

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”



PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” y su efecto en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: TESINA

PRESENTADA POR:

Limas Salazar, Perla Miluska

Pino Casas, Celina Valentina

PARA OPTAR EL GRADO DE:

Bachiller en educación

ASESOR (A):

Flores Chipana, Víctor Casiano

<https://orcid.org/0000-0002-0644-488X>

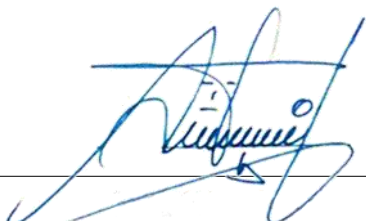
TACNA- PERÚ

2025

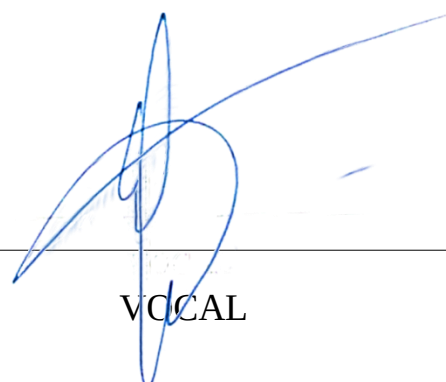
PÁGINA DE JURADO

Modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” y su efecto en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024.

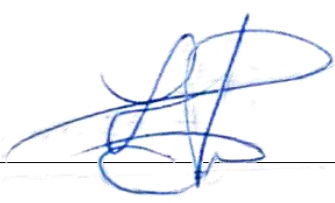
Tesis sustentada el día: 13 / 12 / 2025 siendo jurados de sustentación los siguientes docentes formadores:



PRESIDENTE



VOCAL



SECRETARIO

INFORME N° 1-2024-AT-EESPP/JJB

DE : Mg. Flores Chipana, Víctor Casiano
Docente de la EESPP José Jiménez Borja

A : Mg. José Luis Alcalá Blanco
Jefe de la Unidad de Investigación

ASUNTO : Informe de similitud

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. para comunicarle que fui designado como asesor (a) de la tesina titulada:

Modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” y su efecto en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024, presentada por Perla Miluska Limas Salazar y Celina Valentina Pino Casas. Al respecto dejo constancia de lo siguiente:

- La tesina tiene un reporte de similitud del 17% según el reporte emitido por el software Turnitin el día 29 de setiembre del 2025.
- Se ha verificado que las citas a otros autores cumplen con todas las exigencias formales según el Manual APA 7ma. Edición.
- Luego de la revisión exhaustiva de la tesina se concluye que no existe indicios de plagio.

Tacna, 29 de Setiembre de 2025

.....

Nombres y apellidos del asesor/a

DNI:00502085.....

DEDICATORIA

A mis padres, por todo el apoyo recibo en este largo proceso, y también a mis profesores y tutores por su guía constante y su amor incondicional para que yo salga adelante.

Celina

A mis profesores y mentores, cuya sabiduría y orientación han sido la luz que ha guiado mi camino académico y profesional. Gracias por inspirarme a explorar nuevos horizontes y por brindarme las herramientas necesarias para crecer y aprender.

Perla

AGRADECIMIENTO

Agradezco sinceramente a mi familia por siempre apoyarme en cada paso que he dado a lo largo de este proyecto y por su apoyo financiero para poder elaborar la presente investigación, que durante las largas horas de esfuerzo y dedicación, me han dado la fuerzas para seguir adelante, a su vez, quiero agradecer a mi tutora, quien tomo su tiempo en cada paso de este proyecto de investigación para apoyarnos, por su guía, dedicación, comprensión y apoyo en base a su sabiduría los cuales nos han direccionado a poder culminar nuestro trabajo de investigación, por cada consejo que nos dio y cada una de sus palabras que nos ayudó a superarnos. También agradecer a mi profesor de investigación por el compromiso y excelencia académica, brindando el avance de nuestro proyecto.

Por último, agradecer a nuestro asesor por el tiempo dedicado para revisar nuestros avances y ofrecer sus sugerencias para mejorar siempre la calidad del trabajo.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE DE TABLAS.....	x
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN.....	14

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema	16
1.2. Formulación del problema.....	18
1.2.1 Problema principal.....	18
1.2.2 Problemas secundarios.....	18
1.3. Justificación de la investigación	19
1.4. Objetivos.....	21
1.4.1 Objetivo general.....	21
1.4.2 Objetivos específicos.	21
1.5. Hipótesis	21
1.5.1 Hipótesis general.	22
1.5.2 Hipótesis específicas.....	22
1.6. Variables e indicadores.....	22
1.6.1 Variable independiente	22

1.6.2	Variable dependiente	23
1.6.3	Operacionalización de las variables.....	24

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes.....	26
2.1.1	Internacional.	26
2.2.	Bases teóricas.....	31
2.2.1.	Bases del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”.	45
2.3.	Definición de términos básicos.....	50

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1.	Tipo de investigación.....	52
3.2.	Diseño de investigación.....	52
3.3.	Población, muestra y muestreo	53
3.3.1	Población.	53
3.3.2	Muestra.	54
3.3.3	Muestreo.	55
3.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	55
3.4.1	Técnica de investigación.....	55
3.4.2	Instrumento de investigación.....	56
3.5.	Técnicas de procesamiento y análisis de los datos	57
3.6.	Validez.....	58

3.6.1	Validez del instrumento.....	58
-------	------------------------------	----

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1.	Descripción del trabajo de campo.....	59
4.1.1.	Ejecución.	60
4.1.2.	Evaluación.	60
4.2.	Análisis estadístico descriptivo e inferencial.....	62
4.2.1.	Análisis descriptivo antes del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” .	62
4.2.2.	Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”	68
4.2.3.	Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”	71
4.2.4.	Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”	77
4.2.5.	Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”	77
4.2.6.	Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”	83
4.3.	Verificación de hipótesis	86
4.3.1.	Verificación de la primera hipótesis específica.	86
4.3.2.	Verificación de la segunda hipótesis específica.	86
4.3.3.	Verificación de la hipótesis general.....	87

CONCLUSIONES.....	88
RECOMENDACIONES	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA	90

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de estudiantes de 4 años de educación inicial de la institución educativa N°308 “María Auxiliadora”.....	54
Tabla 2 Muestra de estudiantes	55
Tabla 3 Resultados obtenido	58
Tabla 4 Cronograma de actividades	61
Tabla 5 Nivel del desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	62
Tabla 6 Medidas estadísticas del nivel del desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	63
Tabla 7 Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	64
Tabla 8 Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	66
Tabla 9 Nivel del desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	71
Tabla 10 Medidas estadísticas del nivel del desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna	72
Tabla 11 Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	73
Tabla 12 Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	75
Tabla 13 Comparación del nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en la prueba de entrada y salida.....	80
Tabla 14 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en la prueba inicial y la prueba final	81

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel del desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	62
Figura 2 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	63
Figura 3 Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna	64
Figura 4 Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	66
Figura 5 Nivel del desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	71
Figura 6 Medidas estadísticas del nivel del desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	72
Figura 7 Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna	74
Figura 8 Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.....	76
Figura 9 Comparación del nivel de competencia se comunica oralmente en su lengua materna en la prueba de entrada y salida.	80
Figura 10 Comparación de las medidas estadísticas del nivel del desarrollo competencia en la prueba de entrada y salida	82

RESUMEN

La presente investigación realizada tiene como objetivo desarrollar la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°308 “María Auxiliadora” de Tacna. El tipo de investigación es experimental y su diseño es pre experimental, utilizando como técnica la observación. Se empleo como instrumento la rúbrica de evaluación, la población fue conformada por 34 estudiantes de 4 años del segundo ciclo de educación inicial, se manejó una muestra de 15 estudiantes de 4 años de la sección “Talentosos” de educación inicial. Durante la investigación se pudo identificar que el 100% de los estudiantes se encontraban en el nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”. Posteriormente, al aplicar el modelo didáctico se demostró una mejoría significativa, logrando que los estudiantes alcanzaran el nivel de logro esperado del 63%. En síntesis, se pudo identificar que la aplicación modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”, presentó una mejoría en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Palabras claves:

Modelo didáctico, competencia, comunicación oral.

ABSTRACT

The present study aimed to develop the competency "Communicates orally in their native language" among 4-year-old students at Early Childhood Education Institution No. 308 "María Auxiliadora" in Tacna. Therefore, an experimental research approach with a pre-experimental design was used, utilizing observational techniques and an evaluation rubric. The population consisted of 34 4-year-old students from the second cycle of early childhood education. A sample of 15 4-year-old students from the "Talented" section of early childhood education was used. During the research, it was identified that 100% of the students were at the beginner level before the implementation of the "For a More Expressive Place" teaching model. Subsequently, when the teaching model was applied, a significant improvement was demonstrated, with the students reaching the expected achievement level of 63%. In summary, it was found that the implementation of the "For a More Expressive Place" teaching model led to improvements in students' ability to communicate orally in their native language.

Keywords: Teaching model, communicates orally in their mother tongue, competence,

INTRODUCCIÓN

La presente investigación realizada lleva por título: Modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” y su efecto en el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna 2024. Con el objetivo de identificar el nivel de comunicación, para lo cual se ejecutará el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes del grupo experimental de 4 años del nivel inicial. De esta forma se busca que los niños y niñas fortalezcan sus habilidades comunicativas y la expresión oral, logrando que sean capaces de opinar, explicar y participar cuando se narre un texto oral. El presente trabajo de investigación se encuentra estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I: Se inicia con la exposición del problema, que comprende su descripción y formulación. A esto le sigue la justificación y la relevancia del estudio. Finalmente, se articulan los propósitos, la hipótesis y las variables fundamentales de la investigación.

Capítulo II: Aborda el sustento teórico del problema. Para ello, se formulan las bases teóricas que definen las variables del estudio.

Capítulo III: Detalla el andamiaje metodológico, se especifican el enfoque de la investigación y su diseño de estudio, junto con la delimitación de la población y la muestra. Además, se describen los procedimientos e instrumentos empleados para la obtención de datos empíricos, así como las técnicas pertinentes para su procesamiento y análisis inferencial.

Capítulo IV: Se presenta la ejecución del trabajo de campo y la validación empírica de la hipótesis postulada. Concluye con la articulación de las deducciones y hallazgos derivados de la investigación finalizada.

Finalmente se muestra las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación, asimismo se da cuenta del material bibliográfico que se ha empleado para esta investigación. Para concluir se puede señalar lo anexos como evidencia de la implementación del modelo didáctico "Por un lugar más expresivo", mostrando su eficacia resolutive ante la problemática previamente diagnosticada.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

Desde sus orígenes, el ser humano se concibe como una entidad inherentemente social que necesita interactuar y comunicarse con su entorno, al usar gestos o lenguaje verbal para expresar sus necesidades, intereses y sentimientos, la comunicación se convierte en la herramienta para transmitir y compartir la esencia de uno mismo. Esta capacidad, que integra la razón y la emoción, es una característica distintiva de la humanidad, impulsada por la necesidad de conexión con otros a través del intercambio de ideas, cuyo sentido se fundamenta en las experiencias compartidas previamente (Fonseca et al (2011), pág.2).

En diversos contextos a nivel mundial se han llevado a cabo numerosas investigaciones sobre la comunicación en la Educación Inicial, la de Cuesta y Barrera (2022), destacan que la comunicación reviste una trascendencia primordial en el ámbito de la Educación Inicial, dado que esta fase se erige como un periodo determinante en el cual la consolidación del lenguaje y la expresión oral facultan al infante para iniciar su proceso de integración en el entramado

social. En consecuencia, el proceso pedagógico aplica una diversidad de estrategias y actividades de estimulación orientadas a fomentar el desarrollo integral del niño.

Según el ministerio de educación (2013) en rutas de aprendizaje: “¿Cómo aprenden los niños y niñas?” el aprendizaje del lenguaje, tanto el hablado como el escrito, debe estar integrado en las actividades naturales de la niñez. Esto incluye el juego, el movimiento, la exploración de la naturaleza y el entorno, así como la expresión a través de otras formas de comunicación. Las destrezas de comunicación oral (hablar) y escrita (leer y escribir) Sin embargo, también es crucial proporcionar al niño un ambiente dedicado donde pueda ejercitar la metacognición sobre el lenguaje. Esto implica analizar cómo funciona y para qué sirve. Este proceso de pensamiento crítico no solo permite al niño disfrutar del lenguaje, sino que le ayuda a forjarlo como un instrumento eficaz y potente de interacción

En la ejecución de las practicas preprofesionales en la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” 4 años sección “Talentosos”, se pudo identificar que los estudiantes de 4 años muestran deficiencia en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna , esto se evidenció durante el desarrollo de las actividades pedagógicas, donde muestra escasa intervención y en los diálogos de los en cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral, a su vez muestran dificultad en expresar lo que necesita, da cuenta de sus emociones en las experiencias vividas con las personas de su entorno y muestra sus intereses. Finalmente muestran deficiencia en la identificación de causa-efecto, en los personajes de los textos orales y en los relatos hablados de esta manera, se determinó que las causas que generan el problema en la competencia es el escaso

apoyo o colaboración que brindan los padres de familia hacia los estudiantes, insuficiente participación y verbalización de los estudiantes en el desarrollo de las actividades, y principalmente, el desarrollo de estrategias vagamente interactivas para los relatos hablados y además que presentan dificultad para expresar y comunicar ideas.

Debido al problema señalado se ha visto por conveniente, proponer el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” para lograr la competencia mencionada en la cual se proponen afianzar resultados favorables e indicar que los métodos utilizados en el desarrollo del modelo didáctico, son respaldos por los recursos de los relatos orales y cuentacuentos, que logran el desarrollo de la competencia. Por otro lado, debemos considerar que estas actividades se realicen desde una comunicación básica a lo más complejo, logrando que el niño desarrolle sus habilidades comunicativas en el entorno que se desenvuelva dando pie a que pueda interactuar con los demás.

1.2. Formulación del problema

1.2.1 Problema principal.

¿Cuál es el efecto del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en el nivel del logro de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” 2024?

1.2.2 Problemas secundarios.

- a. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Por un lugar más

expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna?

- b. ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna?

1.3. Justificación de la investigación

Toda investigación surge de la necesidad de comprender y transformar una realidad concreta. En este sentido, el presente estudio responde a la inquietud de analizar un fenómeno que incide directamente en el desarrollo integral de los individuos y en la mejora de los procesos educativos. La reflexión sobre dicha problemática permite reconocer no solo sus manifestaciones visibles, sino también las causas subyacentes que la originan y las consecuencias que produce en el contexto donde se desarrolla. De este modo, la investigación no se concibe únicamente como un ejercicio académico, sino como una oportunidad para generar conocimiento significativo que contribuya a la toma de decisiones fundamentadas, a la innovación pedagógica y al fortalecimiento de la práctica educativa. Es por ello que se describen las siguientes justificaciones que detallan la pertinencia de la investigación:

Justificación práctica

La realización de este proyecto de investigación busca que los estudiantes logren las capacidades y competencias en el área de comunicación, con la finalidad de que los estudiantes puedan comunicarse en un entorno social y

comunicativo, además de proveer diferentes procedimientos dirigidos a los profesionales de la educación. Para solucionar el problema se plantea lograr actividades de aprendizajes, esto a su vez involucrando materiales didácticos donde el niño será motivado para su participación.

Dentro del marco práctico, el presente estudio brinda una alternativa óptima para la resolución del escaso desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna para la mejora de la comprensión y la producción de textos orales y como se desenvuelven según sus contextos, de acuerdo con el nivel de desarrollo de los estudiantes, así como también, promover su participación en relatos y cuentos.

La importancia del presente trabajo de investigación se fundamenta en potenciar las capacidades de reflexión, expresión oral, participación e interacción con grupos, a fin de optimizar el desarrollo de sus habilidades sociales en diferentes contextos y en la producción del discurso oral. Así mismo, facilitar el desarrollo de su participación brindándoles momentos en donde pueda expresarse sin temor.

Justificación metodológica

Desde el punto de vista metodológico, se puede decir que el instrumento de recolección de datos, la rúbrica de evaluación con la confiabilidad respectiva y precisamente validada, puede ejecutarse en diversos contextos para dar el alcance de los datos, donde se demostrarán los diferentes niveles de la expresión oral y comunicación de los estudiantes. ofreciendo un aporte metodológico valioso y reutilizable para futuras investigaciones.

Justificación teórica

El presente estudio se ejecutará con el objetivo de una mejoraría en la expresión oral que forma parte esencial de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, del área de comunicación. Para poder organizar nuevos conocimientos en la educación. Es entonces, con la finalidad para el desarrollo óptimo de la capacidades y competencias, se ejecutará el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” con el cual se logrará elevar y mejora.

1.4. Objetivos

1.4.1 *Objetivo general.*

Determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.

1.4.2 *Objetivos específicos.*

- a) Identificar el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.
- b) Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.

1.5. Hipótesis

1.5.1 Hipótesis general.

La ejecución del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” permite elevar del nivel de inicio al logro esperado en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en 4 años de I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.

1.5.2 Hipótesis específicas.

- a) El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.
- b) El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado, después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.

1.6. Variables e indicadores

1.6.1 Variable independiente

Modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”

Indicadores

- Infiere e interpreta
- Escucha activa de la información
- Adquiere y produce información

- Revisión y publicación de la información

1.6.2 Variable dependiente

Para la presente investigación se considera a las seis capacidades como dimensiones, las cuales son las siguientes:

- Adquiere información del texto.
- Deduce e interpreta los mensajes presentes en el texto oral.
- Estructura, organiza y desarrolla sus producciones de manera coherente y cohesionada.
- Emplea de manera estratégica recursos no verbales y paraverbales.
- Interactúa con distintos interlocutores.
- Se comunica e interactúa con diversos interlocutores.

Variables intervinientes

Se pudo lograr detectar la siguientes:

- Niños con habilidades diferentes
- La inasistencia por el cambio de clima
- Edad
- Sexo

1.6.3 Operacionalización de las variables.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala
Independiente “Por un lugar más expresivo”	Es una herramienta que se usa de manera teórico-práctica teniendo como finalidad un buen avance en los conocimientos comunicativos, el cual es dirigido a los miembros que pertenecen han ámbito de la educación, como son los estudiantes y docentes formadores. Romero & Moncada (2007)	Busca el fortalecimiento de las expresiones orales para su aplicación en la vida diaria. Los cual se ejecutarán mediante estrategias y materiales que motiven al niño a participar, para ello se realizara una serie de acciones a seguir para desarrollar la comunicación o lenguaje del niño.	Antes del discurso	Escucha activa de la información	
			Durante el discurso	• Infiere e interpreta • Adquiere y produce información	
			Después del discurso	Revisión publicación de la información	
Dependiente Se comunica oralmente en su lengua materna	Es la aptitud de individuo, en donde se espera que logre superar las problemáticas en situaciones determinadas mediante la combinación de sus capacidades. Fomenta la comunicación atrás vez de experiencias explicadas con coherencia en la cual se pone en actividad los conocimientos básicos de los distintos textos informativos. Estas son apoyadas con diversas expresiones faciales, para lograr captar mejor la información y así adecuar un texto oral con los conocimientos proporcionados por su interlocutor. Es decir, que hay una relación variada con las distintas personas que diálogo para comunicar y dar a conocer las diversas ideas, conocimientos y	Es el puntaje alcanzado por el estudiante de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de 4 años sección “Talentosos” años del nivel inicial la rúbrica de evaluación para medir el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto.	Genera preguntas y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Inicio (0-10) Proceso (11-13) Logrado (14-17) Logro destacado (18-20)
				Recupera información explícita del texto oral.	
			Infiere e interpreta información del texto oral	Narra algunos hechos e identifica el nombre de los personajes.	
				Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.	
			Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. Expresa sus necesidades, emociones, intereses.	
			Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	Cuenta sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.	
			Interactúa con distintos interlocutores.	Participa en conversaciones, diálogos, escucha cuentos, leyendas, rimas,	

	emoción es. Ministerios de educación (2016)			adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.	
				Comenta sobre lo que le gusta de personas y personajes.	
			Reflexiona el contenido del texto oral.	Comenta sobre lo que le disgusta acerca hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias.	
				Genera preguntas y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1 Internacional.

Jiménez, (2023) en la investigación titulada “Voces que transforman: Potenciar la expresión oral en niños de 4 años” Bogota el objetivo fue de transformar la práctica en conocimiento, analizar, reflexionar, documentar, para poder compartir aprendizajes con otros. La población fue conformada por los estudiantes del Colegio Alfredo Iriarte es una Institución Educativa Distrital, mientras ue la muestra estuvo conformada por los 20 estudiantes de 4 años de la I.E donde se amplió un diseño cuasi experimental con un enfoque cuantitativo, donde se empleó la técnica de la observación con la rúbrica de evaluación donde se concluyó ue aunque al inicio el 85.7% de los estudiantes dominaba la habilidad, la estrategia de cuentos permitió que al final todos los estudiantes 100% alcanzaran la competencia en comprensión de pequeñas narraciones.

Latorre & Larco, (2023) en el trabajo de investigación “Los cuentos infantiles para el desarrollo de la oralidad en niños del subnivel inicial dos” la muestra fue conformada La población del estudio estuvo conformada por un total

de 15 niños y 2 docentes del aula de 4 años, por lo cual para garantizar la muestra, se empleó un método de muestreo no probabilístico con un enfoque cuantitativo, se empleó la técnica de la observación con un instrumento de la lista de cotejo, los resultados obtenidos evidencian que la aplicación tuvo un efecto positivo en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes, ya que en la mayoría de los ítems evaluados más del 80% de los estudiantes alcanzó el nivel “Adquirido”.

