

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”



PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” y su efecto en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: TESINA

PRESENTADA POR:

Lobos Yupanqui, Analy Beatriz
Nina Catacora, Daslet Ginger

PARA OPTAR EL GRADO DE:

Bachiller en Educación

ASESOR (A):

Vargas Giles, Teresa Victoria
<http://orcid.org/0009-0009-7349-4391>

TACNA- PERÚ

2025

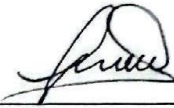
PÁGINA DE JURADO

Modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” y su efecto en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024

Tesina sustentada el día: 13/12/2025 siendo jurados de sustentación los siguientes docentes formadores:



PRESIDENTE



VOCAL



SECRETARIO

INFORME N° 001-2024 – JUI- EESPP/JJB

De : Teresa Victoria Vargas Giles
Docente de la EESPP José Jiménez Borja

A : Mg. José Luis Alcalá Blanco
Jefe de la Unidad de Investigación

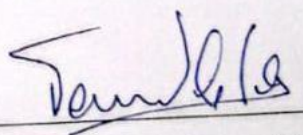
ASUNTO : Informe de similitud

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. para comunicarle que fui designada como asesor de la tesina titulada:

Modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” y su efecto en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes de cuatro años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024, presentada por Analy Beatriz Lobos Yupanqui y Daslet Ginger Nina Catacora. Al respecto dejo constancia de lo siguiente:

- La tesina tiene un reporte de similitud del 15% según reporte emitido por el software Turnitin el día 21 de agosto del 2024.
- Se ha verificado que las citas a otros autores cumplen con todas las exigencias formales según el Manual APA 7ma Edición.
- Luego de la revisión exhaustiva de la tesina se concluye que no existe indicios de plagio.

Tacna, 21 de agosto del 2024



Teresa Victoria Vargas Giles
DNI: 07599894

DEDICATORIA

A Dios por ser mi guía y ponerme en este camino para cumplir mis metas, a mis padres María Elena y Nelson Sebastián por su apoyo incondicional a mi hijo Thiago Wuinder mi mayor fortaleza y motivación que siempre me impulsaron a seguir adelante y a cumplir mis sueños y metas.

Daslet G.

A mi madre Gladys, por su incansable esfuerzo, para que yo pudiera alcanzar mis sueños. Mama, tu amor y dedicación han sido el pilar sobre el cual he construido este logro. Este triunfo es tanto tuyo como mío.

A mis queridos tíos Silvia y Javier, por sus palabras de aliento y su fe inquebrantable en mí.

Analy L.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por ser nuestra guía y fortaleza al permitirnos cumplir este sueño tan anhelado, asimismo, a todas aquellas personas que nos han brindado su colaboración, sus conocimientos y su apoyo incondicional, como nuestros padres e hijos durante la realización de esta investigación.

Gracias a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja”, por darnos una educación de calidad con valores y ética, formándonos con vocación de servicio, a nuestra docente Teresa Giles Vargas, quien nos brindó su soporte absoluto durante nuestra formación profesional para poder lograr culminar la tesina.

Agradecemos a los integrantes de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta” por la gran oportunidad de abrirnos sus puertas, compartir sus experiencias, así mismo a la docente quien nos acompañó en el proceso y aconsejó para poder aplicar nuestro modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

ÍNDICE

PÁGINA DE JURADO.....	ii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE	vi
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT.....	xiv
INTRODUCCIÓN	15

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema	17
1.2. Formulación del Problema	19
1.2.1 Problema principal	19
1.2.2 Problemas secundarios	19
1.3. Justificación e Importancia.....	19
1.4. Objetivos	21
1.4.1 Objetivo general	21
1.4.2 Objetivos específicos.....	21
1.5. Hipótesis.....	22
1.5.1 Hipótesis general	22
1.5.2 Hipótesis específicas	22

1.6.	Variables e indicadores	22
1.6.1	Variable independiente	22
1.6.2	Variable dependiente	23
1.6.3	Variable interviniente	23
1.6.4	Operacionalización de las variables	24

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes	28
2.1.1	Internacional	28
2.1.2	Nacional	30
2.1.3	Local.....	31
2.2.	Bases Teóricas.....	34
2.2.1	Bases de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”.	34
2.2.1.1	Propósito del área de Comunicación	34
2.2.1.2	Importancia del área de Comunicación	34
2.2.1.3	Enfoque del área de Comunicación.....	35
2.2.1.4	Competencia del área de Comunicación	36
2.2.1.5	Competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”	37
2.2.1.6	Capacidades de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”	38
2.2.1.7	Desempeño de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”	40
2.2.1.8	Procesos didácticos de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su segunda lengua materna”	42

2.2.1.9 Texto.....	43
2.2.1.10 Tipos de Texto.....	43
2.2.1.11 Cuento	46
2.2.1.12 Lectura	46
2.2.1.13 Importancia de la lectura.....	47
2.2.1.14 Tipos de lectura	48
2.2.1.15 Procesos de lectura.....	49
2.2.1.16 Lectura a través de imágenes	51
2.2.1.17 Compresión lectora	52
2.2.1.18 Importancia de la compresión lectora	53
2.2.1.19 Niveles de la compresión lectora	54
2.2.1.20 Procesos de comprensión	56
2.2.1.21 Estrategias de la compresión lectora	57
2.2.2 Bases del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”...	57
2.2.2.1 Concepto de Modelo Didáctico.....	57
2.2.2.2 Importancia del Modelo Didáctico.....	58
2.2.2.3 Definición del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	59
2.2.2.4 Importancia del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	60
2.2.2.5 Características del Modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	61
2.2.2.6 Procesos del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	61
2.2.2.7 Teorías del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	62

2.2.2.8 Recursos del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	63
2.3. Definición de términos básicos	64

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Tipo de investigación	66
3.2 Diseño de investigación	66
3.3 Población, muestra y muestreo	67
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	70
3.5 Técnicas de procedimiento y análisis de datos	71
3.6 Validez	72
3.7 Confiabilidad del instrumento	72

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Descripción del Trabajo de Campo	74
4.2 Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial	77
4.2.1 Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	77
4.2.2 Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del Modelo Didáctico Nos divertimos en el mundo de la lectura”	85
4.2.3 Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	88
4.2.4 Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	96
4.2.5 Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del Modelo	

Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	99
4.2.6 Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del Modelo	
Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	103
4.3 Verificación de hipótesis.....	105
4.3.1 Verificación de la primera hipótesis específica.....	105
4.3.2 Verificación de la segunda hipótesis específica	106
4.3.3 Verificación de la hipótesis general	106
CONCLUSIONES	108
RECOMENDACIONES	110
REFERENCIAS.....	111
Referencias.....	111
ANEXOS	117

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Poblacion de estudiantes de cuatro años de la I.E Cuna Jardín Clarita”	68
Tabla 2: Muestra de estudiantes	69
Tabla3: Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna”	77
Tabla 4: Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna	79
Tabla 5: Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.....	81
Tabla 6: Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones	83
Tabla 7: Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	88
Tabla 8: Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.....	90
Tabla 9: Nivel de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones	92
Tabla 10: Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.....	94
Tabla 11: Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida	99
Tabla 12: Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna de los estudiantes en la prueba de entrada y salida.....	101

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna	77
Figura 2 Medida estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	79
Figura 3 Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.....	81
Figura 4 Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones.....	83
Figura 5 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	88
Figura 6 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna	90
Figura 7 Nivel de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones.....	92
Figura 8 Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones.....	94
Figura 9 Comparación del nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida	99
Figura 10 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida	101

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo demostrar el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en niños de 4 años sección Creativos de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta” con la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”. El tipo de investigación fue experimental, con un diseño de investigación pre experimental compuesto por un solo grupo. La población fue de 59 niños y la muestra acogida fue de 16 niños de 4 años de edad. Se empleó la técnica de observación y como instrumento de evaluación se aplicó la rúbrica de evaluación. Se aplicó la prueba T de Student antes y después de aplicar el modelo “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, donde el pre test salió como resultado el 94% de estudiantes estaban en nivel de inicio, luego del post test se logró el 75% de estudiantes lleguen a logro esperado. Se concluye, que para desarrollar la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de 4 años fue pertinente aplicar el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, ya que se caracteriza por las actividades innovadoras y estratégicas para fortalecer su desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” del área de comunicación, para que logren obtener información, inferir y reflexionar textos escritos.

Palabras Claves: modelo didáctico, lectura, competencia.

ABSTRACT

The present investigation aimed to demonstrate the development of the reading competence of various types of texts in their native language in 4-year-old children in the Creative section of the initial educational institution "Clarita Gambetta" with the application of the didactic model "We have fun in the world of reading". The type of research was experimental, with a pre-experimental research design composed of a single group. The population was 59 children and the sample accepted was 16 4-year-olds. The observation technique was used and the evaluation rubric was applied as an evaluation instrument. The Student t-test was applied before and after applying the "We have fun in the world of reading" model. The pre-test resulted in 94% of students being at the beginner level, after the post-test, 75% of students reached the expected achievement. It is concluded that in order to develop the competence to read various types of texts in their mother tongue in 4-year-old students, it was pertinent to apply the didactic model "We have fun in the world of reading", since it is characterized by innovative and strategic activities to strengthen their development of the competence to read various types of texts in their mother tongue in the area of communication, so that they can obtain information, infer and reflect on written texts.

Keywords: teaching model, reading, competition

INTRODUCCIÓN

La lectura es una habilidad fundamental que abarca múltiples aspectos de la vida individual y social, es innegable su papel como medio crucial para el crecimiento intelectual, la adquisición de conocimientos y la participación activa en la sociedad. La habilidad para leer y comprender diferentes tipos de textos no solo enriquece nuestro entendimiento, sino también mejora nuestra capacidad para interactuar de manera crítica y efectiva con nuestro entorno. Por ello, fomentar la lectura es crucial en el ámbito educativo como en la vida diaria.

El modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” está diseñada para fortalecer las habilidades lectoras e involucrar activamente a los estudiantes en la comprensión de textos, este enfoque proporciona herramientas esenciales para abordar diversas actividades lectoras, con el objetivo de estimular de manera positiva el hábito de la lectura y, a su vez, mejorar la eficiencia y seguridad en la comprensión lectora, promoviendo así una experiencia educativa enriquecedora y duradera.

El actual trabajo de investigación titulado, “Nos divertimos en el mundo de la lectura” fue creado para fortalecer la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024.

Tiene el objetivo de proporcionar procesos pedagógicos clave necesarios para mejorar tanto la lectura como la comprensión de diferentes tipos de texto, facilitando así el desarrollo efectivo de las competencias lectoras del estudiante. El presente trabajo se organizó en cuatro capítulos:

El capítulo I presenta el planteamiento del problema, proporcionando una descripción detallada del mismo, junto con la justificación, relevancia, objetivos, hipótesis, variables. Este capítulo establece los fundamentos esenciales para el desarrollo de la investigación.

El capítulo II hace referencia al marco teórico del problema, que incluye las bases teóricas y científicas relacionadas con las dos variables.

El capítulo III incluyó la metodología del estudio, detallando el tipo de investigación, el diseño adoptado, la población objeto de estudio y el tamaño de la muestra. Además, describe las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos, así como los métodos para el procesamiento y análisis de información.

El Capítulo IV describió el trabajo de campo, la verificación de hipótesis y las conclusiones a las que ha llegado el investigador tras completar el proceso de investigación.

Finalmente, se presentan las conclusiones y recomendaciones del estudio, así como las referencias y los anexos que incluyen evidencias de la implementación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” para abordar el problema.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema

La lectura en la vida humana es fundamental para adquirir nuevos conocimientos, descubrir nuevos mundos y mantenernos constantemente informados sobre lo que ocurre a nuestro alrededor. Leer nos proporciona sabiduría, nos facilita la comunicación y enriquece nuestra capacidad de expresarnos. Al enseñar a un niño a leer, le estamos proporcionando una herramienta de aprendizaje invaluable que le será útil a lo largo de toda su vida. Acosta (2014) señala que la lectura es comprendida como una actividad intelectual cuyo objetivo es ayudarnos a afrontar diversos problemas, fomentando el pensamiento crítico y la toma de decisiones. Además, leer nos permite desarrollarnos como personas, tanto en el ámbito intelectual como en el cognitivo. De este modo, la lectura facilita una buena interacción entre el lector y el mundo que lo rodea.

Según Romero (2021) en su estudio señala que los infantes y adolescentes que carecen de habilidades de comprensión lectora, no desarrollan las habilidades básicas para entender, inferir y reflexionar la información, ya que, cuando se ven expuestos a leer y no comprenden, se muestran frustrados donde tienden a reemplazarlo por otra

actividad, generando así un desinterés absoluto que afectará su rendimiento escolar. Esta falta de habilidades comunicativas afectará su desarrollo como personas.

Teniendo en cuenta al Ministerio de Educación MINEDU (2016) los resultados de Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA 2022) arrojaron un bajo rendimiento en cuanto a la comprensión lectora. Por ende, los estudiantes que rindieron la prueba tienen un bajo nivel en la competencia Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.

En el Perú, el área de Comunicación es deficiente, lo cual se percibe en la Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje (2024) donde los resultados demostraron que el país se encuentra en los últimos puestos en comunicación, esto se debió a la falta de hábitos de lectura, como también a la poca capacitación de parte de los docentes.

Teniendo en cuenta las observaciones realizadas durante las prácticas pre profesionales en la I.E.I “Cuna Jardín Clarita Gambetta”, del distrito de Tacna, se pudo observar que los estudiantes de 4 años presentan serias deficiencias en el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”. Las posibles causas fueron las siguientes:

Dificultades en el niño para incrementar su vocabulario, deficiencias para predecir información basándose en siluetas o imágenes y no expresan sus gustos en relación al texto leído, lo que indica un desarrollo limitado de su comprensión lectora, insuficiente motivación presente en el aula, por parte de los docentes y padres de familia en el hogar quienes, a su vez, no conocieron las diversas estrategias que pueden ayudar en el aprendizaje, para que sientan el deseo de leer. Se atribuyó que la causa principal fue la inadecuada aplicación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje por parte de

los docentes. Por lo tanto, se propuso el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” para promover el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años de institución educación inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1 Problema principal.

¿Cuál es el efecto del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el nivel de logro de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024?

1.2.2 Problemas secundarios.

- a) ¿Cuál es el nivel de logro de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna, antes de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024?
- b) ¿Cuál es el nivel de logro de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024?

1.3. Justificación e Importancia

a) Justificación teórica.

La presente investigación se realizó con el propósito de fortalecer la habilidad lectora y la comprensión de diversos textos en los niños de cuatro años, así como también promover el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su

lengua materna, reconociendo la importancia del proceso de aprendizaje temprano en la formación integral del niño. Para ello, se aplicó el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, el cual, a través de actividades lúdicas y significativas, busca despertar el interés por la lectura y fortalecer las capacidades de percepción, comprensión y relación de los estudiantes, aportando una propuesta educativa que favorece el aprendizaje desde los primeros años.

b) Justificación metodológica

Se puede afirmar que la correcta creación de la rúbrica de evaluación, previamente validada y con la credibilidad correspondiente, se puede emplear en diversas circunstancias para recopilar datos, para facilitar el reconocimiento del nivel de lectura y comprensión de texto. Por otra parte, las actividades de aprendizaje se elaboraron teniendo en cuenta los procesos didácticos propios del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, teniendo como base a Solé (1998, como se citó en Pérez, 2018) y (Rosenblatt, 1983, citado en Atasoy, 2020).

Lo cual permitirá crear actividades de aprendizaje innovadoras, previamente elaboradas, con el propósito de estimular y lograr la competencia de leer diferentes tipos de textos. De igual modo, brindará a los expertos en educación una metodología alternativa, debidamente validada, para su aplicación en diferentes entornos.

c) Justificación práctica

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo aportar soluciones prácticas a los desafíos que enfrentan los niños de cuatro años en el desarrollo de la competencia leer diversos tipos de textos en su lengua materna. A través de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, se busca fortalecer la comprensión lectora, el lenguaje, la concentración y la imaginación, promoviendo

experiencias de aprendizaje activas y significativas.

De igual modo, la investigación pretende identificar los niveles de comprensión de textos en los estudiantes para diseñar estrategias que potencien su capacidad de análisis, memoria y pensamiento crítico. Con ello, se fomenta el interés por la lectura y la adquisición de nuevos conocimientos que les permitan desenvolverse con autonomía, ampliar su vocabulario y construir significados que contribuyan a su desarrollo integral. En conjunto, esta propuesta ofrece herramientas prácticas y eficaz para los docentes orientada a mejorar la competencia lectora desde los primeros años de formación.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo general.

Determinar el efecto del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el nivel de logro de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación, en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024.

1.4.2 Objetivos específicos.

- a)** Identificar el nivel de logro de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, antes de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación, en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024
- b)** Establecer el nivel de logro de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación, en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024.

1.5. Hipótesis

1.5.1 Hipótesis general.

La aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” eleva el nivel de inicio a logro esperado de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024.

1.5.2 Hipótesis específicas.

- a) El nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024
- b) El nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna, 2024.

1.6. Variables e indicadores

1.6.1 Variable independiente.

Modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”

Indicadores

- Identificar a través de sus sentidos la relación con la lectura.
- Inferir sus saberes previos.
- Obtener conocimientos sobre lo relacionado con la lectura.
- Interpretar nuevos conocimientos respecto a la lectura

- Adquirir un vocabulario enriquecedor a través de nuevas palabras
- Implementar sus saberes o acontecimientos de la vida cotidiana

1.6.2 Variable dependiente.

Competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Indicadores

- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones.
- Predice el contenido del texto al mencionar de que tratará, cómo continuará o cómo podría terminar la historia.
- Describe lo que observa en las imágenes antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o en compañía de un adulto).
- Expresa las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.

1.6.3 Variable interviniente.

- Sexo
- Nivel sociocultural
- Nivel económico
- Metodología
- Edad

1.6.4 Operacionalización de las variables.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable independiente	Modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”	El presente modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” es el conjunto de procesos que serán utilizados de manera continua en una sesión de aprendizaje, es posible mencionar entre ellos a la percepción, diálogo e interacción e interpretación y variación donde el estudiante va desarrollar conocimientos y habilidades para obtener una buena comprensión en el texto.	Percepción	Observación, manipulación a través de sus sentidos en relación con la lectura.	Ordinal
			Diálogo e interacción	Relación con el niño para destacar sus saberes previos	
				Obtener conocimientos sobre lo relacionado con la lectura.	

	determinado, proporcionando pautas, consejos, recomendaciones o específicas sobre cómo se debe implementar en un entorno educativo concreto considerando el contexto y las necesidades de los estudiantes (Romero & Moncada, 2007)	Este se encuentra fundamentado en las teorías de Isabel Solé (1998, citado en Pérez, 2018) y (Rosenblatt, 1983, citado en Atasoy, 2020). De esta manera este modelo tiene los recursos utilizados como la visualización a través de imágenes, percepción a través de materiales concretos y la socialización mediante el dialogo con la lectura en voz alta con el	Interpretación y variación	• Interpretación de nuevos conocimientos respecto a la lectura • Interacción y relación con la lectura • Adquiere un vocabulario enriquecedor a través de nuevas palabras	
--	---	---	-----------------------------------	---	--

		objetivo principal de proveer un entorno de aprendizaje enriquecedor, que anime a los niños a explorar, descubrir, analizar y crear nuevos conocimientos, impulsando el deseo y amor por la lectura.		• Implementa sus saberes o acontecimientos de la vida cotidiana	
Variable dependiente Competencia Lee diversos tipos de textos	Es una competencia que describe el proceso del infante en relación de la acción recíproca de los lectores, mediante textos con imágenes de acuerdo a su contexto. Propiciando la comprensión y dado esto el habla	Es una competencia que se mide con una rúbrica de evaluación, la misma que se encuentra en tres dimensiones las cuales son: obtiene información del texto escrito, Infiere e interpreta información del texto escrito, Reflexiona y evalúa la	Obtiene información del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones	Ordinario

	como manera de expresar sus conocimientos de manera eficaz. (MINEDU, 2016)	forma, el contenido y contexto del texto escrito, con los indicadores dividido en 10 ítems, que será aplicado en los estudiantes de 4 años de la I.E.I “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna	Infiere e interpreta información del texto escrito	Dice de que tratara, como continuara o como terminara el texto	
				Dice lo que observa a través de las imágenes, antes y durante la lectura que realiza.	
			Reflexionan y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Comenta las emociones que le genere el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto)	
				Comenta a partir de sus intereses y experiencias	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1 Internacional.

Escribano et al. (2021) realizó una investigación titulada “Un estudio exploratorio sobre los patrones de interacción entre padres y niños en actividades de alfabetización en el hogar” es un estudio de corte cualitativo con análisis de encuestas y observaciones de interacciones familiares en España (participaron 337 padres y madres con hijos/as en edad preescolar). El objetivo fue comprender cómo las actividades de lectura en el hogar ,como contar cuentos o comentar ilustraciones, influyen en el desarrollo de habilidades de comprensión y en actitudes positivas hacia la lectura antes de la educación primaria. Durante el desarrollo de esta investigación se observó que los niños que recibían frecuentes actividades de lectura en casa mostraban mayor capacidad para responder preguntas sobre el contenido del cuento y para anticipar eventos en las narraciones, lo que refleja un mejor desempeño en procesos iniciales de comprensión lectora. Los resultados revelaron que la calidad de la interacción (por ejemplo, hacer preguntas, relacionar el cuento con experiencias personales) era un predictor más fuerte de comprensión emergente que la simple cantidad de tiempo dedicado a la lectura. El estudio concluye que el entorno alfabetizador en el hogar y las

interacciones guiadas por adultos son factores determinantes para promover el desarrollo temprano de comprensión lectora en nivel inicial.

Velastegui (2020) realizó el estudio de la tesis titulada “El hábito de la lectura y el disfrute de textos por medio de un tutorial multimedia”, tuvo como objetivo fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes y el disfrute de textos por medio de un tutorial multimedia para la comprensión de textos. El tipo de metodología un enfoque cuantitativo, con una muestra de 90 estudiantes, obteniendo los datos se procede a la aplicación de las encuestas a estudiantes. Como resultado el 92% de estudiantes han mejorado el hábito de la lectura. Por lo que es necesario en las aulas de clase utilizar diferentes herramientas tecnológicas para de una manera innovadora despertar el interés de los educandos. Como conclusión el tutorial multimedia para fomentar la lectura en los estudiantes si favorece la comprensión de textos utilización de este tipo de aplicaciones que ayudaran al proceso enseñanza aprendizaje.

López & Sánchez (2021) realizaron una investigación titulada “Comprensión lectora en preescolar: análisis de prácticas docentes y rendimiento de niños y niñas en edad temprana” es un estudio desarrollado en México con una metodología descriptiva-cuantitativa. Para la recolección de información se emplearon listas de cotejo, observación directa y pruebas de comprensión lectora adaptadas a niños y niñas de educación preescolar, enfocadas en la comprensión literal, inferencial y el vocabulario. La población estuvo conformada por estudiantes de diversas instituciones educativas públicas y privadas de nivel inicial. Durante el desarrollo del estudio se observó que la mayoría de los niños lograba identificar personajes y hechos principales de los cuentos; sin embargo, presentaban dificultades al responder preguntas inferenciales o al explicar el significado de palabras nuevas. Los resultados evidenciaron que, aunque existían

avances en la comprensión literal, los niveles de comprensión profunda eran limitados debido a la escasa aplicación de estrategias pedagógicas específicas. El estudio concluye que es necesario fortalecer las prácticas docentes mediante estrategias didácticas orientadas a la comprensión lectora desde edades tempranas, con el fin de favorecer el desarrollo integral del lenguaje en el nivel inicial.

2.1.2 Nacional.

García (2020) realizó la tesis titulada “Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora” en un grupo de estudiantes, de una Institución Educativa N°2273 San Agustín Otuzcvo, 2020, con el objetivo principal determinar si la aplicación de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en niños de 4 años de educación inicial, con una metodología experimental, de tipo cuantitativo y diseño pre experimental, que utiliza un grupo de 20 niños, evaluando su nivel de comprensión lectora, con pruebas de pre test y post test. En los resultados se evidencia una evolución positiva en su nivel, y en el post test el 90% de niños tenía el nivel alto de comprensión lectora. En conclusión, se determinó que la aplicación de estrategias de lectura ayuda a mejorar de manera significativa la comprensión lectora en los niños.

Cassa (2025) realizó la tesis titulada “Estrategia de cuentos interactivos para la mejora de comprensión lectora”, en un grupo de estudiantes de 4 años en la Institución Educativa N°1078 Chillihuani, Cusipata, Cusco, 2024. Se planteó el siguiente objetivo, determinar la diferencia de medias entre la estrategia de cuentos interactivos y la comprensión lectora, con una metodología cuantitativa, nivel experimental y diseño pre experimental, que utiliza 15 estudiantes de 4 años. Se utilizó la recolección de los datos con la observación como técnica y la guía de observación como instrumento. Se obtuvo importantes resultados como en el pos test el 44.33% de los estudiantes lograron

ubicarse en los niveles de logro destacado. Se concluye que la estrategia de cuentos interactivos ha contribuido a mejorar los niveles de comprensión lectora en niños de educación inicial.

