuador, 2020 [Tesis de bachiller, Universidad Católica de los Andes]*. Repositorio Institucional. Obtenido de
<https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/31122/e>

xpresion_oral_marquez_%20romero_%20elda_%20marianela.pdf?sequence=3&isallowed=y

Mayorga, M., & Madrid, D. (2010). Modelos didácticos y Estrategias de enseñanza en el Espacio Europeo de Educación Superior. . *Tendencias pedagógicas* .
Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/file:///C:/Users/erica/Downloads/Dialnet-ModelosDidacticosYEstrategiasDeEnsenanzaEnElEspacio-3221568%20(2).pdf

MINEDU. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. Lima, Perú.

Romero, N., & Moncada, J. (Diciembre de 2007). Modelo didáctico para la enseñanza de la educación ambiental en la Educación Superior Venezolana. (U. C. Venezuela, Ed.) *Revista de Pedagogía*. Obtenido de https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922007000300005#:~:text=Un%20modelo%20did%C3%A1ctico%20es%20una,lo%20son%20estudiantes%20y%20docentes.

Roque, E. (2019). *Aplicación de la estrategia cuanim para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial 301 Santa María Goretti, provincia de Tacna, año 2019 [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles Chimbote]*. Obtenido de https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/13533/Expresion_claridad_voz_diccion_movimientos_gestos_roque_salamanca_eva_marilu.pdf?sequence=1&isallowed=y

Rudy, M. (Junio de 2004). Oralidad, escritura y escrituralidad. (U. P. Libertador, Ed.) *Universitaria de Investigación*, 5, 53-75. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41050105.pdf>

Sánchez Vazquez, M. J., Blas Lahitte, H., & Tujague, M. P. (2010). El análisis descriptivo como recurso necesario en ciencias sociales y humanas. (U. n. Luis, Ed.) *Fundamentos en humanidades*, XI(22), 103-116. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/184/18419812007.pdf>

Santiváñez, R. (2010). *Didáctica*. Perú: Universidad Católica los Ángeles. Obtenido de https://files.uladech.edu.pe/reddocente/0507000011/didactica_todas_escuelas/libro/libro%20de%20did%c3%a1ctica_ed_vale.pdf

Trujillo, L. (2019). *La Estrategia “PRAXIAS-BITS” para elevar el nivel de expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Particular “Reina de los Ángeles” de Tacna, 2028 [Tesis de licenciatura, Universidad Privada de Tacna]*. Repositorio institucional. Obtenido de <https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/1871/Trujillo-Ferro-Luz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valverde, B. (2024). *Los cuentos como estrategia para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años de una institución educativa privada Travesuras, distrito de nuevo Chimbote, Áncash, 2024 [Título de Licenciada, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]*. Repositorio institucional. Obtenido de

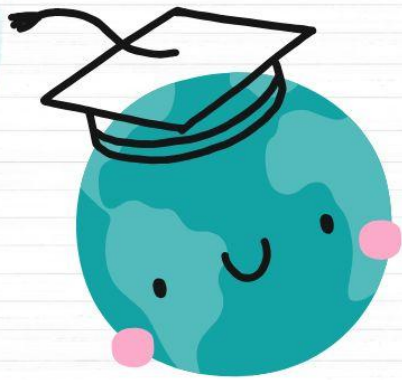
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/39124/cuento_ninos_valverde_quispe_berthila_maryuri.pdf?sequence=5&isallowed=y

Veiga, N., Otero, L., & Torres, J. (diciembre de 2020). Reflexionas sobre el uso de la estadística inferencia en investigación didáctica. *Scielo Uruguay*, 7(2).
Obtenido de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2301-01262020000200094#:~:text=E1%20an%C3%A1lisis%20estad%C3%ADstico%20inferencial%20provee,poblaci%C3%B3n%20que%20se%20quiere%20estudiar.

Yessenia, S. (2019). *Los títeres para mejorar la comunicación oral de los niños de 4 años de la I.E.I. N° 389 Virgen del carmen, Huánuco, 2018 [Tesis de Lincenciatura, Universidad de Huánuco]*. Repositorio institucional. Obtenido de http://takey.com/Thesis_888.pdf

Yufra, R. (2018). *Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas de niños de 5 años de edad, en la institución educativa inicial "El santo de la Espada", Tacna, 2016 [Tesis de maestría, Universidad Peruana Unión]*. Repositorio institucional. Obtenido de https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/1546/Ruth_Tesis_Maestra_2018.pdf?sequence=5&isAllowed=y

ANEXOS



INTRUMENTO *de evaluación*



RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Esta guía de observación sirve para la recolección de los datos con respecto a la competencia: “Se comunica oralmente en su lengua materna” y será aplicada a los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “José de San Martín” de Tacna.

BUENO (3 PUNTOS)
REGULAR (2 PUNTOS)
DEFICIENTE (1 PUNTO)
Nombre y apellidos:

DIMENSIÓN	ITEM	ESCALA DE VALORACIÓN		
		BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
Obtiene información	1. Identifica los personajes del cuento.	Identifica 3 personajes del cuento narrado.	Identifica 2 personajes del cuento narrado.	Identifica 1 personaje del cuento narrado con ayuda de la docente.
	2. Ordena los hechos del cuento inicio, nudo y desenlace.	Ordena los hechos del cuento inicio, nudo y desenlace.	Ordena con dificultad los hechos del cuento inicio, nudo y desenlace.	Ordena los hechos del cuento inicio, nudo y desenlace con ayuda de la docente.
Infiere e interpreta información.	3. Menciona acerca de los valores que identificaron en el cuento narrado.	Menciona los valores del cuento narrado.	Menciona con dificultad los valores del cuento narrado.	Menciona los valores del cuento narrado con ayuda del docente.
	4. Comenta cual es la enseñanza del cuento narrado.	Comenta la enseñanza del cuento narrado.	Comenta con dificultad la enseñanza del cuento narrado.	Comenta la enseñanza del cuento narrado con ayuda de la docente.
Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	5. Expresa con sus propias palabras lo que han entendido del cuento.	Expresa lo que han entendido del cuento narrado.	Expresa con dificultad lo que han entendido del cuento.	Expresa lo que ha entendido del cuento con ayuda de la docente.
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	6. Se expresa de manera no verbal.	Se expresa haciendo uso del lenguaje no verbal de manera autónoma.	Se expresa con dificultad haciendo uso del lenguaje no verbal de manera autónoma.	Se expresa haciendo uso del lenguaje no verbal con ayuda de la docente.
	7. Se expresa de forma paraverbal.	Se expresa haciendo uso del lenguaje paraverbal.	Se expresa con dificultad haciendo uso del lenguaje paraverbal.	Se expresa haciendo uso del lenguaje paraverbal con ayuda de la docente.
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	8. Relaciona situaciones del cuento con sus propias vivencias.	Relaciona situaciones del cuento con sus propias vivencias.	Relaciona con dificultad situaciones del cuento con sus propias vivencias.	Relaciona situaciones del cuento con sus propias vivencias con ayuda de la docente.
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto	9. Expresa lo que le gusta del cuento narrado.	Expresa lo que le gusta del cuento narrado.	Expresa con dificultad lo que le gusta del cuento narrado.	Expresa lo que más le gusta del cuento narrado con ayuda de la docente.
	10. Identifica las acciones de los personajes del cuento.	Identifica las acciones de los personajes del cuento.	Identifica con dificultad las acciones de los personajes del cuento.	Identifica con ayuda de la docente las acciones de los personajes del cuento.

FICHA DE APLICACIÓN



COMUNICACIÓN
4 AÑOS



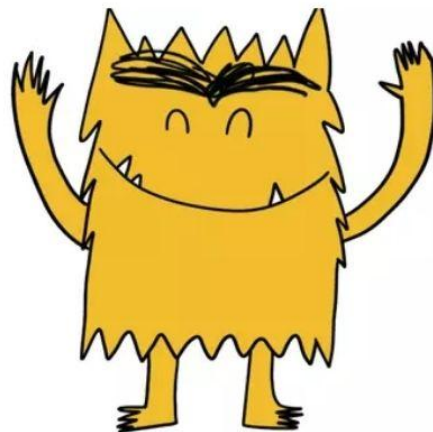
FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: OBTIENE INFORMACIÓN

1. Identifica los personajes del cuento.



BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Identifica 3 personajes del cuento narrado.	Identifica 2 personajes del cuento narrado.	Identifica 1 personaje del cuento narrado con ayuda de la docente.