Mafla (2024) Estrategias innovadoras para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de educación inicial en la Escuela Tarquino Idrobo durante el año lectivo 2024-2025 El objetivo de esta investigación fue diseñar e implementar estrategias innovadoras para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral, La población estuvo conformada por los estudiantes de educación inicial de la Escuela “Tarquino Idrobo”, y la muestra estuvo integrada por 20 estudiantes del subnivel Inicial 2. en donde se empleó la técnica de la observación mediante fichas de observación con listas de cotejo con un enfoque cuantitativo y un diseño cuasi experimental, ende la inmensa mayoría de los estudiantes (más del 50%) logró alcanzar el nivel más alto de competencia en cada una de las 10 habilidades de comunicación oral evaluadas. Esto confirma que las estrategias aplicadas fueron altamente efectivas

2.1.2 Nacional.

Ramires (2024) Cuentos infantiles para mejorar el nivel de la expresión oral en el área de comunicación en niños de 4 años en la Institución Educativa N° 1571 Mi Pequeño Mundo en la Provincia de Huarmey – Áncash, 2024 , el objetivo general fue determinar que los cuentos infantiles mejoran el nivel de la expresión oral en el área de comunicación en niños de 4 años en la institución educativa N°

1571 mi pequeño mundo en la provincia de Huarney – Ancash, 2024. La metodología fue de tipo explicativo, nivel cuantitativo y diseño pre experimental. La población se constituyó por un total de 260 estudiantes del nivel inicial. La muestra fue censal y fueron 17 niños del aula de 4 años . la técnica de la encuesta y el instrumento fue una ficha de observación. Los resultados de la prueba evidenciaron que el valor de significancia fue de 0.001, el cual es menor a 0.05. Con esto se concluyó que los cuentos infantiles mejoran el nivel de la expresión oral en los estudiantes.

Chirinos, (2023)El trabajo de investigación, denominado “Las Maravillas de Apata en el logro de la competencia Se comunica oralmente en lengua materna en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N.º 152 Apata – Jauja”, se enfocó en la promoción de visitas a lugares emblemáticos de la comunidad de Apata. Su alcance fue contribuir eficazmente al robustecimiento y avance de la habilidad de comunicación oral en la lengua materna de los estudiantes de cuatro años de dicha institución educativa. La población estuvo conformada por los estudiantes de 3 a 5 años de la institución, con una muestra de 25 niños del aula de 4 años, mediante el cual se empleo un tipo de investigación experimental con diseño pre experimental, en donde se aplicó la técnica la observación con el instrumento denominado ficha de observación, donde se concluyo ue Antes de la aplicación de la propuesta “Las Maravillas de Apata”, el 100 % de los estudiantes se encontraba en el nivel “en proceso”; después de su aplicación, el 100 % alcanzó el nivel “logro esperado” en la competencia Se comunica oralmente en lengua materna.

Vásquez y Vásquez (2023) en su estudio de la “estrategia el cuento para desarrollar la expresión oral en estudiantes de 4 años de la institución educativa

inicial 205, Rioja – 2023”. tubo como objetivo de emplear la estrategia el cuento fue incentivar y fomentar en los estudiantes de 4 años una expresión oral que se caracterizara por su claridad, fluidez y coherencia. La población estuvo conformada por 59 niños y niñas dela institución mientras muestra fue no probabilística y estuvo integrada por 22 niños y niñas en edad preescolar, a quienes se les aplicó una ficha de observación de 12 ítems, utilizando un diseño preexperimental, donde de empleo la técnica de observación con el instrumento de la ficha de observacion, donde concluye ue Antes de la intervención (pretest), la mayoría de los estudiantes (86,4 %) se encontraba en el nivel inicio en expresión oral. Después de la intervención (postest), la gran mayoría (90,9 %) alcanzó el nivel logrado.

2.1.3 Local.

Gómez & Mamani (2022) Realizo la presenta investigación titulada “Desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” mediante el modelo didáctico “Me divierto expresándome” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, durante el año 2022.”. La población se conformó de 117 estudiantes, donde se empleó una muestra de 21 niños del aula “Niños Leales” de 4 años, Para lo cual se empleó la técnica de observación con el instrumento de lista de cotejo. Los resultados obtenidos en la evaluación inicial evidencian el bajo nivel en el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, encontrándose el 90% de los estudiantes en el nivel de inicio y el 10% en el nivel de proceso. Los resultados de la investigación revelaron que el 86% de los estudiantes de 4 años de la sección alcanzó un nivel de logro en la competencia del área de Comunicación después de

la aplicación del modelo didáctico “Me divierto expresándome”. En conclusión, el modelo didáctico implementado generó un progreso significativo en el aprendizaje de los estudiantes, logrando captar su atención y fomentar su interés por aprender cada día.

Ccañi & Mamani (2022) en la elaboración de la presente investigación denominada “Desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” a través del modelo didáctico “Dramaticuentos” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N.º 424 “Lourdes Vildoso de Gambeta”. Para lo cual se aplicó un diseño pre experimental y la población estuvo conformada por 40 estudiantes de 4 años, la muestra fue de 14 estudiantes, en donde se empleó la técnica de observación, así como también se utilizó la lista de cotejo. En el estudio se comprobó que los estudiantes, antes de la aplicación del modelo didáctico “Dramaticuentos”, se encontraban en la etapa de inicio (86%) y después de su aplicación, los estudiantes alcanzaron un nivel de logro previsto (86%). Se concluye que la aplicación del modelo didáctico “Dramaticuentos” fue eficaz, porque se alcanzó el nivel de logro previsto en la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.

Choquejahuja & Nayeli (2022) La investigación titulada Efecto del modelo didáctico “Expresakids” en el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Tacna, 2022 tuvo como objetivo determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Expresakids” en el desarrollo de la mencionada competencia. la población estuvo conformada por 42 estudiantes y la muestra por 19 niños y niñas, a su vez, la metodología fue de tipo experimental con un diseño preexperimental la técnica de observación y como instrumento una lista de cotejo.

Antes de la aplicación del modelo didáctico, el 95 % de los estudiantes se ubicaba en el nivel de inicio y el 5 % en el nivel de proceso. Después del proceso de experimentación, el 11 % alcanzó el nivel de logro esperado y el 89 % el nivel de logro destacado. Se concluye que el modelo didáctico “Expresakids” es eficaz, ya que favorece el desarrollo de la expresión oral y el logro de la competencia Se comunica oralmente en su lengua materna, con un nivel de confianza del 95 %

2.2. Bases teóricas

2.2.1 *Bases de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.*

2.2.1.1 Definición del área de comunicación

La comunicación constituye un eje fundamental para que las experiencias de la expresividad oral resulten enriquecedoras, puesto que brindan al niño o la niña la capacidad de formarse como un sujeto reflexivo, capaz de expresar opiniones, construir ideas y participar activamente en la vida social y cultural.

De acuerdo con el Minedu (2016) sostiene que “las prácticas sociales del lenguaje se llevan a cabo cuando las personas intervienen de manera activa en la vida social y cultural, dentro de su propio contexto. Su propósito esencial es comunicar; además, se consideran textuales, puesto que, al transmitir un mensaje, la persona lo hace tanto mediante expresiones orales como a través de producciones escritas.” (p. 56).

Es entonces que el propósito del área es orientar y enriquecer las interacciones verbales y no verbales de los estudiantes con el entorno que los rodea. De este modo, se busca que logren expresarse y comunicarse tanto mediante el lenguaje oral como a través de gestos y otras formas de interacción, favoreciendo su desarrollo personal, social y cultural. Así, la comunicación se

convierte en un proceso esencial para su aprendizaje y participación activa en la vida cotidiana.

2.2.1.2 Enfoque del área de comunicación.

El MINEDU (2016) logra resaltar que el área de comunicación se basa en un enfoque comunicativo, porque hace relevancia en el uso y práctica en los contextos sociales el cual propone desarrollar la comunicación a través de expresiones orales e interacciones.

Por otra parte, el MINEDU (2019) considera que el ámbito de comunicación integral potencia las capacidades de expresión y acción, y que los párvulos sean capaces de verbalizar sus experiencias y actuar, que implica, el uso de sus ideas, palabras, símbolos y signos, manifestando las vivencias emocionales, según el contexto en el que se desarrolla.

Es decir, el enfoque del área de comunicación se sustenta desde un enfoque comunicativo, el cual favorece la expresividad en los contextos social ambientes que, a su vez, desarrolla una mejor interacción comunicativa y experiencias nuevas.

2.2.1.3 Competencias del área de comunicación.

La educación básica regular considera a las diversas competencias que favorecen el desarrollo progresivo e integral de los estudiantes. En el área de comunicación se fomentan diversas competencias MINEDU (2016), expresa ue el nivel de educación inicial se basa en la función la expresividad, narración y producción oral en la educación inicial , ya que es la base que permitirá a los estudiantes expresarse.

Según el MINEDU (2016) el área desarrolla las siguientes competencias:

- **Se comunica oralmente en su lengua materna:** Fomenta la comunicación a través de experiencias, explicadas con coherencia en la cual se pone en actividad los conocimientos básicos de los distintos textos informativos. Estas son apoyadas con diversas expresiones faciales, para que lograr captar mejor la información. Logra adecuar un texto oral con los conocimientos proporcionados por su interlocutor. Es decir, que hay una relación variada con las distintas personas que diálogo para comunicar y dar a conocer las diversas ideas, conocimientos y sentimientos.
- **Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna:** Lograr una conversación entre el lector, el texto y el contexto sociocultural en el que se produce el diálogo. Expone su efecto que genera en él, junto con los valores y perspectivas del autor en relación con el contexto sociocultural en el que fue elaborado. Posibilitando adquirir la habilidad de comprender los significados del lenguaje. En cambio, la competencia va más allá y contribuye a comprender la lectura basándose en la experiencia personal y en el saber del mundo.
- **Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna:** Se basa en la realización del lenguaje escrito para darle un sentido al texto y comunicarlo con otros. Además, involucra las capacidades que el niño ha desarrollado. Teniendo en cuenta todas las competencias, se puede evidenciar que las áreas curriculares son importantes ya que logran brindar un aprendizaje adecuado y pertinente. El cual se mostrará en el desarrollo integral del niño, considerando esto se pudo detectar una problemática en la competencia. Ya

que los estudiantes presentan dificultades al momento de expresarse o dialogar sobre un texto, además de ellos se logró detectar un nivel bajo en la interpretación y recepción de la información.

2.2.1.4 Capacidades de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Se entiende como todo aquello que el individuo pone en práctica durante su proceso formativo en donde expresan aprendizajes declarativos como procedimentales.

El MINEDU (2016) define las capacidades como los recursos que una persona emplea para desarrollarse de una manera óptima y eficaz. Son los saberes, habilidades y aptitudes que se aplican al momento de afrontar una situación concreta. (pág.30).

De esta manera el MINEDU menciona las siguientes capacidades para los estudiantes de 4 años desarrollan son:

- **Obtiene información del texto oral:** Lo cual orienta a una comunicación y diálogo de las distintas situaciones, además de poder hablar o comentar los diversos sucesos.
- **Infiere e interpreta información del texto oral:** Pretende que el niño logre comprender la información explícita e implícita del texto, con el fin de inferir nuevos datos o complementar los vacíos presentes en el discurso oral. Asimismo, puede generarse una interacción entre uno o varios interlocutores para comunicar y entender ideas y sentimientos.
- **Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada:** Cuando el niño organiza sus ideas que tiene en torno a un

tema, ampliándolas y complementándolas de manera ordenada. busca lograr relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente, el texto se adapta al contexto discursivo que el niño maneje, es decir, que el texto se adapta al interlocutor, a sus intereses, y a su capacidad de captar la comunicación.

- **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica:** Donde el niño aplica herramientas no verbales, tales como gestos y movimientos corporales. También, hace uso de recursos paraverbales como es el timbre y tono de su voz, según la situación para enfatizar sus necesidades e intereses a sus interlocutores.
- **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.** En la cual enfatiza en el intercambio de hablante y oyente, de manera alternada haciéndolo de una manera dinámica. Así como también se busca la participación, oportuna y relevante para la adquisición de sus habilidades comunicativas.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral:** Para lograrlo el niño debe relacionar y diferenciar los elementos del contenido con sus vivencias, el entorno en el que participa y las distintas fuentes de información a las que accede. Del mismo modo, elabora una valoración personal sobre el texto.

Finalmente, las capacidades del área de comunicación, serán los medios por el cual se desarrollará distintas capacidades en los estudiantes. Para poder comunicar sus necesidades, ya que a la edad de 4 años aún son dependientes del

cuidado de una persona, permitirá tener un el dialogo y así poder atender a los requerimientos que puedan tener.

2.2.1.5 Desempeños de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Los desempeños logran ser fundamentales para garantizar un desarrollo pleno del niño, debido a que estos orientan y guían a los docentes sobre las características individuales del niño para organizar y desarrollar las actividades pedagógicas.

Según el MINEDU (2016) los desempeños son la preocupación fundamental de la educación, con respecto al logro de los aprendizajes en el desarrollo de niños competentes y responsables para el bien de una sociedad. Por lo que implica la preocupación de los padres de familia y los docentes el nivel de desarrollo del niño. Por lo cual se podría resumirse en el rendimiento de una persona a la hora de llevar a cabo sus funciones.

Es entonces que los desempeños son fundamentales para la planificación, ya que, permite conocer cuáles fueron las dificultades. Lo cual posibilita cambios oportunos en la práctica docente al favorecer diferentes situaciones de aprendizaje.

El MINEDU (2016) propone los siguientes desempeños de 4 años:

- Expresa sus necesidades, emociones, intereses.
- Cuenta sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
- Participa en conversaciones, diálogos, escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.

- Genera preguntas y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.
- Recupera información explícita del texto oral.
- Narra algunos hechos e identifica el nombre de los personajes.
- Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
- Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.
- Comenta sobre lo que le gusta de personas, personajes.
- Comenta sobre lo que le disgusta acerca hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias.

En conclusión, los desempeños permiten conocer los niveles que el estudiante tiene que lograr ante el desarrollo de la competencia. Esto, a su vez, nos permitirá identificar con mayor precisión los avances, dificultades y potencialidades de cada niño, para así planificar estrategias pedagógicas que fortalezcan sus aprendizajes. De esta manera, el docente podrá orientar su labor educativa hacia el logro de los objetivos propuestos, promoviendo un desarrollo integral y significativo en los estudiantes.

2.2.1.6 Procesos de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Los procesos didácticos son esenciales ya que guían el desarrollo oportuno y eficaz de las actividades de aprendizaje. Según López (2022) los define como procedimientos didácticos que no se excluyen entre sí, todo lo contrario. Es

importante reconocer y concientizar para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes, ya que resulta una necesidad de primer orden el conocimiento y manejo de diferentes procedimientos, por lo cual estos se complementan y se potencian entre sí según los fines y contextos determinados.

Es entonces que según la base teórica del término anterior según el MINEDU (2016) define los siguientes procesos didácticos:

- **Antes del discurso:** Es un comienzo donde se busca captar la atención de los estudiantes con relatos, anécdotas, etc. Lo cual motiva el deseo del niño de seguir escuchando y poder participar de manera voluntaria y libre. Se debe considerar el propósito, la organización de las ideas, interlocutor y el tema.
- **Durante el discurso:** Durante este periodo se desarrolla el discurso, el cual se dará de una forma clara y detallada. Además, se ejemplificar una demostración y adoptara una posición académica específica.
- **Después del discurso:** Se efectúa una reflexión y evaluación de lo dicho o escuchado en el texto relatado en su lengua materna. Previo a la lectura se considera la finalidad a lograr y a su vez la recuperación de saberes anteriores y la formulación de hipótesis.

En conclusión, los procesos constituyen un aspecto esencial para el desarrollo de actividades de manera didáctica, ya que permiten integrar estrategias, recursos y metodologías de acuerdo con el contexto en el que se llevan a cabo, favoreciendo aprendizajes significativos y pertinentes para los estudiantes.

2.2.2 *La comunicación.*

a) Concepto de comunicación

La comunicación siempre ha estado presente en la vida del ser humano, siendo un medio importante e indispensable para la interacción entre las personas para expresar sus necesidades, emociones, etc.

Según Stanton et al, (2007) la comunicación es aquella transmisión verbal o no verbal de la información entre alguien que quiere expresar una idea y quien espera captarla o se espera que la capte.

Así como también, Robbins & Coulter (2005) describe la comunicación como el proceso mediante el cual una fuente codifica que transmite un mensaje lo cual lo hacen través de un canal, así el receptor luego lo decodifica.

Como conclusión se puede mencionar que la comunicación es el medio de transmisión que nos permite comunicarnos con los demás, el cual logra desarrollar un proceso en el que se emplea recursos verbales y no verbales con lo que se espera que el receptor capte el mensaje y expresa sus opiniones o ideas.

b) Componentes de la comunicación

Según Berlo (2012) define 6 componentes esenciales en la comunicación:

- **La fuente de la comunicación:** Determina y analiza cómo proceder ante la información que brinda el receptor, para luego codificar una respuesta.
- **El codificador:** Es quien transforma una idea, emoción o mensaje en un lenguaje comprensible para transmitirlo. Por ejemplo, en un cuento, el maestro es el codificador porque adapta la historia con

palabras, gestos e imágenes para que los estudiantes la comprendan.

- **El mensaje:** Es el conjunto de ideas, información, sentimientos o conocimientos que el emisor transmite al receptor a través de un código.
- **El canal:** El medio o vía por donde circula el mensaje desde el emisor hasta el receptor.
- **El decodificador:** El decodificador es quien recibe el mensaje y lo interpreta, dándole sentido a lo que el codificador quiso transmitir.
- **El receptor de la comunicación:** Es el grupo que recibe el mensaje transmitido por el emisor.

2.2.3 *El lenguaje.*

a) Concepto de lenguaje

El lenguaje puede entenderse como un recurso central para la comunicación y la expresión, al valerse de sonidos, gestos, signos y otros medios que permiten al ser humano interactuar y dar sentido a sus experiencias.

Según Lopez (2017) Es un proceso fundamental para el desarrollo humano, ya que permite la comunicación, la integración cultural, la participación social, la construcción de la identidad y el desarrollo cognitivo y afectivo.

Por tanto, el lenguaje se concibe como un conjunto de procesos complejos sustentados en signos y símbolos, que posibilitan al ser humano expresarse,

comunicarse e interactuar con el mundo que lo rodea, favoreciendo la construcción de significados y el intercambio cultural

b) Importancia del lenguaje

Mediante el lenguaje podemos comunicarnos y expresarnos, siendo vital para desarrollar la socialización, principalmente durante la infancia ya en es este proceso adquieren en gran medida las habilidades de la comunicación

Tomasello (2019) el lenguaje es una capacidad humana fundamental de carácter social y cultural que permite construir significados compartidos, comunicar intenciones, organizar el pensamiento y participar activamente en la interacción social mediante sistemas simbólicos convencionales.

por otro lado Raquel (2016) considera que es imprescindible en el desarrollo del niño, ya que cumple con la función de la socialización, además de la comunicación, humanización y autocontrol de la conducta. Considerando que las funciones del lenguaje son herramientas de la comunicación que ayudan al niño a desenvolverse en un entorno social.

En resumen, la importancia del lenguaje se manifiesta de manera decisiva en la etapa infantil, pues se reconoce como una herramienta primordial para el desarrollo de la expresión y la comunicación. A través de él, el niño no solo logra aprendizajes significativos, sino que también fortalece sus capacidades cognitivas, emocionales y sociales, lo que constituye la base de su desarrollo integral.

2.2.4 Expresión oral.

a) Concepto de expresión oral

La expresión oral forma parte del desarrollo de la comunicación de los niños ya que mediante este los niños van desarrollando el habla y la interacción con las personas que lo rodean.

Según Landauro (2015) considera que la expresión oral es la forma más crucial del lenguaje en donde se logra la capacidad de utilizar el riesgo lingüístico para estabilizar claramente la comunicación de manera fluida, coerción y persuasión para la descripción de vivencias, hechos, sentimientos e ideas de la vida cotidiana.

Así como también para Cáceres (2015) surge a raíz de un acto de expresión donde a través del lenguaje expresamos nuestros pensamientos, intereses, emociones y juicios internos en el cual su significado radica en procesar lo que se escucha.

Se concluye que la expresión oral constituye una de las formas más relevantes del lenguaje, ya que a través de ella el niño logra exteriorizar sus ideas, pensamientos y emociones. Este proceso no solo favorece la comunicación, sino que también fortalece el desarrollo cognitivo, social y cultural, permitiendo establecer vínculos significativos con su entorno.

b) Importancia de la expresión oral

Durante la primera infancia, la expresión oral se convierte en una de las principales formas de comunicación, permitiendo al niño manifestar ideas, emociones y necesidades, al mismo tiempo que fortalece su desarrollo personal y social.

Fernández (2021) señala que la expresión oral es fundamental ya que es un medio por el cual los niños desarrollan sus conceptos, ideas y sentimientos lo

que hace posible que los niños puedan expresarse en distintos contextos en los que se establecen.

De la misma forma, Martínez et al (2015) sostiene que la expresión oral tiene mayor importancia en el centro de educación del nivel inicial, ya que en estos se cumplen roles de una enseñanza específica, donde las palabras y el habla serán un medio importante por el cual el niño comprenderá los aprendizajes.

Como conclusión, podemos decir que la expresión oral es importante para desarrollar los aprendizajes durante la niñez, ya que es un medio por el cual los niños comprenderán y desarrollarán sus aprendizajes siendo el habla y las palabras un medio constante para el logro de sus habilidades de la comunicación.

2.2.5 Oralidad.

a) Concepto de oralidad

Se puede decir que la oralidad es una manera de expresión oral, ya que se refiere al lenguaje personal de cada individuo y los medios que se usan cuando hablamos.

Cassany et al (2003) define la oralidad como el código mediante el cual se ponen en relación un emisor y un receptor. Que nace de la presencia del código, siendo que el usuario puede emplear la escritura como una opción de comunicación y entre ambos integran un lenguaje.

Pero según Garzón Céspedes (2011) desde la perspectiva de la narración oral define oralidad como el acto de comunicar diciendo que se narra para y con él.

Por último, podemos decir que la oralidad se entiende como un medio de comunicación que establece la relación entre emisor y receptor mediante un

código compartido, donde incluso la escritura puede formar parte del lenguaje. Asimismo, implica el acto de narrar y comunicar para el otro y con el otro, resaltando su carácter interactivo y participativo.

b) Importancia de la oralidad

La oralidad reviste gran importancia por ser la forma primaria de comunicación humana, mediante la cual se transmiten ideas, emociones y conocimientos que fortalecen la interacción social y cultural, asimismo, constituye un pilar en el desarrollo del lenguaje y del pensamiento.