Pérez (2023) realizó la tesis titulada “El uso del Software educativo “Jclie” para mejorar la comprensión lectora”, en un grupo de estudiantes. Se planteó como objetivo general determinar de qué manera el uso del software educativo “Jclie” mejora la comprensión lectora en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial de N 154, SOJO, Miguel Checa- Sullana, 2021. El tipo de investigación experimental-cuantitativo con un diseño pre experimental. La población conformada por 72 niños de nivel inicial, la muestra está integrada por 24 niños de cuatro años, a quienes se aplicó la técnica de la observación y como instrumento la ficha de observación. Los resultados obtenidos en el post – test se pudo observar que el 75 % de la comprensión lectora. Se concluyó, que el software educativo JCLIC influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora, donde la mayoría de los niños lograron ubicarse en el nivel de logro esperado.

2.1.3 Local.

El estudio realizado por Galarza y Mamani (2022), titulado “Desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico Ludutex en los estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Tacna”, tuvo como objetivo promover el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” mediante la aplicación del modelo didáctico “Ludutex” en estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”. La investigación fue de tipo experimental, con un diseño pre experimental aplicado a una muestra de 14 estudiantes, utilizando la técnica de

observación y como instrumento la lista de cotejo. Los resultados mostraron que antes de la aplicación del modelo, el 93% de los niños se encontraba en la etapa de inicio, mientras que después de su implementación el 79% alcanzó el nivel de logro previsto. Se concluyó que el modelo “Ludutex” fue eficaz, ya que permitió desarrollar significativamente la competencia lectora a través de estrategias lúdicas que fomentaron la comprensión, la interpretación y la reflexión sobre diversos textos escritos, evidenciando la importancia de emplear metodologías dinámicas y motivadoras desde la educación inicial.

Mamani (2023) realizó la investigación titulada Desarrollo de la competencia “lee diversos tipos de textos en su lengua materna” mediante el uso de cuentos infantiles en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2022, la cual tuvo un enfoque cuantitativo y un diseño pre-experimental, aplicándose a una muestra conformada por 20 estudiantes de 4 años de educación inicial. En los resultados del pretest se evidenció que un alto porcentaje de los estudiantes se encontraba en el nivel inicio y proceso respecto al desarrollo de la competencia lectora; sin embargo, luego de la aplicación de la estrategia basada en el uso de cuentos infantiles, los resultados del posttest mostraron que aproximadamente el 70 % de los estudiantes alcanzó el nivel logrado y el 30 % se ubicó en el nivel proceso, evidenciándose una mejora significativa en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna. En conclusión, el estudio determinó que el uso de cuentos infantiles constituye una estrategia eficaz para fortalecer el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes de 4 años, al promover la comprensión, el interés por la lectura y la participación activa.

Menéndez (2020), realizó un estudio titulado “La estrategia didáctica minicuentos en acción en el logro de altos niveles de la comprensión lectora” en niños

de 4 años de educación inicial de la institución educativa inicial Emma Gamero Nieto con el objetivo de desarrollar la comprensión lectora a través de estrategias didácticas. La investigación fue de tipo experimental con diseño pre experimental y contó con una muestra de 19 niños, utilizando la observación como técnica y la lista de cotejo como instrumento. Los resultados mostraron que después de la aplicación del modelo, el 90% comprendieron los textos a través de la estrategia que se implementó. En conclusión, podemos afirmar que los estudiantes del grupo experimental, con la aplicación de la estrategia didáctica “minicuentos en acción” ha mejorado el nivel de comprensión lectora.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1 *Bases de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna.*

2.2.1.1 Propósito del área de Comunicación.

El área de Comunicación tiene como propósito desarrollar las competencias comunicativas de los niños, permitiéndoles comprender, producir y comunicar textos en diversas situaciones cotidianas. Además, fortalece su contexto cultural, fomenta el pensamiento crítico a través de la socialización, mejora su imaginación y promueve el disfrute tanto de la lectura como de la creación de sus propios textos. (MINEDU, 2010)

Gamboa (2017) señala que la lectura tiene el propósito de promover el desarrollo cognitivo, fomentar la capacidad de expresarse libremente, de escribir y producir, a su vez comprender textos orales, escritos y siendo narrados en diferentes situaciones de la vida cotidiana, el infante debe responder a la necesidad de imaginar y comunicar las ideas, opiniones, pensamientos, habilidades, sueños y fantasías en el ámbito de la lectura.

De esta manera el propósito del área de Comunicación es desarrollar en los estudiantes competencias comunicativas para que logren comprender, producir y comunicar textos. Por ello, promueve la capacidad de expresarse en situaciones de su contexto social y en su vida cotidiana.

2.2.1.2 Importancia del área de Comunicación.

Para Chancafe (2019), afirman que “la importancia del área de comunicación es que el infante se comunique de manera correcta en su lengua materna” (p. 58).

De la misma manera el infante es una persona participativa donde tiene la facilidad de practicar códigos orales y escritos por medio de una situación comunicativa real, siendo pieza clave los intereses del niño.

Guzmán (2018) nos menciona que la comunicación es un proceso de aprendizaje fundamental en la vida, donde el docente va de la mano con el estudiante motivando y fomentando el reforzamiento, es decir, reconstruyendo el auto concepto, donde sea esencial para su desarrollo y siendo base para su futuro exitoso o frustrante en su vida estudiantil y personal. La estimulación es la pieza clave para que los educadores desarrollen en todo aspecto las distintas facultades del desarrollo de estudiante.

De esta manera, la importancia de la comunicación es desarrollar un enfoque comunicativo en el estudiante para que se comunique mejor en su lengua, de tal modo, es participativo en cualquier situación. Por ello, la comunicación es fundamental para el infante, donde el docente fomentara y reforzara el concepto de sí mismo promoviendo la base de un futuro exitoso.

2.2.1.3 Enfoque del área de Comunicación.

Indica que el enfoque comunicativo enseña a orientar el aprendizaje para un buen desarrollo de sus competencias, ya que, su punto de partida es el uso del lenguaje para poder comunicarse con el mundo que los rodea. Al socializar, los infantes comprenden y producen textos tanto como orales y escritos tanto como en su entorno virtual. (MINEDU, 2016)

Rojas (2018), declara que, este enfoque enseña a fomentar los procesos, las habilidades y capacidades comunicativas en el estudiante para que pueda desarrollarse en diferentes contextos. Esto debe darse desde una interacción social.

Cabe destacar que los enfoques del área de comunicación orientan el desarrollo y aprendizaje de las competencias, mediante el lenguaje los niños comprenden y producen textos. Por ellos el enfoque enseña a desarrollar habilidad, capacidades comunicativas para desenvolverse en su entorno que los rodea.

2.2.1.4 Competencia del área de Comunicación.

En la Educación Básica Regular se moviliza el desarrollo de las competencias donde se promueve que los niños sean partícipes de sus propios aprendizajes dando énfasis en el aspecto comunicativo. De esta manera MINEDU (2016) nos dice que toda persona tiene la facultad de combinar un grupo de capacidades con el fin de tener y lograr dicho objetivo específico al que se quiere lograr, proponiendo de manera pertinente y con sentido ético. Por otro lado, Chancafe (2019) se refiere a las competencias comunicativas como “el conjunto de aprendizajes que permite que el estudiante pueda desempeñarse utilizando el lenguaje de manera oportuna” (p. 36).

De esta manera la competencia es una capacidad que faculta al infante para un objetivo específico que permite desempeñarse utilizando el lenguaje de manera óptima en su vida cotidiana, haciendo referencia a las competencias comunicativa, teniendo en cuenta el contexto en el que se desenvuelve, considerando intereses y necesidades del infante.

De esta manera, el MINEDU (2016) refiere que el área de Comunicación se desarrolla a través de las siguientes competencias:

Se comunica oralmente en su lengua materna. Se refiere al modo en que un infante desarrolla las destrezas y habilidades de manera gestual mediante el habla, así también, como su entonación, se comunica proponiendo ideas de acuerdo a su necesidad e interés, responde a preguntas donde se desarrolle un aprendizaje significativo mediante los movimientos y gestos al relacionarse con otros.

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Se refiere a que el infante relaciona mediante imágenes con sus propias palabras propiciando el habla como manera de expresar sus conocimientos de manera eficaz.

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Esta competencia se define que utilizar el lenguaje es escribir, producir y plasmarlo en el texto para seguidamente comunicar y expresar a otros. Este proceso es reflexivo busca que el niño adecue y organice los diferentes textos y el propósito comunicativo.

Crea proyecto desde los lenguajes artísticos. Esta competencia el niño es protagonista de su lenguaje artístico todo lo que es referido al arte, tiene como finalidad expresar mensajes, ideas. Pone en práctica las habilidades que destacan en el niño haciendo uso de los recursos y conocimientos de tal modo, investiga mediante técnicas y elementos del arte.

Cabe destacar que todas las competencias que se desarrollan en el área de comunicación, son importantes para el desempeño del infante en su vida diaria. Sin embargo, el problema observado en los niños de 4 años radica en la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”, esta competencia es importante para la comprensión de textos. Por ello es importante fomentar la lectura como desarrollo personal.

2.2.1.5 Competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna.

MINEDU (2016) se define como una relación de manera dinámica entre el lector, el texto y el contexto sociocultural, donde el principal objetivo en la lectura. Propone un proceso activo de construcción de los sentidos, ya que el estudiante no solo promueve el decodificar o comprender la información otorgada que los textos que lee, se requieren que el estudiante sea capaz de interpretar y establecer textos sobre la vivencia de ellos mismos.

Chancafe (2019) afirma que las competencias se van adquiriendo desde nuestros inicios de la vida humana, es decir, cuando el infante indaga los textos de su alrededor,

ya sea cuentos, revistas, recetas, libros infantiles, entre otros. Desde el primer momento, el infante capta la atención en los dibujos, ilustraciones, de tal modo, que el niño pide ayuda al adulto para que le lea o lee por el mismo su lectura, siendo de su interés el captar información escrita.

De esta manera la competencia Lee diversos tipos de texto en su segunda lengua materna, es una interacción dinámica entre el lector, texto y contexto, donde el estudiante decodifica y comprende la información. Se va desarrollar desde los primeros años de vida del niño mediante la exploración de textos, cuentos, recetas, así también, pedirá a su mediador que lea un texto para comprender la información escrita, finalmente expresa sus emociones respecto al texto leído.

2.2.1.6 Capacidades de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna.

Las capacidades son recursos para desenvolverse de manera competente, como los conocimientos, habilidades, actitudes para actuar de manera pertinente y plantear retos a fin de lograr un propósito específico desarrollando sus habilidades y destrezas.

MINEDU (2010) las capacidades describen los aprendizajes de los estudiantes donde logran en cada grado sus aprendizajes en función de cada competencia, donde se evidencia el desarrollo gradual y progresivo de las capacidades en cada grado y así alcanzar las competencias del ciclo culminado.

Cuevas (2021) indica que las competencias es la forma de actuar en contexto de lograr un propósito específico. Los niños deben combinar sus distintos saberes. Cada capacidad se vuelve gradualmente difícil en cada edad, grado o ciclo.

De esta manera las capacidades se combinan y son cíclicas para el aprendizaje de los estudiantes que alcancen a cada grado en función de cada capacidad para lograr

un determinado propósito, de tal modo, los niños deben transferir y combinar saberes previos para un aprendizaje significativo.

De esta manera el MINEDU (2010) sustenta que la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se lograra a través de las siguientes capacidades:

Obtiene información del texto escrito. Se refiere cuando el niño selecciona información explícita, permitiendo comprender lo que el autor quiere que entiendan, puesto que son hechos que son expresados directamente.

Infiere e interpreta información del texto escrito. El estudiante establece una estrecha relación entre la información explícita con un propósito y contexto sociocultural del texto.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. Se relaciona en que el estudiante sitúe los textos escritos en lugares, épocas presentado en diferentes formatos y diversas fuentes de información.

Con esto se llega a la conclusión de que las capacidades de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna es fundamental para el desarrollo lingüístico y cognitivo. Al desarrollar esta habilidad y ponerlas en práctica, los estudiantes tendrán la posibilidad de poder acceder a una extensa gama de información, comprendiendo así diferentes contextos y perspectivas, mejorando su calidad de comunicación. Mencionar estas capacidades destaca la importancia de una habilidad clave para el aprendizaje continuo.

2.2.1.7 Desempeño de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Los desempeños son recurso, descripciones específicas para medir las habilidades, competencias y logros específicos que se espera que los niños alcancen durante su etapa de educación básica.

El MINEDU (2016) indica que los desempeños son descripciones particulares de las acciones de los estudiantes en relación con los niveles de desarrollo de las competencias. Estas descripciones no son exhaustivas, sino que más bien ilustran algunas conductas que los estudiantes exhiben durante el proceso de desarrollo de las competencias o cuando han alcanzado ciertos niveles. En términos generales, los desempeños son manifestaciones observables de los estudiantes, que pueden variar desde actuaciones complejas, como las delineadas en los estándares de aprendizaje, hasta acciones más específicas vinculadas a las actividades.

Coello y Cachon (2017) define el desempeño como el nivel de éxito en la consecución de los objetivos educativos establecidos en el plan de estudios que se está cursando, y lo conceptualice a través de indicaciones de desempeño. Estos indicadores se centran en aspectos específicos del programa o actividad llevada a cabo en el aula, bajo la orientación del maestro formador. Asimismo, se plantea que los indicadores de desempeño sirven como puntos de referencia para los estudiantes, teniendo en cuenta que cada estudiante lograra avances individuales. Además, son medibles y evidencian el grado de éxito alcanzado en el proceso de enseñanza, es decir, refleja el rendimiento académico. Se puede decir entonces, que el desempeño en educación se manifiesta como la medida del progresos, logros y habilidades por los estudiantes en un entorno de aprendizaje, refleja no solo el conocimiento, sino también la comprensión, la

implementación en la vida real y las destrezas para abordar situaciones cotidianas de los estudiantes. Además, el desempeño tiene una estrecha relación con el compromiso del docente, los métodos de enseñanza empleado y los recursos educativos disponibles. De esta manera los estudiantes pueden ser evaluados de acuerdo a los desempeños y no solo implica medir resultados académicos, sino también considerar el desarrollo integral de los estudiantes, su motivación y preparación para enfrentarse a desafíos en su vida futura.

De esta manera MINEDU (2016) afirma que se alcanzara la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna mediante los siguientes desempeños:

Identifica figuras, animales, objetos o actividades basándose en lo que percibe en ilustraciones al explorar narrativas, etiquetas, anuncios y otros materiales que se presentan en diversos formatos.

Expresa la temática, desarrollo o conclusiones anticipada del texto a partir de las ilustraciones o imágenes que visualizan antes y durante de la lectura, ya sea de manera independiente o con ayuda de un adulto.

Expresa las emociones que experimenta al leer textos (ya sea por cuenta propia o con ayuda de un adulto), basándose en sus propios intereses y vivencias.

Durante la investigación se abordó el análisis y desarrollo de los desempeños relacionado con la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”. El modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” tiene como principal objetivo central el desarrollo de los tres desempeños anteriormente mencionados, puesto que la primera aporta significativamente al desarrollo de habilidades integrales de lectura y comprensión, utilizando el poder de las imágenes e ilustraciones para reforzar conceptos, estimular la imaginación y facilita la interpretación del mensaje. El segundo

desempeño contribuye al fomento de habilidades de lectura crítica y completa al incentivar la integración entre el material visual y textual. Esto resulta en un mejoramiento de la aptitud del lector para prever, entender y gozar completamente del contenido de la lectura. El tercer desempeño contribuye al enriquecimiento de la experiencia de lectura al agregar una dimensión emocional, promoviendo la conexión personal con el contenido y contribuyendo al desarrollo integral del lector.

Así se puede concluir que, estos desempeños son esenciales para una evaluación holística y significativa del progreso estudiantil, reflejando en cada una de ellas, la capacidad de la persona para interactuar con la información de manera efectiva. Adaptarse a diferentes contextos y contribuir significativamente al proceso de aprendizaje y crecimiento esto quiere decir que se preparara a los estudiantes para los desafíos y oportunidades en la educación y más allá.

2.2.1.8 Procesos didácticos de la competencia lee diversos tipos de textos en su segunda lengua materna.

Para el MINEDU, (2016) los procesos didácticos se definen como una serie de acciones integradas que el docente debe conseguir de manera ordenada en el proceso educativo para lograr un aprendizaje efectivo. El éxito de este proceso depende del conocimiento, habilidad y ejecución del docente al llevar a cabo diversas actividades que buscan alcanzar el mismo objetivo: facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Estas actividades, realizadas por el docente, están estrechamente vinculadas a los procesos de aprendizaje que los estudiantes llevan a cabo siguiendo sus indicaciones. Aunque cada área tiene sus propios procesos didácticos, estos pueden variar según el docente del aula, quien analiza y determina que procesos son los más adecuados para fomentar el

desarrollo de las competencias. Es esencial que los procesos didácticos propuestos por el docente estén respaldados por sólidas bases teóricas

Según Rosero (2020), los conocimientos de los infantes deben ser propio de un significado de sus aprendizajes, para desempeñar un proceso gradual de sus aprendizajes. Es de mucha importancia llevar los procesos didácticos, ya sea aplicando o aprendiendo, según el nivel educativo, la edad y la edad mental de los estudiantes, siendo estos aspectos fundamentales para lograr un aprendizaje efectivo de nuevos conocimientos.

2.2.1.9 Texto.

El texto es una composición de signos codificados en una serie de contenidos o información específica. “Es una composición de letras, codificadas en un sistema de lectura o escritura, cuyo propósito es entregar información.” MINEDU (2024). Cabe destacar que los enunciados deben ser coherentes para codificar la información al receptor teniendo un propósito comunicativo llegando a un mensaje u objetivo específico.

De esta manera, el texto es una estructura de letras, donde existe la coherencia para emitir un texto o información, llevando un propósito específico para el lector ya que estará mejor estructurado permitiendo ser interpretadas, transmitiendo las ideas de un autor con un fin definido.

2.2.1.10 Tipos de Textos.

Para MINEDU (2024), establece la tipología textual, donde se considera que cada tipo de texto tiene un propósito comunicativo con relación a lo dicho por el emisor quien es encargado de narrar, instruir, describir, informar o argumentar, de donde se lograra un texto con una determinada estructura determinando así el contenido del

mensaje que se quiere emitir independientemente de su extensión, estilo, tema, y el orden de las partes

a) Texto narrativo

Para Gómez (2017), es un escrito que menciona a manera de relato los sucesos, hechos reales o ficticios, dicho texto tiene una serie de sucesos como inicio, desarrollo y fin, toda esta estructura sucede en un espacio y tiempo determinado. Así mismo da énfasis en un texto con sucesos presentados de manera coherente para la comprensión del lector.

b) Texto descriptivo

Para Aponte (2015) los textos de estructura descriptiva son aquellos cuya intención comunicativa es representar lingüísticamente la imagen de un objeto de la realidad (exterior e interior, natural o social) o de un proceso que se lleva a cabo. Cabe destacar que tiene el principal objetivo de describir un objeto, características propias de lugares, personas entre otros mediante la representación de palabras.

c) Texto Expositivo

De acuerdo con Márquez (2021), el texto expositivo es una modalidad discursiva cuyo propósito principal es comunicar información o conocimientos de manera clara, precisa y ordenada. Este tipo de texto se fundamenta en la función explicativa del lenguaje, orientada a desarrollar un tema específico mediante procesos cognitivos como la comparación, definición, ejemplificación, clasificación y explicación. Además, puede presentarse tanto de forma oral en conferencias, exposiciones o disertaciones como escrita en artículos, ensayos, manuales, resúmenes o trabajos académicos, siempre con el fin de favorecer la comprensión del lector o del oyente.

d) Texto argumentativo

Rosado (2012) menciona que, un texto argumentativo es una organización textual centrada en el juicio y en la toma de una postura respecto de algún asunto polémico. Dicha acción implica que se defenderá la posición que se asuma a través de una serie de razones. Es por ello que este tipo de escrito tiene como objetivo expresar opiniones o rebatirlas con el fin de persuadir o convencer a un receptor. Así mismo dicho texto busca convencer al lector mediante fundamentos, evidencias que permite opinar y expresar.

e) Texto Instructivo

Para Bailo (2014) el texto instructivo sirve para orientar la conducta ajena mediante instrucciones u órdenes precisas que el receptor debe seguir. Para ello se vale de una secuencia de indicaciones sencillas, claras y precisas y, en ocasiones, acompañadas de un lenguaje icónico que, en determinados casos, puede llegar incluso a tener más importancia que el propio texto. Prado (2011, p.269).

Cabe mencionar que los textos instructivos orientan el procedimientos o pasos a seguir de algún producto u actividad que se quiere elaborar con un fin coherente

En la investigación se abordó los tipos de texto con el objetivo de desarrollar el texto narrativo que tiene como finalidad de contar hechos o sucesos de inicio a fin según su desarrollo, el segundo tipo de texto que se utilizara, será el instructivo, mediante ellos se abordara recetas que ayuden al niño a tener una secuencia de indicaciones claras para fomentar el hábito lector.

Cabe destacar que los tipos de textos se emplean esencialmente en la información para comprender que es lo que se quiere transmitir el lector para identificar

y saber interpretarlos, analizando el contenido de la información donde buscan defender una idea con una intención comunicativa.

2.2.1.11 Cuento.

El cuento es un relato breve de ficción creada por uno o varios autores, la cual está protagonizado por un pequeño grupo de personajes. Para Mendez (2017) de acuerdo con Romero, el cuento es un relato breve con incidentes imaginarios, y un desarrollo argumental sencillo, en el que los personajes ejecutan una serie de actos, con un final imprevisto, aunque adecuado al desenlace de los hechos.

Para Soto (2017) menciona que los cuentos responden a las necesidades de magia que los estudiantes tienen contrapuesto al mundo real de los adultos. Esto implica un momento divertido que debe ir acompañado con la dramatización, suponiendo una participación activa de los estudiantes. El cuento es un texto corto, pero muy completo al tener unos personajes con características definidas, un problema o asunto que se debe resolver, situaciones de tensión, y la resolución de dicho problema.

Por consiguiente, el cuento es un relato mediante serie de actos que permite al estudiante usar la imaginación, incluyendo personajes, escenas que ayuden a usar la imaginación del niño, basada en hechos reales o ficticios.

2.2.1.12 Lectura.

Para el MINEDU (2013) La lectura implica que una persona crea significados a partir de un texto escrito, utilizando sus conocimientos previos y su perspectiva personal del mundo. Además, la lectura permite explorar perspectivas nuevas, adquirir nuevos conocimientos, desarrollar ideas frescas y, en última instancia, enriquecer nuestra comprensión previa. Que serán útiles no solo para el área de comunicación, si no

también, mejorara la comprensión de problemas o situaciones en las distintas áreas curriculares.

En la tesis de Corne et al. (2017) nos dice que el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes PISA define la lectura como la “capacidad de comprender textos, evaluar informaciones, construir hipótesis y aprovechar conocimientos”. Es decir, se trata de la habilidad de no solo entender un texto escrito, sino también, de analizarlo desde la perspectiva del pensamiento individual, grupal y las vivencias personales.

Por ello se puede afirmar que la lectura es un proceso cognitivo que favorece la capacidad de comprender textos escritos, el cual implica la decodificación de símbolos escritos y la construcción activa de significados a través de la conexión de ideas y conceptos presentes en el texto. La lectura es un medio enriquecedor para el desarrollo personal, intelectual y emocional.

2.2.1.13 Importancia de la lectura.

Según MINEDU (2013) nos dice que la lectura es una función sociocultural donde se involucra a los individuos a comunicarse a través de diversos textos, basados en sus necesidades, intereses y expectativas en este ámbito. Es decir que la lectura no solo es fundamental, sino también una práctica esencial para la vida de las personas y para el bienestar general de la sociedad, puesto que implica reconocer que la lectura constituye más que un mero proceso mecánico de descifrar palabras, sino más bien un esfuerzo que influye en el crecimiento personal, ya sea en los conocimientos, la comunicación personal, la mejora cultural y el avance cognitivo.

Para Rojas y Cruzata, (2016) de acuerdo con (Maqueo, 2009) La lectura sirve como un medio de autoexpresión, así también como para transformar nuevas vivencias

y aspiraciones, contribuyendo a la expansión de la cultura humana y la ampliación de la visión en el mundo, además de proporciona datos para abordar desafíos en la vida diaria mediante el conocimiento y bases teóricas para construir un país con cultura lectora y valores.

De esta manera se puede afirmar que la lectura es innegable y abarca múltiples aspectos de la vida individual y social. Este es un medio importante de crecimiento intelectual, adquisición de conocimientos y participación activa en la sociedad, por lo tanto, su estímulo y promoción es esencial para la educación y la vida.

2.2.1.14 Tipos de lectura.

Una alternativa para comprender mejor el texto es entender el principio general, la naturaleza y el contexto de cada lector influye en la mentalidad de cada lector, este concepto permite la categorización de tres tipos fundamentales de lectura, conforme a los estándares ya establecidos es necesario que los lectores en educación inicial alcancen estos 3 tipos de lecturas.