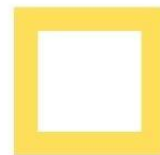
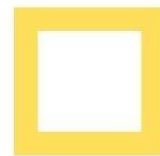
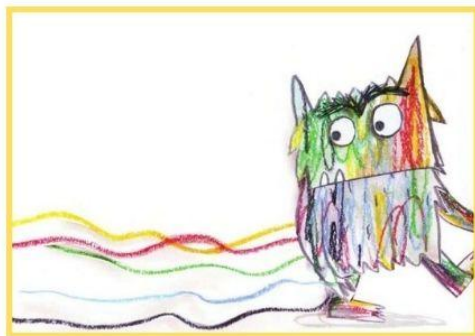
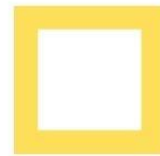
FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: OBTIENE INFORMACIÓN

2. Señala la secuencia del cuento inicio, nudo y desenlace



BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
<p>Ordena los hechos del cuento inicio, nudo y desenlace.</p>	<p>Ordena con dificultad los hechos del cuento inicio, nudo y desenlace.</p>	<p>Ordena los hechos del cuento inicio, nudo y desenlace con ayuda de la docente.</p>

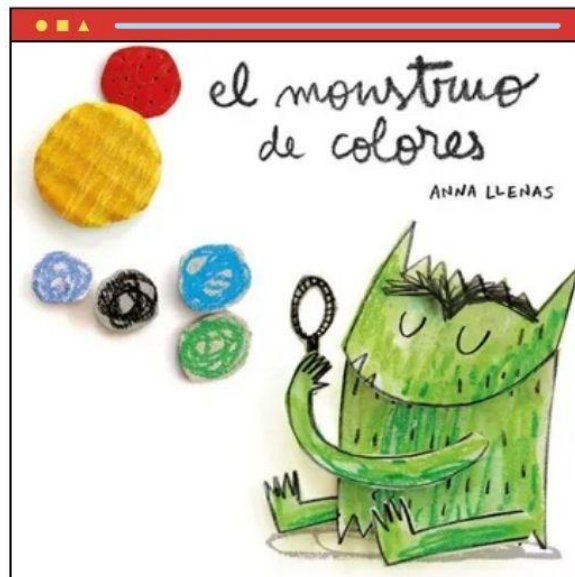
FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: INFIERE E INTERPRETA INFORMACIÓN.

3. Menciona acerca de los valores que identificaron en el cuento narrado.



BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Menciona los valores del cuento narrado.	Menciona con dificultad los valores del cuento narrado.	Menciona los valores del cuento narrado con ayuda del docente.

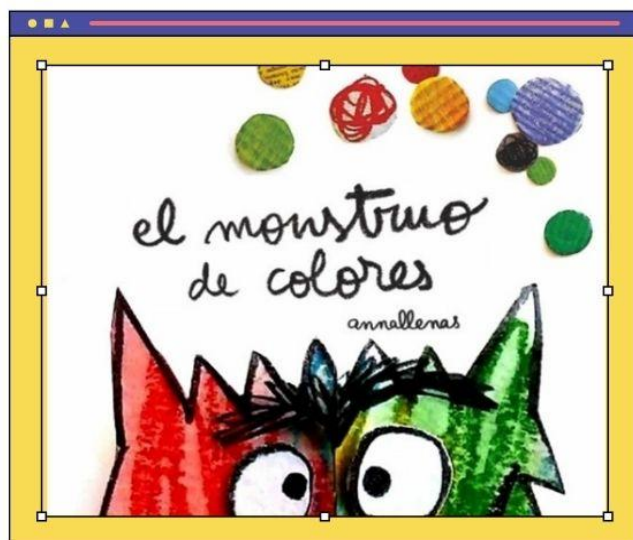
FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: INFIERE E INTERPRETA INFORMACIÓN.

4. Comenta cual es la enseñanza del cuento narrado.





BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Comenta la enseñanza del cuento narrado.	Comenta con dificultad la enseñanza del cuento narrado.	Comenta con dificultad la enseñanza del cuento narrado.

FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: ADECÚA, ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA.

5. Expresa con sus propias palabras lo que han entendido del cuento.



BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Expresa lo que han entendido del cuento narrado.	Expresa con dificultad lo que han entendido del cuento.	Expresa lo que ha entendido del cuento con ayuda de la docente.

FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA

6. Se expresa de manera no verbal.



BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Se expresa haciendo uso del lenguaje no verbal de manera autónoma.	Se expresa con dificultad haciendo uso del lenguaje no verbal de manera autónoma.	Se expresa haciendo uso del lenguaje no verbal con ayuda de la docente.

FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: UTILIZA RECURSOS NO VERBALES Y PARAVERBALES DE FORMA ESTRATÉGICA

7. Se expresa de forma paraverbal.



Four horizontal dashed lines for writing, enclosed in a yellow rectangular border.

BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Se expresa haciendo uso del lenguaje paraverbal.	Se expresa de con dificultad haciendo uso del lenguaje paraverbal	Se expresa haciendo uso del lenguaje paraverbal con ayuda de la docente.

FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: INTERACTÚA ESTRATÉGICAMENTE CON DISTINTOS INTERLOCUTORES.

8. Relaciona situaciones del cuento con sus propias vivencias.



Four horizontal lines for writing, enclosed in a yellow rectangular box.

BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Relaciona situaciones del cuento con sus propias vivencias.	Relaciona con dificultad situaciones del cuento con sus propias vivencias.	Relaciona situaciones del cuento con sus propias vivencias con ayuda de la docente.

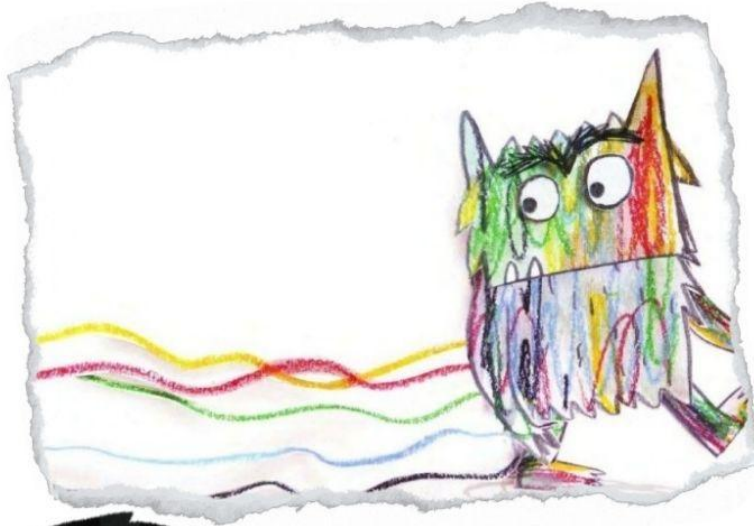
FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA, EL CONTENIDO Y CONTEXTO

9. Expresa lo que más le gusto del cuento narrado.



BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)
Expresa lo que más le gusta del cuento escuchado.	Expresa con dificultad lo que le gusta del cuento.	Expresa lo que más le gusta del cuento narrado con ayuda de la docente.

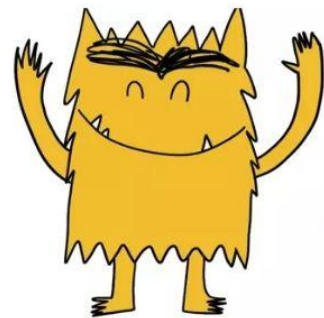
FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Arco Iris" del grupo etario 4 años reconozca como se sienten cuando están aprendiendo en clase.

NOMBRE Y APELLIDO:.....

Dimensión: REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA, EL CONTENIDO Y CONTEXTO

10. Identifica las acciones de los personajes del cuento.



BUENO (3)

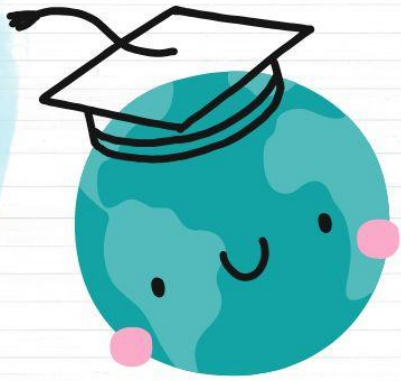
REGULAR (2)

DEFICIENTE (1)

Identifica las acciones de los personajes del cuento.

Identifica con dificultad las acciones de los personajes del cuento.

Identifica con ayuda de la docente las acciones de los personajes del cuento.