Según Zully, (2021) la oralidad en la primera infancia es muy necesaria y fundamental para una comunicación óptima con el entorno en él se encuentra el niño. Además, nos menciona que la educación inicial busca generar una calidad de las acciones que se realizan o llevan a cabo para un diálogo y la integración de los niños. Estas acciones que se ejecutan se proponen a lograr su desarrollo en todas las dimensiones, la adquisición de habilidades lingüísticas, cognitivas y emocionales.

Sin embargo, para Balaguer, Fuentes, & Palau (2015) la comunicación oral tanto como los gestos, la voz y las palabras son herramientas fundamentales que disponen los maestros para transferir la enseñanza al alumnado.

Como conclusión, se puede señalar que la oralidad en la primera infancia constituye un eje fundamental para el desarrollo integral del niño, ya que le permite establecer una comunicación adecuada con su entorno y favorece tanto el diálogo como la integración. En este proceso, la comunicación oral, acompañada de gestos, voz y palabras, se convierte en una herramienta esencial utilizada por los maestros para transmitir la enseñanza y fortalecer las habilidades lingüísticas, cognitivas y emocionales de los niños.

2.2.6 Bases del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”.

2.2.6.1 Concepto de modelo didáctico

Para lograr orientar, planificar y diseñar las acciones que cambien una realidad educativa se emplea un modelo didáctico como una herramienta la cual facilita ese propósito.

Romero y Moncada (2007) señalan que el modelo didáctico es una herramienta que se usa de manera teórico-práctica teniendo como finalidad lograr tener un buen avance en los conocimientos, el cual es dirigido a los miembros que conformar la educación como son los estudiantes y docentes formadores.

Joyce y Weil (1985) definen el modelo didáctico como una planificación organizada para configurar el currículo, diseñar materiales y en general orientar la enseñanza.

2.2.6.2 Definición del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”.

El modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” surge a raíz de una problemática que se observa en los estudiantes, en la competencia antes mencionada. Nuestro modelo didáctico busca el fortalecimiento de la expresión oral para su aplicación en la vida diaria, lo cual se realiza mediante estrategias y materiales que motiven al niño a participar, para ello se realizarán una serie de acciones a seguir para el desarrollo de la comunicación y lenguaje del niño.

2.2.6.3 Importancia del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”.

En el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” tiene como importancia desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes para que

puedan desenvolverse adecuadamente en el entorno social en el que se encuentran. Es por ello que se emplearán estrategias y dinámicas innovadoras, para generar el interés por participar e involucrarse en la construcción de nuevos conocimientos a través de la expresión.

2.2.6.4 Característica del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”

EL modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” considera las siguientes características:

Comunicativo: Debido a que esta forma parte esencial del desarrollo de las expresiones orales y la integración con el entorno del niño, buscado la participación activa y una comunicación constante.

Innovador: Se considera innovador debido a que se ejecutan diversas estrategias en base a las teorías pedagógicas y las orientaciones educativas.

Factible: Porque busca que la competencia del área de comunicación logre favorecer la expresión oral y la participación durante las actividades de aprendizaje.

2.2.6.5 Procesos del Modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”

Para el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” se empleó los siguientes procesos:

- **Escucha activa de la información:** Permitir que el niño pueda tener una mejor recepción de la información que se le brinda. Tomando plena conciencia e interés por sus interlocutores buscando retener la información transmitida. Por lo tanto, implica un interés propio por la conversación y por el mensaje que se le transmite.

- **Infiere e interpreta:** Busca que el niño genere un pensamiento crítico y autónomo a través de un texto que se le presente o narre. También se orienta a que tenga una interpretación y análisis de lo que se logra comentar del texto.
- **Adquiere y produce información:** La información logra estar constituida por ciertos datos previamente supervisados y ordenados, los cuales sirven para construir un mensaje basado en un tema. Antes de ello se elige la información que desea transmitir y se selecciona en la forma en que quiere o desea hacerlo. Por otro lado, el emisor puede ser individual o colectivo.
- **Revisión y publicación de la información:** La acción de revisión y publicación busca realizar una valoración reflexiva y productiva de la información del texto. La revisión propiamente dicha orienta a un proceso que le permite al niño reevaluar lo que ha desarrollado, la publicación busca que el niño exponga e interactúe.

En conclusión, estos procesos tienen como finalidad el logro de la competencia de la investigación desarrollando la expresión oral mediante el habla, la comunicación y la oralidad.

2.2.6.6 Teorías que sustentan el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo

La teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel (1983) quien sustenta los nuevos conocimientos como una nueva adquisición de información con lo que la persona logra desarrollar la parte cognitiva. Ausubel divide su teoría en:

- **Fase de inicio:** Exploración de conocimientos previos.

- **Fase de intermedio:** Organizadores saberes previos o puentes cognitivos para el nuevo aprendizaje.
- **Fase final:** Integración de los aprendizajes para desarrollar un nuevo saber previo.

Por otra parte, la teoría sociocultural de Lev Vigotky (1978) sostiene que el niño construye su aprendizaje desde etapas muy tempranas, ya que antes de iniciar la escolaridad ya ha vivido experiencias previas que enriquecen su desarrollo. Por ello, aprendizaje y desarrollo se encuentran vinculados desde los primeros días de vida.

Su teoría refiere a tres niveles como:

- **Zona del desarrollo real:** En este nivel el niño presenta sus habilidades más actuales y muestran sus capacidades a realizar por sí solo.
- **Zona del desarrollo próximo:** Es este nivel los niños se encuentran en pleno proceso, sin embargo, no alcanza un desarrollo completo.
- **Zona del desarrollo potencial:** En este nivel se espera que el niño alcance un desarrollo óptimo con buenas habilidades, la cual se puede dar con la ayuda de una persona.

2.2.6.7 Recursos del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”

- **Mandil cuenta cuentos:** Consiste en un delantal con el cual se narra cuentos o historias, es un recurso muy importante y necesario para contar cuentos a los estudiantes. Esto con el objetivo de divertir, recrear, rescatar y difundir nuevas historias.

- **Teatrines:** Es el ambiente libre donde los títeres realizan diversas actividades, las cuales son plasmadas en cuentos o historias. Además, son un medio de aprendizaje y a su vez una actividad libre que permite al niño desestresarse, así como también expresa sus ideas y sentimientos con el apoyo de un adulto. Los teatrines incentivan la imaginación y creatividad de los estudiantes, los cuales permiten desarrollar habilidades comunicativas.
- **Paragua cuenta cuentos:** Es una herramienta creativa y atractiva usada en la narración para niños. Se trata de un paraguas adornado con ilustraciones, personajes, objetos suspendidos, que simbolizan escenas, o lugares en una historia. Al ser desplegado, se convierte en un entorno encantado que activa la imaginación y la curiosidad de los pequeños, capturando su interés desde el principio. Este recurso permite al narrador mostrar e indicar los elementos mientras cuenta el relato, favoreciendo la atención, el enfoque y la comprensión de los estudiantes, transformando el momento de la narración en una vivencia más dinámica, visual y entretenida.
- **Rollo cuenta cuentos:** El rollo es un material elaborado con cartón en forma de un rollo de cine, en el contexto educativo es sumamente valiosa, debido a que es un recurso duradero y sencillo de manejar para los estudiantes. Con él se pueden crear diferentes historias cuentos y secuencias, o incluso emplearlo para distintas estrategias como “el rollo de narración”. Asimismo, utilizar este material estimula la creatividad, la habilidad manual y la conciencia,
- **Rotafolio cuenta cuentos:** Un rotafolio es un recurso didáctico que se utiliza principalmente para fomentar la imaginación y la creatividad. Al ver las imágenes y escuchar la narración los estudiantes crean sus propias

interpretaciones de la historia. Apoya al docente a mantener la atención de los estudiantes.

De esta forma, estos recursos ayudaran a fortalecer el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes mediante actividades de aprendizaje que se orientan en los procesos del modelo didáctico.

2.3. Definición de términos básicos

- **Comunicación**

Es aquella transmisión de información oral y no oral interpersonal de quien espera captarla o se espera que la capte.

- **Lenguaje**

Son procesos complejos de signos que nos permiten expresarnos en el entorno en que nos encontramos.

- **La expresión oral**

Es la forma más importante del lenguaje que nace de la expresión, con la cual una persona puede expresar sentimientos, ideas y conceptos.

- **Modelo didáctico**

Es una herramienta que cuenta con la parte teórica-práctica, la cual pretende o busca lograr transformar una realidad educativa deficiente a una mejor. En lo cual los estudiantes son protagonistas del hecho pedagógico que se desarrolló.

- **Competencia**

Es la capacidad que una persona desarrolla para actuar de manera eficaz ante diferentes situaciones de la vida, combinando conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

- **Capacidades**

Es un componente o parte de una competencia, es decir, las habilidades específicas que el estudiante desarrolla para lograrla. Siendo los pasos o procesos que permiten alcanzar la competencia.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

Como el objetivo de la investigación es observar cambios en la variable dependiente, se trata de una investigación experimental. Al respecto Carrasco (2005) la define como el conjunto de métodos empleados para solucionar cuestiones de relevancia científica a través de la manipulación y el estudio directo en un entorno controlado (el campo experimental) (pág. 62). También, se identificaron y examinaron en el salón de clases diversos problemas relacionados con las competencias. Por eso, el equipo de investigación identificó un inconveniente en la competencia del estudio y optó por intervenir en dicha competencia.

3.2. Diseño de investigación

El diseño para el presente estudio es pre experimental que de acuerdo con Bernal (2010), Presentan el más bajo control de variables y no efectúan asignación aleatoria de los sujetos al experimento, y son aquellos en los que el investigador no ejerce ningún control sobre las variables extrañas o intervinientes, donde no existe el grupo control.

Carrasco (2005) en cambio, expresa que es el esquema de métodos que orientan la formulación de un problema, con operaciones tácticas para comprobar la suposición de la investigación (pág. 58). Es importante señalar que las estrategias empleadas en la investigación constituyen recursos pedagógicos orientados al estudio y a la verificación de la hipótesis planteada.”

Dado el siguiente esquema:

GE O1	X	O2
-------	---	----

Donde:

GE = Grupo experimental

O1 = Pre test o prueba de entrada

O2 = Post test o prueba de salida

X = Variable experimenta

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población.

la población según Sampieri et al (2014) se define como el grupo total de total de individuos, elementos o casos que cumplen con ciertas características específicas y sobre los cuales se desea obtener información dentro de una investigación. a su vez también Arias, Villasís, & Miranda (2016) La población de estudio se entiende como la totalidad de individuos o elementos que poseen atributos específicos, los cuales deben estar explícitamente definidos, localizados y disponibles. Este conjunto es la base de referencia para extraer la muestra y su composición es determinada por el investigador mediante criterios rigurosos para asegurar la relevancia y validez de la investigación.

Por lo cual se determinó que la población será conformada por 32 estudiantes de 4 años del segundo ciclo de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora”

Tabla 1

Población de estudiantes de 4 años de educación inicial de la institución educativa N°308 María Auxiliadora.

Año	Sección	N° de estudiantes
4 años	Talentedos	15
4 años	Guardianes	17
Total		32

Nota: Total de estudiantes matriculados de 4 años de educación inicial.

3.3.2 Muestra.

Sampieri et al (2014) describe la muestra como un subgrupo o una parte más pequeña del universo o población total que se quiere estudiar, resaltando que su selección permite analizar características específicas sin necesidad de examinar a toda la población,

Roldán & Fachelli (2015) menciona que una muestra estadística es una parte o subconjunto de unidades representativas de un conjunto llamado población o universo, subrayando la importancia de que la muestra refleje adecuadamente las características del grupo total para garantizar la validez y confiabilidad de los hallazgos.

En este estudio, se determinó que la muestra estuviera conformada por 15 niños y niñas de 4 años de edad, pertenecientes a la sección “Talentedos” de la Institución Educativa Inicial N.º 308 “María Auxiliadora.

Tabla 2***Muestra de estudiantes***

Año	Sección	Nº de estudiantes
4 años	Talentedos	15
Total		15

Nota: Total de estudiantes matriculados de 4 años de la sección Talentedos de educación inicial.

3.3.3 Muestreo.

Otzen & Manterola (2017) mencionan ue en el muestreo no probabilístico, la elección de los participantes se basa en criterios o características determinadas por el investigador, sin recurrir a un proceso de selección aleatoria.

de igual forma para Roldán & Fachell (2015) el muestreo no probabilístico se caracteriza porque la selección de los elementos que conforman la muestra no se realiza a través de procedimientos aleatorios, sino que depende del criterio, conveniencia o juicio del expertos

En la presente investigación se realizó un muestreo de tipo no probabilístico debido a que no ha sido necesario utilizar ninguna otra fórmula para la selección de la muestra.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**3.4.1 Técnica de investigación.**

Para la recolección de datos en el estudio, se utilizó la observación, ue para Ruiz (2015) La observación es un método fundamental que se utiliza para recopilar información en cualquier proceso de investigación o adquisición de

conocimiento. Consiste en examinar directamente un fenómeno, hecho o evento, y luego registrar los datos obtenidos para su análisis posterior.

Según Medina et al (2023) La observación es una técnica de investigación que se enfoca en registrar y analizar las conductas y actividades de personas o eventos, tal como ocurren en su ambiente natural. Este proceso puede llevarse a cabo de forma organizada y regulada o de una manera más abierta.

En síntesis, la observación se constituye como una técnica esencial en la recolección de datos, ya que permite obtener información directa del entorno mediante la identificación y el análisis de comportamientos, acciones o fenómenos tal como se presentan en su contexto natural.

3.4.2 Instrumento de investigación.

Para esta investigación, se implementó la rúbrica de evaluación como el instrumento metodológico principal. Este recurso fue esencial para diagnosticar y categorizar con precisión el grado de dominio exhibido en la competencia específica que constituye el foco del presente estudio. Torres & Perera (2010) señalan que la rúbrica de evaluación como instrumento sustentado en una escala cualitativo o cuantifica, vinculada con criterios preestablecidos, que miden las acciones del estudiante en relación con los aspectos de la tarea o actividad a evaluar.

Del mismo modo, Arias J. L. (2021) menciona que la rúbrica de evaluación es utilizada para medir el aprendizaje logrado por los estudiantes, en una o varias disciplinas para que el docente utilice una serie de criterios relacionados con el dominio que tiene el estudiante sobre el tema o contenido que se está trabajando donde permite al docente identificar no solo si el estudiante ha aprendido, sino qué aspectos específicos domina y cuáles requieren un refuerzo.

En conclusión, la rúbrica de elevación constituye en un instrumento que permite valorar el aprendizaje de los estudiantes a partir de criterios previamente establecidos, basado en una escala cualitativa o cuantitativa, posibilitando medir el desempeño del estudiante en relación con las tareas o actividades propuestas.

3.5. Técnicas de procesamiento y análisis de los datos

Para analizar y procesar la información, se necesitó la estadística inferencial y descriptiva.

Según Mendenhall et al (2010) , la estadística descriptiva está constituida por procesos empleados para simplificar y describir las principales características de un conjunto de mediciones. Es decir que a partir de la información obtenida se realizan conclusiones para luego describirlas.

Así mismo, Mendenhall et al (2010) describe que la estadística inferencial como procesos empleados para hacer inferencias acerca de características poblacionales, a partir de información contenida en una muestra sacada de esta población.

De esta manera, Se emplearon tablas de frecuencia absoluta y relativa, además de gráficos de barras, complementados con una interpretación descriptiva. Se procedió a la cuantificación de los datos mediante el cálculo del promedio (o valor promedio) como parámetro de centralidad. Con el fin de evaluar la variabilidad o heterogeneidad de la distribución de los resultados, se empleó el índice de dispersión de la desviación típica (o desviación estándar).

Del mismo modo, para la verificación de las hipótesis tanto la general como las específicas se aplicó la prueba t de Student, finalmente se trabajó considerando un margen de error del 5%.

3.6. Validez

3.6.1 Validez del instrumento.

Para Medina et al (2023) La validez de un instrumento de investigación representa el grado en que este logra evaluar con exactitud aquello que pretende medir, garantizando que los resultados obtenidos sean coherentes, pertinentes y reflejen fielmente la realidad que se investiga.

Franco (2022) sustenta que la validez se define como el grado de fidelidad y exactitud con el que una herramienta de medición es capaz de capturar, de forma auténtica, las características inherentes de una población respecto al atributo específico que se busca cuantificar.

Para legitimar la pertinencia del instrumento, se solicitó la venia de un grupo tripartita de expertos. Ellos refrendaron su idoneidad y alineación fidedigna con los objetivos de la investigación.

Tabla 3

Resultados de la validez de expertos

Nombres y apellidos de los expertos	Perfil profesional	Valoración	Porcentaje
Carlos Guillermo, Arenas Guevara	Profesor de comunicación	aprobado	90%
Blanca Sadith, Flores Orosco	Profesora de inicial	aprobado	100%
Mayori Carooll, Cardenas Pino	Docente	aprobado	100%
TOTAL			96.67 %

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Descripción del trabajo de campo

Esta investigación se efectuó en la I.E.I. N°308 “María Auxiliadora”, Urb. Tacna MZ K Lote 16. La implementación del modelo didáctico tuvo lugar en el aula de 4 años, sección “Talentosos”, donde se llevaron a cabo distintas actividades pedagógicas con el propósito de que los estudiantes alcancen la competencia de la investigación.

4.1.1 Planificación.

El trabajo investigativo se efectuó en los inicios del VIII ciclo, en el año 2024, durante las prácticas preprofesionales desarrolladas en la I.E.I. N°308 “María Auxiliadora”, en el aula de 4 años de la sección “Talentosos”, la cual fue establecida como aula experimental, por haberse observado deficiencias comunicativas o de expresión oral. Es importante señalar que las experiencias adquiridas durante la práctica preprofesional permitieron identificar el problema de investigación. Al iniciar el último ciclo de estudios, la docente responsable de la práctica designó las instituciones educativas de nivel inicial donde se llevaron a cabo dichas prácticas. Para lo cual se pidió autorización a la directora de la I.E.I.

N°308 “María Auxiliadora” a la docente Lourdes del Carmen Mamani Morales, para que pueda ser posible la ejecución de la investigación. Para esto, se establece un diálogo en donde se le explica a detalle la investigación a desarrollar, de esta manera se designa las aulas de las docentes Lourdes del Carmen Mamani Morales y Jessica Guevara Boza como las aulas de la práctica. Seguidamente se habla con la docente Jessica para comunicarle que se va ejecutar el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en el aula de 4 años de la sección “Talentosos”, debido a que el problema fue observado en ese grupo de estudios.

4.1.2 Ejecución.

El proceso de la ejecución se inició en mayo con los estudiantes del aula de 4 años, sección “Talentosos”, aplicando la prueba diagnóstica para evaluar el avance de la competencia de la presente investigación. La aplicación del modelo didáctico se efectuó en el VIII ciclo, entre los meses de mayo y julio del 2024. En este sentido la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” se ejecutó los jueves en diferentes fechas, dándose inicio el 30 de mayo hasta el 11 de julio 2024, en el horario de 11:00 a.m. a 11:30 a.m. correspondientes al horario del momento del taller. Las condiciones del aula fueron favorables, ya que presento un espacio adecuado para desenvolverse, los materiales y recursos utilizados fueron didácticos e innovadores logrando despertar el interés de los estudiantes por el área de comunicación.

4.1.3 Evaluación.

Se inició con una prueba de entrada para identificar el rango en el que se encuentra la competencia que se está trabajando en los estudiantes de 4 años del aula

“Talentosos” de la I.E.I. N°308 “María Auxiliadora”, lo que permitió establecer el grupo experimental. Entre los meses de mayo y julio se llevaron a cabo cinco actividades de aprendizaje. Para comprobar los logros obtenidos por los estudiantes, se aplicó una evaluación final, considerando los indicadores de la competencia. También, se empleó la técnica de observación para recolectar datos e información sobre los estudiantes, y como instrumento se utilizó una rúbrica de evaluación destinada a valorar el desarrollo de dicha competencia.

Tabla 4

Cronograma de actividades

DIMENSIONES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	FECHA
Prueba de entrada: pre test	Prueba post test	30/05/2024
Obtiene información del texto.	“Cuentos mágicos con sombras”	6/06/2024
Infiere e interpreta información del texto oral.	“El rollo de los cuentos”	13/06/2024
Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	“Mandil cuenta cuentos”	20/06/2024
Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	“Contando con el paraguas”	27/06/2024
Interactúa con distintos interlocutores. Reflexiona el contenido del texto oral.	“Con magia contamos un cuento”	4/07/2024
Prueba de salida: post test	Prueba de salida	11/07/2024

4.2. Análisis estadístico descriptivo e inferencial

4.2.1 Análisis descriptivo antes del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”.

Tabla 5

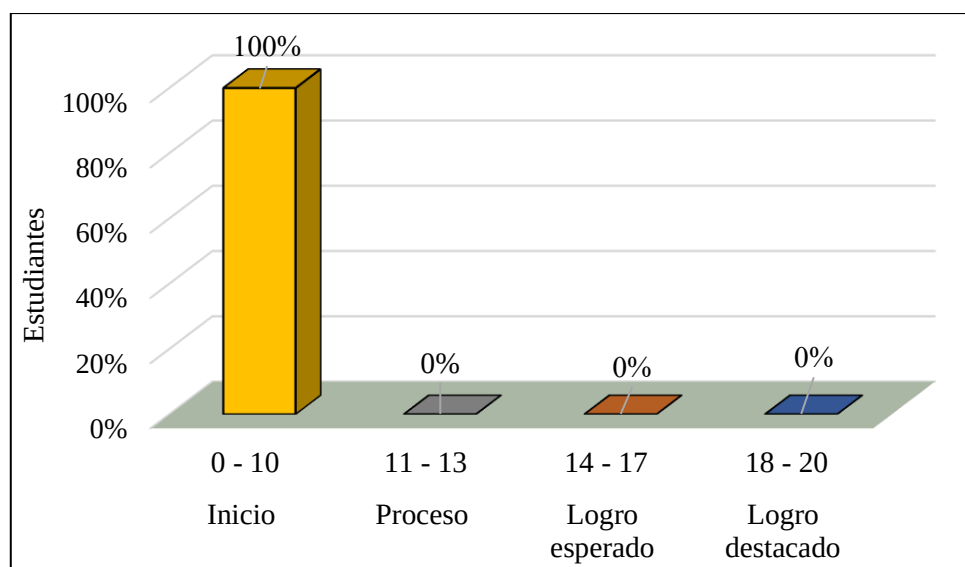
Nivel del desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado (AD)	18 - 20	0	0%
Logro esperado (A)	14 - 17	0	0%
Proceso (B)	11 - 13	0	0%
Inicio (C)	0 - 10	15	100%
Total		15	100%

Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de entrada

Figura 1

Nivel del desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.