- a) Lectura recreativa:** Esta manifiesta la lectura como punto de entretenimiento o diversión. Esta categoría se representa por cuentos, novelas, revistas, comics, etc. Que en su mayoría son de gusto de los lectores a nivel inicial.
- b) Lectura pictográfica:** Es proceso de comprensión de determinadas clases de información transmitidas por medio de códigos, como las imágenes, los dibujos o los íconos, que permite a los estudiantes producir el lenguaje mediante la interpretación de los símbolos.
- c) Lectura crítica:** Implica un análisis profundo del texto leído, con el propósito de formular opiniones según su criterio.

En este presente trabajo de investigación se abordará el primer tipo de lectura para la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna centrándonos en su aplicación específica para estudiantes en el nivel inicial, con una edad de 4 años.

Morales (2013) Señala que, en el proceso de leer y comprender un texto, influyen varios factores que afectaran a la lectura y la comprensión de textos, entre ellos tenemos, la elección del tipo de texto que se desea abordar, el tipo de texto afectara la comprensión e interés del lector dependiendo de las condiciones como; el lenguaje, el vocabulario, el contexto. Por tanto, afecta directamente a la comprensión lectora.

2.2.1.15 Procesos de lectura.

La lectura construye un canal esencial para obtener información y conocimientos. Los procesos de la lectura permiten a los estudiantes de nivel inicial, comprender y asimilar información de diversos tipos de textos, académicos, científicos o de su propio interés.

Para Rodríguez et al., (2018) menciona que el proceso de lectura está dividido en cuatro partes, estas son las siguientes.

- a) Procesos perceptivos.** El inicio de la lectura se centra en asociar a través del sentido visual de las letras y palabras escritas (en educación inicial por pictogramas o imágenes), siendo este paso fundamental. Este proceso se ve influenciado por los movimientos sacádicos, que contribuyen los desplazamientos oculares al largo de las líneas del texto.
- b) Procesos léxicos.** Es la función cognitiva responsable de la lectura de palabras, es decir, la decodificación de términos escritos. Los procesos léxicos tienen una importancia real al influir en la velocidad y comprensión de la lectura, aunque su función principal no es la comprensión en sí misma, más bien, se centra en

transformar las letras en sonidos fónicos y palabras mentales u orales, especialmente durante la lectura.

- c) **Procesos sintácticos.** Estos son los responsables de analizar la estructura de la gramática de una oración o texto, están vinculadas principalmente al orden de disposición, la utilización de signos de puntuación y, especialmente comprender la relación de palabras funcionales, como preposiciones y conjunciones.
- d) **Procesos semánticos.** Está basada en la comprensión netamente de la lectura, logrando así tener la capacidad para identificar o inferir información que no está claro en el texto, logrando así una reflexión crítica acerca de lo leído.

En conclusión, estos procesos colaboran de manera entrelazada para facilitar una lectura efectiva y completa, su importancia radica en su aporte conjunto a la habilidad del lector para discernir significados, hacer inferencias y formar una comprensión integral del material leído, un enfoque balanceado en el desarrollo de estos procesos es esencial para fortalecer las aptitudes lectoras a lo largo del proceso educativo y potenciar la capacidad de los estudiantes, , para utilizar el pensamiento crítico de la información contenida en el texto, sirviendo como cimientos necesarios para el posterior entendimiento y análisis de textos. De los cuales el grupo investigador se enfocará en dos de ellos, la primera en el proceso perceptivo el cual para el nivel inicial tiene un papel crucial en el desarrollo de los estudiantes ya sea con pictogramas, imágenes entre muchas otras, facilitando la adquisición de habilidades prelectoras. El segundo proceso a tomar en cuenta es el proceso semántico, pues este proceso semántico en la educación inicial es esencial para el desarrollo integral del lenguaje y la comprensión conceptual, facilitando el acceso al conocimiento, la comunicación efectiva y la construcción de una base sólida para habilidades académicas y cognitivas. Estos procesos son esenciales

para saber cómo contribuye al desarrollo holístico de los niños, preparándolos para enfrentar los desafíos académicos, sociales y cognitivos a medida que avanza en su educación.

2.2.1.16 Lectura a través de imágenes.

La lectura a través de imágenes es la interpretación de información mediante la observación de imágenes visuales, en lugar de depender de textos escritos. A diferencia de la lectura convencional, que se fundamenta en palabras y oraciones, este enfoque implica la extracción de significados, contextos y detalles a partir de elementos visuales como fotografías, ilustraciones, gráficos, diagramas, pictogramas y otros medios gráficos.

Según Moreira y Castro (2022) describen que la capacidad de leer se desarrolla desde la infancia, resultante del progreso de diversas habilidades que se practican al interpretar visualmente y luego relacionar o entender de manera cognitiva lo observado. Desde el nacimiento, las imágenes se convierten en el primer medio de interacción para los seres humanos, y los bebés establecen conexiones entre situaciones de bienestar o malestar y las imágenes que perciben de manera constante. Esto se interpreta de la siguiente manera, que la capacidad de leer se forma desde una edad temprana a través del desarrollo progresivo de habilidades que involucran la interpretación visual y la conexión cognitiva con lo observado, además se destaca que las imágenes desempeñan un papel fundamental como el primer medio de interacción para los seres humanos desde el nacimiento.

Según Quedo, (2021), la utilización de imágenes en la enseñanza de la lectura estimula la creatividad tanto a nivel individual como grupal en los estudiantes. A través de esta práctica, pueden expresar sus experiencias cotidianas y describir lo que

encuentran en los libros. Además, resulta esencial para enriquecer y consolidar sus habilidades en el lenguaje oral escrito. Al mismo tiempo, posibilita la transformación del proceso de enseñanza de la lectura al incorporar actividades dinámicas y motivadoras como elementos centrales. Siendo así, se podría decir que la integración de imágenes en la enseñanza de la lectura no solo fomenta la creatividad individual y colectiva de los estudiantes, permitiéndoles expresar sus vivencias diarias y describir contenido literario, sino también desempeña un papel fundamental para el desempeño de habilidades en la expresión oral y escritura, la utilización de imágenes tiene el potencial de transformar el sistema de enseñanza de la lectura, al introducir actividades dinámicas y motivadoras.

En conclusión, la capacidad de leer se forma progresivamente a través de la interpretación visual y la conexión cognitiva con lo observado desde una edad temprana, destacando la importancia de las imágenes como medio fundamental de interacción desde el inicio de la vida, fomentando a la creatividad y a la capacidad de entender y extraer significados de elementos visuales.

2.2.1.17 Comprensión lectora.

Para Hortua (2018), define como la manera de captar los significados de las palabras o hacer inferencias de la información, reconociendo la intención en la que el autor se va basar. Por lo tanto, podemos decir que la comprensión lectora implica una secuencia de operaciones mentales que procesan información para poder entender, interpretar y dar significado a un texto.

Continuando con Cieza, (2023), menciona que la comprensión lectora consiste en que el lector construya una representación mental organizada y coherente del texto que está leyendo. Este proceso implica relacionar las ideas y la información presentada,

de manera que se pueda entender el mensaje completo y conectar con los conocimientos previos, facilitando así la interpretación y el uso del contenido leído.

En conclusión, la comprensión lectora es la capacidad del lector para entender un texto, captar el significado de las palabras, hacer inferencias y organizar mentalmente la información de manera coherente. Esto le permite interpretar correctamente el mensaje del autor y relacionarlo con sus conocimientos previos. En resumen, comprender lo que se lee no solo implica reconocer palabras, sino construir un significado global que facilite aprender, reflexionar y aplicar lo leído en distintas situaciones.

2.2.1.18 Importancia de la comprensión lectora.

Contreras (2021), considera que la importancia de comprender textos y extraer la información que contiene, relacionando con los procesos cognitivos que ya tiene el lector. Sin embargo, esta habilidad va más allá de comprender el texto, ya que, el lector va obtener nuevos significados mediante su interacción con el texto.

Cutipa y Jahuir (2023), la comprensión lectora es un proceso holístico que incluye otros elementos más específicos. Estos factores se denominan rendimiento mínimo. Su propuesta se basa en otro estudio de estas habilidades sutiles, ya que tiene una capacidad asombrosa para comprender todo lo que leemos en un espacio determinado.

De esta manera el comprender textos es importante para integrarla a procesos cognitivos, favoreciendo el rendimiento académico, así mismo, va de la mano con la interacción personal con el texto, logrando que el estudiante relacione nuevos conocimientos adquiridos, logrando comprender el texto que adquiere.

2.2.1.19 Niveles de la comprensión lectora.

Cortez et al., (2018) afirma que los niveles de comprensión de la lectura nos ayudan a asociar las estructuras para el desarrollo del texto, estos niveles buscan incorporar dimensiones que abarquen todos los niveles de comprensión de textos, como lo son: “nivel de literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración y creación”. (Rioseco, 1992, p. 23)

- a) Literalidad.** El lector aprende la información del texto. Este nivel se desarrolla a través de la destreza que puedan adquirir, captando el significado de las palabras, oraciones, párrafos, así también, identificando las acciones que se indica en el texto, reconociendo personajes que interactúan, la precisión del entorno, espacio, tiempo, y la descripción de los personajes.
- b) Retención.** En este nivel el lector recuerda y recopila información ya presentada en forma explícita y dichas destrezas por desarrollar, siendo la reproducción oral de situaciones o hechos, recuerda los detalles específicos, la fijación de los aspectos importantes, las ideas principales del texto.
- c) Organización.** En este nivel el lector puede ordenar elementos, inferir las relaciones que se dan en el texto, desarrollando sus destrezas de captación y relación de los personajes, lugares, acciones y tiempo, tomando en cuenta los hechos y opiniones de los personajes, resumiendo el texto a través de los sucesos, estableciendo comparaciones entre personajes, lugares físicos, identificando los personajes principales y secundarios.
- d) Inferencia.** El lector descubre los aspectos importantes y mensajes del texto, los detalles que aparecen en el texto, complementa los sucesos ocurridos que pueden

ocurrir, formulando hipótesis sobre los personajes, las enseñanzas o moralejas, desarrollando algunas destrezas de manera eficaz.

- e) Interpretación.** Reordena la información del texto y las destrezas que va desarrollando de manera personal, el estudiante deduce las conclusiones, predice las consecuencias de las acciones, y formula de manera personal el texto en síntesis personal.
- f) Valoración.** Formula hipótesis basándose en la experiencia. La captación del mensaje del texto, proposición de juicios de valores que se encuentran en el texto, la emisión de juicios acerca del texto.
- g) Creación.** En este nivel la transferencia de ideas sobre lo que presenta el texto, son incorporadas con los personajes, situaciones y lo asocia de manera pertinente las situaciones parecidas o nuevas mediante la resolución de problemas en la vida cotidiana.

Estos niveles de comprensión lectora serán utilizados en nuestro modelo didáctico, donde tendrán el objetivo de buscar en el estudiante una mejoría en el desarrollo del aprendizaje , así también serán utilizados en la ficha de aplicación para operacionalizar las dimensiones con dichos niveles, así también, serán utilizados cuatro niveles: literalidad, retención, inferencia e interpretación, ya que, se considera importante a la hora de aplicar un cuento donde el lector tendrá que comprender el contenido e inferir la información del texto mediante los conocimientos adquiridos para evidenciar el desarrollo del aprendizaje donde se va fortalecer la lectura, así también, seguir una secuencia para lograr comprender los textos de manera eficaz.

2.2.1.20 Procesos de comprensión.

Torres y Granados (2014) indica que, mediante la perspectiva cognitiva, la comprensión lectora es un nivel de alto proceso de información, mediante la participación de los procesos cognitivos, perceptivos, tanto como de la memoria y conciencia fonológica.

- a) Los procesos atencionales permiten la recopilación de información seleccionada, la consolidación y el control sobre la acción mediante el procesamiento de los estímulos relevantes, es decir, información seleccionada.
- b) Los procesos perceptivos se involucra la interpretación y organización de elementos físicos estimulando los sentidos, mediante lo visual, auditivo. Estos procesos de memoria regulan y permiten la manipulación temporal de la información para obtener saberes previos de un texto.
- c) Los procesos de la conciencia fonológica. Este proceso permite la manipulación de sonidos del habla con el manejo de las unidades fonológicas, como: sílabas y fonemas. En la fonología se desarrolla cuando la sílaba es primordial para la manipulación de niños, y en la edad escolar se analizan los fonemas y los procesos de la lectoescritura.

La importancia de los procesos de la comprensión, desarrolla desde la perspectiva cognitiva nuevos conocimientos, siendo esencial una secuencia de procesos para facilitar al lector, el primer proceso atencional radica desde la interacción mediante estímulos relevantes o información seleccionada, el segundo proceso radica en la percepción ya que el lector mediante sus sentidos va obtener una mejor comprensión lectora para obtener información de sus saberes previos, como tercer proceso, la conciencia fonológica permitirá que mediante el habla o sonidos fonológicos se

adquiera nuevo vocabulario para ser utilizados en su vida diaria. En conclusión, los procesos mencionados tienen relación con la comprensión ya que facilita un mejor desarrollo cognitivo en el aprendizaje del estudiante para que su desarrollo en la lectura sea más claro y preciso a la hora de captar la comprensión.

2.2.1.21 Estrategias de la comprensión lectora.

Pernia (2018), define las estrategias de comprensión como “Técnicas que implican la planificación de acciones diseñadas para lograr un objetivo específico” (p. 68).

Son acciones realizadas por el lector, antes, durante y después de la lectura. Así también las acciones donde se promoverá que el estudiante permita dar énfasis al texto, incrementando competencias, para ser más eficiente y competente. La inferencia y predicción son como estrategias de lectura que son intencionalidades para los procesos de comprensión de textos.

Gamboa (2017) nos dice que la lectura genera conocimiento cognitivo guiado por el lector. Esta estrategia es una serie de acciones, es decir, dirigidas con un propósito específico, mediante la lectura de cualquier tipo de texto: narrativo, descriptivo, expositivo, etc.

2.2.2 Bases del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

2.2.2.1 Concepto de Modelo Didáctico.

Para Romero y Moncada (2007) un modelo didáctico es una herramienta teórico-práctica destinada a cambiar una situación educativa específica, centrando su enfoque en los protagonistas clave de la enseñanza, es decir, estudiantes y docentes. En un aspecto, se basa en teorías, principios y paradigmas que proporcionan su fundamento teórico a un modelo que desarrolla y sustenta ideas, conceptos, principios y enfoques

teóricos que sirven como base o fundamento para su diseño y aplicación, y en otro, ofrece directrices o instrucciones para su aplicación en un contexto educativo determinado, proporcionando pautas, consejos, recomendaciones o específicas sobre cómo se debe implementar en un entorno educativo concreto considerando las necesidades de los estudiantes.

Para Martínez et.al., (2022) los modelos didácticos son procesos teórico-prácticos de enseñanza de aprendizaje que promueven el conocimiento y beneficia la mejora de la práctica, basado en teorías para seleccionar elementos pertinentes en relación de interdependencia para facilitar el aprendizaje que se obtendrá de los estudiantes.

Cabe destacar que un modelo didáctico es una herramienta destinada a los estudiantes y docentes basado en teorías con fundamento que aprueben el diseño y aplicación, lo cual influye en el proceso enseñanza y aprendizaje que tiene beneficios en la mejora de la práctica.

2.2.2.2 Importancia del Modelo Didáctico.

La importancia del modelo didáctico en la educación es fundamental y se visualiza en todos los aspectos que afectan a profesores y estudiantes, proporcionando organización y cohesión para el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como también diseñando estrategias pedagógicas efectivas, adaptadas a los objetivos educativos y a las necesidades especiales de los estudiantes. En pocas palabras el modelo didáctico se enfoca en la enseñanza hacia estrategias que promuevan el aprendizaje significativo, donde los estudiantes puedan relacionar nuevos conocimientos con sus experiencias previas.

Canales (2013) nos dice que la importancia de un modelo didáctico es una construcción teórica que pretende dar una explicación a base de teorías, sobre fragmentos recopilados de la realidad, para orientar así la enseñanza en el camino adecuado. El modelo didáctico promueve el desarrollo de contenidos desde la perspectiva descrita, además, incorpora en actividades como conferencias y trabajos de campo a especialistas de distintas áreas.

En conclusión, un modelo didáctico es importante y esencial para optimizar el proceso educativo, proporcionando una guía coherente y adaptativa que beneficia tanto docentes como estudiante. Su importancia radica en su capacidad para estructurar y potenciar la calidad de la enseñanza, contribuyendo al crecimiento general de los estudiantes. Cabe destacar que la importancia del modelo didáctico son diseños de estrategias pedagógicas donde los estudiantes puedan relacionar nuevos conocimientos, siendo esencial para optimizar el proceso educativo, proporcionando una guía coherente y adaptativa que beneficia tanto docentes como estudiante promoviendo el desarrollo de contenidos. Su importancia radica en su capacidad para estructurar y potenciar la calidad de la enseñanza, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes.

2.2.2.3 Definición del Modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

El presente modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” es el conjunto de procesos que serán utilizados de manera continua en una sesión de aprendizaje, es posible mencionar entre ellos a la percepción, diálogo e interacción e interpretación y variación donde el estudiante va desarrollar conocimientos y habilidades para obtener una buena comprensión en el texto. Este se encuentra fundamentado en las teorías de Isabel Solé (1998, citado en Pérez, 2018) con el

desarrollo de la lectura crítica fundamentando elementos necesarios para desarrollar procesos de lectura recurrentes, competentes y críticos donde sean pertinentes para el desarrollo del pensamiento autónomo dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La teoría transaccional de Rosenblatt (1983, citado en Atasoy, 2020).se enfoca en la noción de que la comprensión de un texto surge de la relación entre el lector y el texto. Según esta teoría, el significado se desarrolla a medida que el lector se compromete activamente con el contenido del texto. Esta teoría promueve el progreso de la actividad de aprendizaje al resaltar la participación activa de los sectores. El lector desempeña un papel en la asimilación y comprensión de textos. Desde este punto de vista, adquiere importancia en la enseñanza de la lectura al sugerir que los lectores deben comprometerse activamente con el docente mediador para alcanzar una comprensión profunda y significativa. De esta manera este modelo utilizara los recursos de la visualización a través de imágenes, percepción a través de materiales concretos y la socialización mediante el dialogo con la lectura en voz alta con el objetivo principal de proveer un entorno de aprendizaje enriquecedor, que anime a los niños a explorar, descubrir, analizar y crear nuevos conocimientos, impulsando el deseo y amor por la lectura.

2.2.2.4 Importancia del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

La importancia del modelo didáctico es entender las estrategias de la comprensión lectora (percepción, dialogo e interacción, interpretación y variación) es fundamental implementarlas debido a su utilidad, enfocándose en que los estudiantes comprendan y empleen estrategias dinámicas y apropiadas con un propósito específico,

que es la enseñanza. Cabe destacar que comprender textos, es vital en nuestra vida cotidiana para la resolución de problemas. El modelo didáctico presentado desarrollara conocimientos, habilidades y capacidades del estudiante fortaleciendo la competencia “lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, que llevara a cabo la interpretación y la comprensión de textos.

2.2.2.5 Características del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

El modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” se caracteriza por ser una metodología que guía la enseñanza y el aprendizaje, basándose en el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de texto en su lengua materna, logrando la mejora de los estudiantes de Educación inicial de manera efectiva. Para ello se consideraron diversos autores expertos en el desarrollo de la alfabetización y diversas estrategias para la motivación textual. Colocando a criterio y análisis los mejores procesos de aprendizaje, teniendo en cuenta sólidos fundamentos teóricos.

2.2.2.6 Procesos del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

El primer proceso del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”

Percepción, consiste en presentar materiales u objetos físicos el cual el estudiante pueda observar, manipular a través de sus sentidos, tiene como objetivo a destacar el interés del estudiante para que puede relacionar o conocer más sobre dicho material, por ende, deber tener relación con la lectura.

Interacción y dialogo, este proceso nos ayudara a relacionarnos con el estudiante para que pueda destacar sus saberes previos, así también, ayudara obtener

conocimientos sobre lo relacionado con la lectura mediante la observación e interacción con su entorno.

Interpretación y variación se refiere donde se centrará la interacción del estudiante y se relacione con la lectura gradualmente, de manera que se centre en la lectura, ya que permitirá obtener un vocabulario enriquecedor a través de nuevas palabras que se asemejen a su vida cotidiana, así también, la variación permitirá que complemente sus saberes o acontecimientos de su vida cotidiana.

De esta manera se va obtener procesos, donde el estudiante va comprender la lectura mediante la manipulación, dialogo e interacción, precisando el momento de la lectura con una secuencialidad que se evidenciara en el desarrollo del contexto del estudiante.

2.2.2.7 Teorías del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

La teoría del desarrollo de la lectura Crítica de (Solé 1998 ,citado en Pérez, 2018). Esta teoría sostiene que previo a la lectura, el objetivo del proceso es investigar los conocimientos previos del estudiante, generar importancia por la lectura y realizar presagios sobre el texto, esta teoría aporta en el proceso de la percepción ya que a través de sus saberes previos y la manipulación el niño se familiariza con los objetos obteniendo una información crítica que desarrollará través de diferentes estrategias tanto como la imaginación y creación de como iniciará la lectura mediante los objetos observados.

Teoría transaccional de (Rosenblatt, 1978, citado en Atasoy, 2020).destaca la importancia de la relación dinámica entre la relación del lector y el texto, por ello la teoría transnacional es relevante para comprender y fomentar la lectura en estudiantes

de varias maneras, ya que se sostiene que el sentido de un texto se genera de forma activa mediante la interacción del lector con el mismo, esto es específicamente importante para los niños, ya que promueve la idea que no existe una única interpretación del texto y que puede aportar su propia perspectiva y experiencia al proceso de lectura. Esta teoría al centrarse en la interacción del niño, el placer de la lectura, el papel del educador y la adaptabilidad a las experiencias del niño, esta teoría favorece a un enfoque holístico y efectivo para cultivar las habilidades de lectura y el amor por la literatura desde una edad temprana.

Por ellos se podría decir que con relación al proceso creado de en este modelo didáctico (interpretación , variación y dialogo de interacción) la involucración activa de los estudiantes en la comprensión de la lectura es una decisión de suma importancia, puesto que, primero para que los niños puedan tener una relacionaran del lector con el texto, relacionara sus emociones y experiencias vividas para captar el interés y curiosidad del estudiante teniendo en cuenta su contexto, de esta manera, se busca estimular de forma positiva la actividad de lectura y, por consiguiente, la comprensión.

2.2.2.8 Recursos del Modelo Didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

Los recursos del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” esta contextualizado en el ámbito educativo para los lectores dependiendo de su contexto. Por ello se utilizará los recursos de materiales concretos como, imágenes, con el fin de llegar a un propósito específico mediante dinámicas, se utilizará cuentos, donde los libros con imágenes referenciales serán el principal objetivo para la comprensión mediante los dibujos , materiales impresos , carteles ,títeres, objetos perceptuales donde el lector sea el principal protagonistas antes de iniciar un cuento ,de tal modo, la

percepción será el principal objetivo para captar sus saberes previos .De igual manera se utilizara la fonomímica , la pantomima y la dramatización.

Para Soto (2017) la narrativa breve, conocida como cuento, posee una brevedad textual pero una riqueza estructural al presentar personajes con atribuciones específicos, un conflicto a resolver, momentos de tensión y la consecuente solución del problema. Hace referencia que los estudiantes atiendan a los cuentos con las ansias de asombro para experimentar contraposición al mundo real. Esto implica un instante de diversión que debe ir de la mano con la representación activa, involucrando la participación. Este resulta beneficioso para fomentar la participación del estudiante en la lectura imaginativa y creativa.

Es necesario que el niño identifique personajes dentro de su contexto, el cuento ofrece la posibilidad que pueda desenvolverse autónomamente, fomentando la participación, la experimentación a través de la interacción del estudiante.

2.3. Definición de términos básicos

- a) Comprensión lectora:** La comprensión lectora define la manera de captar nuevos significados de distintas palabras donde se sigue la secuencia de un párrafo del texto, de tal modo, la interacción que se da con el lector en relación al texto es importante para obtener una buena comprensión para luego ser decepcionado por el lector. De tal modo dicha información.
- b) Cuento:** Es una narración breve creada por uno o varios autores, es protagonizado por un pequeño grupo de personajes un relato mediante serie de actos que permite al estudiante usar la imaginación, incluyendo personajes, escenas que ayuden a usar la imaginación del niño, basada en hechos reales o ficticios.