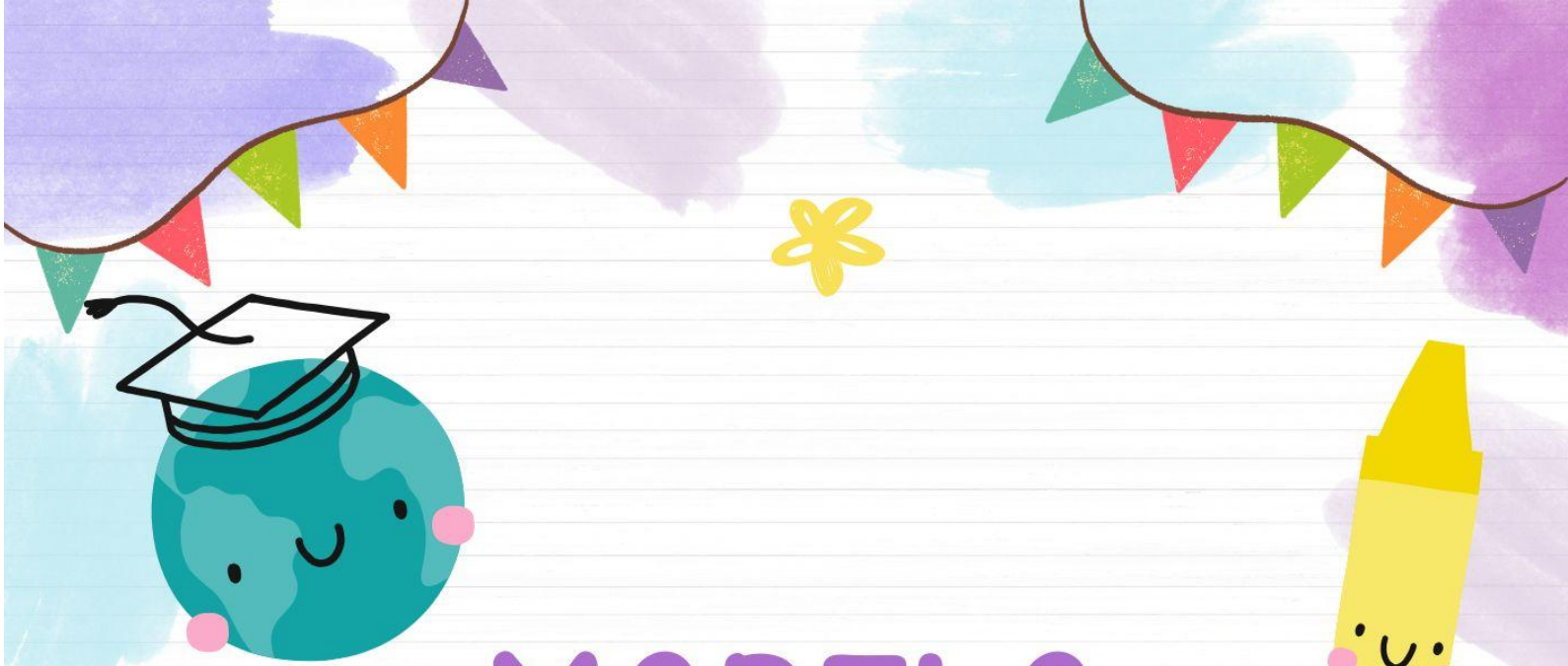
MATRIZ DE *Consistencia*



MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: MODELO DIDÁCTICO “ME EXPRESO Y PARTICIPO LIBREMENTE” Y SU EFECTO EN COMPETENCIA “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA” EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE TACNA, 2024

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿Cuál es el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024?	Determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024.	La aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” permite desarrollar el nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna en el transcurso del año 2024.	Variable dependiente: Se comunica oralmente en su lengua materna. Dimensiones: <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto • Utiliza recursos no verbales y paraverbales • Interactúa estratégicamente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. Variable independiente: Modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación de los saberes previos. • Interacción y dialogo. • Exposición de lo aprendido. • Reflexión y socialización. 	Tipo de investigación: Experimental Diseño de investigación: Pre experimental Población y muestra: Población: Conformado por 70 estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “Don José de San Martín.” Muestra: Lo conforman 20 estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 328 “Don José de San Martín.” Muestreo: No probabilístico, por conveniencia. Técnica e instrumentos de recolección de datos Técnica: Observación Instrumento: Lista de cotejo Técnica de procesamiento y análisis de la información: Procesamiento: Hoja de cálculo Excel y SPSS v. 24 Análisis: Estadística descriptiva e inferencial. T de student.
¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna?	Identificar el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.	El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en un nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.		
¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna?	Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.	El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en un nivel de logro después de aplicar el modelo didáctico “Me expreso y participo libremente” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna.		



MODELO DIDÁCTICO

*o guia
metodológica*



MODELO DIDÁCTICO “ME EXPRESO Y PARTICIPO LIBREMENTE”

Tiene como objetivo fomentar la expresión oral y la participación activa de los niños en el aula, en este enfoque busca crear un entorno en donde los niños se sientan seguros y motivados para comunicar sus ideas, opiniones, emociones y participar en diversas actividades sin temor al juicio o a la corrección inmediata.



CARACTERÍSTICAS

- **Interactivo:** Se empleará materiales que despierten el interés del niño y fomentar su participación activa.
- **Dinámico:** Se fomentará y la integración de los estudiantes, para desarrollar habilidades, conocimientos, conductas y valores.
- **Creativo:** El clima de aula adecuado para favorecer sus aprendizajes y desarrollar su pensamiento crítico-reflexivo.
- **Flexible:** Se puede modificar de acuerdo a los intereses y necesidades de los estudiantes.
- **Comunicativo:** Los estudiantes pueden comunicar sus inquietudes o molestias sin miedo alguna, son libres de expresarse.

PROCESOS DEL MODELO DIDÁCTICO

- **Comunicación de los saberes previos:** Los estudiantes puedan expresar sus conocimientos, vivencias, emociones que ha adquirido previamente en experiencias.

- **Interacción y diálogo:** Los estudiantes comunican e intercambian ideas entre ellos mismos de manera conjunta participando en conversaciones, diálogo, relatos, etc.
- **Exposición de lo aprendido:** Se desarrolla la representación en la cual los estudiantes podrán expresarlo de diferentes formas mediante el dibujo, el diálogo, moldeado entre otros
- **Reflexión y socialización:** En este proceso se busca que los estudiantes utilicen un pensamiento analítico, así mismo, puedan comunicar sus pensamientos y comprender sus conocimientos adquiridos de un tema.

IMPORTANCIA

El modelo didáctico "Me expreso y participo libremente" es crucial en la educación inicial, ya que fomenta el desarrollo integral de los niños en varias dimensiones fundamentales; el desarrollo de la expresión oral, fomentar la participación activa, creatividad, pensamiento crítico, inclusión y respeto a la diversidad, lo cual le permitirá adquirir habilidades para la vida.





TALLER DE APRENDIZAJE “ME EXPRESO Y PARTICIPO LIBREMENTE”

I. DATOS GENERALES:

Modelo didáctico: “Me expreso y participo libremente”

Fecha: 30/05/24 – 11/07/24

Estudiantes: - Maricielo Santa Cruz Chambilla.
-Erika Miranda Tapia.

Metas cuantitativas: 20 niños de 4 años de la sección “Pequeños constructores” de la I.E.I. N° 328 “José de San Martín”.

Justificación: El taller “Me expreso y participo libremente” tiene como finalidad que el niño adquiera habilidades para expresar y comprender mensajes de manera clara y efectiva para el desarrollo del lenguaje oral, porque a través de ella el niño establecerá bases para la mejora de sus habilidades lingüísticas, así mismo, el desarrollo de su comprensión, por otro lado, también le permitirá interactuar con sus compañeros y adultos que lo rodean, lo cual favorece a la mejora de sus habilidades sociales como la empatía, cooperación y resolución de conflictos que se puedan presentar en su vida cotidiana. de la misma forma, expresar sus pensamientos, necesidades y sentimientos de forma segura frente a situaciones que se le presenten.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> •Obtiene información del texto oral. •Infiere e interpreta información del texto oral. •Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. •Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. •Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. •Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> •Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. •Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o 	<ul style="list-style-type: none"> •Identifica los personajes del cuento. •Ordena los hechos del cuento inicio, nudo y desenlace. •Menciona acerca de los valores que identificaron en el cuento narrado. •Comenta cual es la enseñanza del cuento narrado. •Expresa con sus propias palabras lo que han entendido del cuento. •Se expresa de manera no verbal. •Se expresa de forma paraverbal.



			<p>responde a lo que le preguntan.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. •Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. •Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> •Relaciona situaciones del cuento con sus propias vivencias. •Expresa lo que más le gusta del cuento narrado. •Identifica las acciones de los personajes del cuento.
--	--	--	---	--

III. PROYECCIÓN DE ACTIVIDADES

Pre test	Aplicación de la prueba de entrada
Aplicación de modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”	N° 1 “Mi personaje favorito”
	N° 2 “Adivina lo que sigue”
	N° 3 “Imitando buenas acciones”
	N° 4 “Imitamos gestos”
	N° 5 “Todos juntos vamos al cine”
Post test	Aplicación de la prueba de salida

IV. EVALUACIÓN:

En el desarrollo del taller “Me expreso y participo libremente” la evaluación será constante y permanente en cada sección a realizarse, la cual se ira evaluando al finalizar del desarrollo del taller mismo. El instrumento que se utilizara para la recolección de datos tanto en el momento de inicio, en el cual determinaremos el nivel que se encuentra la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, así mismo, determinar el nivel en el cual se encuentra al final de la aplicación del nuestro modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”, es la “Rúbrica de evaluación”.