Nota: Datos obtenidos de la tabla 5

Interpretación:

La evidencia recolectada indica que la totalidad de los estudiantes (el 100%) se encuentra en el nivel más bajo de desempeño con calificantes de (C) con indicadores de 0-10.

Con base en la información proporcionada, los estudiantes de 4 años de la sección "Talented" de la I.E. N.º 308 "María Auxiliadora" no están desarrollando adecuadamente la competencia de la investigación. Esto se manifiesta en limitaciones significativa en las dimensiones de la investigación.

Tabla 6

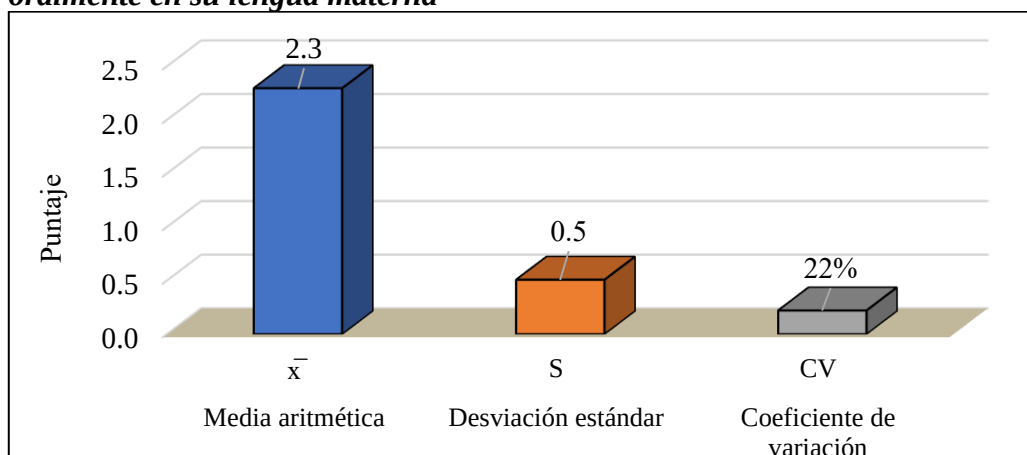
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{x}$	2,3
Desviación estándar	S	0.5
Coeficiente de variación	CV	22%
Tamaño de muestra	n	15

Nota: Resultados obtenidos en la prueba de entrada.

Figura 2

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna



Nota: Datos de la tabla 6

Interpretación:

El análisis del pretest determinó que el promedio de las puntuaciones es de 2.3, situando al grupo categóricamente en el nivel de inicio (0-10) . Adicionalmente, la desviación estándar de 0.5 y el coeficiente de variación del 22% lo cual representa ue el grupo es homogéneo en el desempeño colectivo. Por consiguiente, se infiere que los estudiantes de 4 años de la sección “Talentosos” demostrando bajo desempeño de la competencia antes mencionada, demostrando la necesidad de fortalecer la competencia. En virtud de ello, se torna indispensable una intervención pedagógica destinada a robustecer dicha competencia, mediante el **modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”**

Tabla 7

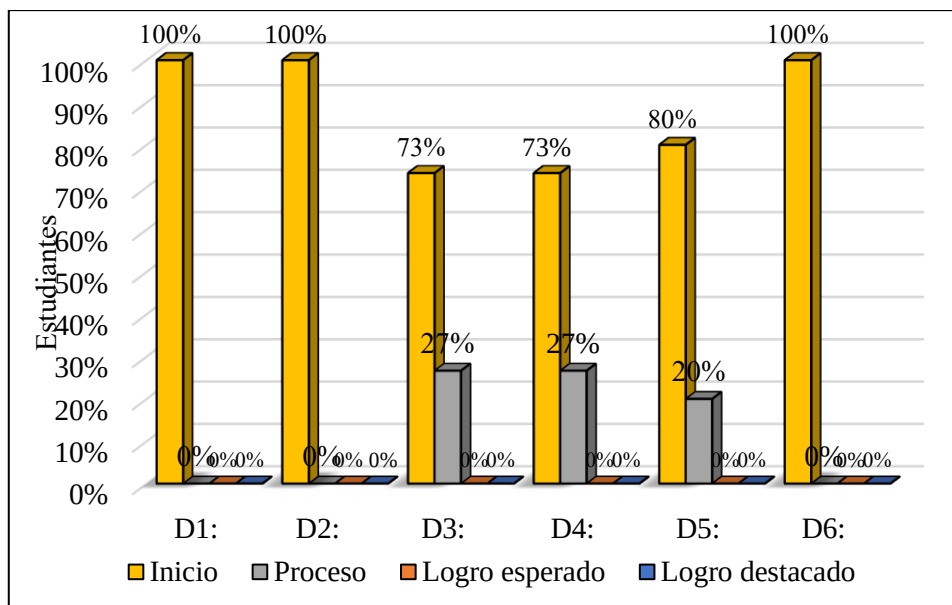
Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna

Niveles	D1:		D2:		D3:		D4:		D5:		D6:	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Logro destacado (AD)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Logro esperado (A)	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Proceso (B)	0	0%	0	0%	4	27%	4	27%	3	20%	0	0%
Inicio (C)	15	100%	15	100%	11	73%	11	73%	12	80%	15	100%
Total	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%

Nota: Resultados de la prueba de entrada por dimensiones: (Dim 1), (Dim 2), (Dim 3), (Dim 4) (Dim 5). (Dim 6)

Figura 3

Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna



Nota: Resultados obtenidos de la tabla 7

Interpretación:

Se detalla que el 100% se encuentran en un nivel de inicio con puntuaciones de entre (0-10). En la dimensión 2 se observó que 100% de los estudiantes se sitúa en el nivel de inicio con calificaciones de (0-10). En la dimensión 3 se constató que el 73% se posiciona en el nivel de inicio con intervalos de (0-10), a su vez que el 27% está en un nivel de proceso con valoraciones de entre (11-13). En la dimensión 4 se obtiene que el 73% se encuentra en nivel de inicio con indicadores de (0-10), de igual modo el 27% está en un nivel de proceso con indicadores de (11-13). En la dimensión 5 se obtiene que el 80% se posiciona en nivel de inicio con puntajes de (0-10), en cambio el 20% está en un nivel de proceso con indicadores de (11-13). Por último, en la dimensión 6 se obtiene que el 100% se ubica en nivel de inicio (0-10).

Se puede determinar que los estudiantes de 4 años de la sección “Talentosos” de la I.E N°308 “María Auxiliadora” se encuentran mayoritariamente en el nivel de inicio, en varias de las dimensiones antes de aplicado el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” por lo cual se

demuestran que la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” aún no se encuentra desarrollada de manera óptima.

Tabla 8

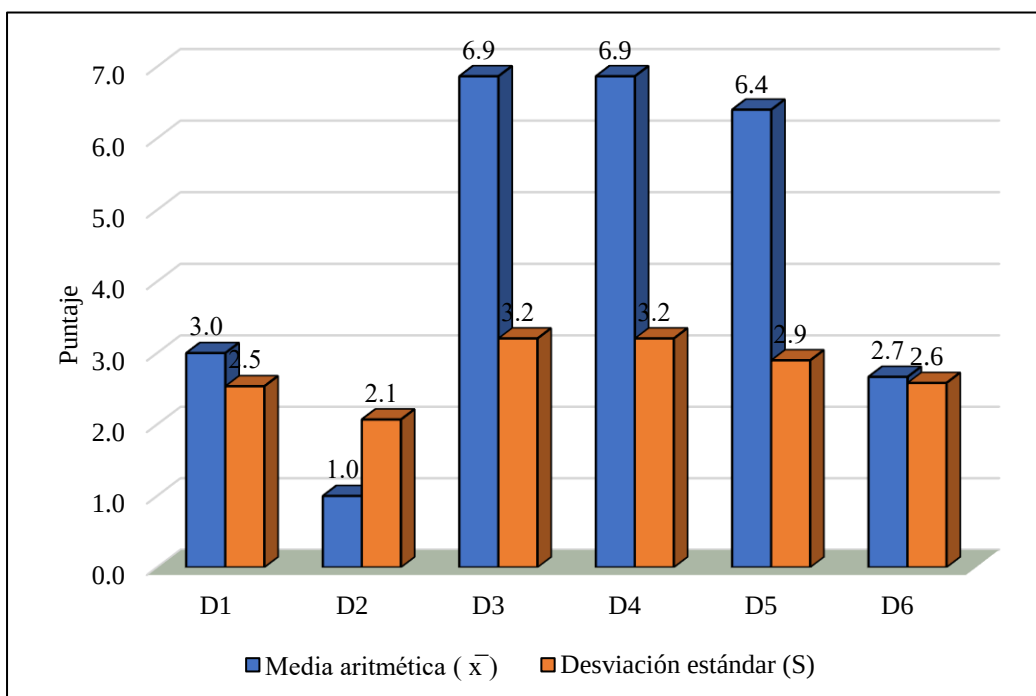
Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna

Dimensiones	Media aritmética ($\bar{x}$)	Desviación estándar (S)
Obtiene información del texto	3,0	2,5
Infiere e interpreta información del texto oral	1,0	2,1
Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	6,9	3,2
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica,	6,9	3,2
Interactúa con distintos interlocutores	6,4	2,9
Reflexiona el contenido del texto oral	2,7	2,6

Nota: resultados obtenidos en el pre test.

Figura 4

Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna



Nota: Datos obtenidos de la tabla 8

Interpretación

Se constata que el promedio de los puntajes obtenidos por los estudiantes de 4 años en la prueba diagnóstica revela un desempeño incipiente en todas las dimensiones evaluadas. En la dimensión 1, la media aritmética alcanzó un valor de 3,0, ubicándose dentro del nivel de inicio (0–10), con una desviación estándar de 2,1. En la dimensión 2, el promedio fue de 1,0, igualmente en el nivel de inicio, acompañado de una dispersión de 2,1. En cuanto a la dimensión 3, la media ascendió a 6,9, manteniéndose en el nivel de inicio, con una desviación estándar de 3,2. De manera análoga, en la dimensión 4 se registró un promedio de 6,9 con igual nivel de desempeño (inicio) y una desviación estándar de 3,2. En la dimensión 5, el puntaje promedio fue de 6,4, situándose también en el nivel de inicio, con una dispersión de 2,9. Finalmente, en la dimensión 6, la media aritmética fue de 2,7, igualmente en el nivel inicial, con una desviación estándar de 2,6. Estos resultados permiten inferir una tendencia homogénea hacia niveles bajos de desempeño, con variaciones dispersas que reflejan un patrón de desarrollo limitado en la competencia

Se estima que los estudiantes de 4 años de la sección "Talentosos" de la I.E. N°308 "María Auxiliadora" están en una situación poco favorable, lo que indica que tienen carencias en cuanto a la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna". por medio de sus dimensiones.

4.2.2 *Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”.*

Paso 1: Prueba estadística de la primera hipótesis específica

El desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial.

Paso 2: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H0: El desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” no se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna, no es medio ($\bar{x} > 10$).

Hipótesis alternativa

H1: El desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna, ($\bar{x} < 10$).

Paso 3: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha = 0,05$

Paso 4: Tipo de prueba

Por el tamaño de la muestra $n=15$ se elige t de Student para una muestra

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

$\bar{x}$ = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

t_c = t de Student calculado

Paso 5: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola izquierda.

- Grados de libertad

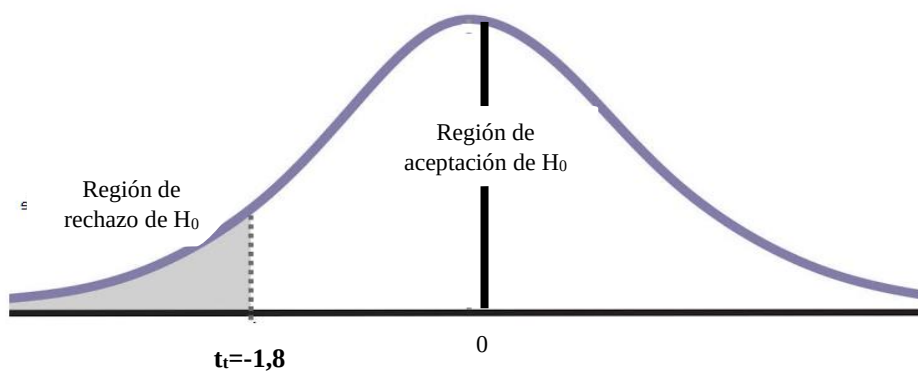
G_l=15-1

G_l=15-1

G_l= 14

- Nivel de significancia

$\alpha=0,05$



Paso 6: Cálculo del estadístico de prueba

Datos de la tabla 2

Estadísticos	prueba de entrada
Media aritmética	$\bar{x} = 2,3$
Desviación estándar	$s = 0,5$
Tamaño de muestra	$n = 15$

$$t_c = \frac{(2.3 - 10)}{\frac{0.5}{\sqrt{15}}} = -59,6$$

Decisión y conclusión

El estadístico calculado de t de Student ($t_c = -59,6$) evidencia un valor significativamente inferior a tabulado ($t = -1,8$), lo que conduce, conforme al criterio de decisión establecido, al rechazo de la hipótesis nula (H_0) y a la aceptación de la hipótesis alternativa (H_1).

En consecuencia, se determina que el desarrollo de la competencia antes mencionada se encuentra en inicio previo a la implementación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de cuatro años de la I.E.I. N.º 308 “María Auxiliadora” de Tacna, con un nivel de confiabilidad del 95%, lo cual otorga validez estadística a los resultados obtenidos

4.2.3 Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”.

Tabla 9

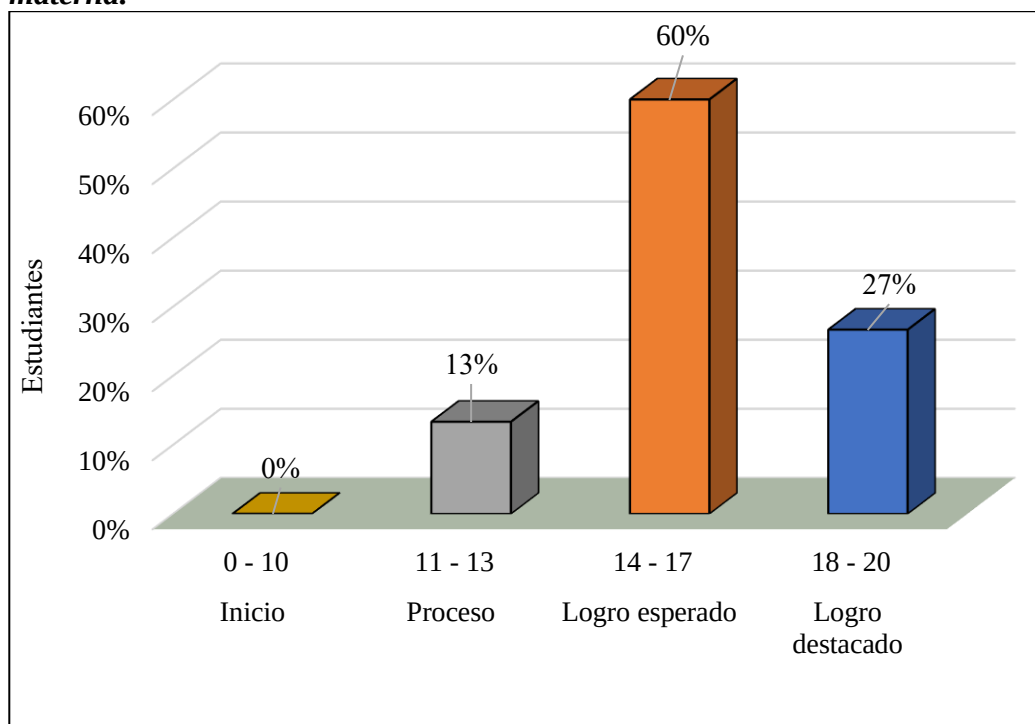
Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado (AD)	18 - 20	4	27%
Logro esperado(A)	14 - 17	9	60%
Proceso(B)	11 - 13	2	13%
Inicio(C)	0 - 10	0	0%
Total		15	100.0%

Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida

Figura 5

Nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.



Nota: Datos obtenidos de la tabla 9

Interpretación

Se visualiza que el 13% de estudiantes se encuentran en el nivel de proceso con calificaciones de entre (11-13) a su vez, el 60 % se encuentra en el nivel de logro esperado con calificaciones de entre (14 -17), mientras que el 24 % se encuentra en el nivel de logro destacado con calificaciones entre (18-20).

En síntesis, los estudiantes de 4 años de la sección talentosos de la I.E N° “María Auxiliadora” muestran un avance significativo en el desarrollo de la competencia de la investigación, a través de sus dimensiones.

Tabla 10

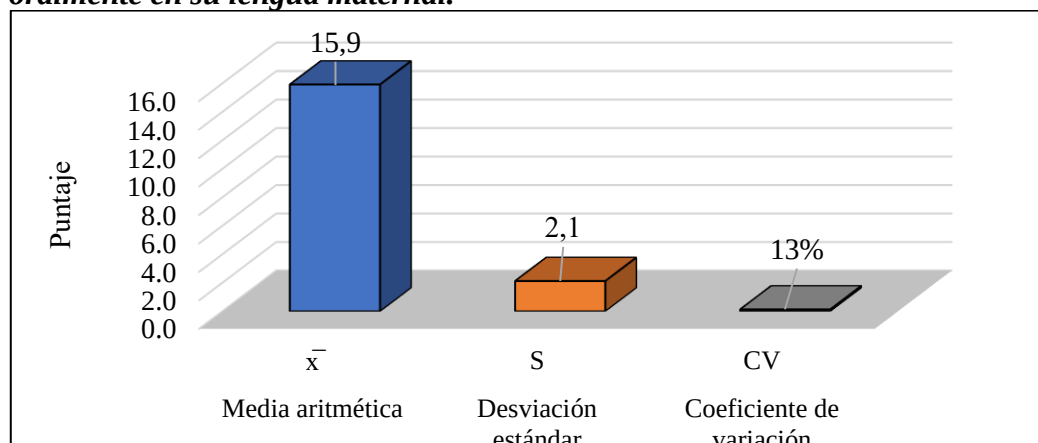
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{X}$	15,9
Desviación estándar	S	2,1
Coeficiente de variación	CV	13%
Tamaño de muestra	n	15

Nota: Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de salida

Figura 6

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.



Nota: Datos obtenidos de la tabla 10

Interpretación

Se evidencia que el promedio correspondiente a los puntajes obtenidos por los estudiantes en la prueba de entrada alcanzó un 15,9%, valor que se enmarca dentro del rango de logro esperado (14–17). De manera complementaria, la desviación estándar registrada fue de 2,1, mientras que el coeficiente de variación ascendió al 13%, lo cual denota un grado de homogeneidad.

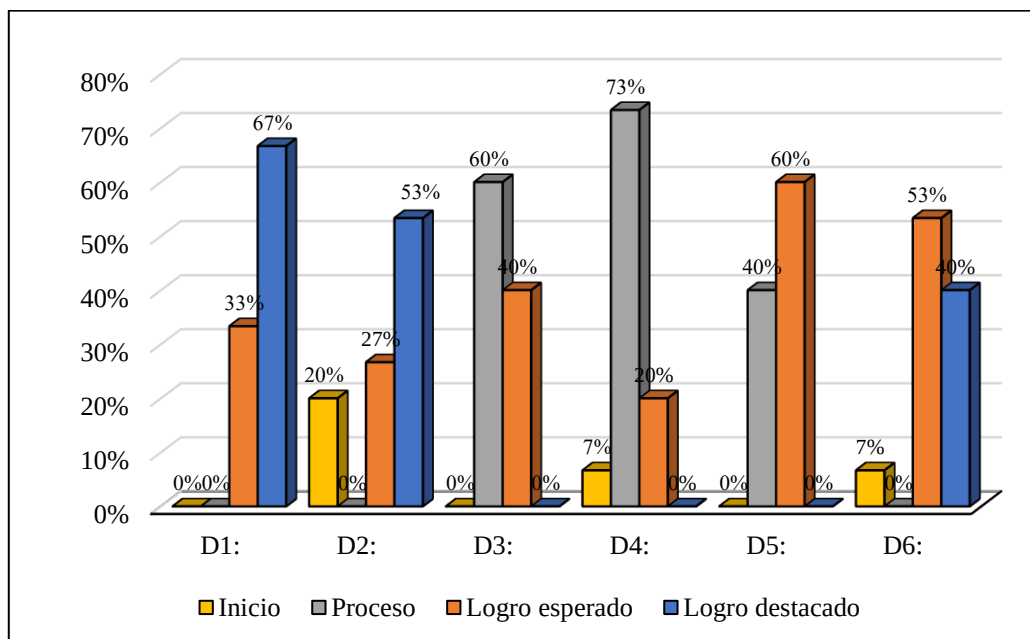
En conclusión, se puede sostener que los estudiantes de 4 años de la sección “Talentosos” han logrado consolidar la competencia de la investigación, como resultado de la implementación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”, evidenciando avances significativos en sus capacidades comunicativas.

Tabla 11

Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna

Niveles	D1:		D2:		D3:		D4:		D5:		D6:	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Logro destacado (AD)	10	67%	8	53%	0	0%	0	0%	0	0%	6	40%
Logro esperado (A)	5	33%	4	27%	6	40%	3	20%	9	60%	8	53%
Proceso (B)	0	0%	0	0%	9	60%	11	73%	6	40%	0	0%
Inicio(C)	0	0%	3	20%	0	0%	1	7%	0	0%	1	7%
Total	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	100%	15	60%

Nota: Resultados de la prueba de salida en las dimensiones: (Dim 1), (Dim 2), (Dim 3), (Dim 4),(Dim 5).