- c) **Infiere:** Es extraer una nueva información a partir de datos que se encuentran en el texto, es decir, sacar una conclusión propia que se interpretan según los conocimientos previos y los procesos de comprensión lectora
- d) **Interpreta:** Es el proceso de Explicar, analizar o dar sentido al texto, es decir, comprender la información que se da en el texto para luego transmitir un discurso oral o de señas.
- e) **Lectura:** Es un proceso cognitivo que favorece la capacidad de comprender textos escritos, el cual implica la decodificación de símbolos escritos y la construcción activa de significados a través de la conexión de ideas y conceptos presentes en el texto. La lectura es un medio enriquecedor para el desarrollo personal, intelectual y emocional.
- f) **Modelo Didáctico:** Es una herramienta destinada a los estudiantes y docentes basado en teorías con fundamento que aprueben el diseño y aplicación, lo cual influye en el proceso enseñanza y aprendizaje que tiene beneficios en la mejora de la práctica.
- g) **Procesos de lectura:** Son procesos para facilitar una lectura efectiva y completa, su importancia radica en su aporte conjunto a la habilidad del lector para discernir significados, hacer inferencias y formar una comprensión integral del material leído, es esencial para fortalecer las aptitudes lectoras a lo largo del proceso educativo, sirviendo como cimientos necesarios para el posterior entendimiento y análisis de textos.
- h) **Reflexiona:** Es el proceso de fundamentar la opinión del texto o información, es el análisis de ideas, organización de un texto para luego contrastar opiniones empleando argumentos desde nuestro punto de vista.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación es experimental por las características que presenta. Hernández et al. (2020) mencionan que “es un estudio en el que se manipulan intencionalmente una o más variables dependientes, dentro de una situación de control para el investigador”.

Ramos (2021) indica que es un estudio en el cual el investigador interviene o manipula una variable independiente con el fin de observar su efecto sobre la variable dependiente que permitan inferir causalidad con el mayor control posible.

3.2. Diseño de investigación

El diseño es pre experimental con pre y post test. Según Hernández y Mendoza (2018), los diseños pre experimentales es de un solo grupo cuyo grado de control es mínimo. Ramos (2021) menciona que, el diseño pre experimental es un tipo de investigación en el que se aplica una intervención a un solo grupo de participantes, sin contar con un grupo de control. En este enfoque, la variable de estudio se mide antes (pre-test) y después (post-test) de la intervención, lo que permite analizar los cambios generados por la estrategia aplicada, aunque con un control limitado sobre factores externos que puedan influir en los resultados.

Generalmente es útil como un primer acercamiento al problema de investigación en la realidad. Son grupos o sujetos que ya están conformados previamente ya que, solo existe un grupo llamado “grupo experimental” y este se puede aplicar un pre test y pos test del tal modo se realizan las mediciones en no más de dos tiempos diferentes. El esquema del diseño es como sigue:

G.E.	O1	X	O₂
-------------	-----------	----------	----------------------

Donde:

G.E = Grupo experimental

O1 = Pre test o prueba de entrada

O2 = Post test o prueba de salida

X = Variable independiente

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población

Para Muñoz (2016), la población es el estudio de un conjunto de todos los elementos que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación. Cabe resaltar que es importante la población como objeto de estudio, ya que sobre ella se genera los resultados de un conjunto total de casos que concuerdan con una serie de especificaciones (Hernandez,et.al.,1997)

Para efectos de la presente investigación, la población está conformada por 59 estudiantes de cuatro años de educación Inicial pertenecientes a la sección de “Creativos”, “Respetuosos”, “Laboriosos” (16, 21 y 22 estudiantes) que pertenecen a la I.E.I. “Clarita Gambetta”

Tabla 1

Población de estudiantes de cuatro años de la IE Cuna Jardín Clarita Gambetta

Edad	Sección	Número de estudiantes
4 años	Creativos	16
	Respetuosos	21
	Laboriosos	22
Total		59

Nota: Total de estudiantes de cuatro años del jardín Clarita Gambetta

3.3.2 Muestra

Según López y Fachelli (2015), mencionan que la muestra consiste en seleccionar aleatoriamente una porción o subconjunto de unidades que representan a un grupo más amplio conocido como población o universo.

Esta se somete a una observación científica con el propósito de obtener resultados que sean aplicables de manera valida al universo completo investigado, y esto se realiza dentro de ciertos límites de error y probabilidad que son determinados en cada caso específico. Por ello la elección de esta muestra se basa en la relevancia de comprender específicamente el desarrollo, comportamiento y necesidades educativas de los niños de 4 años que forman parte de la sección “Creativos”, estos datos proporcionarían una visión detallada y específica que contribuirá significativamente a la comprensión general de la educación infantil en este contexto particular.

La presente investigación se enfoca en un grupo específico de estudiantes pertenecientes a la sección “Creativos” del Jardín Clarita Gambetta.

La muestra seleccionada para este estudio está compuesta por 16 estudiantes en total sección “Creativos”, todos ellos de 4 años de edad.

Tabla 2

Muestra de estudiantes

Edad	Sección	N° de estudiantes
4 años	“Creativos”	16
Total		16

Nota: Total de estudiantes de cuatro años matriculados en la sección creativos

3.3.3 Muestreo

El presente trabajo presenta un muestreo de tipo no probabilístico, por conveniencia o intencional, dado que implica seleccionar participantes o elementos de estudio sin depender de la probabilidad estadística. En lugar de seleccionar aleatoriamente dentro de una población, este enfoque implica seleccionar a los participantes de manera intencional o conveniente utilizando criterios específicos relacionados con los objetos del estudio.

De acuerdo con Tamayo (2001), el muestreo no probabilístico consiste en la selección de una muestra en función de la facilidad de acceso y disponibilidad de los elementos, lo que lo convierte en una alternativa práctica y rápida para el desarrollo de una investigación. Este tipo de muestreo no se sustenta en procedimientos estadísticos que aseguren la representatividad de la muestra con respecto a la población, por lo que sus resultados no permiten realizar inferencias generalizables.

Asimismo, Tamayo (2001) indica que el muestreo por conveniencia se basa en la elección de los participantes según su accesibilidad para el investigador, utilizando criterios subjetivos en lugar de probabilísticos, lo que implica que no todos los elementos de la población tienen la misma probabilidad de ser seleccionados. En

consecuencia, este tipo de muestreo resulta viable y funcional en contextos educativos, aunque puede presentar sesgos que limitan la representatividad de los resultados obtenidos.

En conclusión, el muestreo no probabilístico por conveniencia constituye una estrategia adecuada cuando las condiciones del contexto investigativo limitan la aplicación de métodos probabilísticos, especialmente en estudios educativos con poblaciones pequeñas. No obstante, es fundamental reconocer que los resultados obtenidos deben interpretarse con cautela, ya que la falta de representatividad estadística impide la generalización de los hallazgos a toda la población.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Hernandez (2020) indica que la técnica es el procedimiento concreto para aplicar el experimento como cuando se manipulan y miden las variables. La técnica del examen para Hernandez Sampieri et al., (2022) es una técnica de recolección de datos de consiste en la aplicación de pruebas o instrumentos estructurados destinados a medir conocimientos, habilidades, actitudes o rasgos específicos de los participantes, es decir, sirve para evaluar objetivamente variables relacionadas con el aprendizaje o rendimiento.

En la presente investigación se utilizó la técnica del examen en los estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial, con la finalidad de recoger información de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna”, según Arias (2020) afirma que “es una técnica que consiste en medir el nivel de conocimientos, destrezas o capacidades de una persona, mediante pruebas diseñadas con criterios de validez y confiabilidad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos” (pág. 69).

El instrumento que se empleo fue la rúbrica de evaluación, la cual se aplicó en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita

Gambetta” para evaluar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, esta es crucial para transparentar el proceso de evaluación y proporcionar una base sólida para la validez y confiabilidad de los resultados, así como también para proporcionarnos información valiosa sobre las expectativas y los estándares de rendimiento académico de los niños, fomentando la mejora y calidad de trabajo final de aprendizaje, ya que esta rubrica de evaluación está relacionada con los objetivos y metas establecidos en la investigación

Según Saltos y Rodríguez (2022) mencionan que la rúbrica significa recopilar información fiable sobre el proceso de aprendizaje del estudiante, apoyar la retroalimentación formativa y guiar tanto al profesor como al alumno en la comprensión de los criterios de desempeño, favoreciendo una evaluación más clara, justa y enfocada en el desarrollo de destrezas.

3.5. Técnicas de procedimiento y análisis de datos

Para Gallardo (2017) afirma que la recopilación de datos es un proceso de un plan preestablecido donde se desarrollara objetivos y procedimientos para luego la recolección, la ubicación de información confiable, teorías, lugar de aplicación. Entre los procedimientos que se utilizara son dos la descriptiva e inferencial.

a) Estadística descriptiva. Mendenhall et al. (2010), es la rama de la estadística que presenta técnicas para describir conjuntos de mediciones se denomina estadística descriptiva formada por procedimientos empleados para resumir y describir las características importantes de un conjunto de mediciones En tal sentido, la presente investigación utilizará diversas formas de medición tales como tablas de datos, figuras de barras e interpretación de resultados; asimismo, se utilizará la media aritmética y la desviación estándar, lo cual permitirá tener mayor comprensión de los resultados obtenidos.

b) Estadística inferencial. De igual modo Mendenhall et al. (2010) afirma que la estadística inferencial está formada por procedimientos empleados para hacer inferencias acerca de características poblacionales, a partir de información contenida en una muestra sacada de esta población. El objetivo de la estadística inferencial es hacer inferencias (es decir, sacar conclusiones, hacer predicciones, tomar decisiones) acerca de las características de una población a partir de información contenida en una muestra.

En ese sentido, la presente investigación ha considerado utilizar la T- de Student, la cual ha sido necesaria e indispensable para contrastar y comprobar las hipótesis planteadas en base a los resultados obtenidos en el grupo experimental

3.6. Validez

Garrote y Rojas (2015) define como validez la propiedad de un instrumento de medición o evaluación lo que indica en qué medida realmente mide lo que pretende medir o cumple con el propósito para el cual fue diseñado. Entonces se puede decir que, la validez implica la precisión y pertinencia de las conclusiones o interpretaciones derivados de los resultados obtenidos a través del instrumento en consideración.

Por consiguiente, para asegurar la validez del instrumento de recolección de datos se ha sometido a la técnica del juicio de expertos, conformado por tres expertos, quienes mediante la revisión y evaluación del instrumento determinaron la pertinencia y coherencia en relación a los objetivos de la investigación.

3.7. Confiabilidad del instrumento

La estabilidad de un instrumento se refiere a su capacidad para mantener resultados constantes cuando es aplicado en diversas ocasiones, sin presentar variaciones significativas. En este sentido, la confiabilidad implica que los resultados obtenidos sean iguales o similares, manteniéndose dentro de un mismo nivel. Reidl

(2013) señala que el instrumento constituye una fuente fundamental para la recolección de datos en una investigación, ya que debe ser consistente y generar confianza en los resultados obtenidos; por ello, se considera preciso cuando presenta un alto nivel de validez, destacando que la validez y la confiabilidad actúan de manera conjunta. Asimismo, la confiabilidad se entiende como la capacidad del instrumento para proporcionar información pertinente al ser aplicado repetidamente, garantizando resultados estables; caso contrario, su nivel de confiabilidad disminuye. En la presente investigación, el instrumento fue sometido a un proceso de evaluación de confiabilidad mediante el coeficiente Alfa de Cronbach, con el propósito de asegurar la mayor precisión posible en la medición.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Descripción del Trabajo de Campo

El presente trabajo de investigación se llevó a cabo en la institución educativa inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de la ciudad de Tacna. Esta institución cuenta con secciones de 4 años denominadas “Creativos”, “Respetuosos”, “Laboriosos” con 16, 21 y 22 estudiantes, respectivamente, totalizando una población de 59 estudiantes.

El modelo didáctico se aplicó a los niños de 4 años de la sección “Creativos” desde el 30 de mayo hasta el 11 de julio de 2024, durante este periodo, se realizaron diversas actividades de aprendizaje incluidas en el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, con el propósito de evaluar su impacto en la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna.

a) Planificación

La presente investigación se llevó a cabo en el mes de mayo con el objetivo de abordar una problemática específica mediante la implementación de un modelo didáctico. Este modelo didáctico se aplicó durante las prácticas pre profesionales del VIII ciclo en la institución educativa inicial, “Cuna Jardín Clarita Gambetta”, específicamente en el aula de 4 años “Creativos”. Se identificaron dificultades en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna. Para

enfrentar esta problemática, se empleó el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”. El proyecto de investigación se desarrolló considerando las causas, consecuencias y posibles soluciones a la problemática, utilizando el análisis de los problemas para guiar la propuesta, el enfoque se centró en mejorar la competencia lectora mediante el modelo didáctico mencionado.

b) Ejecución

La experiencia se llevó a cabo durante la última semana de mayo de 2024, con la participación de 16 niños de 4 años de la sección “Creativos” de educación Inicial. Se comenzó con la prueba de diagnóstico para evaluar el nivel inicial de la competencia leer diversos tipos de texto en su lengua materna.

La implementación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” se realizó en el mes de junio, todos los jueves de cada semana, de 11:30 a.m a 12:30 p.m, que es el horario destinado para los talleres. Los materiales y recursos utilizados fueron innovadores y didácticos, diseñados para respetar la curiosidad e interés de los niños en las actividades, con el objetivo de mejorar su capacidad para leer diversos tipos de texto en su lengua materna.

c) Evaluación

Para evaluar el nivel de los estudiantes, se realizó una prueba inicial de pre test, cuyos resultados permitieron identificar el estado actual de sus habilidades. Con base en estos resultados, se aplicó el modelo didáctico para abordar las dificultades detectadas.

Al finalizar la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, se llevó a cabo una prueba de salida de post test para evaluar el aprendizaje logrado. Los resultados mostraron una mejora significativa en los estudiantes de 4 años, en función a los indicadores e ítems de las dimensiones de la competencia “Lee diversos

tipos de texto en su lengua materna”. Los resultados del pos test superaron los obtenidos en el pre test inicial. Además, se utilizó una lista de cotejo como herramienta de evaluación para medir el progreso de los estudiantes, revisando una lista de etapas, dimensiones, indicadores e ítems.

4.2. Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial

4.2.1 Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico

“Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

Tabla 3

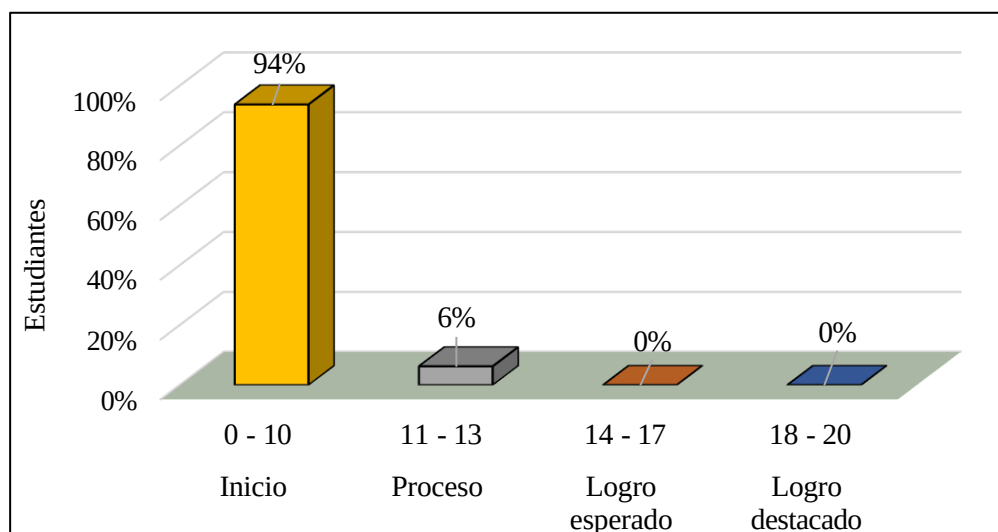
Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna”.

Niveles	Intervalo	<i>f</i>	%
Logro destacado	18 – 20	0	0%
Logro esperado	14 – 17	0	0%
Proceso	11 – 13	1	6%
Inicio	0 – 10	15	94%
Total		16	100%

Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de entrada

Figura 1

Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.



Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de entrada.

Interpretación

En la tabla 3 y figura 1 se presentan los resultados de la evaluación inicial sobre la competencia lee diversos tipos de textos en lengua materna de los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial "Clarita Gambetta". Estos resultados fueron obtenidos antes de la implementación del modelo didáctico "Nos divertimos en el mundo de la lectura", desarrollado en la institución de educación inicial "Clarita Gambetta".

En la tabla se observa que el 94% de los estudiantes se ubicaron en el nivel inicial, con calificaciones entre 0 y 10, mientras que el 6% restante se encontró en el nivel en proceso, con calificaciones entre 11 y 13. Es relevante señalar que no se registraron estudiantes en los niveles de logro esperado ni logro destacado.

En resumen, la mayoría de los estudiantes de 4 años de la institución "Clarita Gambetta" presentan dificultades en la capacidad para obtener información del texto, inferir e interpretar información, así como reflexionar sobre la forma y el contenido del texto, antes de la aplicación del modelo didáctico "Nos divertimos en el mundo de la lectura".

Tabla 4

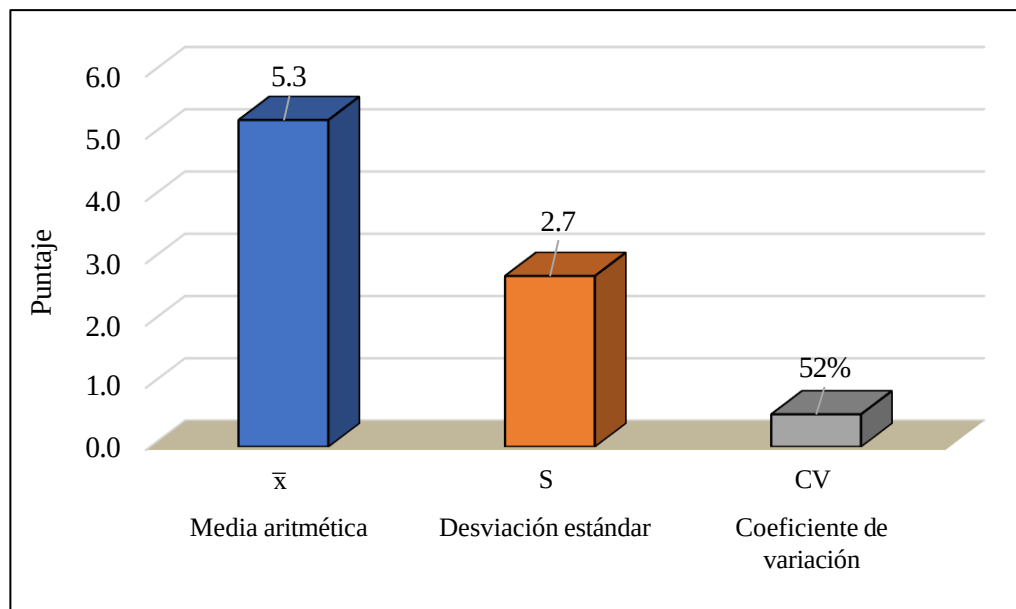
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{x}$	5,3
Desviación estándar	S	2,7
Coeficiente de variación	CV	52%
Tamaño de muestra	n	16

Nota: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada.

Figura 2

Medida estadística del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna.



Nota: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada.

Interpretación

La tabla 4 y figura 2 muestran las estadísticas de los resultados de la prueba inicial sobre la competencia lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna aplicada a las estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial "Clarita Gambetta". Los puntajes promedio obtenidos por los estudiantes en la prueba fueron de 5.3, ubicándose en el nivel de inicio (0-10), con una desviación estándar de 2.7, lo que indica que el grupo es heterogéneo.

Se concluye, que los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial "Clarita Gambetta" no han desarrollado eficientemente la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de la implementación del modelo didáctico "Nos divertimos en el mundo de la lectura". Se hace necesario intervenir pedagógicamente para mejorar dicha competencia y alcanzar el nivel esperado en las estudiantes.

Tabla 5

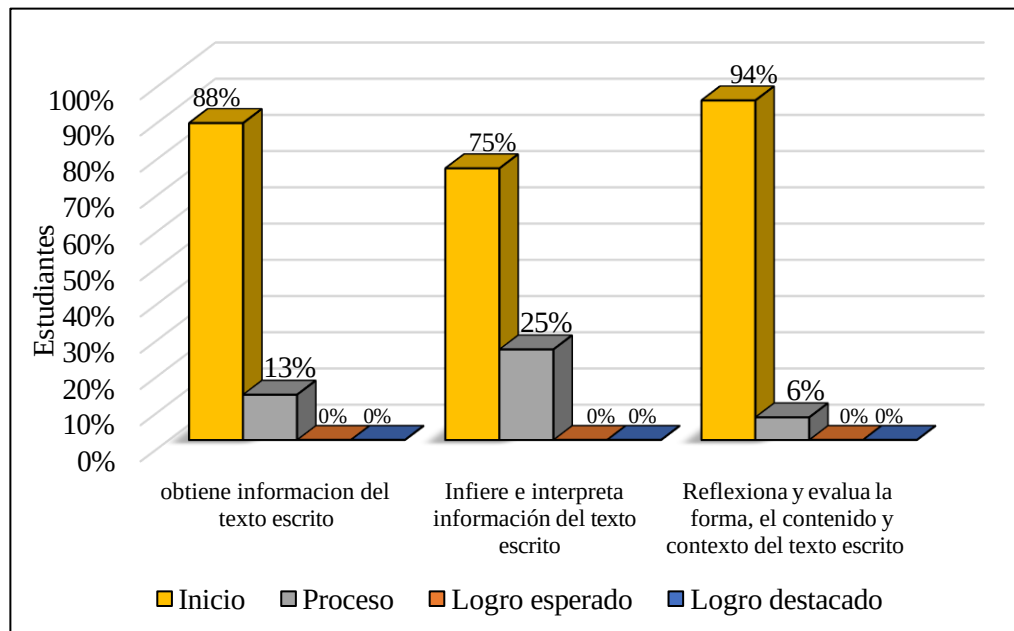
Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.

Niveles	Dim 1		Dim 2		Dim 3	
	F	%	f	%	f	%
Logro destacado	0	0%	0	0%	0	0%
Logro esperado	0	0%	0	0%	0	0%
Proceso	2	13%	4	25%	1	6%
Inicio	14	88%	12	75%	15	94%
Total	16	100%	16	100%	16	100%

Nota: Resultados de la prueba de entrada.

Figura 3

Nivel de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Resultados de la prueba de entrada.

Interpretación

En la tabla 5 y la figura 3 se muestran los resultados de la evaluación inicial de los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta” en Tacna, según cada dimensión de la competencia lee diversos tipos de textos en el área de comunicación. En la dimensión de obtención de información del texto, el 88% de los estudiantes se encuentra en un nivel inicio, con puntajes entre 0 - 10 puntos. Mientras que el 13% se encuentra en un nivel de proceso, con puntajes de 11 - 13 puntos. Cabe indicar que ningún estudiante alcanza los niveles de logro esperado o logro destacado. En cuanto a la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito, el 75% de los estudiantes están en un nivel de inicio, con puntajes entre 0 - 10 puntos, el 25% en un nivel de proceso con puntajes de 11 - 13 puntos. No hay estudiantes que alcancen los niveles de logro esperado en el nivel de logro destacado. En la dimensión reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito, el 94% de los estudiantes se encuentra en un nivel de inicio, con calificaciones entre 0 - 10 puntos, mientras que el 6% está en un nivel de proceso, con calificaciones de 11 - 13 puntos. Ningún estudiante alcanza los niveles de logro esperado o logro destacado en esta dimensión.

En resumen, los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta” muestran un nivel inicial en las tres dimensiones evaluadas, lo cual indica que la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en el área de Comunicación no está óptimamente desarrollado.

Tabla 6

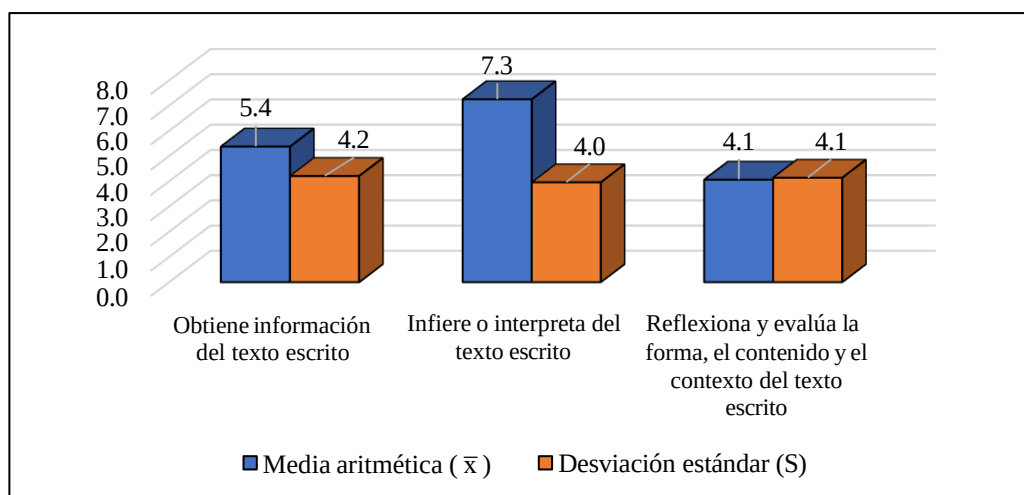
Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.

Dimensiones	Media aritmética ($\bar{x}$)	Desviación estándar (S)
Obtiene información del texto escrito	5,4	4,2
Infiere o interpreta del texto escrito	7,3	4,0
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	4,1	4,1

Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada

Figura 4

Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada

Interpretación

La tabla 6 y la figura 4 muestran las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba inicial sobre la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, aplicada a los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta”.