ACTIVIDAD N° 01 “MI PERSONAJE FAVORITO”

I. DATOS INFORMATIVOS:






1.1. Institución Educativa:	N° 328 “José de San Martín”
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Norah Quispe Jilaja
1.3. Estudiante Practicante	-Maricelo Santa Cruz Chambilla. -Erika Miranda Tapia.
1.4. Sección - Edad	4 años “Pequeños constructores”
1.5. Fecha:	06 de junio del año 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII “B”






II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición para desarrollar habilidades comunicativas, la auto confianza, lo cual permitirá mejorar su desenvolvimiento frente al público, así mismo, lo podrá utilizar a corto y a largo plazo, expresándose de forma segura, clara y precisa.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> •Obtiene información del texto oral. •Infiere e interpreta información del texto oral. •Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. •Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. •Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral 	<ul style="list-style-type: none"> •Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. •Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. •Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. •Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. •Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. 	Los niños expresen lo que más les gusta de cuento e identifica los personajes de ello.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
<p>Inicio</p>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px; text-align: center; color: pink;"> <p>Aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”</p> </div> <div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Comunicación de los saberes previos</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños de forma ordenada se desplazan para realizar una asamblea, reciben la visita del sombrero cuenta cuentos. <p><i>Hola niños, ¿Saben quién soy? he venido desde muy lejos a visitarlos, porque me dijeron que a ustedes les gusta los cuentos, ¿Es verdad? Por ello, el día de hoy le he traído una sorpresa para todos ustedes ¿Le gusta las sorpresas?”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños responden con ayuda del foco preguntón las siguientes preguntas mientras van descubriendo los personajes: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué personaje es? - ¿Qué animales encontramos? - ¿Alguna vez vieron a estos personajes? - ¿Saben de qué cuento vienen estos personajes? - ¿En dónde creen que sucederá los hechos? - ¿De qué tratará el cuento? • Luego de haber respondido las preguntas los niños observan una bolsa mágica: <p><i>“Niños, el día de hoy les traje una sorpresa ¿Qué habrá dentro de la bolsa mágica? ¿Me ayudan a descubrirlo?”</i></p> • Los niños descubren un mandil cuenta cuentos, y responden las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué tratará el cuento? - ¿Cómo te sientes cuando alguien agarra tus juguetes sin pedir permiso? - ¿Qué palabras debemos utilizar cuando queremos algo? menciónalas. - ¿Por qué son importantes? 	<p>Sombrero</p>  <p>Caja mágica</p>  <p>Foco preguntón</p>  <p>Bolsa mágica</p> 
<p>Desarrollo</p>	<div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Interacción y diálogo</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Se indica que se dará inicio al cuento titulado “Ricitos de oro”. <p><i>Ricitos de Oro era una niña buena y simpática pero demasiado curiosa.</i></p> <p><i>¡Siempre estaba mirando y revolviendo las cosas de los demás! Su madre a veces se enfadaba con ella.</i></p> <p><i>– Hija mía, lo que haces no está nada bien. ¿Acaso a ti te gustaría que yo te cogiera los juguetes del armario o me pusiera tus vestidos?</i></p>	<p>Mandil cuenta cuentos</p> 

	<p><i>Pero la niña no podía evitarlo. ¿Le gustaba tanto mirarlo todo, aunque no fuera suyo!...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, de a ver escuchado el cuento, se hará uso de la corona y el micrófono de la participación para que los niños puedan participar y responder a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles son los personajes del cuento? - ¿Qué es lo que más te gustó del cuento narrado? - ¿En dónde sucedieron los hechos? - ¿La actitud de Risitos de oro fue la correcta? ¿Por qué? - ¿Por qué Risitos de oro habrá ingresado a la casa de la familia oso? - ¿Cómo se habrá sentido los osos? - ¿Cómo te sientes cuando alguien maneja y rompe tus cosas? - ¿Qué hubieras hecho en el lugar del pequeño oso? - ¿Qué solución sería la correcta para solucionar el conflicto? <p style="text-align: center;">Exposición de lo aprendido</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños observan un sobre mágico, y dentro de ella descubren las fichas de aplicación, así mismo, se les da a conocer las indicaciones correspondientes, seguidamente, de forma ordenada se desplazan para traer sus cartucheras y se dirigen a sus sitios correspondientes, para luego dibujar lo que más les gustó del cuento narrado. 	<p>Corona</p>  <p>Sobre mágico</p>  <p>Ficha De Aplicación</p> 
<p>Cierre</p>	<p style="text-align: center;">Reflexión y socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se invita a los niños a pasar adelante para exponer sus dibujos, así mismo, se les escucha atentamente. • Recepcionan información de la actividad realizada anteriormente para identificar los personajes del cuento. • Identifican y comentan los personajes del cuento narrado y comenta lo que mas le gusto del cuento. • Determinan sus opiniones a través de las siguientes preguntas con ayuda del palomero preguntón. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos el día de hoy? - ¿Les gustó la actividad? - ¿Cómo lo aprendieron? - ¿Cómo se sintieron? - ¿Tuvieron dificultades para realizar la actividad? - ¿Qué es lo que más te gustó? ¿Por qué? • Disponen un tiempo para exponer y/o contar a sus familiares la experiencia de la actividad realizada el día de hoy. 	<p>Palomero preguntón</p>  

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y menciona los personajes del cuento • Expresa lo que más le gusto del cuento narrado. 	<p>Rúbrica de evaluación</p>



V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio, E. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (Primera ed.)*. Lima, Perú S/E
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

VIII "B" Docente de Práctica

Practicante
Miranda Tapia Erika Florentina

Practicante
Santa Cruz Chambilla Maricielo
Liliana

Asesor

VIII "B" Docente de Investigación

Docente de Aula



ACTIVIDAD N° 02 “ADIVINA LO QUE SIGUE”

I. DATOS INFORMATIVOS:





1.1. Institución Educativa:	N° 328 “José de San Martín”
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Norah Quispe Jilaja
1.3. Estudiante Practicante	-Maricielo Santa Cruz Chambilla. -Erika Miranda Tapia.
1.4. Sección - Edad	4 años “Pequeños constructores”
1.5. Fecha:	13 de junio del año 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII “B”





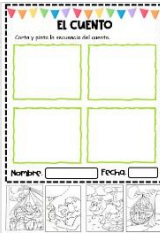

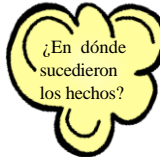
II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición para desarrollar habilidades comunicativas, la auto confianza, lo cual permitirá mejorar su desenvolvimiento frente al público, así mismo, lo podrá utilizar a corto y a largo plazo, expresándose de forma segura, clara y precisa.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Infiere e interpreta información del texto oral.•Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.•Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.•Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	<ul style="list-style-type: none">•Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.•Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.•Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.•Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.•Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Los niños expresen lo que han entendido del cuento e identifican las acciones de los personajes del cuento.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
<p>Inicio</p>	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; color: magenta;">Aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”</p> <p style="text-align: center; border: 2px solid orange; padding: 5px; margin-top: 10px;">Comunicación de los saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños de forma ordenada se desplazan para realizar una asamblea. • Luego, los niños reciben la visita de la payasita “Plin, Plin”, ella ingresa al salón con una voz triste y con la cabeza baja. <ul style="list-style-type: none"> - “Hola niños, el día de hoy me encuentro triste, ¿Quieren saber la razón? Porque antes de que ustedes llegaran, yo estaba jugando con mis amigos y de repente escondieron mi maleta mágica cuenta cuentos y no se en dónde está. ¿Me pueden ayudar a encontrar mi cuento? ¿A ustedes les gustan los cuentos? ¿Les gustaría saber de qué trata mi cuento favorito?”. • Los niños escuchan atentamente las características del cuento perdido, así mismo, logran encontrarlo junto a la payasita. • Después de encontrar la maleta mágica cuenta cuentos, los niños reciben el agradecimiento de la payasita y se formula las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Será importante ayudar a los demás? ¿Por qué? - ¿Cómo te sientes cuando alguien te ayuda? - ¿Cómo te gusta que te traten tus compañeros? - ¿Cómo tratas a tus compañeros? - ¿Qué haces cuando observas que alguien no quiere compartir los materiales? - ¿Qué haces cuando un amigo necesita ayuda? 	<p>Disfraz de payasita</p>  <p>Maleta mágica cuenta cuentos</p> 
<p>Desarrollo</p>	<p style="text-align: center; border: 2px solid orange; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Interacción y diálogo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños visualizan los personajes que la payasita saca misteriosamente y responden las siguientes preguntas formuladas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué tratará el cuento? • Antes de iniciar con el cuento, los niños, recuerdan los acuerdos de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> - Escuchamos con atención a la docente. - Levantar la mano para hablar. - No molestar al compañero de al lado. - Compartir los materiales. • Posterior a ello, se inicia al cuento titulado “El león y el ratón”. <p style="margin-left: 20px;"><i>“En un día muy soleado, dormía plácidamente un león cuando un pequeño ratón pasó por su lado y lo despertó.</i></p> 	<p>Papa preguntona</p>  <p>Foco de participación</p> 