Figura 7***Nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna***

Nota: Resultados obtenidos de la tabla 11

Interpretación

Se evidencia que, en la dimensión 1, el 67% de los educandos se ubica en un nivel de rendimiento sobresaliente, con calificaciones comprendidas entre 18 y 20, mientras que el 33% se sitúa en el nivel de logro esperado, registrando puntuaciones en el rango de 14 a 17. Por su parte, en la dimensión 2, se observa que el 53% alcanza un desempeño de excelencia (18–20); adicionalmente, un 27% se posiciona en el nivel esperado de desempeño (14–17) y un 20% permanece dentro de la fase inicial de adquisición (0–10). En lo que concierne a la dimensión 3, el 40% de los estudiantes se encuentra en el nivel de logro esperado (14–17), mientras que el 60% evidencia un desarrollo en proceso (11–13). De manera análoga, en la dimensión 4, el 20% de los educandos alcanza el nivel esperado (14–17), el 73% se posiciona en el nivel intermedio de desarrollo (11–13) y un 7% permanece en la fase inicial (0–10). En la dimensión 5, se identifica que el

60% de los estudiantes se sitúa en el nivel de logro esperado (14–17), mientras que el 40% se encuentra en el nivel intermedio de progreso (11–13). Finalmente, en la dimensión 6, el 40% de los educandos logra un nivel sobresaliente, el 53% se mantiene en el nivel esperado (14–17) y un 7% continúa en la fase inicial de desempeño (0–10). En conjunto, los resultados ponen de manifiesto una distribución heterogénea del rendimiento, reflejando avances diferenciados según la dimensión evaluada.

Se puede deducir que los estudiantes de cuatro años de la sección “Talentosos” de la I.E.I. N.º 308 “María Auxiliadora” se posicionan predominantemente en los umbrales de desempeño sobresaliente y esperado a lo largo de las dimensiones evaluadas; lo anterior evidencia de manera consistente la consolidación progresiva de la competencia de la investigación reflejando un desarrollo diferenciado y sostenido.”

Tabla 12

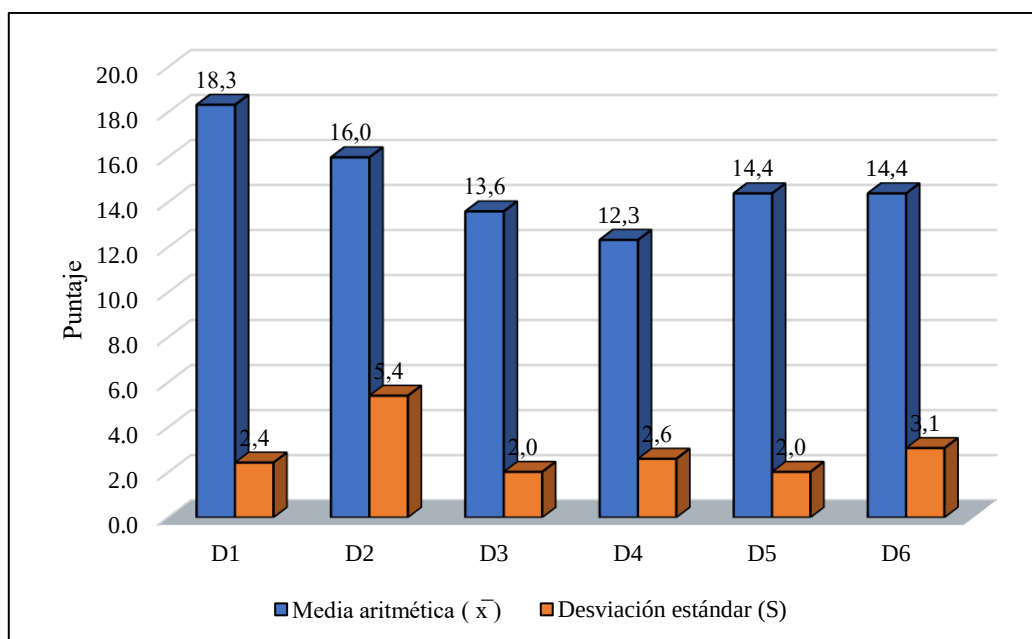
Medidas estadísticas de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

Dimensiones	Media aritmética ($\bar{x}$)	Desviación estándar (S)
Obtiene información del texto	18,3	2,4
Infiere e interpreta información del texto oral	16,0	5,4
Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	13,6	2,0
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	12,3	2,6
Interactúa con distintos interlocutores	14,4	2,0
Reflexiona el contenido del texto oral	14,4	3,1

Nota: Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de salida

Figura 8

Medidas estadísticas de la competencia comunicativa oralmente en su lengua materna.



Nota: Datos obtenidos de la tabla 12

Interpretación

Se constata que la tendencia central de los resultados registrados por los estudiantes de 4 años en la prueba de salida presenta, en la dimensión 1, un valor de 18,3, correspondiente al nivel de desempeño sobresaliente (18–20), acompañado de una dispersión muestral de 2,4. En la dimensión 2, la media ponderada se situó en 16, dentro del umbral de logro esperado (14–17), registrando una variabilidad interindividual de 5,0. En la dimensión 3, se aprecia un promedio de resultados de 13,6, ubicado en el nivel de desempeño esperado (14–17), con una desviación estándar de 2,0. Respecto a la dimensión 4, la media arrojó un valor de 12,3, posicionándose en la fase intermedia de desarrollo (11–13), con una dispersión relativa de 2,6. En la dimensión 5, la medida central ponderada alcanzó 14,4, correspondiendo al nivel de logro esperado (14–17), con una variabilidad de grupo de 2,0. Finalmente, en la dimensión 6, la media se ubicó

en 14,4, en el nivel de desempeño esperado (14–17), registrando una dispersión muestral de 3,1.

En conclusión, los estudiantes de 4 años de la sección “Talentosos” han consolidado de manera efectiva las dimensiones de la competencia de la presente investigación, tras la implementación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”, evidenciándose principalmente su posicionamiento en el nivel de logro esperado, lo cual refleja un progreso significativo.

4.2.4 *Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”*

Paso 1: Prueba estadística de la segunda hipótesis específica

El desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” se encuentra en el nivel de logro destacado, después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial.

Paso 2: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H_0 : El desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” no se encuentra en el nivel de logro esperado, después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial ($x < 14$).

Hipótesis alternativa

H_1 : El desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” se encuentra en el nivel de logro esperado, después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial ($x > 14$).

Paso 3: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha=0,05$ (5%)

Paso 4: Tipo de prueba

Por el tamaño de la muestra $n=15$ se elige t de Student para una muestra

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

$\bar{x}$ = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

$t_c = 10$ = t de Student calculado

Paso 5: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola derecha.

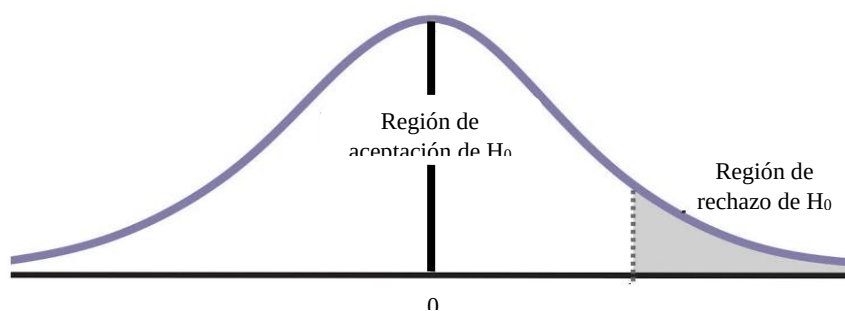
- Grados de libertad

$$Gl = n - 1$$

$$Gl = 15 - 1$$

$$Gl = 14$$

- Nivel de significancia



$$t_c=1,8$$

Paso 6: Cálculo del estadístico de prueba

Datos de la tabla 6

Estadísticos	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{x} = 15,9$
Desviación estándar	$s = 2,1$
Tamaño de muestra	$n = 15$

$$t_c = \frac{(15.9 - 14)}{\frac{2,1}{\sqrt{15}}} = 3,5$$

Decisión y conclusión

La prueba t de Student demostró que existe una diferencia estadísticamente significativa en el rendimiento: el valor calculado ($t_c=3,5$) excedió el umbral crítico ($t=1,8$). Este hallazgo llevó a rechazar la hipótesis nula (H_0) y aceptar la hipótesis alternativa (H_1). Por lo tanto, es posible deducir que la competencia de la investigación. llega a un nivel de rendimiento excepcional después de aplicar el modelo didáctico "Por un lugar más expresivo" en los estudiantes de 4 años del centro educativo inicial de Tacna, con una fiabilidad estadística del 95%, lo cual apoya empíricamente la efectividad del método pedagógico implementado.

4.2.5 Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”.

Tabla 13

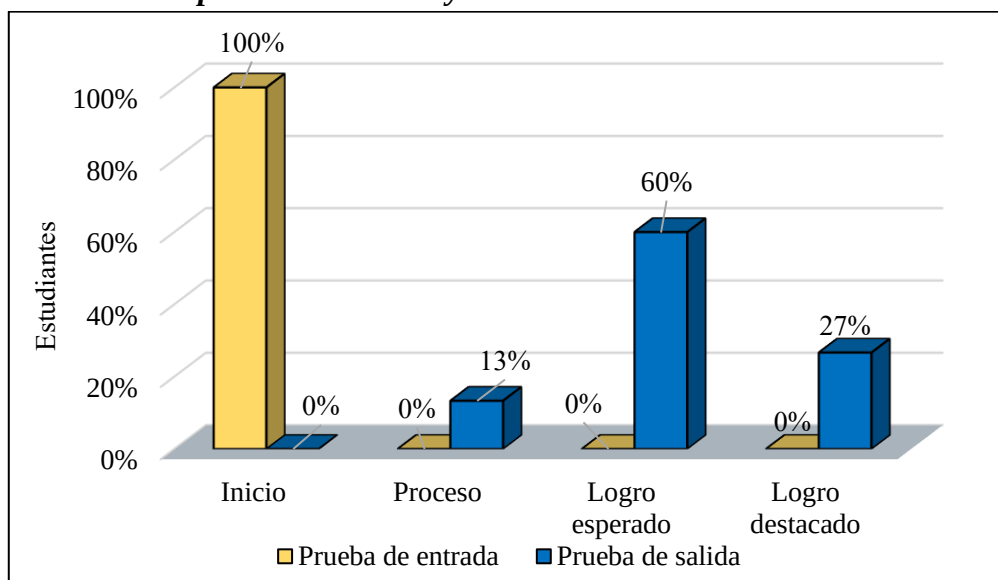
Comparación del nivel de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en la prueba de entrada y salida

Niveles	Intervalo	Prueba de entrada		Prueba de salida	
		f	%	f	%
Logro destacado (AD)	18 - 20	0	0%	4	27%
Logro esperado (A)	14 - 17	0	0%	9	60%
Proceso (B)	11 - 13	0	0%	2	13%
Inicio (C)	0 - 10	15	100%	0	0%
Total		15	100.0%	15	100.0%

Nota: Niveles de logro de los estudiantes en la prueba de entrada y salida

Figura 9

Comparación del nivel de competencia se comunica oralmente en su lengua materna en la prueba de entrada y salida.



Nota: Datos obtenidos de la tabla 13

Interpretación:

Se verifica que todos los estudiantes de 4 años de la sección "Talented" se encuentran en la etapa inicial de desarrollo, según los resultados del análisis diagnóstico inicial, con calificaciones entre 0 y 10. En la evaluación final, en cambio, se aprecia una distribución distinta del rendimiento: el 13% de los estudiantes está en el nivel intermedio de progreso (11–13), el 60% logra el nivel de logro previsto (14–17) y un 27% muestra un desempeño excepcional (18–20).

En resumen, los hallazgos muestran que, en la evaluación diagnóstica inicial, los estudiantes de 4 años de la sección "Talented" mostraban un desarrollo insuficiente de la competencia de la presente investigación, No obstante, después de implementar el modelo didáctico "Por un lugar más expresivo", se aprecia una mejora notable y estable en el rendimiento, con la mayor parte de los alumnos situándose entre los niveles de logro esperado y desempeño excelente. Este patrón indica que la intervención pedagógica tuvo un impacto importante en la organización, el fortalecimiento y la sofisticación de las habilidades comunicativas.

Tabla 14

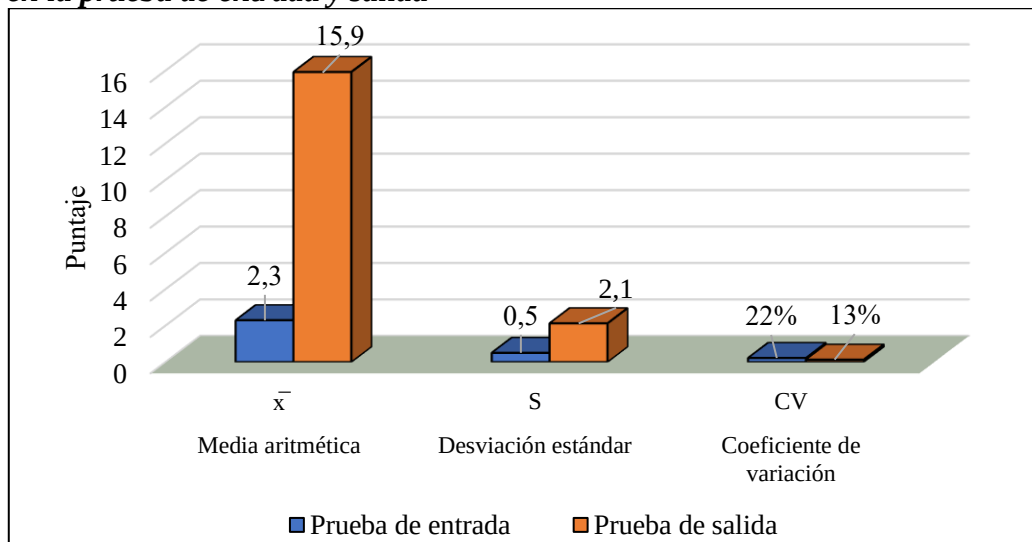
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en la prueba inicial y la prueba final

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{x}$	2,3	15,9
Desviación estándar	S	0,5	2,1
Coeficiente de variación	CV	22%	13%
Tamaño de muestra	n	15	15

Nota: Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de entrada y salida.

Figura 10

Comparación de las medidas estadísticas del nivel de desarrollo competencia en la prueba de entrada y salida



Nota: Datos obtenidos de la tabla 14

Interpretación

Se observa que, al realizar la prueba diagnóstica inicial, los estudiantes se encontraban en la fase inicial de desarrollo, con una media aritmética de 2,3 según la escala de 0 a 10 y una dispersión muestral de 0,5. Por otro lado, después de realizar el examen de salida, se nota que los alumnos alcanzan el nivel esperado, con una media central de 15,9 en la escala del 14 al 17 y una variabilidad entre individuos de 2,1. Estos resultados permiten deducir un avance significativo y positivo en el proceso de aprendizaje, lo que demuestra un fortalecimiento sólido de la competencia comunicativa oral en su lengua materna.

Por lo tanto, se puede aseverar que los estudiantes en la prueba de entrada no han desarrollado de manera adecuada la competencia antes mencionada, pero, luego de aplicar la prueba de salida, se evidenció que los estudiantes han alcanzado un desarrollo óptimo de la competencia, lo cual, demuestra que la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” ha repercutido favorablemente en el desarrollo de la competencia.

4.2.6 *Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”.*

Paso 1: Prueba estadística de la hipótesis general

La ejecución del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” permite elevar del nivel de inicio al logro destacado en la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” es medio.

Paso 2: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H0: La ejecución del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” no permite elevar del nivel de inicio al logro destacado en la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en 4 años de la institución educativa inicial N° 308 María Auxiliadora, no es medio ($\bar{x}_2 < \bar{x}_1$).

Hipótesis alternativa

H1: la ejecución del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” permite elevar del nivel de inicio al logro destacado en la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” ($\bar{x}_2 > \bar{x}_1$).

Paso 3: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha=0,05$ (5%)

Paso 4: Tipo de prueba

Se elige t de Student para una muestra independiente

$$t_c = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s^2_2}{n_2} + \frac{s^2_1}{n_1}}}$$

Donde:

$\bar{x}_1$ = Media en la prueba de entrada 2.3

$\bar{x}_2$ = Media en la prueba de salida 15.9

s = Desviación estándar

t_c = Student calculado

Paso 5: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola derecha.

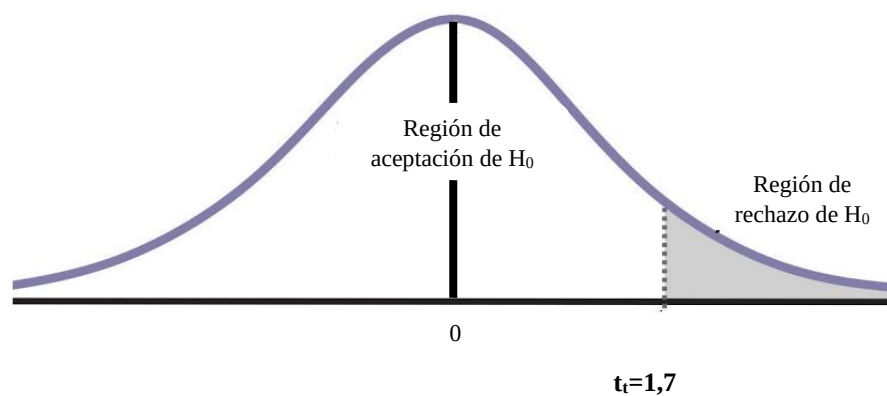
- Grados de libertad

$$Gl = n_1 + n_2 - 2$$

$$Gl = 15 + 15 - 2$$

$$Gl = 28$$

- Nivel de significancia



Paso 6: Cálculo del estadístico de prueba

Datos de la tabla 6

Estadísticos	Pre test	Post test
Media aritmética	$\bar{x} = 2,3$	$\bar{x} = 15,9$
Desviación estándar	$s = 0,5$	$s = 2,1$
Tamaño de muestra	$n = 15$	$n = 15$

$$t_c = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s_2^2}{n_2} + \frac{s_1^2}{n_1}}} = 43,7$$

Decisión y conclusión

Como el estadístico t de Student calculado ($t_c = 43,7$) supera ampliamente el valor tabulado ($t = 1,7$), se procede al rechazo de la hipótesis nula (H_0) y, por ende, se acepta la hipótesis alternativa (H_1). Por ello, se puede inferir con respaldo estadístico que la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” propicia un avance significativo, elevando a los estudiantes de cuatro años de la I.E.I. N°308 “María Auxiliadora” con un 95%, de confiabilidad.

4.3. Verificación de hipótesis

4.3.1 Verificación de la primera hipótesis específica.

Antes de que se implementara el modelo didáctico "Por un lugar más expresivo", los alumnos de 4 años del grupo "Talentosos" de la I.E.I. N° 308 "María Auxiliadora" en Tacna tenían un nivel inicial en la competencia del estudio, Los hallazgos mostrados en la tabla 5 y la figura 1 demuestran que el total de los alumnos estaba en el nivel inicial al aplicar el pre test. De igual forma, la figura 2 y la tabla 6 revelan que el promedio alcanzado fue de 2,3 (en una escala de 0 a 10), cifra que está por debajo del puntaje previsto, con una desviación estándar correspondiente de 0,5. Por otro lado, la "t" de student calculada arrojó un valor de -59,4 es menor que el "t" obtenido en la tabla de números aleatorios. Por lo tanto, se descarta la hipótesis nula (H_0) y, por ende, con un 95% de confianza se acepta la hipótesis alterna (H_1).

4.3.2 Verificación de la segunda hipótesis específica.

El nivel de desarrollo de la competencia después de aplicar el modelo didáctico "Por un lugar más expresivo" se encuentra en logro esperado en los estudiantes de 4 años de la sección "Talentosos" en la I.E.I N°308 "María Auxiliadora" de Tacna. Los resultados de la tabla 9 y figura 5, evidencian que en la prueba de entrada; el 0% de que los estudiantes de 4 años de la sección "Talentosos" se encuentran en el nivel de inicio. De igual modo, en la tabla 10 y figura 6 el promedio alcanzado es de 15,9 (14 -17); asimismo, presenta una desviación estándar de 2,1. Por otro lado, la "t" de student calculada representa un puntaje de 3,5 que resulta mayor al "t" obtenido en la tabla de números

aleatorios, por lo que se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y por consiguiente aceptar la hipótesis alterna (H_1). Concluyendo, con un 95% de nivel de confianza, que el nivel de desarrollo de la competencia después de aplicar el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” se encuentra en el nivel de logro esperado. En consecuencia, queda verificada la segunda hipótesis específica.

4.3.3 Verificación de la hipótesis general.

La implementación del modelo didáctico "Por un lugar más expresivo" contribuye a que los alumnos de 4 años de la sección "Talentosos" de la I.E.I. N° 308 "María Auxiliadora", de Tacna logren un progreso más significativo en el área comunicativa con respecto a la competencia

La tabla 13 y la figura 9 evidencian que el 100% de los estudiantes de 4 años de la sección "Talentosos" están en el nivel inicial en la prueba de entrada, mientras que en la prueba de salida se llegó al nivel esperado en un (63%). figura 10 y la tabla 14 indican que los alumnos del segundo ciclo de educación inicial han mejorado en su capacidad de "comunicarse oralmente en su lengua materna" después de utilizar el modelo didáctico "Por un lugar más expresivo". En un inicio, en la prueba de entrada lograron un promedio de 2.3 puntos (escala 0-10), y en la prueba de salida llegaron a un promedio de 15.9 puntos (escala 14-17), cumpliendo así con el nivel de logro esperado. Esto posibilita evidenciar la eficacia y validez del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”. Asimismo, se pueden apreciar las diferencias entre el nivel de inicio y el de logro en los resultados de las desviaciones estándar obtenidas en las pruebas de entrada y salida 0,5 y 2,1. Para concluir, La hipótesis nula es rechazada y la alternativa es aceptada, lo que confirma la hipótesis general, ya que el valor de "t" calculado 43,7 es mayor que el valor crítico de tabla 1,7.