Se observa que el promedio de las calificaciones de los estudiantes en la dimensión "Obtiene información del texto escrito" fue de 5,4, ubicándose en el nivel inicial (0-10), con una desviación estándar de 4,2, lo que indica un grupo heterogéneo. En la dimensión "Infiere e interpreta información del texto escrito", el promedio fue de 7.3, también en el nivel inicial (0-10), con una desviación estándar de 4.0, señalando nuevamente un grupo heterogéneo. En la dimensión "Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito", se obtuvo un puntaje promedio de 4.1, correspondiente al nivel inicial (0-10), con una desviación estándar de 4.1.

En conclusión, los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta” no han desarrollado eficientemente las dimensiones de la competencia leen diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de la implementación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”. Por lo tanto, se requiere una intervención pedagógica para mejorar esta competencia.

4.2.2 *Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico*

“Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

Prueba estadística de la primera hipótesis específica

El nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación.

Paso 1: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H₀: El nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna no se encuentra en inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación. ($\bar{x} > 10$)

Hipótesis alternativa

H₁: El nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación ($\bar{x} \leq 10$).

Paso 2: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha = 0,05$ (5%)

Paso 3: Tipo de prueba

Por el tamaño de la muestra $n = 16 < 30$ se elige t de Student para una muestra

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

$\bar{x}$ = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

t_c = t de Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola izquierda.

- Grados de libertad

$$Gl = n - 1$$

$$= 16 - 1$$

$$= 15$$

- Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$



$$T_c = -6,96$$

$$t_i = -1,75$$

Paso 5: Cálculo del estadístico de prueba

Estadísticos	Prueba de entrada
Media aritmética	$\bar{x} = 5,3$
Desviación estándar	$s = 2,7$
Tamaño de muestra	$n = 16$

$$t_c = \frac{(5,3 - 10)}{\frac{2,7}{\sqrt{16}}} = -6,96$$

Decisión y conclusión

Si $t_c \leq t_t$: Se rechaza la hipótesis nula (H_0)

Si $t_c > t_t$: Se acepta la hipótesis nula (H_0)

Como el valor de t de Student calculado $t_c = -6,96$ es menor al t de Student de la tabla $t_t = -1,75$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

En resumen, se puede concluir con un 95% de confianza que, antes de implementar el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”. El nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” se sitúa por debajo de los 10 puntos y se encuentra en inicio.

4.2.3 Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico

“Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

Tabla 7

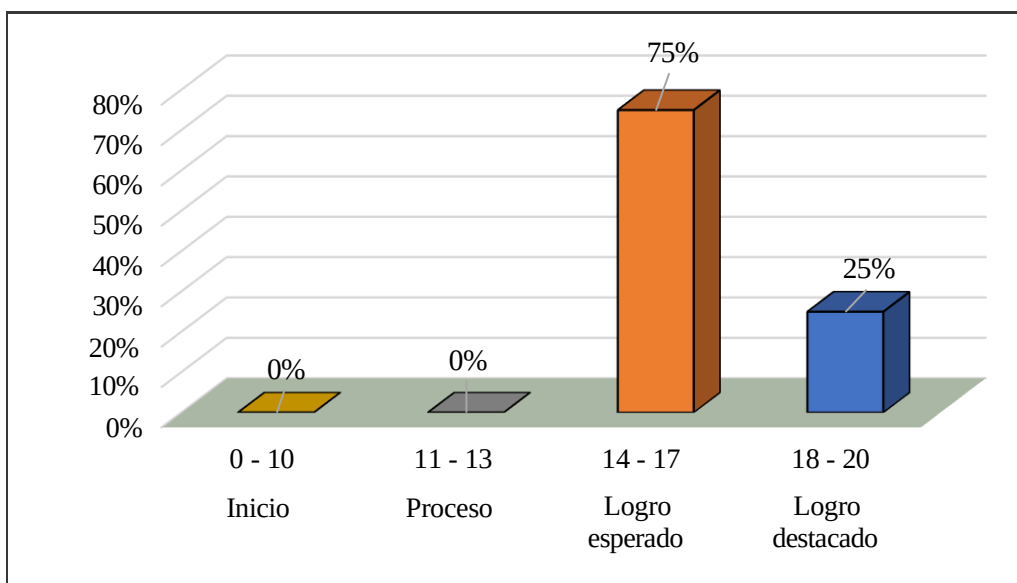
Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Niveles	Intervalo	<i>f</i>	%
Logro destacado	18 – 20	4	25%
Logro esperado	14 – 17	12	75%
Proceso	11 – 13	0	0%
Inicio	0 - 10	0	0%
Total		16	100.0%

Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida

Figura 5

Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna.



Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida

Interpretación

En la tabla 7 y figura 5 se presentan los resultados de la evaluación final sobre la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna de los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa “Clarita Gambetta”. Estos resultados fueron obtenidos después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” desarrollado en la escuela “Cuna Jardín Clarita Gambetta”. En la tabla se observa que el 75% de los estudiantes se ubicaron en el nivel de logro esperado, con calificaciones entre 14 y 17, mientras que el 25% restante se encontró en el nivel de logro destacado, con calificaciones entre 18 y 20. Es relevante señalar que no se registraron estudiantes en los niveles de proceso e inicio.

En resumen, la mayoría de los alumnos de cuatro años de la institución “Clarita Gambetta” se encuentran en el nivel de logro esperado por lo que muestran un avance significativo en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en sus dimensiones para obtener información del texto, inferir e interpretar información, así como reflexionar sobre la forma y el contenido del texto, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

Tabla 8

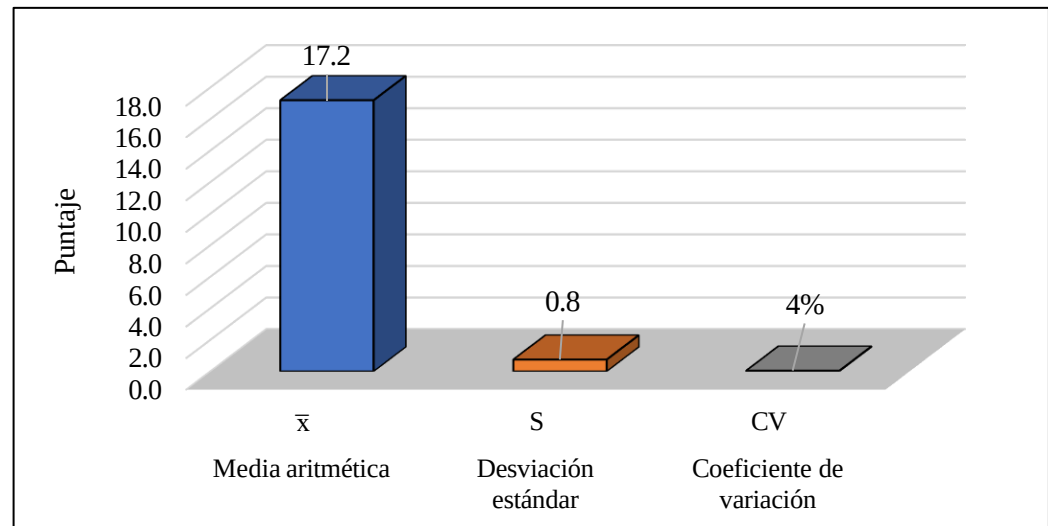
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{x}$	17,2
Desviación estándar	S	0,8
Coeficiente de variación	CV	4%
Tamaño de muestra	N	16

Nota: Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de salida

Figura 6

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de la prueba de salida aplicada en los estudiantes de cuatro años de educación inicial

Interpretación

En la tabla 8 y figura 6 se da a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de salida referente a la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna aplicada en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta”

Se observa que el promedio de los puntajes de las estudiantes de cuatro años de educación inicial obtenidos de la prueba de conocimientos fue de 17,2, situándose en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 0,8 lo cual indica que el grupo es homogéneo.

En conclusión, se puede afirmar que las estudiantes de cuatro años de educación inicial han desarrollado la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

Tabla 9

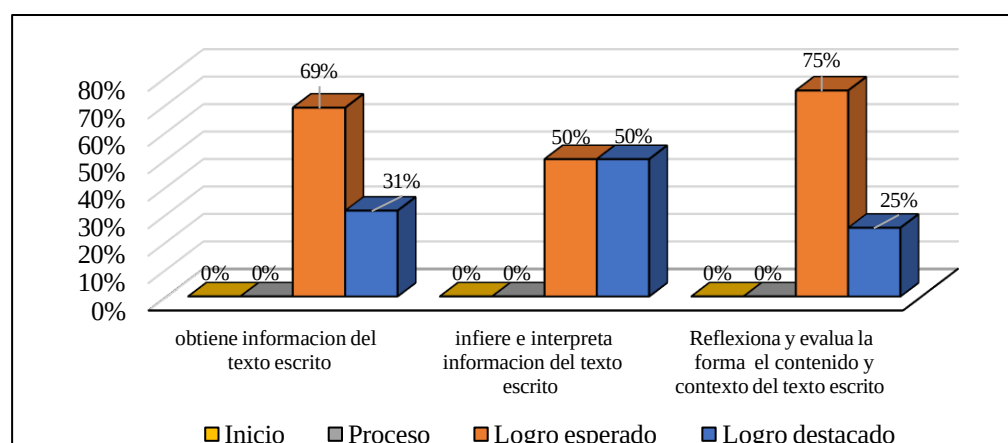
Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.

Niveles	Obtiene información del texto escrito		Infiere e interpreta información del texto escrito		Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito	
	f	%	f	%	f	%
Logro destacado	5	31%	8	50%	4	25%
Logro esperado	11	69%	8	50%	12	75%
Proceso	0	0%	0	0%	0	0%
Inicio	0	0%	0	0%	0	0%
Total	16	100%	16	100%	16	100%

Nota: Resultados de la prueba de salida

Figura 7

Nivel de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Resultados de la prueba de salida en la dimensión 1, dimensión 2 y dimensión 3.

Interpretación

En la tabla 9 y figura 7 se presentan los resultados de la evaluación final a los estudiantes, según cada dimensión en relación a los niveles de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna del área de Comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta” de la ciudad de Tacna.

En la dimensión obtiene información del texto escrito se obtiene que el 69% de los estudiantes se encuentra en un nivel de logro esperado con puntajes entre 14 a 17 puntos y el 31 % de los estudiantes se encuentra en el nivel de logro destacado con puntajes de 18 a 20. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio. En la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito se obtiene que el 50% de los estudiantes alcanza el nivel de logro destacado con puntajes que se ubican en un intervalo de 18 – 20, mientras que el 50% llega al nivel de logro esperado con puntajes que van de 14 a 17 puntos. Cabe indicar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso e inicio. En la dimensión, reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito, se obtiene el 75% se encuentra en nivel de logro destacado, cuyo calificativo se encuentra en un intervalo de 18 – 20, mientras que el 25% está en un nivel logro esperado con calificativos de 14 -17 puntos. Cabe resaltar que ningún estudiante alcanza los niveles de proceso e inicio.

Se concluye que los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta”, se encuentran mayormente en el nivel de logro destacado y logro esperado en las tres dimensiones, lo cual evidencia que la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación se encuentra desarrollada óptimamente.

Tabla 10

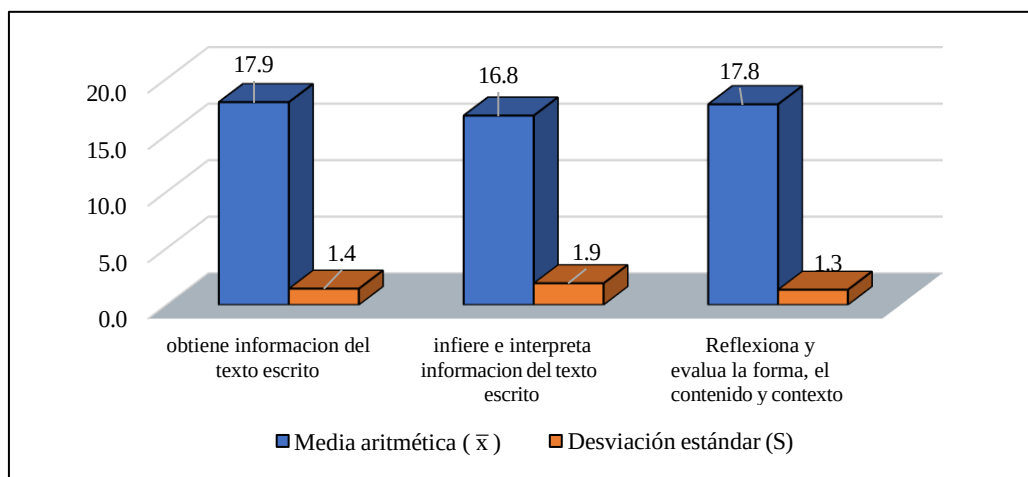
Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.

Dimensiones	Media aritmética ($\bar{x}$)	Desviación estándar (S)
Obtiene información del texto escrito	17,9	1,4
Infiere e interpreta información del texto escrito	16,8	1,9
Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito,	17,8	1,3

Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida.

Figura 8

Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida.

Interpretación

La tabla 10 y figura 8 da a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de salida referente a la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna aplicada a los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta” de la ciudad de Tacna.

Se observa que el promedio de las calificaciones de las estudiantes de cuatro años obtenidas de la prueba de salida, referentes a la dimensión obtiene información del texto escrito fue de 17,9 y se sitúa en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 1,4 por lo que el grupo es heterogéneo; en la dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito la media aritmética fue de 16,8 situándose en el nivel de logro esperado (14 - 17), mientras que la desviación estándar fue de 1,9 siendo también el grupo heterogéneo; en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito se aprecia un puntaje de 17,8 ubicándose en el nivel logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 1,3.

En conclusión, se puede afirmar que las estudiantes de cuatro años de educación inicial han desarrollado de manera eficiente las dimensiones de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de lectura” ya que en su mayoría se ubican en el nivel de logro esperado.

4.2.4 *Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico*

“Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

Prueba estadística de la segunda hipótesis específica

El nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación.

Paso 1: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H₀: El nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna no se encuentra en el nivel de logro esperado, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación. ($\bar{x} < 14$)

Hipótesis alternativa

H₁: El nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna se encuentra en el nivel de logro esperado, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación. ($\bar{x} \geq 14$).

Paso 2: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha=0,05$ (5%)

Paso 3: Tipo de prueba

Por el tamaño de la muestra $n=16 < 30$ se elige t de Student para una muestra

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

$\bar{x}$ = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

t_c = t de Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola derecha.

- Grados de libertad

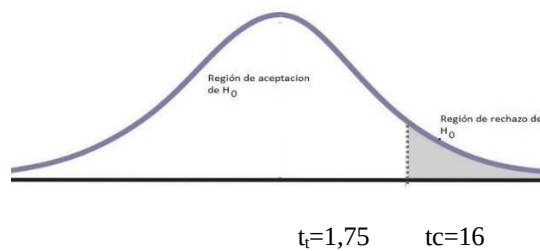
$$Gl = n - 1$$

$$= 16 - 1$$

$$= 15$$

- Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5: Cálculo del estadístico de prueba

Estadísticos	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{x} = 17,2$
Desviación estándar	$s = 0,8$
Tamaño de muestra	$n = 16$

$$t_c = \frac{(17.2 - 14)}{\frac{0.8}{\sqrt{16}}} = 16$$

Decisión y conclusión

Si $t_c \geq t_t$: Se rechaza la hipótesis nula (H_0)

Si $t_c < t_t$: Se acepta la hipótesis nula (H_0)

Como el valor de t de Student calculado $t_c=16$ es mayor al t de Student de la tabla $t_t=1,75$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Se concluye que, tras la implementación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, el nivel de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” es igual o superior a 14 puntos. Por lo tanto, se puede afirmar con un 95% de confianza que este nivel de la competencia se encuentra en el nivel de logro esperado.

4.2.5 Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.

Tabla 11

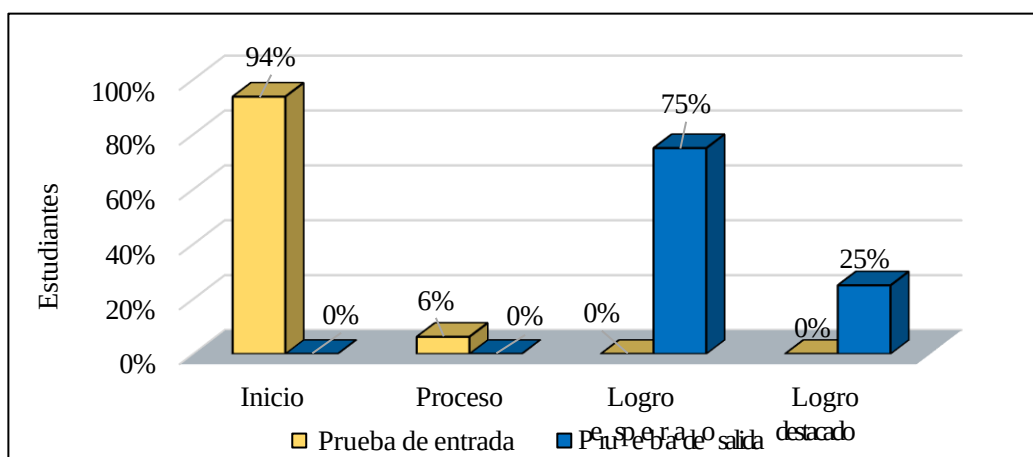
Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.

Niveles	Intervalo	Prueba de entrada		Prueba de salida	
		f	%	f	%
Logro destacado	18 - 20	0	0%	4	25%
Logro esperado	14 - 17	0	0%	12	75%
Proceso	11 - 13	1	6%	0	0%
Inicio	0 - 10	15	94%	0	0%
Total		16	100.0%	16	100.0%

Nota: Niveles de logro de las estudiantes en la prueba de entrada y salida

Figura 9

Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna en las estudiantes en la prueba de entrada y salida.



Nota: Datos estadísticos de la prueba de entrada y salida

Interpretación:

En la tabla 11 y figura 9 se evidencian los resultados de la prueba de entrada y salida, referente al nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna ,antes y después de aplicar el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en las estudiantes de cuatro años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta” Se puede visualizar que en la prueba de entrada el 94% de estudiantes de cuatro años de Educación inicial se encuentra en el de inicio con calificaciones entre (0-10) y el 6% de estudiantes se encuentran en el nivel de proceso con calificaciones entre (11-13); por otra parte, se puede evidenciar que en la prueba de salida el 75% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado con calificaciones entre (14 - 17) y el 25% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro destacado con calificaciones entre (18 - 20).

En conclusión, se puede afirmar que en la prueba de entrada las estudiantes de cuatro año de Educación Inicial han presentado un deficiente desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” pero luego de aplicarse la prueba de salida las estudiantes han alcanzado un desarrollo óptimo con niveles de logro esperado y logro destacado referente a la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna lo cual evidencia que la aplicación del didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” ha repercutido favorablemente en el desarrollo de la competencia.

Tabla 12

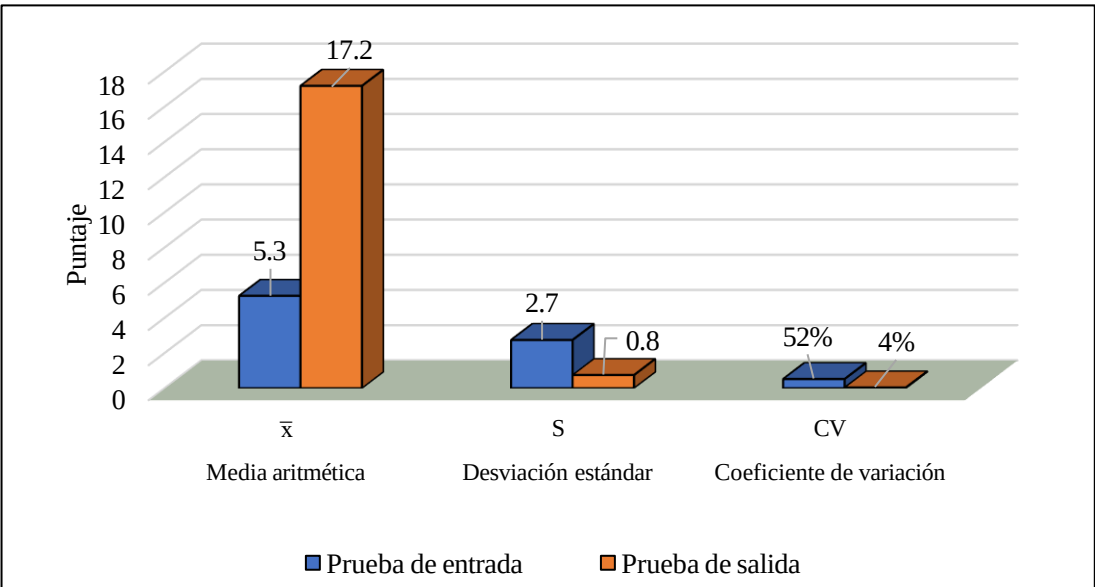
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna de los estudiantes en la prueba de entrada y salida.

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{X}$	5.3	17,2
Desviación estándar	S	2.7	0,8
Coeficiente de variación	CV	52%	4%
Tamaño de muestra	n	16	16

Nota: Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de entrada y salida

Figura 10

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de la prueba de entrada y salida

Interpretación

En la tabla 12 y figura 10 se puede visualizar las medias descriptivas del nivel de desarrollo referentes a la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna, es decir, el antes y después de aplicar el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en las estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Clarita Gambetta”. Se puede apreciar, que las estudiantes luego de aplicar la prueba de entrada se encuentran en el nivel de inicio presentando un promedio de 5,3 conforme a la escala de (0-10) y en la desviación estándar está en un 2,7; asimismo, luego de la aplicación de la prueba de salida se observa que las estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado presentando un promedio de 17,2 conforme a la escala de (14 – 17) respectivamente; por otra parte, la desviación estándar se encuentra en 0,8, todo ello permite evidenciar un cambio favorable en su aprendizaje referente a la competencia Lee diversos tipos e textos en su lengua materna.

Por lo tanto, se puede aseverar que las estudiantes de cuatro años en la prueba de entrada no han desarrollado de manera adecuada la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, pero luego de aplicar la prueba de salida se evidencia claramente que las estudiantes han alcanzado un desarrollado óptimo de la competencia, lo cual demuestra que, la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” ha repercutido favorablemente en el desarrollo de la competencia.

4.2.6 *Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”.*

Prueba estadística de la hipótesis general

La aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” eleva el nivel de inicio a logro esperado de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación, en los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna.

Paso 1: Formulación de hipótesis estadística

H₀: La aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” no eleva el nivel de inicio a logro esperado de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación. ($\bar{x}_2 < \bar{x}_1$).

H₁: La aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” eleva el nivel de inicio a logro esperado de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación. ($\bar{x}_2 > \bar{x}_1$).

Paso 2: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha=0,05$ (5%)

Paso 3: Tipo de prueba

Se elige t de Student para una muestra independiente.

$$t_c = \frac{17,2 - 5,3}{\sqrt{\frac{0,8^2}{16} + \frac{2,7^2}{16}}}$$

Donde:

$\bar{x}_1$ = Media en la prueba de entrada

$\bar{x}_2$ = Media en la prueba de salida

s = Desviación estándar

t_c = Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola derecha.

- Grados de libertad

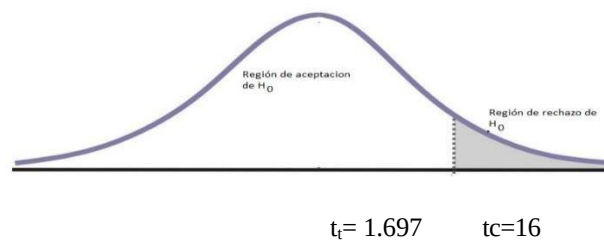
$$Gl = n_1 + n_2 - 2$$

$$Gl = 16 + 16 - 2$$

$$Gl = 30$$

- Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5: Cálculo del estadístico de prueba

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{X}$	5,3	17,2
Desviación estándar	S	2,7	0,8
Coeficiente de variación	CV	52%	4%
Tamaño de muestra	n	16	16

$$t_c = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s_2^2}{n_2} + \frac{s_1^2}{n_1}}}$$

Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c=16$ es mayor al t de Student de la tabla $t_t=1,697$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Se concluye que la implementación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” mejora el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de comunicación de los estudiantes de cuatro años de la institución “Cuna jardín Clarita Gambetta”, con un nivel de confianza del 95%.

4.3. Verificación de hipótesis

4.3.1 Verificación de la primera hipótesis específica.

El nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de aplicar el modelo didáctico” Nos divertimos en el mundo de la lectura” se encuentra en inicio en los estudiantes los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna.

Los resultados presentados en la tabla y figura 1 muestran que, en la prueba inicial, el 94% de los estudiantes se encuentra en el nivel de inicio. Así mismo, en la tabla y figura 2, el promedio alcanzado es de 5,3 (en una escala de 0 a 10), lo cual es menor a 10, además, presenta una desviación estándar de 2,7, lo que indica una proximidad al promedio de aula, por otro lado, el nivel de la prueba “ t ” de Student calculada es de -1.7, que es menor al valor “ t ” obtenido en la tabla de números aleatorios. Por otro lado, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alternativa (H_1), concluyendo con un 95% de confianza que el nivel de desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, antes de aplicar el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, se encuentra en la fase inicial del aprendizaje, en consecuencia, la primera hipótesis específica queda verificada.