	<p><i>Iracundo, el león tomó al ratón con sus enormes garras y cuando estaba a punto de aplastarlo, escuchó al ratoncito decirle:</i> <i>Déjame ir, puede que algún día llegues a necesitarme.</i> <i>Fue tanta la risa que estas palabras le causaron, que el león decidió soltarlo. Al cabo de unas pocas horas, el león quedó atrapado en las redes de unos cazadores. El ratón, fiel a su promesa, acudió en su ayuda. Sin tiempo que perder, comenzó a morder la red hasta dejar al león en libertad.</i> <i>El león agradeció al ratón por haberlo salvado y desde ese día comprendió que todos los seres son importantes.</i> <i>Moraleja: No menosprecies a los demás, todos tenemos las cualidades que nos hacen muy especiales.”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, de a ver escuchado el cuento, se hará uso de la papa preguntona y el foco de la participación para que los niños puedan participar y responder a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles son los personajes del cuento? - ¿En dónde sucedieron los hechos? - ¿Qué pasó en el cuento? - ¿Por qué el león dejó libre al ratón? - ¿Qué hizo el ratón para ayudar al león? - ¿Cómo crees que se sintió el león cuando el ratón lo ayudó? - ¿Qué nos enseña este cuento sobre ayudar a los demás? - ¿Cuál será la relación entre el león y el ratón después de que el león fue liberado? <p style="text-align: center;">Exposición de lo aprendido</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños observan tres sobres mágicos, y dentro de ella descubren escenas del cuento plasmadas en rompecabezas, consiste en armar e identificar las escenas del cuento narrado. • Seguidamente, de forma ordenada se desplazan para traer sus cartucheras y se dirigen a sus sitios correspondientes, para realizar la ficha de aplicación en la que tienen que recortar y ordenar las escenas del cuento identificando el inicio, nudo y desenlace. 	 <p>Sobre Mágico</p>  <p>Escenas del cuento</p>   <p>Ficha de aplicación</p> 
<p>Cierre</p>	<p style="text-align: center;">Reflexión y socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recepcionan información de la actividad realizada anteriormente para identificar como sucedieron los hechos del cuento. • Identifican y ordena los hechos que ha ocurrido del cuento narrado (inicio, nudo y desenlace) y comenta la enseñanza del cuento. • Determinan sus opiniones a través de las siguientes preguntas con ayuda del palomero preguntón. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos el día de hoy? - ¿Les gustó la actividad? - ¿Cómo lo aprendieron? - ¿Cómo se sintieron? - ¿Tuvieron dificultades para realizar la actividad? - ¿Qué es lo que más te gustó? ¿Por qué? 	<p>Palomero preguntón</p>  



IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
<ul style="list-style-type: none">• Ordena los hechos del cuento inicio, nudo y desenlace.• Comenta cual es la enseñanza del cuento narrado.	Rúbrica de evaluación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio, E. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (Primera ed.)*. Lima, Perú S/E
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

VIII "B" Docente de Práctica

Practicante
Miranda Tapia Erika Florentina

Practicante
Santa Cruz Chambilla Maricielo
Liliana

Asesor

VIII "B" Docente de Investigación

Docente de Aula



ACTIVIDAD N° 03 “IMITANDO BUENAS ACCIONES”

I. DATOS INFORMATIVOS:





1.1. Institución Educativa:	N° 328 “José de San Martín”
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Norah Quispe Jilaja
1.3. Estudiante Practicante	-Maricelo Santa Cruz Chambilla. -Erika Miranda Tapia.
1.4. Sección - Edad	4 años “Pequeños constructores”
1.5. Fecha:	20 de junio del año 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII “B”





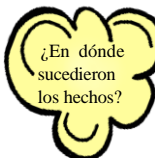
II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición para desarrollar habilidades comunicativas, la auto confianza, lo cual permitirá mejorar su desenvolvimiento frente al público, así mismo, lo podrá utilizar a corto y a largo plazo, expresándose de forma segura, clara y precisa.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Infiere e interpreta información del texto oral.•Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.•Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.•Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	<ul style="list-style-type: none">•Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.•Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.•Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.•Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.•Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Los niños expresen lo que han entendido del cuento e identifican las acciones de los personajes del cuento.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
<p>Inicio</p>	<p style="text-align: center; border: 1px solid pink; padding: 5px;">Aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”</p> <p style="border: 1px solid orange; padding: 5px; margin-top: 10px;">Comunicación de los saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños de forma ordenada se desplazan para realizar una asamblea. • Luego, los niños reciben la visita de la niña llamada Nieves, ella ingresa al salón con una voz triste y con la cabeza baja. <ul style="list-style-type: none"> - “Hola niños, el día de hoy me encuentro triste, ¿Quieren saber qué fue lo que pasó? Hoy me perdí con mi amigo Gasparin, el narrador de cuentos, cuando veníamos para su jardín, pedimos ayuda a muchas personas y nadie nos quiso ayudar, pero luego nos encontramos con el señor policía, al vernos desorientados, accedió ayudarme amablemente. • Después de escuchar la triste historia de la niña, los niños responden a las siguientes preguntas con la corna preguntona. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Será importante ayudar a los demás? ¿Por qué? - ¿A quién piden ayuda cuando necesitan algo? - ¿Cómo te sientes cuando alguien no te ayuda? - ¿Qué haces cuando un amigo necesita ayuda? - ¿Cómo ayudas a tu familia en casa? - ¿Qué haces cuando observas que alguien no quiere ayudar a un compañero? 	<p>Títere de niña</p>  <p>Corona preguntona</p> 
<p>Desarrollo</p>	<p style="border: 1px solid orange; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Interacción y diálogo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños observan al misterioso gusanito Gaspirin, el narrador de cuentos, seguidamente se realiza la siguiente pregunta: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué será lo que nos habrá traído el gusanito Gasparin? • Se escucha atentamente las opiniones de los niños. • Antes de iniciar con el cuento, los niños, recuerdan los acuerdos de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> - Escuchamos con atención a la docente. - Levantar la mano para hablar. - No molestar al compañero de al lado. - Compartir los materiales. • Posterior a ello, se inicia al cuento titulado “La gallinita trabajadora”. <p style="margin-left: 20px;"><i>“Había una vez una gallina roja llamada Marcelina, que vivía en una granja rodeada de muchos animales. Era una granja muy grande, en medio del campo.</i>”</p> 	<p>Gusano Gasparin</p>  <p>Foco de a participación</p> 

	<p><i>En el establo vivían las vacas y los caballos y los cerdos tenían su propia cochiguera. Había hasta un estanque con patos y un corral con muchas gallinas. Había en la granja también una familia de granjeros que cuidaba de todos los animales. Un día la gallinita roja, escarbando en la tierra de la granja, encontró un grano de trigo. Pensó que si lo sembraba crecería y después podría hacer pan para ella y todos sus amigos.”</i></p> <p style="text-align: center;">Exposición de lo aprendido</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños visualizan un mural preguntón. • Seguidamente, se les presenta un cuadro denominado globo pop para que a través de ella puedan sacar y responder una pregunta al azar de forma divertida. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles son los personajes del cuento? - ¿En dónde sucedieron los hechos? - ¿Qué pasó en el cuento? - ¿Qué es lo que encontró la gallinita Marcelina? - ¿Es correcto el comportamiento del pato, cerdo y perro? - ¿Por qué? - ¿Cómo crees que se sintió la gallina Marcelina cuando nadie quiso ayudarla? - ¿Qué nos enseña este cuento sobre ayudar a los demás? - ¿Cuál será la relación entre la gallina y los animales después de lo que pasó? • Con ayuda del foco de la participación cada niño podrá dar a conocer su respuesta de acuerdo a la pregunta que se le realizará. • Seguidamente, de forma ordenada se desplazan para traer sus cartucheras y se dirigen a sus sitios correspondientes, para realizar la ficha de aplicación. 	<p style="text-align: center;">Mural Preguntón</p>  <p style="text-align: center;">Sobre Mágico</p>  <p style="text-align: center;">Ficha De Aplicación</p> 
<p style="text-align: center;">Cierre</p>	<p style="text-align: center;">Reflexión y socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se invita a los niños a pasar adelante para exponer sus dibujos, así mismo, se les escucha atentamente. • Recepcionan información de la actividad realizada anteriormente para identificar las acciones de los personajes del cuento. • Identifican y comentan las acciones de los personajes del cuento narrado y expresa lo que más le gusto del cuento. • Determinan sus opiniones a través de las siguientes preguntas con ayuda del palomero preguntón. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos el día de hoy? - ¿Les gustó la actividad? - ¿Cómo lo aprendieron? - ¿Cómo se sintieron? - ¿Tuvieron dificultades para realizar la actividad? - ¿Qué es lo que más te gustó? ¿Por qué? • Disponen un tiempo para exponer y/o contar a sus familiares la experiencia de la actividad realizada el día de hoy. 	<p style="text-align: center;">Palomero preguntón</p>  



IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
<ul style="list-style-type: none">• Expresa con sus propias palabras lo que han entendido del cuento.• Identifica las acciones de los personajes del cuento.	Rúbrica de evaluación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio, E. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (Primera ed.)*. Lima, Perú S/E
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

VIII "B" Docente de Práctica

Practicante
Miranda Tapia Erika Florentina

Practicante
Santa Cruz Chambilla Maricielo
Liliana

Asesor

VIII "B" Docente de Investigación

Docente de Aula



ACTIVIDAD N° 04 “IMITAMOS GESTOS”

I. DATOS INFORMATIVOS:







1.1. Institución Educativa:	N° 328 “José de San Martín”
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Norah Quispe Jilaja
1.3. Estudiante Practicante	-Maricelo Santa Cruz Chambilla. -Erika Miranda Tapia.
1.4. Sección - Edad	4 años “Pequeños constructores”
1.5. Fecha:	27 de junio del año 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII “B”





II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición para desarrollar habilidades comunicativas, la auto confianza, lo cual permitirá mejorar su desenvolvimiento frente al público, así mismo, lo podrá utilizar a corto y a largo plazo, expresándose de forma segura, clara y precisa.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> •Obtiene información del texto oral. •Infiere e interpreta información del texto oral. •Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. •Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. •Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral 	<ul style="list-style-type: none"> •Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. •Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. •Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. •Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. •Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. 	Los niños se expresan de manera no verbal utilizando gestos, movimientos.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
<p>Inicio</p>	<div style="border: 1px solid magenta; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p>Aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”</p> </div> <div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p>Comunicación de los saberes previos</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños de forma ordenada se desplazan para realizar una asamblea. • Se los invita a los niños a entona una canción que nos ayuda a descubrir lo que vamos a realizar el día de hoy que esta titulada “El osito panda está enojado” • Se le proporciona a cada niño un pañuelo de color para que lo pueda utilizar de manera libre. • Luego de a ver entonado la canción, los niños responden a las siguientes preguntas con ayuda de nuestra corona preguntona: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Como se encontraba el osito panda? - ¿Qué gestos hacia con su cara? - ¿Qué gestos hacen ustedes cuando están enojados? - ¿Qué otros gestos más podemos hacer? 	<p>Canción https://www.youtube.com/watch?v=PL3kFrdWwt0</p> <p>Corona </p> <p>Pañuelos </p>
<p>Desarrollo</p>	<div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p>Interacción y diálogo</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños observan la llegada de nuestro amigo el narrador de cuentos. Muy entusiasmado les dice que les ha traído una sorpresa: “¿Quieren saber qué es lo que he traído?” • Se escucha las opiniones de los demás niños. • Antes de iniciar con el cuento, los niños, recuerdan los acuerdos de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> - Escuchamos con atención a la docente. - Levantar la mano para hablar. - No molestar al compañero de al lado. - Compartir los materiales. • Posterior a ello, se inicia al cuento titulado “El misterio del jardín de los animales” <p><i>Había una vez, en un jardín mágico, un grupo de animales que eran muy buenos amigos. Había un conejo llamado Saltarín, una ardilla llamada Chispita y un pajarito llamado Piolín.</i></p> <p><i>Un día, encontraron una caja misteriosa en el medio del jardín. La caja estaba cerrada con un gran candado y tenía una nota que decía: "Para abrir esta caja, usen palabras mágicas y gestos especiales".</i></p> <p><i>Saltarín intentó primero. Con una voz fuerte y segura, dijo (tono de voz fuerte): "¡Abrete, caja!</i> <i>Chispita lo intentó después. Con una voz feliz y sonriendo, dijo (sonrisa grande): "¡Por favor, caja, ábrete!"</i> <i>Finalmente, Piolín voló alrededor de la caja y dijo en un susurro (susurro): "Caja, por favor, ábrete para nosotros."</i></p>	<p>Narrador </p> <p>Maleta cuenta cuento </p> <p>Láminas de los personajes </p> <p>Lápiz mágico </p>

	<p style="text-align: center;">Exposición de lo aprendido</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recepcionan la información del cuento narrado los niños. • Identifican las expresiones verbales y para verbales de los personajes del cuento. • Interrelacionan las expresiones a través de las láminas expresivas de los personajes del cuento. El cual tendrán que descubrir dentro del lápiz mágico. • Presentan las expresiones de los personajes del cuento, para ello, se utilizará la caja sorteadora para fomentar el orden y reforzar el cumplimiento de los acuerdos de convivencia. • Se presenta las fichas de aplicación, en el cual consiste que debe de plasmar el gesto del personaje que más llamo su atención utilizando plastilina. 	<p>Caja sorteadora</p>  <p>Ficha de aplicación</p> 
<p style="text-align: center;">Cierre</p>	<p style="text-align: center;">Reflexión y socialización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recepcionan información de la actividad realizada para anteriormente para relacionarlo con sus experiencias vividas. • Identifican y comentan situaciones en las que se sintieron como lo los personajes y lo expresan a través de gestos. • Se les muestra a los niños el mural preguntón, el cual nos ayuda con las preguntas. • Determinan sus opiniones a través de las siguientes preguntas con ayuda de la flor preguntona. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos el día de hoy? - ¿Les gustó la actividad? - ¿Cómo lo aprendieron? - ¿Cómo se sintieron? - ¿Tuvieron dificultades para realizar la actividad? - ¿Qué es lo que más te gustó? ¿Por qué? • Disponen un tiempo para exponer y/o contar a sus familiares la experiencia de la actividad realizada el día de hoy. 	<p style="text-align: center;">Mural</p>  <p style="text-align: center;">La flor preguntona</p> 

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa de manera no verbal. • Se expresa de forma paraverbal. 	<p>Rubrica de evaluación</p>

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio, E. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (Primera ed.)*. Lima, Perú S/E
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "JOSÉ JIMÉNEZ BORJA" TACNA

INSTITUCIÓN ACREDITADA SEGÚN RESOLUCIÓN DEL CONSEJO SUPERIOR N°022-2014-CONSUSINEACE/P.

VIII "B" Docente de Práctica

Practicante
Miranda Tapia Erika Florentina

Practicante
Santa Cruz Chambilla Maricielo
Liliana

Asesor

VIII "B" Docente de Investigación

Docente de Aula



ACTIVIDAD N° 05 “TODOS JUNTOS VAMOS AL CINE”

I. DATOS INFORMATIVOS:






1.1. Institución Educativa:	N° 328 “José de San Martín”
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Norah Quispe Jilaja
1.3. Estudiante Practicante	-Maricelo Santa Cruz Chambilla. -Erika Miranda Tapia.
1.4. Sección - Edad	4 años “Pequeños constructores”
1.5. Fecha:	01 de julio del año 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII “B”