CONCLUSIONES

Primera:

El modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” demostró ser sumamente eficaz al impulsar el desarrollo de la competencia de Comunicación en los estudiantes de 4 años de la sección “Talentosos” de la I.E.I. N.º 308 “María Auxiliadora” de Tacna. La aplicación de esta propuesta permitió que los alumnos pasaran del nivel de inicio al nivel de logro esperado. Estos resultados confirman la solidez y efectividad de la intervención pedagógica, evidenciando mejoras notables en el desempeño de todas las capacidades y dimensiones evaluadas en el área.

Segunda:

la I.E.I. N.º 308 “María Auxiliadora” de Tacna presentaban deficiencias significativas en el desarrollo de la competencia, ubicándose en el nivel inicial. Esta situación pone de manifiesto que sus habilidades comunicativas se encuentran aún en etapa incipiente, lo que limita su capacidad para enfrentar desafíos, superar obstáculos y desarrollar procesos de organización y resolución relacionados con la expresión oral.

Tercera:

El pos-test aplicado al finalizar la experiencia reveló que los estudiantes de 4 años de la sección “Talentosos” de la I.E.I. N.º 308 “María Auxiliadora” de Tacna evidenciaron un progreso sobresaliente en el desarrollo de la competencia, alcanzando los niveles de logro esperado y logro destacado debido a la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”. En este sentido, se constató que los estudiantes lograron expresa y comunicarse adecuadamente en los diversos contextos de interacción.

RECOMENDACIONES

Primera: A la directora de las I.E.I., para el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, se le recomienda implementar el uso de estrategias y proyectos didácticos para el logro de todas las capacidades del área de comunicación. Los cual se podría realizar con implementación de nuevos materiales y logrando mayor capacitación docente.

Segunda: A las docentes que es necesario innovar estrategias, para capturar la atención de todos los estudiantes, para que no se distraigan con facilidad, esto se puede obtener a través de videos, canciones, dinámicas, cuentos y diversas estrategias que nos pueden llevar el uso de estrategias didácticas apropiadas para la edad de cuatro años

Tercera: A los padres de familia, recomendarles estimular desde la edad temprana la comunicación verbal y no verbal a sus hijos, comprensión y expresión oral, capacidad de retener más vocabulario eso hará que se despierte en el niño el interés por explorar y aprender; para ello se mantendrá reuniones para poder ver su progreso.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

(s.f.).

Anderson, M., & Woodrow, P. (1989). *Renace de las cenizas Estrategias de desarrollo en tiempos de desastre*. Paris: Cambridge University Press.
doi:<https://doi.org/10.4324/9780429304859>

Arias, F. (1997). *El proyecto de investigación*. Caracas: Episteme-6 edición. Obtenido de http://www.formaciondocente.com.mx/06_RinconInvestigacion/01_Documentos/El%20Proyecto%20de%20Investigacion.pdf

Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación*. Obtenido de https://tauniversity.org/sites/default/files/libro_el_proyecto_de_investigacion_de_fidas_g_arias.pdf

Arias, J. L. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Obtenido de https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf

Arias, J., Villasís, M. Á., & Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *El protocolo de investigación III: la población de estudio*. Revista Alergia México,, Ciudad de México, Mexico. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>

Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Mexico: Ed.TRILLAS México. Obtenido de https://conductitlan.org.mx/07_psicologiaeducativa/Materiales/E_Teoria_del_Aprendizaje_significativo.pdf

Balaguer, M. C., Fuentes, M., & Palau, M. (2015). La competencia comunicativa oral en la formación inicial de maestros y maestras. *Opción*, 31(5), 130-146. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31045570008>

Berlo, C. (2010). *Metodología de la investigación*. D.R. ©2010 por Pearson Educación de Colombia Ltda.Carrera 65B No. 13-62, Bogotá D.C., Colombia, Chicago. Obtenido de https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf?utm_source

Berlo, D. K. (2012). *El proceso de la comunicación*. Buenos Aires, Argentina: "EL ATENEO" Pedro García S.A. Obtenido de <https://bibliopopulares.files.wordpress.com/2012/12/el-proceso-de-la-comunicacion-david-k-berlo-301-1-b-514.pdf>

Bernal, C. (2006). *Metodología de la Investigación*. Colombia: Pearson Educación de Colombia Ltda. Obtenido de <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>

Cáceres, V. (2015). *Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años IEl Luigui Giussani del distrito de Puente-Piedra*. Lima: Universidad Católica sedes Sapientiae. Obtenido de https://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14095/133/Cavenago_Caceres_tesis_bachiller_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Caicedo Vega, A. (2021). *Fortalecimiento de la expresión oral a través de juegos tradicionales en niños de cinco años del centro educativo Eduardo Pinto Aragón de Porciosa*[Tesis de maestría, Universidad de la Sabana]. Obtenido de <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/50051/TESIS%20AMPA RO%20CAICEDO%20VEGA.pdf?sequence=1>
- Carrasco, D. S. (2005). *Metodología de la investigación*. Obtenido de https://www.academia.edu/26909781/Metodologia_de_La_Investigacion_Cientifica_Carrasco_Diaz_1_
- Cassany, D., Marta, I., & Sanz, G. (2003). *Enseñar Lengua*. Madrid: n: Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/59017732/cassany__d._luna__m._sanz__g._-_enseñar_lengua20190424-111246-1pzjpyh-libre.pdf?1556477618=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEnsenar_lengua.pdf&Expires=1702174799&Signature=HzRxAfIWpJzQfAAo4m
- Ccañi, S., & Mamani, F. (2022). *Modelo didáctico “Arsuñani” y su efecto en el logro de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” en los estudiantes de Educación Primaria de Tacna, durante el año 2022*. Tacna: Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja”. Obtenido de https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/79/TESINA%20FINAL-%20SONIA%20CC-FROILAN%20M_11%20DE%20MARZO_FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Chirinos, A. (2023). *Las Maravillas de Apata en el logro de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna” en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N.º 152 Apata – Jauja*. Huancayo: Universidad nacional del centro del Perú. Obtenido de <https://repositorio.uncp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/8ec019d1-e019-4972-a867-233d70b457d5/content>
- Choquejahuá, I., & Nayeli, C. (2022). *El efecto del modelo didáctico “Expresakids” en el desarrollo de la competencia Se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Tacna, 2022*. Tacna: Escuela de educación superior pedagógica pública "José Jiménez Borja". Obtenido de <https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/56>
- Condori, E., Falcón, V., & Palza, I. (2018). *Aplicación de la estrategia “Expressi” para desarrollar en el área de Comunicación*. Tacna. Perú: INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO “JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”.
- Cuesta, G., & Barrera, P. (2022). La comunicación en el proceso de la educación inicial. *La comunicación en el proceso de la educación inicial*. Polo de conocimientos, Ecuador. Obtenido de [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/4087-21618-2-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/4087-21618-2-PB%20(1).pdf)
- educación, M. d. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Lima: Ministerio de educación. Obtenido de <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Fernandez, D. (2021). *Importancia de la expresión oral en el nivel inicial*. Tumbes: Universidad Nacional de Tumbes. Obtenido de

- <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63491/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20RUIZ%20FERNANDEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Fonseca, M. d., Correa, A., Pineda, M. I., & Francisco, L. (2011). *Comunicación oral y escrita*. Mexico: Pearson Educación de México. Obtenido de <https://bibliotecavirtualceug.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/05/comunicacion-oral.pdf>
- Franco, Y. (2022). Validez y confiabilidad en instrumentos de investigación: una mirada teórica. *Validez y confiabilidad en instrumentos de investigación: una mirada teórica*. Revista Ciencias de la Educación, Valencia, Valencia, Venezuela . Obtenido de <https://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/60/art06.pdf>
- Gómez, F., & Mamani, F. (2022). *Desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” mediante el modelo didáctico “Me divierto expresándome” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, durante el año 2022*. Tacna: Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja. Obtenido de https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/bitstream/handle/EESPPJJB/134/TESINA%20REPOSITORIO%20FANY%20ROXANA%20GOMEZ_20%20JUNIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernandez, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México. Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Methodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- J.A, & Ronal. (1982). El desarrollo del lenguaje. *Editorial Médica y técnica*.
- Jiménez, M. (2023). *Voces que transforman: Potenciar la expresión oral en niños de 4 a 5 años*. Bogota: Universidad Externado de Colombia. Obtenido de file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/CAC-spa-2023-Voces_que_transforman_potenciar_la_expresion_oral_en_ninos_de_4_a_5_anos.pdf
- Joyce, B., & Weil, M. (1985). *Modelos de enseñanza*. Madrid: Gedisa editorial .
- Kuroda, M., & Salas, L. (2023). *taller media cuentos para estimular el lenguaje oral en niños de 3 años en una institucion educativa privada,Trujillo-2023*. Trujillo: Universidad nacional de trujillo.
- Landauro, M. (2015). *estrategias para evaluar la expresion oral en los niños del segundo ciclo de educación inicial II*. Lima: Univesidad San Ignacio de loyala. Obtenido de <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a89207f1-15b0-42a7-b8f2-7398ea0665d4/content>
- Latorre, S., & Larco, J. (2023). *Los cuentos infantiles para el desarrollo de la oralidad en niños del subnivel*. Ambato: Universidad Indoamérica. Obtenido de <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-LosCuentosInfantilesParaElDesarrolloDeLaOralidadEn-9205951.pdf>
- López, K. (2017). *Desarrollo del lenguaje*. Colombia: Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/11053/Gu%C3%ADa%20did>

%C3%A1ctica%20Desarrollo%20del%20Lenguaje%20-%202017-
1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Mafla, P. (2024). *Estrategias innovadoras para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de educación inicial en la Escuela Tarquino Idrobo durante el año lectivo 2024-2025*. Quito: Escuela de Educación Básica Tarquino Idrobo. Obtenido de <https://magazineasce.com/index.php/1/article/view/376/259>
- Martinez, A., Tocto, C., Palacios, & Lourdes. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. *Revista de Investigación y Cultura*, 4(2), 116-120. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5217/521751974012.pdf>
- Matamoras, A., Ortiz, W., Andino, R., Mero, V., Jazmina, & García. (2023). *Desarrollo de la expresión oral en estudiantes de educación inicial en unidades educativas públicas*. sano domingo . Ecuador : Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar. Obtenido de https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4666
- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., & Castillo, R. (2023). Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación. *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INNOVACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA, PUNO. Obtenido de <https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>
- Mendenhall, W., Beaver, R., & Beaver, B. (2010). *Introducción a la probabilidad y estadística*. Mexico: Cengage Learning Editores. Obtenido de https://observatorio.dadep.gov.co/sites/default/files/documentos/li16_introduccion_a_la_probabilidad.pdf
- Minedu. (2016). *Curriculo Nacional de educación basica regular*. Lima: Ministerio de educación. Obtenido de <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4551/Curr%C3%a%dculo%20nacional%20de%20la%20educaci%C3%B3n%20b%C3%A1sica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Minedu. (2016). *Programa curricular de educación basica regular*. Limas: Ministerio de Educación. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Mineduc. (2019). *Bases curriculares de educación parvularia*. Santiago: Ministerio de educacioón de chile. Obtenido de https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-69957_bases.pdf
- Ministerio de Educación. (Octubre de 2013). *Documento nacional de lenguas originarias del Perú*. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/<https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/Documento%20Nacional%20de%20Lenguas%20Originarias%20del%20Peru.pdf>
- ministerio, d. e. (2013). *¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?* Ministerio de educación, lima, Perú. Obtenido de

Comunicacion.pdf?f=/repositorio/descargas/rutas-2013/Fasciculo-Inicial-Comunicacion.pdf

ONU. (2011). *COMUNICACIÓN PARA EL DESARROLLO*. Nueva York.

Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*. Int. J. Morphol. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>

Quispe, A., & Tuyo, K. (2022). *Modelo didáctico “Dramatizando cuentos” y su efecto en el desarrollo de la competencia Se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes de educación primaria de Tacna, 2022*. Escuela de educación superior pedagógica pública José Jiménez Borja, Tacna. Obtenido de <https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/51>

Ramires, K. (2024). *Cuentos infantiles para mejorar la expresión oral en el área de Comunicación en niños de 4 años de la Institución Educativa N.º 1571 “Mi Pequeño Mundo”, provincia de Huarmey – Áncash, 2024*. Chimbote: UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13032/39188>

Ramos, R. (2018). Aspectos metodológicos de la investigación. *Revista científica de investigación actualización del mundo de las ciencias*. Obtenido de <https://reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/view/111/226>

Raquel, C. (2016). La importancia del lenguaje y el aprendizaje del desarrollo del niño. *educación*, 54-58. Obtenido de <https://doi.org/10.33539/educacion.2016.n22.1147>

Reynaldi, R. (2022). *Clima familiar y expresión oral en los estudiantes del nivel inicial de la institución educativa inicial n° 200 nelly rojas de arenas, tacna 2022*. Tacna: Universidad Privada De Tacna. Obtenido de <https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/2902/Reynaldi-Tarrillo-Roxana.pdf?sequence=4>

Robbins, S., & Coulter, M. (2005). *Administración*. Mexico: Pearson Educación de México. Obtenido de https://frrq.cvg.utn.edu.ar/pluginfile.php/15549/mod_resource/content/0/Robbins-Administracion.pdf

Roldán, P., & Fachelli, S. (2015). Metodología de la investigación social y cuantitativa. *Metodología de la investigación social y cuantitativa*. Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, España. Obtenido de https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2017/185163/metinvsoccua_cap2-4a2017.pdf

Romero, N. A., & Moncada, J. A. (Diciembre de 2007). Modelo didáctico para la enseñanza de la educación ambiental en la Educación Superior Venezolana. *Revista de Pedagogía*, 28(83). Obtenido de https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922007000300005

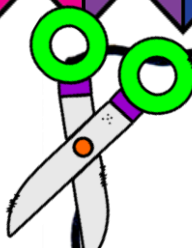
Romero, N., & Moncada, J. (2007). Modelo didáctico para la enseñanza de la educación ambiental en la Educación Superior Venezolana. *Revista pedagogía*, 443-476. Obtenido de <https://ve.scielo.org/pdf/p/v28n83/art05.pdf>

- Rufino, M. (2023). *Los cuentos infantiles se emplean como estrategia para desarrollar la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna" en los niños de 4 años de la I.E. N.º 828 "Divino Niño Jesús", del centro poblado Guaraguaos Alto – Tambogrande*. Chimbote: Universidad Católica de los Ángeles. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13032/34454>
- Ruiz, A. (2015). *LA OBSERVACIÓN: Una herramienta para la investigación*. Obtenido de https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/67615/1/LA_OBSERVACI%C3%93N_Parte_I.pdf
- Salto, T., & Mendoza, M. (21 de 2 de 2022). *Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de educación inicial II*. Universidad Técnica de Manabí. Obtenido de <https://doi.org/10.33936/cognosis.v7i2.4818>
- Salvador, M. (1996). La importancia del lenguaje oral en la educación infantil. *Aula de innovación educativa*, 3. Obtenido de https://ddd.uab.cat/pub/artpub/1996/183068/aulinnedu_a1996n46p5.pdf
- Sampieri, R., fernandez, C., & Baptista, M. (1996). *metodología de la investigación*. Mexico: INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. Obtenido de https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico. Obtenido de https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Saravia, Y. (2019). *Los títeres para mejorar la comunicación oral de los niños de 4 años de la I.E.I. N° 389 Virgen del Carmen, Huánuco, 2018. [Tesis de licenciamento, Universidad de Huánuco]*. Universidad de Huánuco . Obtenido de http://takey.com/Thesis_888.pdf
- Stanton, W., Etzel, M., & Walker, B. (2007). *Fundamentos de Marketing*. México: McGraw-Hill Interamericana. Obtenido de <https://mercadeo1marthasandino.files.wordpress.com/2015/02/fundamentos-de-marketing-stanton-14edi.pdf>
- Tomasello, M. (2019). *Convertirse en humano: una teoría de la ontogenia*. Inglaterra: Harvard University Press. Obtenido de [https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=ZnhyDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Tomasello,+M.+\(2019\).:+A+theory+of+ontogeny.+Harvard+University+Press.&ots=5hZLHdbklc&sig=z8T_Da-nLzd-gu41FI76BZ-r7kE](https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=ZnhyDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Tomasello,+M.+(2019).:+A+theory+of+ontogeny.+Harvard+University+Press.&ots=5hZLHdbklc&sig=z8T_Da-nLzd-gu41FI76BZ-r7kE)
- Torres, J., & Perera, V. (2010). La rubrica como instrumento pedagógico para tutorización y evaluación de los aprendizajes en el foro online en educación superior. *Revista de medios y educación*, 141-149. Obtenido de redalyc.org/pdf/368/36815128011.pdf
- Vásquez, K., & Vásquez, K. (2023). *Estrategia el cuento para desarrollar la expresión oral en estudiantes de 4 años de la institución educativa inicial 205, Rioja - 2023*. Tarapoto: Universidad nacional de San Martín . Obtenido de <https://repositorio.unsm.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/4e48f141-d1ca-4343-800c-3ef747ab6455/content>

- Vygotski, L. (1978). *La mente en la sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. editorial@ed-critica.es. España: Harvard University Press Cambridge, Mass. Obtenido de <https://saberespsi.files.wordpress.com/2016/09/vygostki-el-desarrollo-de-los-procesos-psicolc3b3gicos-superiores.pdf>
- Yuto, N., Muje, & Hilda. (2022). *El cuento y el desarrollo de la competencia se expresa oralmente en lengua materna de los niños y niñas de la institución educativa inicial N° 277-21 de Talavera, Andahuaylas, 2022*. Obtenido de https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1577/Nelida-Hilda_tesis_titulo_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Zapata, O. (2006). *Metodología de la investigación*. Mexico. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/318396214/Herramientas-Para-Elaborar-Tesis-e-Investigaciones-Socioeducativas-Oscar-Zapata>
- Zully, A. (2021). *a oralidad en la primera infancia desde la potencia del juego dramático*. Bogota: Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Obtenido de <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/28712/Ar%C3%A9valoParraZullyAndrea2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Los%20fundamentos%20te%C3%B3ricos%20para%20la,por%20el%20estudio%20de%20esta>

ANEXOS





Anexo 1

RUBRICA DE EVALUACIÓN



RUBRICA DE EVALUACIÓN

Esta rúbrica de evaluación sirve para la recolección de los datos con respecto a la competencia: “Se comunica oralmente en su lengua materna” y será aplicada a los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 308 “María auxiliadora” de Tacna, 2024.

BUENO (3 PUNTOS)	REGULAR (2 PUNTOS)	DEFICIENTE (1 PUNTO)
------------------	--------------------	----------------------

NOMBRE Y APELLIDOS:.....

DIMENSION	ITEM	ESCALA DE VALORACIÓN			
		INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
Obtiene información del texto.	Menciona quiénes son los personajes del cuento.	Encierra cualquier imagen que no está relacionado los personajes del cuento.	Encierra 1 imagen de los personajes del cuento.	Describe y encierra 2 imágenes de los personajes del cuento.	Describe y encierra 3 imágenes de los personajes del cuento.
	Los niños escuchas atentamente el cuento después mencionados los hechos sucedidos.	Presenta dificultad para identificar los elementos que necesita Florentina para crecer.	Menciona solo 1 elemento que necesita Florentina para crecer con ayuda de la profesora.	Menciona solo 2 elementos que necesita Florentina para crecer y narra por qué necesita estos elementos.	Menciona los 3 elementos que necesita Florentina para crecer y narra por qué necesita estos elementos.
Infiere e interpreta información del texto oral.	Comenta otro final que le darías al cuento y lo expresa con sus compañeros.	Comenta otro final para el cuento con ayuda de la profesora y expresa con dificultad los hechos que ha creado.	Cuenta otro final para el cuento y expresa con dificultad los hechos que ha creado.	Cuenta otro final para el cuento y expresa los hechos que ha creado con sus propias palabras.	Cuenta otro final para el cuento y expresa porque propuso ese final y narra los hechos que ha creado con sus propias palabras.
	Mira las siguientes imágenes y cuenta lo que ha podido suceder.	Observa la imagen presentada sin comentar hechos característicos o	Narra con ayuda de la profesora como se han dado los hechos, características o	Narra usando sus propias palabras como se han dado los hechos, características o situaciones presentadas en la imagen.	Narra y cuenta usando sus propias palabras como se han dado los hechos, características o situaciones presentadas en la imagen.

		situaciones presentadas en la imagen.	situaciones presentadas en la imagen.		
Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Organiza adecuadamente las imágenes y comenta los acontecimientos.	Observa las imágenes sin lograr organizarlas ni comentar los acontecimientos.	Organiza adecuadamente con ayuda de la profesora las imágenes y comenta los acontecimientos.	Organiza adecuadamente las imágenes y comenta los acontecimientos.	Organiza adecuadamente las imágenes y comenta los acontecimientos sucedidos, brindando información de características, lugares y personajes.
Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Dramatiza con gestos, miradas, expresando características del personaje que eligió.	visualiza las plantas sin lograr expresarse con gestos y miradas.	Dramatiza con pocos gestos y miradas con apoyo de la profesora y menciona algunas las características que presenta 1 de las plantas.	Dramatiza haciendo uso de los gestos, miradas, expresando las características que presentan 1 de las plantas.	Dramatiza haciendo uso de los gestos, miradas, expresando las características que presentan las 2 plantas.
Interactúa con distintos interlocutores.	Comenta experiencias personales o hechos de su interés.	Comenta otros hechos sin relación al tema.	Comenta 1 experiencia usando pocas palabras y con apoyo de la profesora.	Comenta 1 experiencia personal de su hogar o del jardín usando sus propias palabras para interactuar con los demás.	Comenta 2 experiencias personales de su hogar o del jardín usando sus propias palabras para interactuar con los demás.
Reflexiona el contenido del texto oral.	Responden preguntas relacionados con los sucesos del cuento.	Responde distintas respuestas que no se relaciona con las preguntas.	Responde con dificultad 1 de las preguntas o con apoyo de la profesora.	Responde con facilidad las 2 preguntas de manera coherente y reflexiva.	Responde con facilidad las 3 preguntas de manera coherente y reflexiva.
	Comenta lo sucedido en cada escena del cuento y opinan que hubieran hecho en esas situaciones.	Comenta 1 escena con ayuda de la profesora.	Comenta con dificultad 2 escenas.	Comenta lo sucedido en las 3 escenas, y da su opinión de lo que él hubiera hecho.	Comenta lo sucedido en las 4 escenas, y da su opinión de lo que él hubiera hecho.