4.3.2 Verificación de la segunda hipótesis específica.

El nivel de desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” se encuentra en logro esperado en los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna.

Los resultados de la tabla y figura 5, evidencian que en la prueba salida; el 75% de estudiantes, se encuentran en el nivel de logro esperado. De igual modo, en la tabla y figura 6 el promedio alcanzado es de 17,2 (escala 14 -17); asimismo, presenta una desviación estándar de 0.8; es decir, lo acerca al promedio de aula. Por otro lado, la “t” de Student calculada representa un puntaje de 1,75 que resulta mayor al “t” obtenido en la tabla de números aleatorios, por lo que se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y por consiguiente aceptar la hipótesis alternativa (H_1) concluyen con un 95% de confianza que el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” se encuentra en el nivel de logro esperado. En consecuencia, queda verificada la segunda hipótesis específica.

4.3.3 Verificación de la hipótesis general.

La aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, eleva el nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes de cuatro años de la institución educativa inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna.

Los resultados de la tabla y figura 10 se comprueba el progreso de los estudiantes del Jardín Clarita Gambetta del aula “Creativos” y el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” al aplicar el modelo didáctico “No divertimos en el mundo de la lectura” al iniciar con un promedio de 5.3 puntos (escala

0-10) en la prueba de entrada, frente a un promedio de 17.2 puntos (escala 14-17) en la prueba de salida, logrando así el logro esperado. Esto permite demostrar la eficacia y asertividad del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”. De igual modo, al visualizar los resultados de las desviaciones estándar de las pruebas de entrada y salida (2,7 y 0,8) se demuestra que en la evaluación final el grupo se mostró más homogéneo acercándose al promedio de la clase.

Finalmente, el valor de “t” Student calculado (16) es mayor al t de tablas ubicándose en la zona de rechazo, por lo que se decide rechazar la hipótesis nula y en consecuencia aceptar la hipótesis alternativa, con lo que queda verificada la presente hipótesis general.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Con la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” y un nivel de confianza de 95%, se considera que es posible elevar el nivel de desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” desde el inicio hasta el logro esperado en los estudiantes de 4 años de la sección “Creativos” del jardín “Clarita Gambetta”. Estos resultados demuestran la efectividad de la propuesta, al verificar niveles de logro esperado en las capacidades o dimensiones evaluadas, apoyándose en datos representados mediante gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.

SEGUNDA: Con el nivel de confianza del 95%, se desarrolló la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de 4 años de la institución educativa “Clarita Gambetta” de Tacna. Después de aplicar el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, se comprobó que el promedio de los estudiantes alcanzó los 17,2 puntos, situándose en el nivel de logro esperado. Además, los resultados evidencian que ninguno de los estudiantes se mantiene en el nivel inicial. Este incremento significativo en el rendimiento evidencia la efectividad del modelo didáctico, ya que la mayoría de los estudiantes ha logrado avances notables en su capacidad de comprensión y lectura. Los datos fueron representados a través de gráficos y medidas estadísticas, lo que refuerza la validez de estos hallazgos. La mejora en los niveles de lectura no solo subraya el éxito del modelo implementado, sino también sugiere un impacto positivo en el interés y la motivación de los niños hacia la lectura, facilitando un entorno más propicio para el aprendizaje.

TERCERA: En conclusión, la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” demostró ser eficaz para fortalecer la competencia “lee diversos tipos de

textos en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, evidenciándose una mejora significativa en los niveles de logro después de la intervención. El uso de estrategias lúdicas, textos adecuados a la edad y actividades motivadoras favoreció el interés por la lectura, la participación activa y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora. Asimismo, los resultados obtenidos permiten afirmar que la implementación de modelos didácticos contextualizados contribuye positivamente al aprendizaje en el nivel inicial, constituyéndose en una alternativa pedagógica pertinente para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Comunicación.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se sugiere a la directora de la I.E.I Cuna jardín “Clarita Gambetta” dar a conocer los resultados de la investigación, motivando a utilizar el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna , a través capacitaciones, diplomados y estar aptas al cambio para que tengan las herramientas necesarias y mejorar su enseñanza de tal manera logren resultados más efectivos en su aprendizaje, que permitirá que los niños y niñas a inferir, interpretar, evaluar y reflexionar sobre textos escritos, a través de diversas estrategias que generen un espacio en el que se comparta el entusiasmo por los cuentos, y talleres para las docentes en donde se les brinde información para que apoyen a sus niños a comprender textos, y así alimentar su conocimiento como canciones, adivinanzas, cuentos, poemas, revistas infantiles con el fin de que los niños puedan identificar en los textos algunas palabras conocidas.

SEGUNDA: A los docentes de nivel inicial a través mediante talleres, demostraciones prácticas y guías pedagógicas sobre el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura”, de manera que comprendan sus objetivos y estrategias, y puedan aplicarlo en el aula mediante actividades lúdicas, cuentacuentos, dramatizaciones y juegos que fomenten la participación activa, la comprensión y el desarrollo del lenguaje oral en los niños.

TERCERA: Se recomienda que los padres de familia participen activamente en el modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” mediante talleres o escuelas para padres, donde puedan adquirir conocimientos sobre estrategias de lectura y actividades lúdicas, de manera que puedan reforzar en casa el gusto por la lectura, estimular la imaginación y apoyar el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos.

REFERENCIAS

- Acosta, S. (2014). *Pedagogia por competencias aprende a pensar*. Trillas.
https://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/pedagogia_por_competencias_saul_a_costa_alamill.pdf
- Aponte Buitrago, A. L. (2015). El texto descriptivo para fortalecer la competencia comunicativa del español como lengua extranjera. *Rastros*, 17. doi:<https://doi.org/10.16925/ra.v17i31.1270>
- Arias Gonzales, J. L. (2020). Diseño y metodología de la investigación. Enfoques Consulting EIRL.
https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf
- Arica, S., & Mamani, A. (2022). *Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna a través del modelo didáctico "Textolandia" en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de Tacna, año 2022*[tesis de bachiller,EESPP Jose Jimenez Borja]. Archivo digital. <https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJB/35>
- Auquillas Prado, M. (2023). *Comprensión lectora en los estudiantes de la unidad Educativa Santa Mariana de Jesus Guaranda,Bolivar,periodo 2021*[tesis de magister psicologia,universidad de Chimborazo]. Archivo Digital.
<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/11558/1/Auquillas%20Prado%2c%20M%20%282023%29Comprensi%c3%b3n%20lectora%20en%20los%20estudiantes%20de%20la%20Unidad%20Educativa%20Santa%20Mariana%20de%20Jes%c3%bas%2c%20Guaranda%20%e2%80%93%20Bol%c3%advar%20perio>
- Bailo Jimenez, A. (2014). *Propuesta didáctica para trabajar los texto instructivos*[Tesis maestria,Universidad pública de Navarra]. Archivo digital. <http://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/16048/TFG14-Gpri-BAILO-67929.pdf;jsessionid=308A2BBE9DD13B58CF2CC1EF04381171?sequence=1>
- Belizario Zapata, S. (2020). *Pictogramas en la comprensión lectora en niños de cinco años de la IEI.Sagrada Familia,Juliaca-Puno,2020*[Tesis de licenciatura,universidad Católica los Angeles de Chimbote]. Archivo Digital.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/20076/COMPRESION_LECTORA_IMAGENES_BELIZARIO_ZAPATA_SUSANA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Benavides, C. (2024). *Estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora en niños de segundo de primaria,institución educativa Refugio de Esperanza*[tesis licenciada en educación primaria,universidad Católica los Angeles Chimbote]. Archivo digital.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/39132/COMPRESION_ESTRATEGIA_BENAVIDES_ESCOBAR_RENE_CLOTILDE.pdf?sequence=5
- Canales, M. (2013). *Modelos didácticos, enfoques de aprendizaje y rendimiento del alumnado primaria [tesis de maestria]*. Archivo digital.
<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/2897/CanalesGarciaMaria.pdf>
- Chancafe Araujo, N. (2019). *Fundamentación teórica de los enfoques del área de comunicación en el currículo nacional en relación a los niños de educación inicial*[Tesis de licenciatura,Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Archivo digital.
<https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/3bf9991d-a03a-4290-a4be-796b3dabcf7/content>

- Choquecota, M., & Cutipa, P. (2022). *Las técnicas gráfico plásticas y el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años de la I.E.I. N° 422 Virgen del Carmen, Tacna – 2023*[Tesina de bachiller,EESPP Jose Jimenez Borja]. Archivo digital.
<https://repositorio.eespjjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/39>
- Cieza, W. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. *Horizontes*, 7(31), Volumen 7.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.695>
- Coello Villanueva, Y., & Cachon Medina, C. M. (2017). El desempeño académico a partir de la implicación de los estudiantes.
<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0937.pdf>
- Contreras, S. (2021). Comprensión lectora para el éxito escolar. *Universidad Cesar Vallejo*, Vol. 7(Nº. 3), 61-68. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229707>
- Corne Flores, N., Isidro salis, V., & Julca Abad, G. (2017). *Aplicación del mentefacto como técnica para desarrollar la competencia del hábito de lectura en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la I.E Hipolito unanue obas 2016*[Tesis de licenciatura,Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. Archivo digital.
<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/2691/TEDP%2000324%20C81.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cortes, O., Oviedo, C., & Zavala, S. (2018). *Importancia de la comprensión lectora en el proceso del aprendizaje en los estudiantes del grado primero de la sede Cora Grimaldo del municipio de purificación*[Tesis licenciatura,Universidad de Tolima]. Archivo digital.
<https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/e431d404-5dbc-4697-8225-d76bba3fe4df/content>
- Cuevas Roque, S. (2021). *Nivel de logro del aprendizaje en el área de comunicación, en niños del aula de cinco años de edad, de la institución educativa inicial 826 Quellahuillque Distrito, Provincia de Azángaro reguón Puno, año 2020* [Tesis bachiller,Universidad Angeles Chimbote]. Archivo digital.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30862/CAPACIDADES_COMPETENCIA_CUEVAS_ROQUE_SOLEDAD_YANED.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cutipa Llanqui, Y., & Jahuira Huarcaya, N. (2023). *Comprension lectora en niños y niñas de 3 a 4 años del pronoí Pirhua, Pirhuani Puno* [tesis de lincenciatura;universidad Jose Carlos Mariategui]. Archivo digital.
https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/2165/Yaneth-Narcisa_tesis_titulo_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Galarza, Y., & Mamani, E. (2022). *Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Ludutex” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2022*[tesina de bachiller,EESPP Jose Jimenes Borja]. Archivo Digital. <https://repositorio.eespjjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/40>
- Gallardo Echenique, E. (2017). *Metodologia de la investigacion* (1 ed.). Peru: Universidad Continental.
https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO_UC_EG_MAI_UC0584_2018.pdf
- Gambo, M. E. (2017). *Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de Solé en los niños y niñas de segundo grado "A" de la institución Educativa 1249 Vitarte Ugel*[Tesis de licenciatura,Universidad Cayetano Heredia].

- https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/3717/Desarrollo_GamboaPulido_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Isabel%20Sol%C3%A9%20refiere%3A%20%E2%80%9CLeer%20es,del%20texto%20que%20pretendemos%20comprender%E2%80%9D.
- Gamboa, M. (2017). *Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de Solé en los niños y niñas de segundo grado "A" de la institución educativa N° 1249 Vitarte Ugel N°6*[Tesis segunda especialidad, Universidad peruana Cayetano Heredia]. Archivo digital. https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/3717/Desarrollo_GamboaPulido_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Garrote, P., & Rojas, M. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en lingüística aplicada. *Nebrija Universidad*, España. https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_55002aca89c37.pdf
- Gomez Gallegos, J. A. (2017). *El uso del texto narrativo como estrategia para mejorar la comprensión lectora en niños de educación general básica*[Tesis de licenciatura, Universidad de Cuenca]. Repositorio institucional. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/27450/1/Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n.pdf>
- Guzmán, M. (2018). Importancia de la comunicación en el proceso de aprendizaje. *Aces educación*. <http://educacion.editorialaces.com/importancia-de-la-comunicacion/>
- Hernandez-Sampieri, R. (2020). *Metodología de la investigación* (Vol. 11). McGRAW-HILL INTERAMERICANA. <https://bellasartes.upn.edu.co/wp-content/uploads/2024/11/METODOLOGIA-DE-LA-INVESTIGACION-Sampieri-Mendoza-2018.pdf>
- Hernandez-Sampieri, R., Fernandez, C., & Baptista, M. (2022). *Metodología de la investigación* (Vol. 6). https://uniclanet.unicla.edu.mx/assets/contenidos/254857_DOC_2023-03-01_18:46:18.pdf
- Infobae. (2024). Siete de cada diez niños en Perú no atienden lo que leen. <https://www.infobae.com/peru/2025/04/09/solo-3-de-cada-10-escolares-de-4-grado-entienden-lo-que-leen-segun-evaluacion-nacional-de-aprendizaje-2024/>
- Marquez, C. (2021). *El texto expositivo en el nivel de básica primaria: Una experiencia de sesiones de trabajo situado*[Tesis de maestría en lingüística, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. Colombia. <http://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/8575>
- Martinez, M., Rochas, J., & Rosales, K. (2022). *Estrategias didácticas que aplica el docente de la asignatura de matemática en el proceso de aprendizaje de estudiantes de séptimo grado de secundaria, turno matutino*[Tesis de licenciatura, Universidad nacional autónoma de Nicaragua, Managua]. Archivo digital, Nicaragua. <https://repositorio.unan.edu.ni/17455/1/17455.pdf>
- Mendenhall, W., Beave, R., & Beaver, B. (2010). *Introducción a la probabilidad y estadística* (13 ed.). Cengage Learning Editores, S.A. https://observatorio.dadep.gov.co/sites/default/files/documentos/li16_introduccion_a_la_probabilidad.pdf
- Mendez, M. (2017). El valor del cuento como recurso didáctico. *UNIFÉ*. doi:<https://doi.org/10.33539/educacion.2017.n23.1167>

- MINEDU. (2010). *Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de Comunicación*. Peru: Ministerio de Educación. <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03-bibliografia-para-ebr/6-otpcomunicacion2010.pdf>
- MINEDU. (2013). *¿Cómo mejorar la Comprensión Lectora de nuestros estudiantes?* Peru: Ministerio de educación. <https://www.studocu.com/pe/document/universidad-nacional-de-san-cristobal-de-huamanga/practicas-preprofesionales/informe-para-el-docente-cl-17-06-web/90356848>
- MINEDU. (2016). *Curriculo Nacional de la Educación Básica*. Peru: Ministerio de Educación. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- MINEDU. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Perú: Ministerio de educación. [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/programa-curricular-educacion-inicial%20\(8\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/programa-curricular-educacion-inicial%20(8).pdf)
- MINEDU. (2024). *tipos de texto comunicacion*. Peru: Minedu. <https://minedu.digital/tipos-de-textos-comunicacion-cuaderno-1-a-6-primaria/>
- Morales, M. (2013). *Guia didáctica intercultural bilingue de comprensión lectora para estudiantes de 3er año de educación básica en la unidad educativa Cesar Antonio Moquera de la comunidad de Agato del Canton Otavalo provincia de Imbabura*[Tesis licenciatura,Universidad Pol]. Archivo digital. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/5069/1/UPS-QT03769.pdf>
- Moreira, W., & Castro, I. (2022). Las imagenes como recurso visual para potenciar la comprencion lectora en los niños de 4-5 años. *Educare*, 175-196. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1705>
- Muñoz Perez, J. (2016). *Influencia de la calidad de servicio en la satisfaccion del cliente del bbva continental agencia san martin de porres,año 2016* [Tesis de licenciatura,Universidad Cesar Vallejo]. Archivo digital. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/14377/Mu%F1oz_PJM.pdf?sequence=6
- Parra, W. (2017). *Competencias Comunicativas*. Repositorio institucional. <https://es.scribd.com/document/467955957/TAREA-2-PARRA-W-50010-124>
- Peña Flores, K. (2021). *Lectura de imagenes para mejorar la comprensión lecctora en estudiantes de inicial de la institución educativa N 1522 de Urpay,Pataz 2021*[Tesis de licenciatura,universidad Católica los Angeles de Chimbote]. Repositorio institucional. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/24366/CRITERIAL_INFERENCIAL_PENA_FLORES_KATHERINE.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pernia, H. (2018). Estrategias de comprensión lectora :Experiencia en educacion primaria. *Universidad de los Andes*. https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/html/#redalyc_35656002009_ref11
- Porta, M., Gloria, R., & Dickinson, D. (2021). Efectos de un programa de intervención en conciencia Fonológica en Jardín de Infantes sobre el nivel lector en primer grado en niños hispanohablantes de entornos vulnerables. *SciELO*, vol.54 no.106. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342021000200409>
- Quedo, S. (2021). *La Comprensión de textos a través de la lectura de imágenes en la Institución Educativa N° 488 de Munanya - La Unión, Huánuco*[Tesis bachiller,Universidad Católica Sedes Sapientiae]. Repositorio institucional. <https://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14095/976/Trabajo%20de%20Investigación%20-%20Quedo%20Pérez%2c%20Santa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Ramos, C. (2021). Diseño de Investigación Experimental . *CienciAmérica: Revista de Divulgación Científica de la Universidad Tecnológica Indoamérica*, vol. 10(1, 2021), vol. 10, núm. 1, 2021. <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/367/3672094001/index.html>
- Rodríguez, A., Balaguera, E., & Vilma, M. (2018). Los Procesos Lectores Caso de la Institución Educativa Marco Antonio Quijano Rico. *Marco Antonio Quijano Rico, Boyacá-Colombia*, 175 - 198. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/9405
- Rojas Cristobal, I. (2018). *El área de comunicación y el enfoque comunicativo textual*[Tesis licenciatura,Universidad Inca Garcilazo de la Vega]. Repositorio institucional. http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/3367/TRAB.SUF.PROF_IRMA%20MARIBEL%20ROJAS%20CRISTOBAL.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Rojas, M., & Cruzata, A. (20 de Julio de 2016). La comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en Peru. *Revista de educacion*, 137-356. http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/1916
- Romero Quicana, R. A. (2021). *Déficit de comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria como consecuencia de la falta de hábitos de lectura en una escuela pública del distrito de Ate* [Tesis de licenciatura,Universidad nacional San Ignacio de Loyola]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/0c5661f6-e2bb-4502-80ba-761194a1eb5f/content>
- Romero, N., & Moncada, J. (2007). Modelo didáctico para la enseñanza de la educacion ambiental en la educacion superior venezolana. *Revista pedagogica*, 443-476. <https://www.redalyc.org/pdf/659/65908305.pdf>
- Rosenblatt, L. (1978). *El modelo transaccional: La teoria transaccional de la lectura y la escritura*. New York: Literary work. <https://lecturayescrituraunrn.files.wordpress.com/2013/08/unidad-1-complementaria-roseblatt.pdf>
- Rosenblatt, L. (1978). *El modelo transaccional: La teoria transaccional de la lectura y la escritura*. New York : Literary work. <https://lecturayescrituraunrn.files.wordpress.com/2013/08/unidad-1-complementaria-roseblatt.pdf>
- Rosero, E. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educacion basica. *Horizontes*, 634-644.
- Saltos, Á., & Rodríguez, R. (2022). La Rúbrica como Herramienta de Evaluación Integral de las Destrezas con Criterio de Desempeño. *MAPA*, Págs. 100-121. <http://revistamapa.org/index.php/es>
- Solè, I. (1998). *estrategias de la lectura*. Barcelona: Grao. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>
- Soto, M. (2017). El cuento como mediacion pedagogica para el fortalecimiento de la lectoescritura. 51-65. <https://www.redalyc.org/pdf/853/85354665001.pdf>
- Soto, M. (2017). *El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura*[tesis de licenciatura,Universidad del Norte]. Archivo digital. <https://www.redalyc.org/pdf/853/85354665001.pdf>
- Torres, P., & Granados, D. (2014). Procesos cognoscitivos implicados en la comprensión lectora en tercer grado de educacion primaria. *Universidad Veracruzana de Mexico*. <http://www.scielo.org.co/pdf/psico/v17n32/v17n32a16.pdf>

Velastegui Lopez, E. (2020). *El habito de la lectura y el disffrute de textos por medio de un tutorial multimedia*[tesis de licenciatura,universidad Catolica de Ecuador]. Repositorio institucional. <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ddfe9df9-5eba-4d26-af89-4a2dde6918ea/content>

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: MODELO DIDÁCTICO “NOS DIVERTIMOS EN EL MUNDO DE LA LECTURA” Y SU EFECTO EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA EN LOS ESTUDIANTES DE CUATRO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE TACNA, 2024

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿Cuál es el efecto del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el nivel de logro de la competencia “Lee diverso tipos de texto en su lengua materna” en el área de Comunicación.	Determinar el efecto del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación.	La aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” eleva el nivel de inicio a logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación.	Variable dependiente: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” Dimensiones: • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto escrito • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito Variable independiente: Modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” Dimensiones: • Percepción • Dialogo e interacción • Interpretación y Variación	Tipo de investigación: Experimental Diseño de investigación: Pre experimental Población y muestra: Población: Conformado por 59 estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° “Cuna Jardín Clarita Gambetta ” Muestra: Lo conforman 21 estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° “Cuna Jardín Clarita Gambetta”. Muestreo: No probabilístico, por conveniencia. Técnica e instrumentos de recolección de datos Técnica: Observación Instrumento: Rubrica de evaluación Técnica de procesamiento y análisis de la información: Procesamiento: Hoja de cálculo Excel y SPSS v. 24 Análisis: Estadística descriptiva e inferencial. T de student.
¿Cuál es el nivel de logro de la competencia “¿Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, antes de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación.	Identificar el nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, antes de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación.	El nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación.		
¿Cuál es el nivel de logro de la competencia “¿Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación.	Establecer el nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación.	El nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en el nivel de logro, después de la aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” en el área de Comunicación.		

MATRIZ DE ORGANIZACIÓN DE MODELO...

COMPETENCIAS: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna

Los niños y las niñas leen textos por sí mismos a partir de elaborar diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, pues relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros. A partir de las oportunidades que tengan los niños de escuchar leer y leer por sí mismos, desarrollaran diversas experiencias de lectura que permitan a los niños acercarse al sistema de escritura para obtener información, hacer inferencias e interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto de manera que puedan construir el sentido del texto, y también para expresar sus gustos y preferencias en relación con el mismo. los niños y las niñas leen textos por sí mismos a partir de elaborar diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, pues relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros

ENFOQUE DEL ÁREA	NIVELES DEL ENFOQUE	TEORÍAS		PROCESOS DIDÁCTICOS	CAPACIDADES DEL ÁREA	MODELO
		PEDAGÓGICO	PSICOLOGICO			
- Enfoque comunicativo - El enfoque comunicativo lleva a cabo competencias comunicativas a partir de uso y practicas sociales del lenguaje dependiendo de los contextos socioculturales. Esto parte del uso del lenguaje para poder	- Perspectiva lingüística: centro de estudio es la lengua, sus propiedad y funciones - Perspectiva cognitiva: construcción de significados, como resultado de la interacción entre el texto y la mente de	LOUISE ROSENBLATT Interacción lector-texto: La comprensión de un texto no es un proceso pasivo, sino una interacción activa entre el lector y el texto. La comprensión se crea a través de la transacción entre las experiencias personales, conocimientos previos y expectativas del	- Isabel Solé El Momento Antes: Tiene por finalidad de explorar sus saberes previos del niño, despertar el interés por la lectura, y hacer predicciones sobre el texto. El Momento Durante: Tiene por finalidad leer la lectura, hacer hipótesis,	- Antes de la lectura - Durante la lectura - Después de la lectura	- Obtiene información del texto escrito. Se refiere a la habilidad de comprender, extraer y procesar información que se encuentra en el texto. - Infiere e interpreta información del texto escrito.	PERCEPCION: el niño primero relacionara la lectura a través de los sentidos con objetos que sean relacionados con el texto, con el fin de comprender la lectura de manera dinámica DIALOGO INTERACCION: Consiste en la indagación de información que apoye la competencia investigativa mediante el análisis. Es importante que los niños intercambien ideas opiniones mediante la

comunicarse con los demás, pues este se produce cuando las personas interactúan entre sí, para ser partícipe de su entorno. Dándole así, énfasis en lo sociocultural, porque el uso del lenguaje se practica en contextos específicos, así como el lenguaje hablado o escrito adoptan características propias en cada uno de esos contextos y generan identidades individuales y colectivas.	quien usa el lenguaje. • Perspectiva sociocultural: practicas o usos del lenguaje que usamos las personas para comunicarnos	lector, y el texto mismo. Efecto estético: Este efecto se refiere a la respuesta emocional y estética que un lector experimenta al interactuar con un texto. La calidad de la experiencia estética puede influir en la comprensión y el compromiso con el texto Enfoque en la interpretación: La teoría de la "lectura transaccional" enfatiza que la comprensión de un texto no es simplemente la búsqueda de información objetiva, sino un proceso de interpretación en el que el lector participa activamente. Los lectores interpretan,	predicciones, conjeturas e ir descubriendo el significado de palabras según el contexto. El Momento Después: Tiene por finalidad realizar la comprensión de la lectura, que puede ser en sus tres niveles: literal, inferencial y criterial a través de esquemas, organizadores, resúmenes, cuadros de doble entrada, etc.		Implica la habilidad de ir más allá de la comprensión literal del texto y extraer significados implícitos, hacer deducciones, generar conclusiones o sacar inferencias sobre la presentación de un texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. Implica adoptar una postura crítica y reflexiva hacia sí mismo. Implica cuestionar, analizar, tanto el contenido como la forma del texto, considerando su contexto y profundizando en su comprensión	escucha y dialogo con otros. INVA (interpretación y variación de nuevos conocimientos) Los niños a través de actividades interpretan el texto y relaciona la lectura con la vida cotidiana y varían el conocimiento a situaciones futuras
---	--	--	---	--	--	---

		evalúan y cuestionan el texto a medida que lo leen.				
--	--	---	--	--	--	--

Rubrica de evaluación

Esta guía de observación sirve para la recolección de los datos con respecto a la competencia: “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” y será aplicada a los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín Clarita Gambetta” de Tacna.