II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición para desarrollar habilidades comunicativas, la auto confianza, lo cual permitirá mejorar su desenvolvimiento frente al público, así mismo, lo podrá utilizar a corto y a largo plazo, expresándose de forma segura, clara y precisa.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none">•Obtiene información del texto oral.•Infiere e interpreta información del texto oral.•Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.•Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.•Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	<ul style="list-style-type: none">•Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.•Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.•Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.•Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.•Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	Los niños puedan expresar el valor que ha identificado en el cuento y lo relacione con sus propias vivencias.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
<p>Inicio</p>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px; text-align: center; color: pink;"> <p>Aplicación del modelo didáctico “Me expreso y participo libremente”</p> </div> <div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Comunicación de los saberes previos</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños de forma ordenada se desplazan para realizar una asamblea. • Seguidamente, reciben la visita del cerdito Joaquín, él es un cerdito que no respeta a sus amigos ni los acuerdos de convivencia. Por ello, el realizará acciones incorrectas (No saluda al ingresar al aula, lanza la basura al piso y fomenta el desorden sin escuchar a nadie). • Luego, de a ver observado las acciones de Joaquín, los niños responden a las siguientes preguntas con ayuda de nuestra corona preguntona: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es lo que sucedió con Joaquín? ¿Es lo correcto? - ¿Cómo te sientes cuando alguien no te escucha? - ¿Por qué es importante escuchar cuando alguien está hablando? - ¿Eres amable con tus amigos? - ¿Compartes tus juguetes con tus amigos? - ¿Por qué será importante respetar los acuerdos de convivencia? - ¿Por qué es importante decir por favor y gracias cuando necesitamos algo? 	<p>Títere</p>  <p>Corona</p> 
<p>Desarrollo</p>	<div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Interacción y diálogo</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños observan la llegada de nuestro amigo el rey del circo y con mucha alegría les comenta: <i>“Hola niños, ¿cómo se encuentran?, el día de hoy he venido para a que puedan asistir al circo de los valores y ser parte de la aventura, ¿Alguna vez fueron al circo? ¿Qué observaron? ¿les gustaría volver a ir? El circo al cual vamos a ir nos contará una historia muy interesante, pues ahí conocerán nuevos amigos y experiencias, pero para ingresar a un circo ¿Qué necesitamos? ¿Qué debemos de tener para comprar para ingresar?”</i> • Se escucha las opiniones de los niños. Luego se reparte a cada niño una cierta cantidad de monedas para que pueda adquirir un boleto e ingresar al circo. • Posterior a ello, se invita a los niños a realizar una columna para comprar un boleto y dirigirse al circo. • Los niños, antes de iniciar con el cuento, recuerdan los acuerdos de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> - Escuchamos con atención a la docente. - Levantar la mano para hablar. - No molestar al compañero de al lado. - Compartir los materiales. 	<p>Venta de boletos</p>  <p>Monedas</p>  <p>Boletos</p> 

	<ul style="list-style-type: none"> • Posterior a ello, se inicia al cuento titulado “El elefante Bernardo” <p><i>Había una vez un elefante llamado Bernardo que nunca pensaba en los demás. Un día, mientras Bernardo jugaba con sus compañeros de la escuela, cogió a una piedra y la lanzó hacia sus compañeros.</i></p> <p><i>La piedra golpeó al burro Cándido en su oreja, de la que salió mucha sangre. Cuando los niños vieron lo que había pasado, inmediatamente se pusieron a ayudar a Cándido.</i></p> <p><i>Le pusieron un gran curita en su oreja para curarlo. Mientras Cándido lloraba, Bernardo se burlaba, escondiéndose de las maestras. Al día siguiente, Bernardo jugaba en el campo cuando, de pronto, le dio mucha sed. Caminó hacia el río para beber agua. Al llegar al río vio a unos ciervos que jugaban a la orilla del río.</i></p> <p><i>Sin pensar dos veces, Bernardo tomó mucha agua con su trompa y se las arrojó a los ciervos. Gilberto, el ciervo más chiquitito perdió el equilibrio y acabó cayéndose al río, sin saber nadar.</i></p> <div style="border: 2px solid orange; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>Exposición de lo aprendido</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Recepcionan la información del cuento narrado. • Identifican el valor del cuento narrado, así mismo, dan a conocer las acciones del elefante Bernardo. • Interrelacionan los valores del cuento con sus acciones en la realidad con ayuda del foco entrevistador. • Presentan acciones que realizan y fomenta el movimiento de sus valores, así mismo, comenta otros valores que conocen y realizan en su vida cotidiana, para ello, se utilizará la caja sorteadora para la participación de los estudiantes, fomentar el orden y reforzar el cumplimiento de los acuerdos de convivencia. • Seguidamente, se presenta las fichas de aplicación y a través de ella, los niños identificarán el valor correcto de las acciones presentadas. 	<p>Personajes del cuento</p>  <p>Fondo de un bosque</p>  <p>Ficha de aplicación</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">"SOMOS EXPERIMENTADORES"</p> <p style="text-align: center;"><small>Colaje al experimento que hicimos el día de hoy.</small></p> <div style="border: 1px solid green; height: 50px; width: 100%;"></div> <p style="font-size: small;">Nombre: <input type="text"/> Fecha: <input type="text"/></p> </div>
<p style="text-align: center;">Cierre</p>	<div style="border: 2px solid orange; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>Reflexión y socialización</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Recepcionan información de la actividad realizada anteriormente para relacionarlo con sus experiencias vividas. • Identifican y comentan si pasaron por la misma situación de los personajes del cuento narrado con ayuda del micrófono preguntón. • Determinan sus opiniones a través de las siguientes preguntas con ayuda del foco entrevistador. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos el día de hoy? - ¿Les gustó la actividad? - ¿Cómo lo aprendieron? - ¿Cómo se sintieron? - ¿Tuvieron dificultades para realizar la actividad? - ¿Qué es lo que más te gustó? ¿Por qué? • Disponen un tiempo para exponer y/o contar a sus familiares la experiencia de la actividad realizada el día de hoy. 	<p>Micrófono</p>  <p>Foco entrevistador</p> 



IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
<ul style="list-style-type: none">Menciona acerca de los valores que identificaron en el cuento narrado.Relaciona situaciones del cuento con sus propias vivencias.	Rúbrica de evaluación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio, E. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (Primera ed.)*. Lima, Perú S/E
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

VIII "B" Docente de Práctica

Practicante
Miranda Tapia Erika Florentina

Practicante
Santa Cruz Chambilla Maricielo
Liliana

Asesor

VIII "B" Docente de Investigación

Docente de Aula



FICHA DE VALIDACIÓN

*por juicio de
expertos*





FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS



I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Bracamonte Mostajo Giovanna Barbara
- 1.2. Cargo e institución donde labora: Profesora de Aula "Clarita Gambetta"
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rubrica de Evaluación
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Maricelo Santa Cruz Chambilla y Erika Miranda Tapia
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Erika Miranda Tapia Maricelo Santa Cruz Ch.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.				✓	
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				✓	
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.				✓	
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				✓	
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				✓	
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.				✓	
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				✓	
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración				✓	
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación				✓	
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse				✓	
Sub total					40	
TOTAL						

Coeficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

80%

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: .Si () No ()
 Fecha: / /



 Firma del Experto
 Centro de Trabajo: 1a. Cuna Jardín Clarita Gambetta
 Celular: 928138939
 Correo electrónico: barbara72967@hotmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS



I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Gicón Copa Sara Ana
- 1.2. Cargo e institución donde labora: Profesora IET 309 "Pilata"
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rubrica de Evaluación
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Erika Miranda Tapia y Maricelo Santa Cruz Ch.
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Erika Miranda Tapia Maricelo Santa Cruz Ch.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.				✓	
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					✓
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.				✓	
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				✓	
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				✓	
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.				✓	
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				✓	
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración			✓		
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación				✓	
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse				✓	
Sub total				3	32	5
TOTAL					40	

Coefficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

80%

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: Si () No ()

Fecha: / /

Sara Ana Gicón

Firma del Experto

Centro de Trabajo: IET 309 "Pilata"

Celular: 952 951914

Correo electrónico: saracita179@hotmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Flores Osocco Blanca Galdino
- 1.2. Cargo e institución donde labora: E.SPP "Jose Jimenez Borja"
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rubrica de evaluación
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Maricelo Santa Cruz Ch. y Erika Miranda Tapia
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Maricelo Santa Cruz Ch. y Erika Miranda Tapia

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					X
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					X
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					X
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					X
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/ indicadores/ items / valoración					X
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					X
10. APLICACION	Existencia de condiciones para aplicarse					X
Sub total						50
TOTAL						50

Coefficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50 = 78\%$

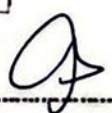
Calificación global:

100

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: Si (X) No ()

Fecha: 29/05/24


Firma del Experto

Centro de Trabajo: _____
 Celular: 984948483
 Correo electrónico: blfloreos2024@gmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS



I. DATOS GENERALES

1.1. Apellidos y nombre del experto: B. de los Angeles Cruz, Coima
 1.2. Cargo e institución donde labora: EEESP "José Jiménez Boya"
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rúbrica de Evaluación
 1.4. Autor (es) del instrumento: Maricelo Santa Cruz Chambilla y Erika Miranda Tapia
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Maricelo Santa Cruz Ch. Erika Miranda Tapia

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					5
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					5
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					5
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					5
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				4	
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					5
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				4	
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración				4	
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					5
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					5
Sub total						47
TOTAL						47

Coefficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50 = 78\%$

Calificación global:

94

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: Si (✓) No ()

Fecha: 12/12/2023



 Firma del Experto
 Centro de Trabajo: EEESP "J.J.B."
 Celular: 986 305627
 Correo electrónico: susanta ysabela@gmail.com