Anexo 2

FICHAS DE APLICACIÓN



FICHAS de aplicación

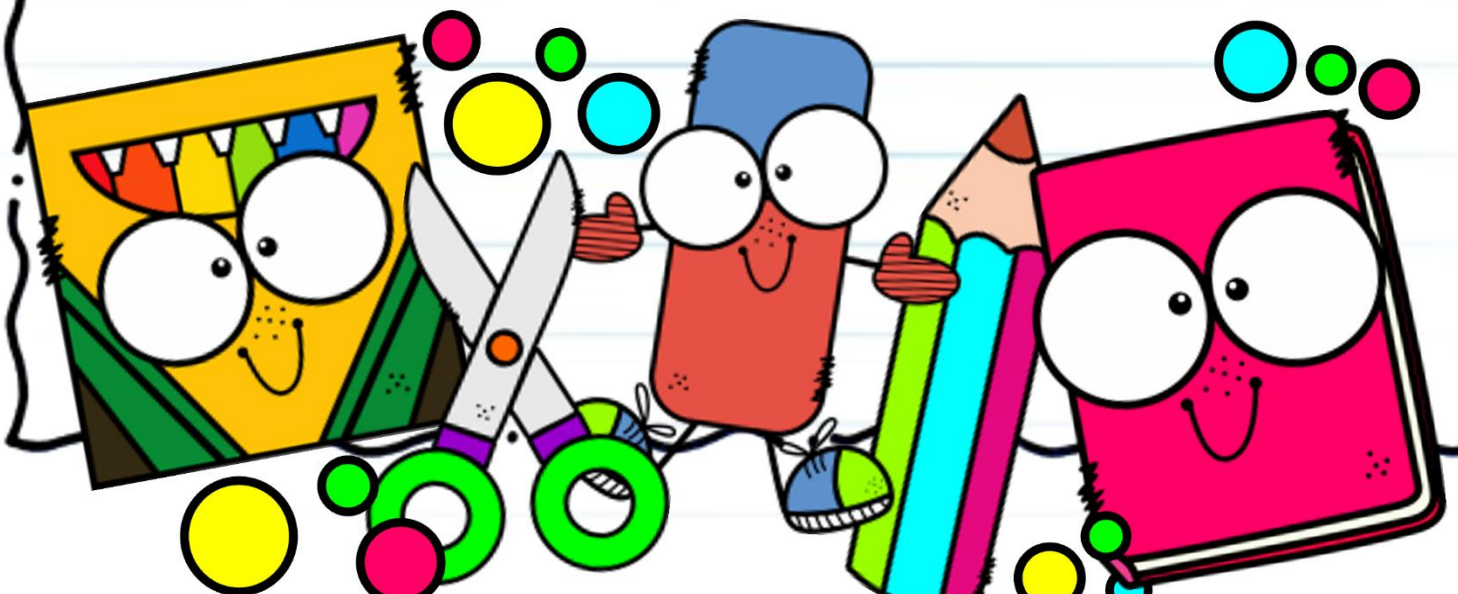
MODELO DIDÁCTICO

**“Por un lugar mas
expresivo”**

I.E

N°308 “Maria Auxiliadora”

TACNA-2025



Con ayuda de la profesora realiza lo siguiente.

A. Dimensión: Obtiene información del texto

1. Menciona ¿Quiénes son los personajes del cuento presentado?, Encerrando los en circulo



INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
Encierra cualquier imagen que no está relacionado con los personajes del cuento	Encierra 1 imagen de los personajes del cuento	Describe y encierra 2 imágenes de los personajes del cuento.	Describe y encierra 3 imágenes de los personajes del cuento.

NOMBRE:

Con ayuda de la profesora realiza lo siguiente.

B. Dimensión: Obtiene información del texto

2. Los niños escuchas atentamente el cuento presentado por la docente , después de ello se realiza preguntas relacionados alas hechos sucedidos en el cuento .



INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
presenta dificultad para identificar los elementos que necesita Florentina para crecer.	Menciona solo 1 elemento que necesita Florentina para crecer con ayuda de la profesora.	Menciona solo 2 elementos que necesita Florentina para crecer y narra por qué necesita estos elementos.	Menciona los 3 elementos que necesita Florentina para crecer y narra por qué necesita estos elementos .

NOMBRE:

Con ayuda de la profesora realiza lo siguiente.

C. Dimensión: Infiere e interpreta información del texto oral.

3. Comenta otro final que le darías al cuento que se narrado.



INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
Comenta otro final para el cuento con ayuda de la profesora y expresa con dificultad los hechos que ha creado.	Cuenta otro final para el cuento y expresa con dificultad los hechos que ha creado.	Cuenta otro final para el cuento y expresa los hechos que ha creado con sus propias palabras.	Cuenta otro final para el cuento y expresa porque propuso ese final y narra los hechos que ha creado con sus propias palabras.

NOMBRE:

Con ayuda de la profesora realiza lo siguiente.

C. Dimensión: Infiere e interpreta información del texto oral.

4. Observa las siguientes imágenes, después de narra y cuenta lo que ha podido suceder



INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
Observa la imagen presentada sin comentar hechos, características o situaciones presentadas en la imagen.	Narra con ayuda de la profesora como se han dado los hechos, características o situaciones presentadas en la imagen.	Narra usando sus propias palabras como se han dado los hechos, características o situaciones presentadas en la imagen.	Narra y cuenta usando sus propias palabras como se han dado los hechos, características o situaciones presentadas en la imagen.

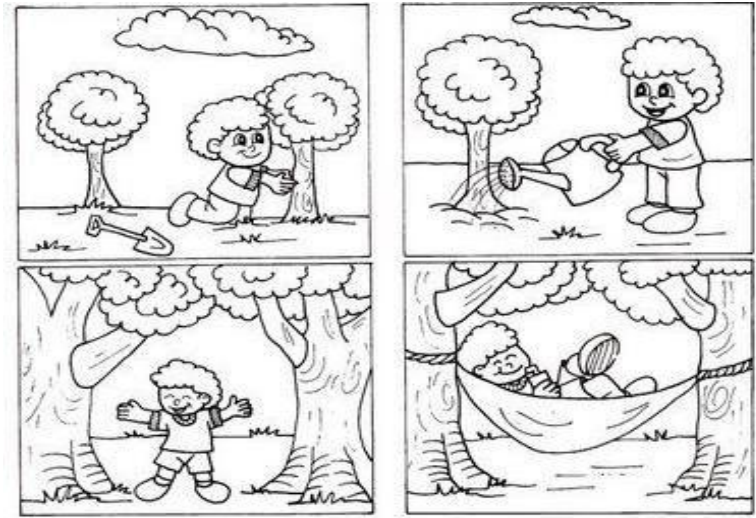
NOMBRE:

Con ayuda de la profesora realiza lo siguiente.

C. Dimensión: Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.

5. Organiza adecuadamente las imágenes y comenta los acontecimientos

1	2
3	4



INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
Observa las imágenes sin lograr organizarlas ni comentar los acontecimientos	Organiza adecua con ayuda de la profesora las imágenes y comenta los acontecimientos.	Organiza adecuadamente las imágenes y comenta los acontecimientos.	Organiza adecuadamente las imágenes y comenta los acontecimientos sucedidos, brindando información de características, lugares y personajes.

NOMBRE:

Con ayuda de la profesora realiza lo siguiente.

C. Dimensión: Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.

6. Menciona y actúa con gestos personajes a los personajes del cuando que se les presenta.



INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
visualiza las plantas sin lograr expresarse con gestos y miradas.	Dramatiza con pocos gestos y miradas con apoyo de la profesora y menciona algunas las características que presenta 1 de las plantas.	Dramatiza haciendo uso de los gestos, miradas, expresando las características que presentan 1 de las plantas.	Dramatiza haciendo uso de los gestos, miradas, expresando las características que presentan las 2 plantas.

NOMBRE:

Con ayuda de la profesora realiza lo siguiente.

D. Dimensión: Interactúa con distintos interlocutores.

7. Comenta las experiencias vividas en los distintos ambiente que el niño se desenvuelve.



INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
Comenta otros hechos sin relación al tema.	Comenta 1 experiencia usando pocas palabras y con apoyo de la profesora.	Comenta 1 experiencia personal de su hogar o del jardín usando sus propias palabras para interactuar con los demás .	Comenta 2 experiencias personales de su hogar o del jardín usando sus propias palabras para interactuar con los demás .

NOMBRE:

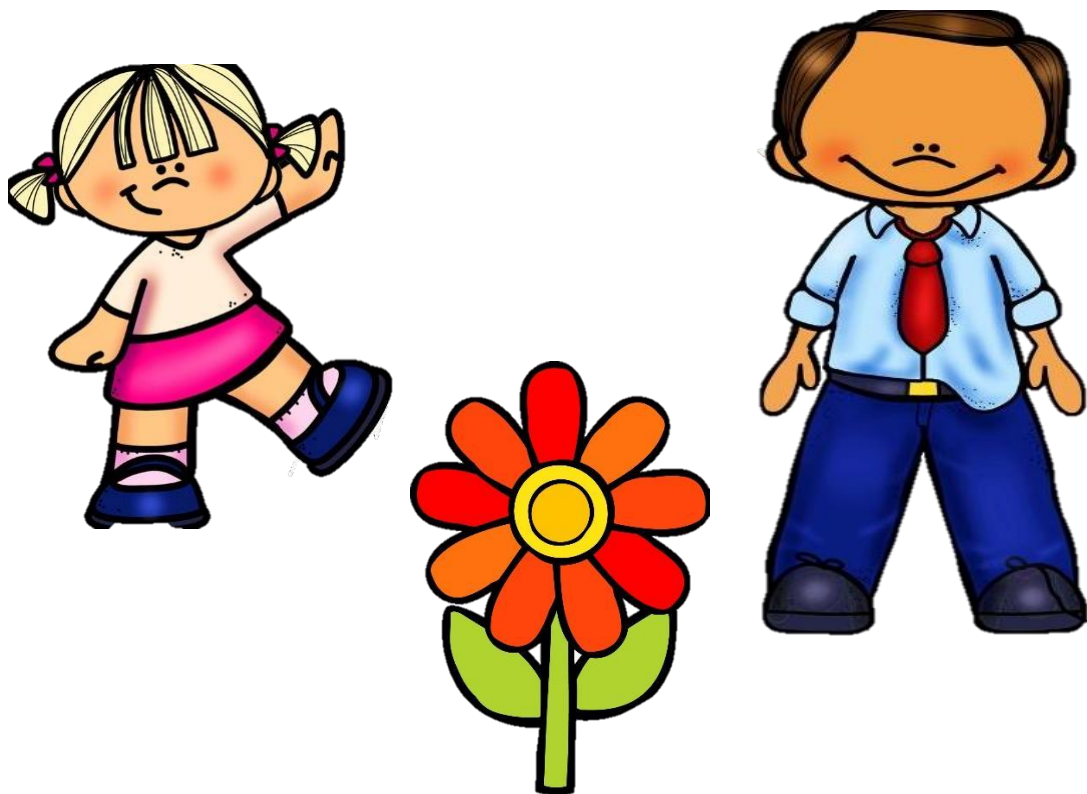
Con ayuda de la profesora realiza lo siguiente.

E. Dimensión: Reflexiona el contenido del texto oral.

Los niños responden a las 3 preguntas del cuento

¿Qué opinas de lo que paso en el cuento?

¿Qué paso con los personajes?



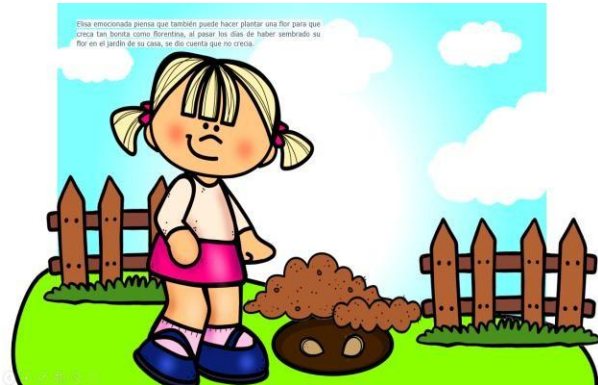
INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
Responde distintas respuestas que no se relaciona con las preguntas.	Responde con dificultad 1 de las preguntas o con apoyo de la profesora.	Responde con facilidad las 2 preguntas de manera coherente y reflexiva.	Responde con facilidad las 3 preguntas de manera coherente y reflexiva.

NOMBRE:

Con ayuda de la profesora realiza lo siguiente.

F. Dimensión: Reflexiona el contenido del texto oral.

Comenta lo sucedido en cada escena del cuento “Florentina” , opinan que hubieran hecho en esas situaciones.



INICIO	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
Comenta 1 escena con ayuda de la profesora.	Comenta con dificultad 2 escenas.	Comenta lo sucedido en las 3 escenas, y da su opinión de lo que él hubiera hecho.	Comenta lo sucedido en las 4 escenas, y da su opinión de lo que él hubiera hecho.

NOMBRE:

Anexo 3

MATRIZ DE CONSISTENCIA



Matriz de consistencia

Título: Modelo didáctico “por un lugar más expresivo” y su efecto en competencia “se comunica oralmente en su lengua materna” en estudiantes de 4 años de I.E “María Auxiliadora” De Tacna, 2024

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿Cuál es el efecto del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en el nivel del logro de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes de 4 años de la I?E.I N°308 “María Auxiliadora” 2024?	Determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024..	La ejecución del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” permite elevar del nivel de inicio al logro destacado en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en 4 años de I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.	• Variable dependiente • Indicadores: • Obtiene información del texto • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa con distintos interlocutores • Reflexiona el contenido del texto oral	Tipo de investigación: Experimental Diseño de investigación: Pre experimental Población y muestra: Población: 34 estudiantes de 4 años de la institución educativa N°308 “María Auxiliadora” Muestra: 15 niños de 4 años de la sección “Talentosos” Muestreo: 15 niños de 4 años de la sección “Talentosos” Técnica e instrumentos de recolección de datos Técnica: Observación Instrumento: Rubrica de evaluación Técnica de procesamiento y análisis de la información: Procesamiento: Hoja de cálculo Excel y SPSS v. 24 Análisis: Estadística descriptiva e inferencial. T de Student.
¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I?E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna?	Identificar el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.	El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.	Variable independiente Modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” Dimensiones: • Antes del discurso • Durante el discurso • Después del discurso Indicadores: • Escucha activa de la información • Infiere e interpreta • Adquiere y produce información • Revisión publicación de la información	
¿Cuál es el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I?E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna?	Evaluar el nivel de desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.	El desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado, después de la aplicación del modelo didáctico “Por un lugar más expresivo” en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°308 “María Auxiliadora” de Tacna en el transcurso del año 2024.		

Anexo 4

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



MODELO DIDÁCTICO “POR UN LUGAR MAS EXPRESIVO”

I. DATOS GENERALES:

Modelo didáctico: “Por un lugar más expresivo”

Fecha: 30/05/24 – 13/06/24

Estudiantes: Perla Miluska Limas Salazar
Celina Valentina Pino Casas

Metas cuantitativas: 15 niños de 4 años de la sección “Talentosos” de la I.E.I. N° 308 “María Auxiliadora”

Justificación: Este modelo didáctico se realiza ejecutando procesos para proporcionar nuevos aprendizajes en el área de comunicación, así mismos se empleará materiales didácticos para una mejor participación de los niños, los cuales podrán mostrar una mejor expresión oral e interpretación del texto explícito.

Mediante la observación se pudo identificar que los niños de 4 años de la sección “Talentosos” de la I.E.I. N° 308 María Auxiliadora, presentan dificultades para lograr comunicarse o expresar la información del texto oral. Así como también se logró identificar que presentan un problema para realizar actividades de dramatización o escenificar algún cuento, personaje, etc. Este modelo didáctico se realizará con la finalidad de aportar o apoyar las habilidades comunicativas que el niño tiene. Asu vez se logrará motivar a la participación con su entorno para las distintas actividades que se ejecutaran con la participación de la docente, para que puedan expresar sus opiniones o intervenir con la información adquirida de los textos orales. Finalmente se podrá emplear o ejecutar por otros docentes, para lograr habilidades comunicativas en sus niños.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	- Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la	- Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. - Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas	- Menciona quiénes son los personajes del cuento. - Los niños escuchas atentamente el cuento después mencionados los hechos sucedidos. - Comenta otro final que le darías al cuento y lo expresa con sus compañeros. - Mira las siguientes imágenes y cuenta lo que ha podido suceder. - Organiza adecuadamente las imágenes y comenta los acontecimientos. - Dramatiza con gestos, miradas, expresando características del personaje que eligió. - Comenta experiencias personales o hechos de su interés. - Responden preguntas relacionados con los sucesos del cuento. - Comenta lo sucedido en cada escena del cuento y

		forma, el contenido y contexto del texto oral.	sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. • Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. • Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	opinan que hubieran hecho en esas situaciones.
--	--	--	--	--

III. PROYECCIÓN DE ACTIVIDADES

Pre test	Aplicación de la prueba de entrada
Aplicación de modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”	N° 1 “Cuentos mágicos con sombras”
	N° 2 “El rollo de los cuentos”
	N° 3 “Mandil cuenta cuentos”
	N° 4 “Contando con el paraguas”
	N° 5 “Con magia contamos un cuento”
Post test	Aplicación de la prueba de salida

IV. EVALUCIÓN:

Para iniciar la evaluación se realizará a través de un post y pre test , mediante el instrumento de la rúbrica de evaluación, el cual dio como resultado que se encuentran en un nivel de inicio y además de ello se observó que tienen deficiencia en las habilidades comunicativas y de expresión oral.

Para ello, se realiza o ejecuta nuestro modelo didáctico “Por un lugar más expresivo”, empleando materiales innovadores y creativos. Es por ello que al término se realizará una evaluación el cual es el pos-test, a fin de lograr ver el avance o progreso en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna. El muestro no probabilístico permite seleccionar la muestra según los criterios del investigador, siendo adecuado para facilitar la recolección de datos de manera practica y oportuna.

ACTIVIDAD N° 01 “CUENTOS MÁGICOS CON SOMBRAS”

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. N° 308 María Auxiliadora
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Jessica Guevara Boza
1.3. Estudiante Practicante:	Perla Miluska Limas Salazar Celina Valentina Pino Casas
1.4. Sección - Edad	4 años “Talentosos”
1.5. Fecha:	06/06/2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII -“B”

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. • Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. • Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. • Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de	Los niños lograr contar sus cuentos a través de un teatrín de sombras.

			personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias.	
--	--	--	--	--

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	ANTES DEL DISCURSO <u>ESCUCHA ACTIVA DE LA INFORMACIÓN</u> Se invita a los niños a que se pongan en asamblea y reciben la información que se les ha traído una bolsa misteriosa. Seguidamente se les dice a los niños que cierren sus ojos para luego sentir lo que hay dentro de la bolsa, al culminar con esta actividad se le realiza la siguiente pregunta: - ¿Qué sientes dentro de la bolsa? - ¿Que podrá ser? • Identifican y observan lo que hay dentro de la bolsa misteriosa esta un libro de cuentos, la cual llama la atención de los niños. • Ejecutan o dan a conocer sus opiniones de los cuentos y personajes que conocen a sus demás compañeros, además de ello mencionan que cuentos les gustaría escuchar.	Bolsa misteriosa  Cuentos 
Desarrollo	ANTES DE DISCURSO <u>INFIERE E INTERPRETA</u> Seguidamente los niños: • Reciben la información de que se les ha traído una sorpresa, entonces los niños observan un objeto cubierto por una manta, la docente menciona que para destaparlo se necesitan que repitan las palabras mágicas: ¡Pir lin pin pin!. • Identifican o descubren que el objeto cubierto es un teatrín de sombras mediano, luego de ello se escucha atentamente las opiniones de cada uno de ellos acerca de lo que se realizara con ese teatrín. • Contrastan sus opiniones e ideas mediante la presentación de una bolsa mágica, los niños descubren que dentro hay siluetas de animales para realizar un cuento. • Formulan ideas de lo que pueden realizar con las siluetas de animales y acuerdos para el buen manejo de los materiales y orden al momento de realizar la presentación de cuento. DURANTE EL DISCURSO	Siluetas personajes  Teatrín de sombras  Lápiz mágico 

	<u>ADQUIERE Y PRODUCE INFORMACIÓN</u> Luego de ello, los niños: • Recepcionan la información de que cuentos se podrían contar con los personajes que se le ha traído. • Identifican los posibles hechos que podrían suceder en la narración de su cuento. Además de ello se invita a quien desea compartir su cuento a toda la clase. • Ejecutan o realizan la presentación de sus cuentos con el teatrín de sombras y las siluetas presentadas.	
Cierre	DESPUÉS DEL DISCURSO <u>REVISIÓN Y PUBLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN</u> Finalmente, los niños: • Recepcionan la información presenta sobre el cuento que sus compañeros han narrado. • Identifican los personajes y los hechos que se han dado en cada cuento presentado • Contrastan las distintas opiniones e ideas que han mencionado anteriormente.	Sombrero mágico 

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
• Menciona quiénes son los personajes del cuento. • Los niños escuchas atentamente el cuento después mencionados los hechos sucedidos.	Rubrica de evaluación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante
Celina Valentina Pino Casas

Docente de Investigación

Asesor

Practicante
Perla Miluska Limas Salazar

ACTIVIDAD N° 02 “EL ROLLO DE LOS CUENTOS”

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. N° 308 María Auxiliadora
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Jessica Guevara Boza
1.3. Estudiante Practicante:	Perla Miluska Limas Salazar Celina Valentina Pino Casas
1.4. Sección - Edad	4 años “Talentosos”
1.5. Fecha:	13/06/2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII -“B”

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	oralmente en su lengua materna.	• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. • Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. • Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Los niños expresan hechos del cuento y comenta sobre los personajes.

			• Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias.	
--	--	--	---	--

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	ANTES DEL DISCURSO <u>ESCUCHA ACTIVA DE LA INFORMACIÓN</u> Se invita a los niños a que se pongan en asamblea y Recepcionan la información que se les ha traído un baúl misterioso. Seguidamente se les dice a los niños que cierran sus ojos para poder sentir lo que hay dentro del baúl, al culminar con ayuda de la varita mágica se le realiza la siguiente pregunta: - ¿Qué sientes dentro del baúl? - ¿Que podrá ser? • Identifican y observan lo que hay dentro del baúl misterioso está el rollo cuenta cuentos, lo cual llama la atención de los niños. • Ejecutan o dan a conocer sus opiniones de los cuentos y personajes que conocen a sus demás compañeros, también ellos mencionan que cuentos les gustaría escuchar.	Baúl misterioso Rollo cuenta Cuentos Varita mágica
Desarrollo	ANTES DE DISCURSO <u>INFIERE E INTERPRETA</u> Seguidamente los niños: • Recepcionan la información de que se les ha traído una sorpresa, entonces los niños observan una bola mágica en la cual estarán los personajes de cuento. • Identifican o descubren los personajes lo cuales ellos lo irán conociendo a cada una de ellos. • Contrastan sus opiniones e ideas mediante la presentación de cada uno de los personajes y comentan sobre lo que creen que podrán ocurrir en el cuento. • Formulan ideas para los acuerdos sobre el orden al momento de realizar la presentación de cuento.	Personajes Bolsa mágica Acuerdos

	DURANTE EL DISCURSO <u>ADQUIERE Y PRODUCE INFORMACIÓN</u> Luego de ello, los niños: • Recepcionan la información del cuento que se comenzó a narra. • Identifican los personajes y los hechos que se narró en el cuento. • Ejecutan o realizan la presentación de lo que más les llamó la atención del cuento, seguidamente los niños salen a participar o lograr ver como ellos podrían contar con el rollo cuenta cuentos.	
Cierre	DESPUÉS DEL DISCURSO <u>REVISIÓN Y PUBLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN</u> Finalmente, los niños: • Recepcionan la información presenta sobre el cuento que sus compañeros han narrado, observando lo personajes que interpretaron en cada cuento. • Identifican como pueden lograr realizar nuevos cuentos con nuevos materiales. • Contrastan las distintas opiniones e ideas que han mencionado anteriormente y comparte la experiencia de cómo se sintió con la actividad realizada.	Sombrero mágico 

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
• Comenta otro final que le darías al cuento y lo expresa con sus compañeros. • Mira las siguientes imágenes y cuenta lo que ha podido suceder.	Rubrica de evaluación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante
Celina Valentina Pino Casas

Docente de Investigación

Asesor

Practicante
Perla Miluska Limas Salazar

ACTIVIDAD N° 03 “MANDIL CUENTA CUENTOS”

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. N° 308 María Auxiliadora
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Jessica Guevara Boza
1.3. Estudiante Practicante:	Perla Miluska Limas Salazar Celina Valentina Pino Casas
1.4. Sección – Edad	4 años “Talentosos”
1.5. Fecha:	20/06/2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII -“B”

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. • Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. • Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. • Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de	Los niños logran escuchar un cuento y se expresan con el mandil cuenta cuentos.

			personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias.	
--	--	--	--	--

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	ANTES DEL DISCURSO <u>ESCUCHA ACTIVA DE LA INFORMACIÓN</u> Se invita a los niños a que se pongan en asamblea y Recepcionan la información que se les ha traído una caja misteriosa. Seguidamente se les dice a los niños que cierran sus ojos para poder sentir lo que hay dentro de la caja, al culminar con ayuda del micrófono se le realiza la siguiente pregunta: - ¿Qué sientes dentro de la caja? - ¿Que podrá ser? • Identifican y observan lo que hay dentro la caja misteriosa está el mandil cuenta cuentos, la cual llama la atención de los niños y muestran interés por lograr escuchar un cuento • Ejecutan o dan a conocer sus opiniones de los cuentos y personajes que conocen sus demás compañeros, además de ello mencionan que cuentos les gustaría escuchar.	Caja misteriosa Mandil cuenta Cuentos Micrófono preguntón
Desarrollo	ANTES DE DISCURSO <u>INFIERE E INTERPRETA</u> Seguidamente los niños: • Recepcionan la información de que se les ha traído una sorpresa, entonces los niños observan una bola mágica en la cual estarán los personajes de cuento para que ellos logren identificarlos y manipularlos para compartirlo con sus demás compañeros. • Identifican o descubren como se podría dar los sucesos o hechos que se narran el cuento, logrado dar sugerencias para poder expresarse oralmente. • Contrastan sus opiniones e ideas mediante la presentación del cuento, para lo cual los niños deben estar atentos y respetando siempre los acuerdos del aula, lo cual permitirá una buena comunicación con los niños para que puedan comentar después. • Formulan preguntas sobre lo que paso en el cuento mencionando personajes, hechos y acontecimientos que llamaron la atención de los niños.	Personajes Bolsa mágica Acuerdos

	DURANTE EL DISCURSO <u>ADQUIERE Y PRODUCE INFORMACIÓN</u> Luego de ello, los niños: • Recepcionan la información de que a los niños se les ha traído su propio mandil cuenta cuento para que puedan narrar su propio cuento con lo personajes que ellos deseen, • Identifican como podría hacer el cuento para que sea mas bonito, seguidamente se menciona los acuerdos que se respetaran para salir a contar sus cuentos y los demás puedan presentar atención. • Ejecutan o realizan la presentación de sus cuentos ordenadamente, para lo cual se realizará un sorteo para ver que niño saldrá a contar su cuento.	
Cierre	DESPUÉS DEL DISCURSO <u>REVISIÓN Y PUBLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN</u> Finalmente, los niños: • Recepcionan la información de los cuentos que han narrado sus compañeros. • Identifican personajes, hechos y sucesos que llamarón la atención de ellos. Para continuar se dialoga con los niños realizando preguntas sobre que les pareció la actividad que se realizó el día de hoy, lo cual se dará con ayuda del sombrero preguntón. • Contrastan las distintas opiniones e ideas que han mencionado anteriormente.	Sombrero mágico 

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
• Organiza adecuadamente las imágenes y comenta los acontecimientos	Rubrica de evaluación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante
Celina Valentina Pino Casas

Docente de Investigación

Asesor

Practicante
Perla Miluska Limas Salazar

ACTIVIDAD N° 04 “CONTANDO CUENTOS CON EL PARAGUAS MÁGICO”

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. N° 308 María Auxiliadora
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Jessica Guevara Boza
1.3. Estudiante Practicante:	Perla Miluska Limas Salazar Celina Valentina Pino Casas
1.4. Sección – Edad	4 años “Talentosos”
1.5. Fecha:	27/06/2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII -“B”

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. • Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. • Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. • Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de	Los niños observan y escuchan un cuento, para luego expresar que tal les pareció.

			personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias.	
--	--	--	--	--

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	ANTES DEL DISCURSO <u>ESCUCHA ACTIVA DE LA INFORMACIÓN</u> Se invita a los niños a que se pongan en asamblea y Recepcionan la información que se les ha traído un lápiz mágico. Seguidamente se les dice a los niños que cierren sus ojos para poder sentir lo que hay dentro del lápiz, al culminar con ayuda de la boca parlanchina se le realiza la siguiente pregunta: • ¿Qué sientes dentro del lápiz mágico? • ¿Que podrá ser? • Identifican y observan que dentro del lápiz hay un paraguas cuenta cuentos con el paraguas cuenta cuentos, la cual llama la atención de los niños y muestran interés por lograr escuchar un cuento • Identifican los posibles acuerdos para escuchar atentamente el cuento “Contando Bajo la lluvia” • Ejecutan los acuerdos para lograr una participación activa de todos los niños.	Lápiz mágico Paraguas mágico Boca parlanchina
Desarrollo	ANTES DE DISCURSO <u>INFIERE E INTERPRETA</u> Seguidamente los niños: • Recepcionan el cuento mágico de con la sombrilla mágica. “Contando bajo la lluvia” la cual les llama la atención, además les parece algo novedoso ya que nunca habían visto un paraguas cuenta cuentos y ellos también lo querían usar. • Identifican los personajes del cuento y lo sucesos que sucedieron el durante el cuento, a su vez comentan cual fue la parte que más les gusto. • Contrastan sus ideas con otros compañeros, para si todas las ideas son iguales. • Formulan nuevas ideas para los personajes del cuento y lo comparten con sus compañeros expresándose libremente sin mostrar ninguna dificultad.	Personajes Bolsa mágica Acuerdos

	DURANTE EL DISCURSO <u>ADQUIERE Y PRODUCE INFORMACIÓN</u> Luego de ello, los niños: • Recepcionan la información de que a los niños se les ha traído su propio paraguas cuento cuento para que puedan narrar su propio cuento con los personajes que ellos deseen, • Identifican como podría hacer el cuento para que sea más bonito, seguidamente se menciona los acuerdos que se respetaran para salir a contar sus cuentos y los demás puedan presentar atención. • Ejecutan o realizan la presentación de sus cuentos ordenadamente, para lo cual se realizará un sorteo para ver que niño saldrá a contar su cuento.	
Cierre	DESPUÉS DEL DISCURSO <u>REVISIÓN Y PUBLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN</u> Finalmente, los niños: • Recepcionan la información de los cuentos que han narrado sus compañeros. • Identifican personajes, hechos y sucesos que llamarón la atención de ellos. Para continuar se dialoga con los niños realizando preguntas sobre que les pareció la actividad que se realizó el día de hoy, lo cual se dará con ayuda del sombrero preguntón. • Contrastan las distintas opiniones e ideas que han mencionado anteriormente.	Sombrero mágico 

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
• Dramatiza con gestos, miradas, expresando características del personaje que eligió	Rubrica de evaluación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante
Celina Valentina Pino Casas

Docente de Investigación

Asesor

Practicante
Perla Miluska Limas Salazar

ACTIVIDAD N° 05 “CON MAGIA CONTAMOS UN CUENTO”

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. N° 308 María Auxiliadora
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Jessica Guevara Boza
1.3. Estudiante Practicante:	Perla Miluska Limas Salazar Celina Valentina Pino Casas
1.4. Sección – Edad	4 años “Talentosos”
1.5. Fecha:	04/07/2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII -“B”

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. • Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. • Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. • Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes,	los niños narran un cuento utilizando su rotafolio cuenta cuentos, mostrando secuencia, personajes y escenarios elegidos.

			animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. • Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias.	
--	--	--	---	--

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	ANTES DEL DISCURSO <u>ESCUCHA ACTIVA DE LA INFORMACIÓN</u> Se invita a los niños a reunirse en asamblea para iniciar la actividad. En el centro se coloca una caja sorpresa en forma de cabeza de cocodrilo, lo que genera curiosidad e interés en los pequeños. Luego, se les pide que cierren sus ojos para activar su imaginación. Con ayuda de la “boca parlanchina”, se realizan las siguientes preguntas: • ¿Qué creen que el cocodrilo tiene guardado dentro de su boca? • ¿Qué sorpresa nos habrá traído hoy? Al abrir los ojos, los niños descubren que dentro de la caja cocodrilo hay un personaje del cuento (por ejemplo, un pez, un pajarito o una vaquita). y se pregunta provoca nuevas preguntas: • ¿A quién pertenecerá este personaje? • ¿De qué historia habrá salido? Se muestra el rotafolio cuenta cuentos, donde aparece la historia sencilla que recorre el fondo del mar, el bosque y la granja. Los niños observan las imágenes y relacionan el personaje encontrado con alguna parte del cuento. Exploran e identifican los escenarios del rotafolio y comentan dónde podría aparecer el personaje. Establecen los acuerdos para escuchar atentamente la narración: sentarse bien, observar las imágenes, esperar su turno para hablar y participar con respeto. • Ejecutan los acuerdos, demostrando interés y participación activa mientras disfrutan del cuento presentado en el rotafolio.	Caja misteriosa Rotafolio cuenta cuentos

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
• Comenta experiencias personales o hechos de su interés. • Responden preguntas relacionados con los sucesos del cuento. • Comenta lo sucedido en cada escena del cuento y opinan que hubieran hecho en esas situaciones.	Rubrica de evaluación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante
Celina Valentina Pino Casas

Docente de Investigación

Asesor

Practicante
Perla Miluska Limas Salazar

Anexo 5

EVIDENCIA FOTOGRAFICA



FOTOGRAFÍAS



Descripción:

Los niños se muestran atentos al observar el teatrín de sombras y piden por turnos realizar su propio cuentos



Descripción:

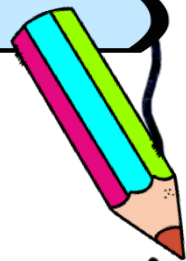
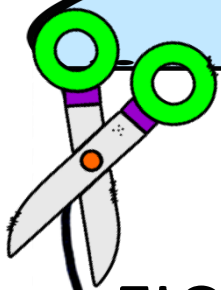
Los niños prestan atención ala sombrilla cuenta cuentos y escuchan como se la emplearan para contar su cuento

FOTOGRAFIAS



Descripción:

En la imagen se observa al estudiante utilizando un mandil cuentacuentos para crear y narrar su propia historia. A través de las figuras de animales y elementos del paisaje, el niño expresa su imaginación y desarrolla su lenguaje oral.



Anexo 6

FICHA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS





FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Arenas Guevara, Carlos Guillermo
 1.2. Cargo e institución donde labora: EESPP José Jiménez Borja
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rubrica de evaluación
 1.4. Autor (es) del instrumento: Limas Salazar, Perla Miluska, Pino Casas Celina Valentina
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Limas Salazar, Perla Miluska Pino Casas Celina Valentina

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.				✓	
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				✓	
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					✓
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					✓
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.				✓	
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					✓
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración				✓	
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación				✓	
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					✓
Sub total					20	25
TOTAL					45	

Coefficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

90%

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado	[0 - 60]
Observado	[61 - 70]
Aprobado	[71 - 100]

Opinión de aplicabilidad: Si (✓) No ()

Fecha: / /

Firma del Experto

Centro de Trabajo: EESPP JJB
 Celular: 952 888 835
 Correo electrónico: cg. arenas.guevara@hotmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Flores Orosio Blanca Sedith
 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rubrica de Evaluación
 1.4. Autor (es) del instrumento: Lima S. Salazar Perla Miluska Pino Casas Celina Valentina
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Lima S. Salazar Perla Miluska Pino Casas Celina Valentina

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					X
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					X
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					X
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					X
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					X
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					X
Sub total						50
TOTAL						50

Coeficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

100

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado	[0 - 60]
Observado	[61 - 70]
Aprobado	[71 - 100]

Opinión de aplicabilidad: Si (X) No ()

Fecha: / /

Firma del Experto

Centro de Trabajo: 98194 8483

Celular: 98194 8483

Correo electrónico: 66.0502844@gmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Cardenas Pino, Maryori Carcoll
 1.2. Cargo e institución donde labora: Profesora de la IE N° 481
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rubrica de evaluación
 1.4. Autor (es) del instrumento: Limas Salazar, Perla Miluska - Pino Casas Celina Valentina
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Limas Salazar, Perla Miluska Pino Casas, Celina Valentina

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible					✓
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					✓
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma					✓
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes					✓
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado					✓
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					✓
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/ indicadores/ items / valoración					✓
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					✓
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					✓
Sub total						50
TOTAL						100%

Coficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado	[0 - 60]
Observado	[61 - 70]
Aprobado	[71 - 100]

Opinión de aplicabilidad: Si (/) No ()
 Fecha: / /

[Firma manuscrita]

Firma del Experto

Centro de Trabajo: IE I N° 447
 Celular: 918 644 652
 Correo electrónico: madoviripino@gmail.com

100%

Anexo 7

BASE DE DATOS



PRUEBA DE ENTRADA DEL GRUPO EXPIRIMENTAL PRE TEST

N	ITEMS									Puntuación vigesimal							Niveles de la competencia						
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL
1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	5	0	12	5	5	0	2	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	0	0	12	5	5	5	2	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
3	1	1	1	2	1	1	2	1	1	0	5	5	5	12	0	2	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio
4	2	1	2	1	1	1	1	1	1	5	5	5	5	5	0	2	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
5	2	1	1	1	1	2	1	1	1	5	0	5	12	5	0	2	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio
6	1	1	1	2	1	1	1	1	1	0	5	5	5	5	0	1	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
7	1	1	1	1	1	1	2	1	2	0	0	5	5	12	5	2	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio
8	2	1	1	1	1	1	1	2	1	5	0	5	5	5	5	2	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
9	2	1	1	1	1	1	1	1	2	5	0	5	5	5	5	2	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
10	1	2	1	1	2	1	1	1	1	5	0	12	5	5	0	2	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
11	2	1	1	1	1	1	2	1	1	5	0	5	5	12	0	2	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio
12	1	2	1	1	2	1	1	2	1	5	0	12	5	5	5	3	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio	Inicio
13	1	1	1	1	1	2	1	1	2	0	0	5	12	5	5	2	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio
14	1	1	1	1	1	2	1	1	2	0	0	5	12	5	5	2	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio
15	1	2	1	1	1	2	1	1	2	5	0	5	12	5	5	3	Inicio	Inicio	Inicio	Proceso	Inicio	Inicio	Inicio

PRUEBA DE SALIDA DEL GRUPO EXPERIMENTAL POST TEST

N	ITEMS									Puntuación vigesimal							Niveles de la competencia						
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL	D1	D2	D3	D4	D5	D6	TOTAL
1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	20	15	12	16	16	15	19	Logro destacado	Logro esperado	Proceso	Logro esperado	Logro esperado	Logro esperado	Logro esperado
2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	20	20	12	12	12	15	18	Logro destacado	Logro destacado	Proceso	Proceso	Proceso	Logro esperado	Logro esperado
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	15	5	16	12	12	15	19	Logro esperado	Inicio	Logro esperado	Proceso	Proceso	Logro esperado	Proceso
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	20	20	16	12	16	20	20	Logro destacado	Logro destacado	Logro esperado	Proceso	Logro esperado	Logro destacado	Logro destacado
5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	20	20	16	12	16	20	20	Logro destacado	Logro destacado	Logro esperado	Proceso	Logro esperado	Logro destacado	Logro destacado
6	3	3	3	2	3	3	3	3	3	20	15	12	12	16	15	19	Logro destacado	Logro esperado	Proceso	Proceso	Logro esperado	Logro esperado	Logro esperado
7	3	3	3	3	3	2	3	3	3	20	20	12	12	16	20	19	Logro destacado	Logro destacado	Proceso	Proceso	Logro esperado	Logro destacado	Logro destacado
8	3	3	2	2	2	1	1	3	3	15	5	16	12	12	15	12	Logro esperado	Inicio	Logro esperado	Proceso	Proceso	Logro esperado	Proceso
9	3	3	3	3	3	3	2	3	2	20	15	16	16	12	15	18	Logro destacado	Logro esperado	Logro esperado	Logro esperado	Proceso	Logro esperado	Logro esperado
10	3	2	3	2	2	2	3	2	3	15	15	12	12	16	10	14	Logro esperado	Logro esperado	Proceso	Proceso	Logro esperado	Inicio	Logro esperado
11	3	3	3	3	2	3	2	3	1	20	20	12	12	12	15	16	Logro destacado	Logro destacado	Proceso	Proceso	Proceso	Logro esperado	Logro esperado
12	3	3	3	2	2	3	3	3	3	20	10	16	5	12	20	18	Logro destacado	Inicio	Logro esperado	Inicio	Proceso	Logro destacado	Logro esperado

13	3	3	3	3	2	3	3	2	3	15	20	12	16	16	20	18	Logro esperado	Logro destacado	Proceso	Logro esperado	Logro esperado	Logro destacado	Logro destacado
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3	15	20	12	12	16	20	20	Logro esperado	Logro destacado	Proceso	Proceso	Logro esperado	Logro destacado	Logro esperado
15	3	3	3	3	2	3	3	3	3	20	20	12	12	16	15	19	Logro destacado	Logro destacado	Proceso	Proceso	Logro esperado	Logro esperado	Logro esperado

Anexo 8

TURNITIN



Celina Pino

TESINA FINAL_29 SET_PARA TURNITIN.docx



TESINAS Y TESIS



SUSTENTACIÓN 2025 I



Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3355770602

Fecha de entrega

29 sep 2025, 11:11 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

29 sep 2025, 11:17 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

TESINA_FINAL_29_SET_PARA_TURNITIN.docx

Tamaño del archivo

537.1 KB

93 páginas

15.416 palabras

81.004 caracteres



17% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

- 9%  Fuentes de Internet
- 3%  Publicaciones
- 15%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
191 caracteres sospechosos en N.º de páginas
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

9%	Fuentes de Internet
3%	Publicaciones
15%	Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante	Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Jimenez Borja	10%
2	Internet	repositorio.eespjjbtacna.edu.pe	1%
3	Internet	alicia.concytec.gob.pe	<1%
4	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
5	Internet	www.coursehero.com	<1%
6	Internet	repositorio.ujcm.edu.pe	<1%
7	Internet	hdl.handle.net	<1%
8	Internet	repositorio.untumbes.edu.pe	<1%
9	Internet	www.slideshare.net	<1%
10	Internet	repositorio.usanpedro.edu.pe	<1%
11	Internet	www.scribd.com	<1%

12	Trabajos del estudiante Universidad Cesar Vallejo	<1%
13	Internet ciencialatina.org	<1%
14	Internet repositorio.upt.edu.pe	<1%
15	Trabajos del estudiante Universidad La Salle	<1%
16	Internet distancia.udh.edu.pe	<1%
17	Internet repositorio.ucv.edu.pe	<1%
18	Trabajos del estudiante Universidad Peruana Cayetano Heredia	<1%
19	Trabajos del estudiante Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología	<1%
20	Trabajos del estudiante Universidad Nacional del Centro del Peru	<1%
21	Internet apirepositorio.unu.edu.pe	<1%
22	Trabajos del estudiante DOCENTES FEEP	<1%
23	Internet biblioteca2.ucab.edu.ve	<1%
24	Internet es.slideshare.net	<1%
25	Trabajos del estudiante Fundacion Bienestar Naval	<1%

26	Internet	
repositorio.unsaac.edu.pe		<1%
27	Trabajos del estudiante	
Universidad Anahuac México Sur		<1%
28	Trabajos del estudiante	
Universidad Nacional de Ingeniería		<1%