BUENO (3 PUNTOS)	REGULAR (2 PUNTOS)	DEFICIENTE (1 PUNTO)
------------------	--------------------	----------------------

Nombre y apellidos: Analy Lobos; Daslet Nina

DIMENSION	ITEM	ESCALA DE VALORACIÓN		
		BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
Obtiene información del texto escrito	Menciona el título del cuento y encierra en un círculo todos los personajes del cuento	Menciona el título del cuento y encierra en un círculo los 4 personajes del cuento.	Menciona el título, encierra en un círculo 2 a 3 personajes del cuento.	Menciona el título y 1 personaje del cuento
	Marca con una “X” los personajes de los que más habla del cuento.	Marca con una X 2 personaje de los que más habla el cuento.	Marca con una X 1 personaje de los que más se habla.	Tiene dificultades para reconocer los personajes que más habla el cuento..
	Identifica y encierra las características del personaje mas importante	Identifica y encierra correctamente 3 características del personaje mas importante	Identifica y encierra 2 características del personaje mas importante	Identifica 1 característica del personaje mas importante
Infiere e interpreta información del texto escrito	Reconoce y pega la secuencia correcta de los hechos y lugares tratados en el cuento	Reconoce y pega la secuencia correcta de los 3 hechos y lugares tratados en el cuento.	Reconoce y pega la secuencia correcta de 2 hechos y lugares tratados en el cuento.	Tiene dificultades para reconocer y pegar la secuencia de hechos y lugares en el orden correcto
	Identifica y encierra los posibles sucesos que hubieran pasado en el cuento	Identifica y encierra de 3 a 4 posibles sucesos que hubieran pasado en el cuento de	Identifica y encierra 2 posibles sucesos que hubieran pasado en el cuento.	Identifica y encierra 1 suceso que hubiera pasado en el cuento
	Marca con una X la acción que hubiera pasado en el cuento	Marca con X las 3 acciones que posiblemente hubieran tenido los padres en el cuento	Marca con una X las 2 o 1 acción que posiblemente hubiera tenido los padres en el cuento	Tiene dificultades para reconocer la acción que posiblemente hubieran tenido los padres en el cuento
	Encierra en un círculo las acciones que posiblemente hubieran pasado en el cuento	Encierra en un círculo 3 acciones que hubieran pasado en el cuento	Encierra en un círculo 2 acciones que hubieran pasado en el cuento	Encierra en un círculo una acción que posiblemente hubiera pasado en el cuento
Reflexiona y evalúa la forma,	Reconoce y pega un sticker en las imágenes de las	Reconoce y pega el sticker de carita feliz en 2 imágenes de	Reconoce y pega el sticker de carita feliz en 1 imágenes buena	Tiene dificultades para reconocer y pegar las imágenes

el contenido y contexto del texto escrito	acciones buenas y malas.	acciones buenas y carita triste en 2 imágenes malas	y carita triste en 1 imagen mala	de las acciones buenas y malas.
	Menciona y opina la imagen que más le gusto del cuento	Menciona y opina 2 imágenes que más le gusto del cuento	Menciona y opina 1 imágenes que más le gusto del cuento	Tiene dificultades para mencionar y opinar las imágenes que más le gusto del cuento
	Dibuja los sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia	Dibuja de manera clara y creativa los 2 sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia	Dibuja de manera clara y creativa 1 sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia	Dibuja los sucesos e ideas importantes del texto poco detalladas o expresivas.



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1.1. Apellidos y nombre del experto: Leon Marín, Araceli Silvia
 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente - EE SPD "JTB"
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación:
 1.4. Autor (es) del instrumento: Dasset Nina Catacora - Analy Lubos Yupanqui
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Dasset Nina Catacora - Analy Lubos

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					✓
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					✓
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.				✓	
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					✓
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.				✓	
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					/
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					/
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					/
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					/
Sub total						
TOTAL						

Coefficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

96

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	

Opinión de aplicabilidad: Si () No ()

Fecha: / /

Firma del Experto

Centro de Trabajo: 952 848126
 Celular: puer to del cielo 12@hotmail.com
 Correo electrónico:



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1.1. Apellidos y nombre del experto: Cotrado Sosa, Olga Irene
 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente - EESPP "JJB"
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: _____
 1.4. Autor (es) del instrumento: Deslet Nina Catucua - Anzly Lobs Yupangos
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Deslet Nina Catucua - Anzly Lobs Y.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					✓
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					✓
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					✓
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				✓	
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado				✓	
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				✓	
08. ANALISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					✓
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					✓
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					✓
Sub total					12	35
TOTAL					47	

Coeficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

94%

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: Si (✓) No ()

Fecha: 11/ 12/ 2023

[Firma]

Firma del Experto

Centro de Trabajo: EESPP "JJB"

Celular: 952848649

Correo electrónico: cotradoirene@gmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS



I. DATOS GENERALES

1.1. Apellidos y nombre del experto: Flores Chipana, Victor
 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente de Comunicación
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: EESPP "José Jiménez Borja"
 1.4. Autor (es) del instrumento: Daski Nina Cataruz, Anely Lubas
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Daski Nina Cataruz, Anely Lubas

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					X
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					X
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					X
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					X
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					X
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					X
Sub total						
TOTAL						

Coefficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

100

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	

Opinión de aplicabilidad: Si () No ()

Fecha: / /

Firma del Experto
 Centro de Trabajo: EESPP "José Jiménez B."
 Celular: 955658090
 Correo electrónico: casiaflores@gmail.com

PRUEBA DE ENTRADA GRUPO CONTROL PRE TEST

N°	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	Escala original				Escala vigesimal			
											Suma	D1	D2	D3	Suma	D1	D2	D3
1	2	1	3	1	2	1	1	1	1	1	14	6	5	3	4	10	3	0
2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	12	3	5	4	2	0	3	3
3	2	2	1	1	1	2	3	2	2	1	17	5	7	5	7	7	10	7
4	3	2	2	1	3	3	2	2	2	1	21	7	9	5	11	13	12	7
5	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	13	5	5	3	3	7	3	0
6	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	13	4	5	4	3	3	3	3
7	2	2	1	2	2	3	1	1	1	1	16	5	8	3	6	7	13	0
8	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	15	5	6	4	5	7	7	3
9	2	1	1	1	1	2	3	2	2	3	18	4	7	7	8	3	10	13
10	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	12	3	6	3	2	0	7	0
11	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	14	4	6	4	4	3	7	3
12	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	14	4	6	4	4	3	7	3
13	1	2	2	2	2	1	3	2	2	2	19	5	8	6	9	7	13	10
14	3	1	3	1	1	2	1	2	2	2	18	7	5	6	8	13	3	10
15	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	12	4	5	3	2	3	3	0
16	1	1	1	2	1	3	3	2	1	1	16	3	9	4	6	0	12	3

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 - 20	0	0%
Logro esperado	14 - 17	0	0%
Proceso	11 - 13	1	6%
Inicio	0 - 10	15	94%
Total		16	100%

Indicadores	Estadístico	valor
Promedio	$\bar{x}$	5.3
Desviación estándar	S	2.7
Coefficiente de variación	CV	52%
Tamaño de muestra	n	16

PRUEBA DE SALIDA GRUPO POST TEST

N°	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	Escala original				Escala vigesimal			
											Suma	D1	D2	D3	Suma	D1	D2	D3
1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	29	9	12	8	19	20	20	17
2	3	3	3	2	1	1	1	2	3	3	22	9	5	8	18	20	18	17
3	2	2	1	1	1	2	3	3	3	3	21	5	7	9	17	17	15	20
4	3	2	2	1	3	3	2	2	2	1	21	7	9	5	16	17	15	17
5	3	3	3	2	2	2	1	1	1	1	19	9	7	3	17	20	15	17
6	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	13	4	5	4	17	17	18	17
7	2	2	1	3	3	3	3	1	1	1	20	5	12	3	18	17	20	17
8	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	15	5	6	4	16	17	15	17
9	3	3	3	1	1	2	3	2	2	3	23	9	7	7	17	20	15	17
10	2	3	2	2	2	1	1	3	3	3	22	7	6	9	17	17	15	20
11	2	3	2	2	1	2	1	1	1	2	17	7	6	4	17	17	18	17
12	2	3	3	2	1	1	2	1	2	3	20	8	6	6	17	17	18	17
13	1	2	2	2	2	1	3	3	3	3	22	5	8	9	18	17	18	20
14	3	3	3	1	1	2	1	2	2	2	20	9	5	6	17	20	15	17
15	1	1	2	3	2	3	2	1	1	1	17	4	10	3	17	17	18	17
16	1	1	1	2	1	3	3	3	3	3	21	3	9	9	17	17	15	20

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 - 20	4	25%
Logro esperado	14 - 17	12	75%
Proceso	11 - 13	0	0%
Inicio	0 - 10	0	0%
Total		16	100.0%

Indicador	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{x}$	17.2
Desviación estándar	S	0.8
Coefficiente de variación	CV	4%
Tamaño de muestra	n	16

ACTIVIDAD N° 01 “HORA DEL CUENTO MAGICO LA RATITA PRESUMIDA”

I. DATOS GENERALES:

1.1. Institución Educativa:	Clarita Gambeta
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Nedy Fany Moreno Minchola
1.3. Estudiante Practicante	Analy Beatriz Lobos Yupanqui Daslet Ginger Nina Catacora
1.4. Sección - Edad	4 años – Creativos
1.5. Fecha:	06 de junio del 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII Ciclo

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia Orientación al bien común
Valor y actitudes	Superación personal. Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencias	Desempeños	Criterios	Evidencia y/o producto
Comunicación	“Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”	• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. • Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura	Selecciona y explora diversos materiales de su interés para realizar su creación. Comparte con los demás la creación que realizó	Lee e identifica las partes del cuento y opina lo leído.

		que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). • Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.		
--	--	---	--	--

I. SECUENCIA METODOLÓGICA DEL TALLER:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” Percepción (antes de la lectura) Observan la caja dubido Los niños forman una asamblea y seguidamente la maestra les presenta al cubo “dubidu” quien le menciona que le día de hoy les ha traído un nuevo cuento y para eso viajaran a un mundo lleno de historias y cuentos, los niños dan sus posibles respuestas al lugar al que viajaran y se escucha atentamente. Describen las características de lo que sintieron Los niños observan al cubo el cual les pide adivinar de que es lo que puede tratar el cuento, haciendo que descubran a través del tacto el contenido del cubo, respondiendo las siguientes preguntas: • ¿Qué sentiste? • ¿Qué textura tiene? • ¿Qué personajes crees que tengan este cuento? Generan ideas a partir de lo que observaron Los niños dan sus ideas y seguidamente el cubo dubidu les revela los personajes y les muestra la portada del cuento. Realizando las siguientes preguntas: • ¿Cuántos personajes descubrimos? • ¿Cómo creen que se llame este cuento? • ¿Qué le falta a esta historia para que ustedes lo puedan leer?	PORTADA DEL CUENTOS  CARTEL DEL PROPOSITO 

Desarrollo	Diálogo e interacción (durante la lectura) Recepcionan la información a través de imágenes referentes al cuento en donde tendrán que ordenar el texto según su criterio. El cubo dubidu menciona a los niños que para empezar a leer el nuevo cuento tendrán que cerrar los ojos y al abrir los ojos los niños se encontrarán con el personaje principal el cual les mencionara un problema: Hola niños yo soy la ratita Rosita el día de hoy yo les tengo preparado un cuento muy divertido, pero al llegar al aula, la mochipanda traviesa se llevó mi “Enrollacuentos”, ustedes han visto a la mochipanda, me podrían ayudar a encontrarla para poder leer juntos y divertirnos escuchando este cuento fabuloso. Luego la ratita Rosita formará grupos de 5 niños donde se les repartirá manchas de colores para identificar el nombre del grupo de niños. Seguidamente se les reparte a cada grupo papelotes con imágenes del cuento, para poder identificar sus partes del cuento según su criterio. Los niños en sus respectivos lugares dialogan en grupo y ordenan las imágenes con ayuda de las siguientes preguntas: • ¿Cómo creen que empezará el cuento? • ¿Qué sigue luego? • ¿Cómo termina el cuento? Identificación del proceso, principio o concepto que se aplicará. Los niños identificarán lo van a leer mostrándoles una portada gigante del cuento y seguidamente leerán el cuento: Seguidamente el grupo que termina primero buscará el “Enrollacuentos” para poder leer la verdadera historia. La ratita presumida Había una vez una ratita que era muy presumida. Un día estaba barriendo su casita, cuando de repente encontró en el suelo algo que brillaba: era una moneda de oro. La ratita la recogió del suelo y dichosa se puso a pensar qué se compraría con la moneda. “Ya sé, me compraré caramelos. ¡Oh no!, se me caerán los dientes. Pues me compraré pasteles. ¡Oh no! me dolerá la barriguita. Ya sé, me compraré un lacito de color rojo para mi rabito.” La ratita guardó la moneda en su bolsillo y se fue al mercado. Una vez en el mercado le pidió al tendero un trozo de su mejor cinta roja. La compró y volvió a su casita. Al día siguiente, la ratita se puso el lacito en la colita y salió al balcón de su casa para que todos pudieran admirarla. En eso que aparece un gallo y le dice: — Ratita, ratita tú que eres tan bonita, ¿te quieres casar conmigo? Y la ratita le dijo: —No sé, no sé, ¿tú por las noches qué ruido haces?	CUBO DUBIDO  PERSONAJES DEL CUENTO  MOCHIPANDA  ENROLLA Cuentos  IMÁGENES DE SECUENCIA DE CUENTOS 

	—Yo cacareo así: quiquiriquí —respondió el gallo. —¡Ay, no!, contigo no me casaré, me asusto, me asusto —replicó la ratita con un tono muy indiferente. Se fue el gallo y apareció el perro: — Ratita, ratita tú que eres tan bonita, ¿te quieres casar conmigo? Y la ratita le dijo: No sé, no sé, ¿tú por las noches qué ruido haces? —Yo ladro así: guau, guau — respondió el perro. —¡Ay, no!, contigo no me casaré, me asusto, me asusto —replicó la ratita sin ni siquiera mirarlo. Se fue el perro y apareció el cerdo. — Ratita, ratita tú que eres tan bonita, ¿te quieres casar conmigo? Y la ratita le dijo: —No sé, no sé, ¿tú por las noches qué ruido haces? —Yo gruño así: oinc, oinc— respondió el cerdo. —¡Ay, no!, contigo no me casaré, me asusto, me asusto —replicó la ratita con mucho desagrado. El cerdo desaparece por donde vino, llega un gato blanco y le dice a la ratita: — Ratita, ratita tú que eres tan bonita, ¿te quieres casar conmigo? Y la ratita le dijo: —No sé, no sé, ¿tú por las noches qué ruido haces? —Yo maúllo así: miau, miau— respondió el gato con un maullido muy dulce. —¡Ay, sí!, contigo me casaré, tienes un maullido muy dulce. La ratita muy emocionada, se acercó al gato para darle un abrazo y él sin perder la oportunidad de hacerse a buen bocado, se abalanzó sobre ella y casi la atrapa de un solo zarpazo. La ratita pegó un brinco y corrió lo más rápido que pudo. De no ser porque la ratita no solo era presumida sino también muy suertuda, esta hubiera sido una muy triste historia. Y colorín colorado, este cuento se ha acabado. Contrastación de características de dos o más objetos de estudio: Los niños a través de diversas preguntas identifican y comparan características de los diversos personajes, extrae conclusiones y discuten su significado y posibles implicaciones. Interpretación y variación (después de la lectura) Observan y Recepcionan	
--	---	--

	Los niños al culminar de leer el cuento comparan si la inferencia del como ordenaron el cuento anteriormente está bien, logrando identificar cual fue el inicio desarrollo y cierre a través de las siguientes preguntas con el payasito preguntón: • ¿Cómo empieza el cuento? • ¿Qué sigue luego? • ¿Cómo termina el cuento? • ¿Qué te gusto más del cuento? Luego se les pregunta a los niños sobre el cuento que leyeron los niños Literal: • ¿Les gusto el cuento? • ¿Cómo lograron ordenar bien las imágenes del cuento? • ¿Quiénes eran los personajes principales del cuento? • ¿Qué mensaje nos da el cuento que leímos? • ¿Cambiarían algo del cuento? • ¿Le contarías este cuento a alguien de tu familia? ¿Por qué? Inferencial • ¿Por qué creen que la ratita presumida se quedó con el gato? • ¿Qué hubiera pasado si el gato se hubiera comido a la ratita? Critico • ¿Alguna vez actuaste como la ratita presumida? Identifica Los niños con ayuda del payasito preguntón encontraran las palabras nuevas y sus significados las cuales las registraran en el tren del vocabulario. Manifiestan Los niños con ayuda del micrófono preguntón manifiestan a través de oraciones las nuevas palabras que encontraron para luego aplicarlo en su vocabulario A partir de ello se realiza diversas preguntas con ayuda del payasito preguntón para encontrar palabras nuevas. Seguidamente la docente propone a los niños una dinámica de la reflexión para el nuevo conocimiento de palabras, mediante las paletas de colores, los niños escogerán una paleta y dentro de esta se encontrarán preguntas referentes al cuento que tendrán un significado para el conocimiento del niño y poder ampliar su vocabulario. Los niños responden a las siguientes preguntas, referido al cuento y a las nuevas palabras que encontrarán y leerán junto con la docente: • ¿Qué entiendes por la palabra maullido? • ¿A que nos referimos con la palabra abalanzar? • ¿Qué palabras nuevas conociste? • ¿Cómo podremos compartir tus nuevos conocimientos con los demás?	
--	--	--

Cierre	Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa - Mediante el uso del lápiz sorteador los niños responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Cómo se sintieron? ✓ ¿Tuvieron dificultades para leer el cuento? ✓ ¿Qué les pareció lo que hicimos el día de hoy? ✓ ¿Con quienes compartirías lo aprendido?	Lata sorteadora 
---------------	---	--

II. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa - Expresa la secuencia del cuento. - Adquiere un vocabulario enriquecedor a través de nuevas palabras	Rubrica de observación

III. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional* [Archivo PDF].

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* [Archivo PDF].

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

VIIIB° Docente de Práctica

Practicante
Anal Lobos Yupanqui

Practicante
Daslet Ginger Nina Catacora

Asesor/a de tesina

Docente de investigación

Docente de aula

ESQUEMA DE PLANIFICIACIÓN DE TALLER

TALLER GRÁFICO PLÁSTICO N° 02

I. DATOS GENERALES:

1.1. Institución Educativa:	Clarita Gambeta
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Nedy Fany Moreno MInchola
1.3. Estudiante Practicante	Analy Beatriz Lobos Yupanqui
1.4. Sección - Edad	4 años – Creativos
1.5. Fecha:	13 de junio del 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII Ciclo

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia Orientación al bien común
Valor y actitudes	Superación personal. Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencias	Desempeños	Criterios	Evidencia y/o producto
Comunicación	“Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”	• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. • Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). • Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa • Expresa la secuencia del cuento. • Adquiere un vocabulario enriquecedor a través de nuevas palabras	Los niños identifican las partes del cuento y expresan

I. CONDISIONES PREVIAS A LA EJECUCIÓN DEL TALLER:

Preparación de las condiciones:

La aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” se desarrollará en las horas del taller dentro del aula de 4 años, niños creativos, los materiales que utilizarán los niños son los siguientes: muro del saber, papelotes, secuencia del cuento. El taller tendrá una duración de 40 minutos

II. SECUENCIA METODOLÓGICA DEL TALLER:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” Percepción (antes de la lectura) Observan la caja dubido Los niños forman una asamblea reciben la visita del cubo “dubido” quien les menciona que el día de hoy les ha traído un nuevo cuento y para ello necesitaran al “muro del saber” el cual les rebelara a través de cartillas giratorias los personajes del cuento. Describen las características de lo observado Seguidamente los niños describen las características del instrumento y personajes que observaron Generan ideas a partir de lo que observaron Los niños con ayuda de la varita preguntona generan ideas a partir de lo que observaron anteriormente y responden a las siguientes preguntas: • ¿Qué personajes tiene el cuento que leeremos hoy? • ¿De qué creen que trate la historia? • ¿Cuántos personajes descubrimos? • ¿Cómo creen que se llame este cuento? • ¿Qué le falta a esta historia para que ustedes lo puedan leer?	BUFFER 
Desarrollo	Diálogo e interacción (durante la lectura) Recepcionan la información a través de imágenes referentes al cuento en donde tendrán que ordenar el texto según su criterio. Antes de leer el cuento los niños en asamblea forman grupos de 5 con sus respectivas cartulinas y color para identificar el nombre del grupo. Seguidamente cada grupo recibe tres imágenes del cuento, para poder identificar sus partes del cuento según su criterio. Los niños en sus respectivos lugares dialogan en grupo y ordenan las imágenes con ayuda de las siguientes preguntas: • ¿Cómo creen que empezará el cuento? • ¿Qué seguirá luego? • ¿Cómo termina el cuento?	Muro del saber Cartulina con mancha CUBO DUBIDO 

	Los niños tendrán un tiempo de 5 min y pegarán su idea de cómo empieza el cuento en la pizarra y se pasa a leer el cuento. Para ello se les presenta a los niños la maleta viajera, quien le rebelara la portada del cuento y seguidamente a leerlo. Identificación del proceso, principio o concepto que se aplicará. Los niños identificarán lo van a leer mostrándoles una portada gigante del cuento y seguidamente leerán el cuento: La estrella traviesa Había una vez una pequeña ★ en el cielo que era muy traviesa. Le encantaba jugar y saltar entre las otras ★, pero un día, se alejó demasiado y cayó a la ? ●. La ★ estaba muy asustada y no sabía cómo regresar. Un niño llamado Pedro la encontró en su .√. Pedro le dijo: "No te preocupes, pequeña ★, te ayudaré a volver al Ç Y ". Así que Pedro y la ★ viajaron al .√ para encontrar al sabio 🍌. El g ● _ les dijo: "Debes encontrar la F más alta y desde allí saltarás al YÇ ". Pedro y la ★ caminaron y caminaron hasta encontrar la F. La ★ agradeció a Pedro y saltó, volviendo al Ç y brillando más que nunca. Contrastación de características de dos o más objetos de estudio: Los niños a través de diversas preguntas identifican y comparan características de los diversos personajes, extraen conclusiones y discuten su significado y posibles implicaciones. Interpretación y variación (después de la lectura) Observan y Recepcionan Los niños al culminar de leer el cuento comparan si la inferencia del cómo ordenaron el cuento anteriormente está bien, y al grupo que se haya acercado a la respuesta recibirá una medalla, logrando identificar cuál fue el inicio desarrollo y cierre a través de las siguientes preguntas con el payasito preguntón: • ¿Cómo empieza el cuento? • ¿Qué sigue luego? • ¿Cómo termina el cuento? • ¿Qué te gustó más del cuento? Luego se les pregunta a los niños sobre el cuento que leyeron los niños Literal: • ¿Les gustó el cuento? • ¿Cómo lograron ordenar bien las imágenes del cuento? • ¿Quiénes eran los personajes del cuento? • ¿Por qué la estrella cayó a la tierra? Inferencial • ¿Qué hubiera pasado si la estrella no hubiera caído a la tierra? • ¿Qué hubiera pasado si el niño Pedro no ayudaba a la estrella? • ¿Cómo se habrá sentido el niño Pedro por ayudar a la estrella? • ¿Qué mensaje nos da el cuento que leímos? Crítico • ¿Alguna vez ayudaste a alguien? ¿cómo fue? • ¿Está bien lo que hizo Pedro?	MALETA VIAJERA  IMÁGENES DE SECUENCIA DE CUENTOS  MURO DEL SABER  CARTULINA 
--	---	---