BASE DE DATOS

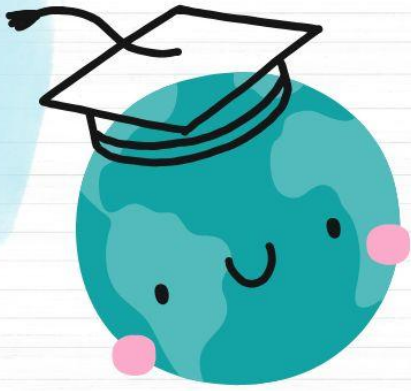


“PRUEBA DE ENTRADA DEL GRUPO CONTROL PRE TEST”

N	ITEMS										Puntuación directa						Puntuación vigesimal						Niveles de la competencia								
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL
1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	2	1	3	1	2	12	5	0	5	5	5	0	2	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
2	2	3	1	2	3	1	2	2	2	3	5	3	3	3	2	5	21	15	5	16	5	12	15	11	Proceso	Inicio	logrado	Inicio	Proceso	Proceso	Proceso
3	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	3	2	2	3	1	4	15	5	0	12	5	5	10	5	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
4	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	3	3	2	3	2	3	16	5	5	12	5	12	5	6	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio
5	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	3	11	0	0	5	0	5	5	1	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
6	3	2	1	2	2	2	2	1	2	1	5	3	2	4	1	3	18	15	5	12	10	5	5	8	Proceso	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
7	2	2	1	1	1	2	3	2	2	2	4	2	1	5	2	4	18	10	0	5	15	12	10	8	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Proceso	Inicio	Inicio
8	2	2	1	2	1	2	1	3	1	2	4	3	1	3	3	3	17	10	5	5	5	16	5	7	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	logrado	Inicio	Inicio
9	2	3	1	1	2	1	2	1	2	2	5	2	2	3	1	4	17	15	0	12	5	5	10	7	Proceso	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
10	3	1	1	2	1	2	3	2	1	2	4	3	1	5	2	3	18	10	5	5	15	12	5	8	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Proceso	Inicio	Inicio
11	3	3	1	2	1	2	2	1	1	2	6	3	1	4	1	3	18	20	5	5	10	5	5	8	logrado	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
12	3	2	2	2	1	3	1	1	1	2	5	4	1	4	1	3	18	15	10	5	10	5	5	8	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
13	3	3	2	1	2	3	2	1	2	2	6	3	2	5	1	4	21	20	5	12	15	5	10	11	logrado	Inicio	Proceso	Proceso	Inicio	Inicio	Proceso
14	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	5	4	2	3	2	4	20	15	10	12	5	12	10	10	Proceso	Inicio	Proceso	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio
15	3	2	1	1	3	3	1	2	1	1	5	2	3	4	2	2	18	15	0	16	10	12	0	8	Proceso	Inicio	logrado	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio
16	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	3	2	1	4	1	3	14	5	0	5	10	5	5	4	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
17	3	2	1	1	1	3	3	2	2	2	5	2	1	6	2	4	20	15	0	5	20	12	10	10	Proceso	Inicio	Inicio	logrado	Proceso	Inicio	Inicio
18	3	2	1	3	1	1	2	2	2	3	5	4	1	3	2	5	20	15	10	5	5	12	15	10	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Proceso	Inicio
19	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	3	2	2	3	2	3	15	5	0	12	5	12	5	5	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio
20	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	4	4	2	3	2	4	19	10	10	12	5	12	10	9	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio

“PRUEBA DE SALIDA DEL GRUPO CONTROL POST TEST”

N	ITEMS										Puntuación directa						Puntuación vigesimal						Niveles de la competencia								
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL
1	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	5	5	3	5	3	5	26	15	15	16	15	16	15	16	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	logrado	Proceso	logrado
2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	5	6	3	6	2	6	28	15	20	16	20	12	20	18	Proceso	logrado	logrado	logrado	Proceso	logrado	logrado
3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	5	5	2	5	3	5	25	15	15	12	15	16	15	15	Proceso	Proceso	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	Proceso
4	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	5	5	3	5	2	6	26	15	15	16	15	12	20	16	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	Proceso	logrado	logrado
5	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	5	5	3	5	3	5	26	15	15	16	15	16	15	16	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	logrado	Proceso	logrado
6	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	5	5	2	5	3	5	25	15	15	12	15	16	15	15	Proceso	Proceso	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	Proceso
7	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	5	5	3	5	2	5	25	15	15	16	15	12	15	15	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	Proceso	Proceso	Proceso
8	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	5	5	3	5	3	5	26	15	15	16	15	16	15	16	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	logrado	Proceso	logrado
9	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	5	5	3	5	3	5	26	15	15	16	15	16	15	16	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	logrado	Proceso	logrado
10	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	5	5	2	5	3	6	26	15	15	12	15	16	20	16	Proceso	Proceso	Proceso	Proceso	logrado	logrado	logrado
11	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	5	6	3	5	3	5	27	15	20	16	15	16	15	17	Proceso	logrado	logrado	Proceso	logrado	Proceso	logrado
12	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	5	5	3	5	2	5	25	15	15	16	15	12	15	15	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	Proceso	Proceso	Proceso
13	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	5	5	3	6	3	6	28	15	15	16	20	16	20	18	Proceso	Proceso	logrado	logrado	logrado	logrado	logrado
14	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	5	5	3	5	3	5	26	15	15	16	15	16	15	16	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	logrado	Proceso	logrado
15	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	6	5	3	5	3	5	27	20	15	16	15	16	15	17	logrado	Proceso	logrado	Proceso	logrado	Proceso	logrado
16	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	5	5	2	6	2	6	26	15	15	12	20	12	20	16	Proceso	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	logrado	logrado
17	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	5	5	2	5	2	6	25	15	15	12	15	12	20	15	Proceso	Proceso	Proceso	Proceso	Proceso	logrado	Proceso
18	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	5	5	3	5	3	5	26	15	15	16	15	16	15	16	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	logrado	Proceso	logrado
19	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	5	5	3	5	2	6	26	15	15	16	15	12	20	16	Proceso	Proceso	logrado	Proceso	Proceso	logrado	logrado
20	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	5	5	2	5	3	6	26	15	15	12	15	16	20	16	Proceso	Proceso	Proceso	Proceso	logrado	logrado	logrado

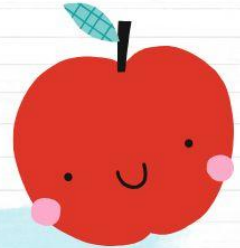


EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS









Erika Miranda

TESINA 2025-FINAL-2_PARA TURNITIN 29 SET.docx

- TESINAS Y TESIS
- SUSTENTACIÓN 2025 I
- Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trncoid::1:3355937883

96 páginas

Fecha de entrega

29 sep 2025, 1:38 p.m. GMT-5

15.750 palabras

Fecha de descarga

29 sep 2025, 1:41 p.m. GMT-5

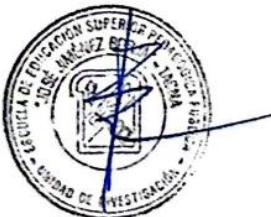
85.235 caracteres

Nombre del archivo

TESINA_2025-FINAL-2_PARA_TURNITIN_29_SET.docx

Tamaño del archivo

708.1 KB






18% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el Informe


- Bibliografía
- Texto citado
- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

- 6%  Fuentes de Internet
- 3%  Publicaciones
- 17%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de Integridad




N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
151 caracteres sospechosos en N.º de páginas
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.












Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.









Fuentes principales

- 6%  Fuentes de Internet
- 3%  Publicaciones
- 17%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

	Trabajos del estudiante Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja	14%
	Internet alicia.concytec.gob.pe	<1%
	Trabajos del estudiante Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga	<1%
	Internet repositorio.eesppjibtacna.edu.pe	<1%
	Internet repositorio.uladech.edu.pe	<1%
	Trabajos del estudiante uroosevelt	<1%
	Internet inspeccionidiomaespanol.webnode.com.uy	<1%
	Internet repositorio.unsaac.edu.pe	<1%
	Internet www.upt.edu.pe	<1%
	Publicación Vilchez Flores, Mercedes Roxana. "Aplicación de talleres pedagógicos para mejor..."	<1%
	Publicación Sánchez Huayanay, Pedro Santos. "La entrevista como técnica en el proceso de a..."	<1%

 Internet	
legp.uladech.edu.pe	<1%
 Trabajos del estudiante	
Universidad del Blo-Blo	<1%
 Trabajos del estudiante	
Instituto de Educación Superior Pedagógico Público HORACIO ZEBALLOS GAMEZ-	<1%
 Trabajos del estudiante	
Universidad Cesar Vallejo	<1%
 Internet	
hdl.handle.net	<1%
 Publicación	
Mamani Acero, Edwin. "Competencia laboral y aprendizaje en el área de comunic...	<1%
 Trabajos del estudiante	
Universidad Nacional de Cajamarca	<1%
 Internet	
aprepositorio.unu.edu.pe	<1%