	• ¿Cambiarían algo del cuento? • ¿Le contarías este cuento a alguien de tu familia? ¿Por qué? Identifica Los niños con ayuda del payasito preguntón encontrarán las palabras nuevas y sus significados las cuales las registrarán en el tren del vocabulario. Manifiestan Los niños con ayuda del micrófono preguntón manifiestan a través de oraciones las nuevas palabras que encontraron para luego aplicarlo en su vocabulario A partir de ello se realiza diversas preguntas con ayuda del payasito preguntón para encontrar palabras nuevas. Seguidamente la docente propone a los niños una dinámica de la reflexión para el nuevo conocimiento de palabras, mediante las paletas de colores, los niños escogerán una paleta y dentro de esta se encontrarán preguntas referentes al cuento que tendrán un significado para el conocimiento del niño y poder ampliar su vocabulario.	
Cierre	Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa - Mediante el uso del lápiz sorteador los niños responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Cómo se sintieron? ✓ ¿Tuvieron dificultades para leer el cuento? ✓ ¿Qué les pareció lo que hicimos el día de hoy? ✓ ¿Con quienes compartirías lo aprendido?	Lata sorteadora 

III. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa - Expresa la secuencia del cuento. - Adquiere un vocabulario enriquecedor a través de nuevas palabras	Rubrica de observación

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional* [Archivo PDF].
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* [Archivo PDF].
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

VIIIB° Docente de Práctica

Practicante
Analý Lobos Yupanqui

Practicante
Daslet Ginger Nina Catacora

Asesor/a de tesina

Docente de investigación

Docente de aula

ACTIVIDAD N 03 “LEEMOS NUESTRO CUENTO”

I. DATOS GENERALES:

1.1. Institución Educativa:	N 348 Clarita Gambeta
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Nedy Fany Moreno Minchola
1.3. Estudiante Practicante	Analy Beatriz Lobos Yupanqui
1.4. Sección - Edad	4 años - Creativos
1.5. Fecha:	20 de junio del 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII - B

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia Orientación al bien común
Valor y actitudes	Superación personal. Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencias	Desempeños	Criterios	Evidencia y/o producto
Comunicación	“Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”	- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. - Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir	- Identifica características de frutas a partir de lo que observa. - Expresa la secuencia del texto. - Adquiere un vocabulario enriquecedor a través de nuevas palabras	Realiza una ensalada de frutas a través de un texto instructivo.

		de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). • Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.		
--	--	--	--	--

III. SECUENCIA METODOLÓGICA DEL TALLER:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Percepción (antes de la lectura) Los niños forman una asamblea reciben la visita del títere de manzana quien les menciona si alguna vez prepararon en casa con ayuda de mamá o papá un rico postre o comida favorita y les pregunta: ¿De qué manera se podrá realizar un postre ? y para ello se les mostrara un panel del olfato con una lonchera con botellas de cascara de frutas para que puedan percibir el olor del ingrediente que se utilizara y así adivinar que fruta será ,luego se forman grupos de cinco y se pide que salga un líder de cada grupo para realizar la dinámica y se les pregunta: • ¿Qué olor tiene el primer recipiente? • ¿Es una verdura o fruta? • ¿Dónde comiste ese alimento? • ¿En qué comida o postre comiste este alimento? • ¿Qué te gustaría realizar con este alimento? • ¿qué podemos preparar con estos alimentos? • ¿qué textos nos pueden decir cómo prepararlos?	Títere de manzana  Panel del olfato  Lonchera  botellas de frutas 

Desarrollo	Diálogo e interacción (durante la lectura) Antes de leer la receta los niños en asamblea forman grupos de 5 con sus respectivas cartulinas y diferente color, para identificar el nombre del grupo. Seguidamente se reparte a cada grupo imágenes de pictogramas de un texto instructivo con imágenes pero de manera desordenada para que pueden ordenar según su criterio y se les pregunta: • ¿Qué vemos en la imagen? • ¿Alguna vez preparaste algo parecido con estos ingredientes? • ¿Para qué escribieron este texto? • ¿Cuál será el orden del texto instructivo? Los niños tendrán un tiempo de 5 min y pegarán su idea de cómo empieza un texto instructivo en la pizarra y se pasa a leer el texto. Para ello se les presenta a los niños un lápiz mágico con las instrucciones de la ensalada de frutas. Seguidamente se les presenta una lonchera gigante que contiene frutas para realizar la receta. Ensalada de frutas Ingredientes ☒ 1 unidad de  ☒ 1 unidad de  ☒ 1 Unidad de  ☒ PREPARACION: ☒ PASO N°1  y  la  PASO N°2  la    y    PASO N°3  el  y  PASO N° 4  y  Interpretación y variación (después de la lectura) Los niños al culminar de realizar la receta hacen una comparación de como ordenaron la receta anteriormente. A partir de ello se realiza diversas preguntas con ayuda del payasito preguntón para encontrar palabras nuevas. Literal: • ¿Les gusto realizar la receta?	Papelote de texto
------------	---	-------------------

	• ¿Cómo lograron ordenar de manera correcta la receta? • ¿Qué frutas utilizamos? • ¿Cuántos pasos seguimos? Inferencial • ¿Con que otras frutas podemos realizar esta receta? • ¿Cómo podemos cambiar la receta? • Crítico • ¿Podríamos realizar esta receta si nos faltan frutas? • ¿Este postre será saludable o comida chatarra? ¿por qué? • ¿podremos realizar esta receta solos? Seguidamente la docente propone a los niños una dinámica de la reflexión para el nuevo conocimiento de palabras, mediante las paletas de colores, los niños escogerán una paleta y dentro de esta se encontrarán preguntas referentes al cuento que tendrán un significado para el conocimiento del niño y poder ampliar su vocabulario.	
Cierre	Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa - Mediante el uso del lápiz sorteador los niños responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Cómo se sintieron? ✓ ¿Tuvieron dificultades para leer el cuento? ✓ ¿Qué les pareció lo que hicimos el día de hoy? ✓ ¿Con quienes compartirías lo aprendido?	Sombrero 

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
- Identifica características de frutas a partir de lo que observa. - Expresa la secuencia del texto. - Adquiere un vocabulario enriquecedor a través de nuevas palabras	Ficha de observación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: (Autor (Año), Título,, Lugar, Edición y/o Dirección Electrónica)

VIIIºBº Docente de Práctica
Asesor/a de tesina

Docente de Aula

Practicante

Asesor/a de tesina

Docente de Investigación

**ACTIVIDAD N° 06 “NOS DIVERTIMOS AL COMPAS
DE LAS ADIVINANZAS”**

I. DATOS GENERALES:

1.1. Institución Educativa:	Cuna Jardín Clarita Gambetta
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Nedy Fany Moreno Minchola
1.3. Estudiante Practicante	Analy Beatriz Lobos Yupanqui Daslet Ginger Nina Catacora
1.4. Sección - Edad	4 años - Creativos
1.5. Fecha:	27 de junio del 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII - B

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia Orientación al bien común
Valor y actitudes	Superación personal. Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencias	Desempeños	Criterios	Evidencia y/o producto
Comunicación	“Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”	- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. - Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	- Identifica características de frutas a partir de lo que observa. - Expresa la secuencia del texto. - Adquiere un vocabulario enriquecedor a través de nuevas palabras	Realiza una ensalada de frutas a través de un texto instructivo.

		• Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.		
--	--	--	--	--

III. SECUENCIA METODOLÓGICA DEL TALLER:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” Percepción (antes de la lectura) Observa Los niños forman una asamblea y observan la mancha gigante, en donde encontraran dentro de ella diversas manchas, en donde al despintarlas encontraran diversos personajes quienes serán parte de una adivinanza, lo cual se le realizara las siguientes preguntas con ayuda de la varita mágica: Describen las características de lo que observaron Seguidamente los niños describen las características de los diversos personajes observados Generan ideas a partir de lo que percibieron Los niños con ayuda de la varita preguntona generan ideas a partir de lo que percibieron anteriormente y responden a las siguientes preguntas • ¿Qué personajes observamos? • ¿Cuántos personajes observamos? • ¿De dónde creen que serán estos personajes? Se pasa a decirle a los niños que el día de hoy leeremos adivinanzas	Mancha gigante  Varita mágica 
Desarrollo	Diálogo e interacción (durante la lectura) Recepcionan la información a través de imágenes referentes al cuento en donde tendrán que ordenar el texto según su criterio. Antes de leer las adivinanzas los niños formaran grupos de 5 con sus respectivas manchas de colores para identificar el nombre del grupo. Seguidamente se repartirá cada grupo imágenes de pictogramas de las adivinanzas para que ellos las formen según su criterio y se les pregunta • ¿Cuál creen que sea la adivinanza que les toco? • ¿Como creen que empieza esta adivinanza? Los niños tendrán un tiempo de 5 min y pegarán su idea de cómo empieza la adivinanza y se les menciona que pasen a pegar en la pizarra sus ideas a continuación se pasa a leer el texto con ayuda de la lupa mágica. Para ello se les presenta a los niños cartulinas en donde estarán las adivinanzas en donde con ayuda de un dado los niños pasarán a leer la parte del color que les toco. Identificación del proceso, principio o concepto que se aplicará.	Manchas de colores  Lupa mágica  Cartulinas de adivinanzas

Los niños identificarán lo van a leer mostrándoles una portada gigante en donde encontrarán las adivinanzas con sus pictogramas y seguidamente leerán el cuento:

ADIVINANZAS



Payasito preguntón



Contrastación de características de dos o más objetos de estudio:

Los niños a través de diversas preguntas identifican y comparan características de los diversos personajes, extrae conclusiones y discuten su significado y posibles implicaciones.

Interpretación y variación (después de la lectura)

Los niños al culminar de realizar la adivinanza hacen una comparación de como ordenaron la adivinanza anteriormente. A partir de ello se realiza diversas preguntas con ayuda del payasito preguntón para encontrar palabras nuevas.

Literal:

- ¿Les gusto realizar las adivinanzas?
- ¿Cómo lograron ordenar de manera correcta las adivinanzas?
- ¿Qué personajes utilizamos para las adivinanzas?

Inferencial

- ¿Cómo sabemos que es una adivinanza?
- ¿podremos crear adivinanzas?
- ¿De qué personajes podemos crear adivinanzas?
-

Critico

- ¿Para qué nos sirven las adivinanzas?
- ¿Se te hizo fácil leer las adivinanzas?
- ¿Qué adivinanza te gusto más?

Identifica

Los niños con ayuda del payasito preguntón encontrarán las palabras nuevas y sus significados las cuales las registraran en el tren del vocabulario.

Manifiestan

Los niños con ayuda del micrófono preguntón manifiestan a través de oraciones las nuevas palabras que encontraron para luego aplicarlo en su vocabulario

Cierre	Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa - Mediante el uso del lápiz sorteador los niños responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Cómo se sintieron? ✓ ¿Tuvieron dificultades para leer la adivinanza? ✓ ¿Qué les pareció lo que hicimos el día de hoy? ✓ ¿Con quienes compartirías lo aprendido?	Varita preguntona 
--------	---	--

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
- Identifica características de personajes a partir de lo que observa. - Expresa la secuencia del texto.	Ficha de observación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: (Autor (Año), Título,, Lugar, Edición y/o Dirección Electrónica)

VIII B° Docente de Práctica

Practicante
Analay Lobos Yupanqui

Practicante
Daslet Ginger Nina Catacora

Asesor/a de tesina

Docente de investigación

Docente de aula

ACTIVIDAD N 06 “LEEMOS NUESTRO CUENTO”

I. DATOS GENERALES:

1.1. Institución Educativa:	Cuna Jardin Clarita Gambeta
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Nedy Fany Moreno Minchola
1.3. Estudiante Practicante	Analy Beatriz Lobos Yupanqui Daslet Ginger Nina Catacora
1.4. Sección - Edad	4 años - Creativos
1.5. Fecha:	04 de junio del 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII - B

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia Orientación al bien común
Valor y actitudes	Superación personal. Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

Área	Competencias	Capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación
Comunicación	“Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”	• Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. • Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). • Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	Marca con una “X” la acción que hubiera pasado en el cuento Dibuja los sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia

III. SECUENCIA METODOLÓGICA DEL TALLER:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Aplicación del modelo didáctico “Nos divertimos en el mundo de la lectura” Percepción (antes de la lectura) Los niños forman una asamblea Observan la caja mágica “dubidu” donde escucharan el sonido de una flauta Los niños se forman en asamblea en donde recibirán la visita de la caja mágica “dubidu”, dentro de ella descubrirán una flauta y diversos personajes del cuento que estarán en una mancha gigante, previamente los niños adivinarán a través de una melodía el instrumento del que se trataba el cuento. Describen las características de lo observado: Seguidamente los niños describen las características del instrumento y personajes que observaron Generan ideas a partir de lo que observaron Los niños con ayuda de la corona preguntona generan ideas a partir de lo que observaron anteriormente y se le realiza las siguientes preguntas: - ¿Qué instrumento descubrimos? - ¿Qué sentidos utilizamos para descubrir el instrumento? - ¿Qué personajes descubrimos? - ¿Cuántos personajes descubrimos? - ¿Alguna vez tocaron este instrumento? - ¿Qué leeremos hoy? (cuento, receta, poesía, etc) - ¿De qué creen que trate este cuento?	Cubo dubido  Mancha con personajes  Flauta  Corona preguntona 
Desarrollo	Diálogo e interacción (durante la lectura) Recepcionan la información a través de imágenes referentes al cuento en donde tendrán que ordenar el texto según su criterio. Los niños en asamblea forman grupos de 5 con sus respectivas cartulinas y color para identificar el nombre del grupo. Seguidamente cada grupo recibe tres imágenes del cuento, para poder identificar la secuencia del cuento según su criterio. Realizándoles las siguientes preguntas: - ¿Cómo creen que empezará el cuento? - ¿Qué seguirá luego? - ¿Cómo termina el cuento? Identificación del proceso, principio o concepto que se aplicará. Los niños identificarán lo van a leer mostrándoles una portada gigante del cuento y seguidamente leerán el cuento: El flaustista de Hamelin Había una vez un precioso pueblo llamado Hamelin. En el pueblo todos eran felices, había paisajes de altas montañas y muy cerca pasaba un río donde pescaban. Siempre había alimentos para todos como panes, vegetales y pasteles todo el año. Un día, sucedió algo muy extraño. Cuando los habitantes de Hamelin se levantaron por la mañana, empezaron a ver ratas por todas partes. Todos corrieron a cerrar las puertas de sus casas. Pero en poco tiempo, el pueblo había sido invadido por miles de roedores. Todos estaban tristes y no sabían que hacer.	Imágenes del cuento  Televisor cuenta cuento 

	Por la tarde, el rey mandó a reunir a todos los habitantes del pueblo en la plaza principal y dijo: – se dará recompensa con un saco de monedas de oro al valiente que consiga liberarnos de los roedores La noticia se extendió rápidamente por todo el pueblo y al día siguiente, se presentó un joven flaco y de ojos grandes que tan sólo llevaba un saco al hombro y una flauta en la mano derecha. Muy decidido, se dirigió al rey y le dijo: – Señor, vengo a ayudarles. Yo limpiaré esta ciudad de ratones y todos volverán hacer felices Luego el Flautista se dio la vuelta y comenzó a tocar la flauta. La melodía era dulce y todos estaban sorprendidos porque la plaza empezó a llenarse de ratones. Miles de ellos rodearon al músico y de manera casi mágica El flautista, sin dejar de tocar, empezó a caminar y a alejarse del pueblo seguido por una fila de ratones, que parecían hechizados por la música. Atravesó las montañas y cruzó el río donde se ahogaron los roedores ¡Todos estaban felices! ¡Por fin se había solucionado el problema! Esa noche todos celebraron Un par de días después, el flautista regresó para cobrar su recompensa. – Vengo a por las monedas de oro que me corresponden – le dijo al rey–. He cumplido mi palabra y ahora usted debe darme el dinero El rey miró fijamente y soltó una gran carcajada. – ¡Ja ja ja ja! ¿Estás loco? ¿Crees que voy a pagarte un saco repleto de monedas de oro por sólo tocar la flauta? ¡Vete ahora mismo de aquí y no vuelvas nunca más El flautista se sintió traicionado y decidió vengarse del rey Sin decir ni una palabra, sacó su flauta del bolsillo y de nuevo empezó a tocar una melodía era tan suave y encantadora, que todos los niños del pueblo comenzaron a escucharla. Poco a poco se alejó sin dejar de tocar y todos los niños fueron tras él. Atravesaron las montañas y al llegar a una cueva llena de dulces y golosinas, el flautista les encerró dentro. Cuando los padres se dieron cuenta de que no se oían las risas de los pequeños en las calles salieron de sus hogares a ver qué sucedía, pero ya era demasiado tarde. Los niños habían desaparecido. El rey y toda la gente del pueblo comprendieron lo que había sucedido y salieron de madrugada a buscar al flautista para pedirle que les devolviera a sus niños. – el rey le dijo al Flautista - ¡Devuélvenos a nuestros niños! El flautista, indignado, contestó ¡Me has mentido! Prometiste un saco de monedas de oro Me merezco la recompensa Todos los padres y madres comenzaron a llorar desesperados y a suplicarle que por favor les devolviera a sus niños. Finalmente, el rey se arrodilló frente a él y humildemente, con lágrimas en los ojos, le dijo: – Lo siento mucho, joven. Me comporta mal He aprendido la lección. Toma, aquí tienes el doble de monedas de las que te había prometido. Y el Flautista le dijo – Está bien... Acepto tus disculpas y la recompensa. Tomó la flauta entre sus manos y, de nuevo, salió de ella una exquisita melodía. A pocos metros estaba la cueva y, comenzaron a salir decenas de niños sanos y salvos, que corrieron a abrazar a sus familias entre risas. Era tanta la felicidad, que nadie se dio cuenta que el joven flautista había recogido ya su bolsa repleta de dinero y con una sonrisa, se alejaba muy feliz Contrastación de características de dos o más objetos de estudio: Los niños a través de diversas preguntas identifican y comparan características de los diversos personajes, extrae conclusiones y discuten su significado y posibles implicaciones. - ¿Cuántos personajes encontramos? - ¿Como eran estos personajes? - ¿Qué personaje actuó bien y que personaje actuó mal? Interpretación y variación (después de la lectura) Observan y Recepcionan Los niños comparan la secuencia del cuento que ordenaron anteriormente según su criterio, reordenan como realmente sucedió el hecho con ayuda de un integrante. Literal: • ¿Qué personajes se mencionan en el cuento? • ¿Cuál era el instrumento que utilizaba Hamelin? • ¿Qué animales llegaron al pueblo de Hamelin?	
--	--	--

	Inferencial ¿Qué hubiera pasado si el flautista no llegaba a Hamelin? ¿Qué otros personajes podríamos estar en el cuento? ¿Qué cambiarías del cuento de Hamelin? Critico ¿Por qué crees que el flautista decidió ayudar a la ciudad? ¿Porque crees que el rey no quiso cumplir su promesa? ¿Qué aprendiste del comportamiento del flautista y el rey? ¿Que habrías hecho tu si fueras el flautista? Identifica Los niños con ayuda del payasito preguntón encontraran las palabras nuevas y sus significados las cuales las registraran en el tren del vocabulario. Manifiestan Los niños con ayuda del micrófono preguntón manifiestan a través de oraciones las nuevas palabras que encontraron para luego aplicarlo en su vocabulario A partir de ello se realiza diversas preguntas con ayuda del payasito preguntón para encontrar palabras nuevas.	Payasito preguntón  Tren del vocabulario 
Cierre	Retroalimentación, metacognición y evaluación formativa - Mediante el uso de la varita preguntona los niños responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Cómo se sintieron? ✓ ¿Tuvieron dificultades para leer el cuento? ✓ ¿Qué les pareció lo que hicimos el día de hoy? ✓ ¿Con quienes compartirías lo aprendido?	Varita preguntona 

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
- Obtiene información del texto escrito que se representan en carteles. - Infiere e interpreta la información del texto escrito	Ficha de observación

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: (Autor (Año), Título,, Lugar, Edición y/o Dirección Electrónica)

VIIIB° Docente de Práctica

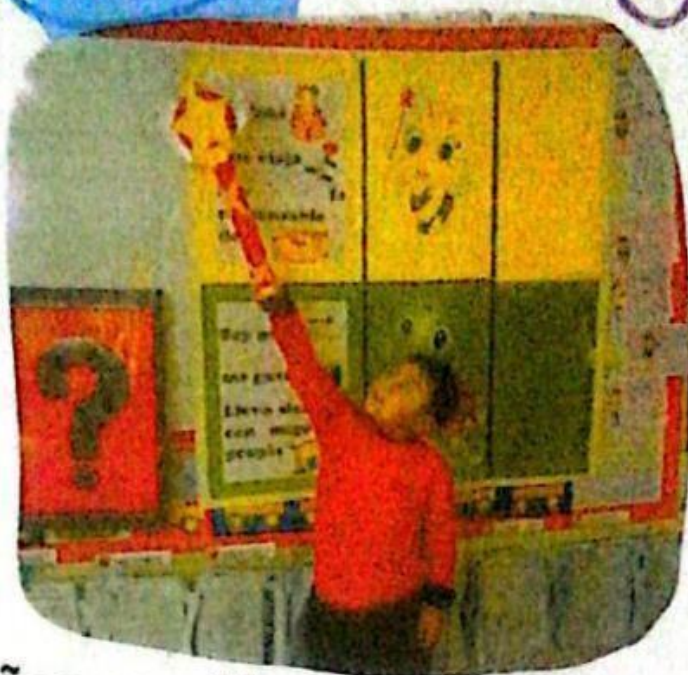
Practicante
Analy Lobos Yupanqui

Practicante
Daslet Ginger Nina Catacora

Asesor/a de tesina

Docente de investigación

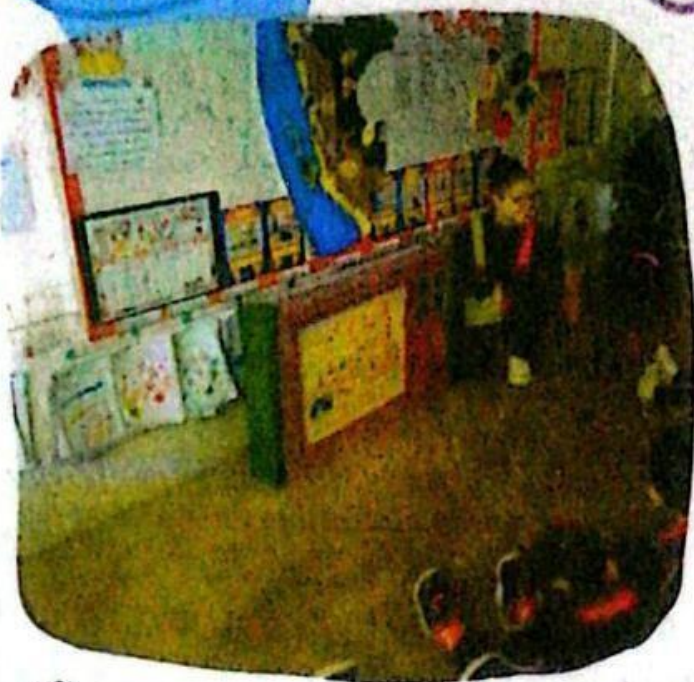
Docente de aula



Los niños reunidos en asamblea muestran interés por leer la adivinanzas con ayuda de la varita mágica, la cual los ayuda a guiarse



Los niños se encuentran listos y entusiasmados por expresar lo que vieron del cuento



Los niños con en asamblea muestran
interés por leer cada página del cuento del
flautista de Hamelin con ayuda de la Tv
mágica.



Los niños lee a través de el tablero de las
adivinanzas, en donde las imágenes de los
animales de encuentran ocultas



Los niños trabajan en equipo para poder armar el rompecabezas y descubrir juntos la portada del cuento, para luego ordenar las imágenes del cuento según su criterio. Para así finalmente poder leer el cuento con el material didáctico "enrolla cuentos"

Analy Lobos

NINA Y LOBOS TESINA FINAL-PARA TURNITIN copia.pdf

- TESINAS Y TESIS
- SUSTENTACIÓN 2025 I
- Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3346369854

123 páginas

Fecha de entrega

21 sep 2025, 11:55 a.m. GMT-5

23.190 palabras

Fecha de descarga

21 sep 2025, 7:22 p.m. GMT-5

128.128 caracteres

Nombre del archivo

NINA_Y_LOBOS_TESINA_FINAL-PARA_TURNITIN_copia.pdf

Tamaño del archivo

5.5 MB



15% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

- 9%  Fuentes de Internet
- 4%  Publicaciones
- 13%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
5 caracteres sospechosos en N.º de página
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

9%	 Fuentes de Internet
4%	 Publicaciones
13%	 Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante	
	Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Jimenez Borja	11%
2	Internet	
	repositorio.eesppjjbtacna.edu.pe	2%
3	Internet	
	repositorio.usil.edu.pe	<1%
4	Internet	
	alicia.concytec.gob.pe	<1%
5	Internet	
	hdl.handle.net	<1%
6	Internet	
	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
7	Internet	
	tesis.usat.edu.pe	<1%
8	Publicación	
	Cabeza Flores, Melitón Macario. "Aplicación de la estrategia "intensive reading" c...	<1%
9	Publicación	
	Tomás Alejandro Castillo Correa. "Preventive maintenance to enhance the level o...	<1%
10	Internet	
	apirepositorio.unh.edu.pe	<1%
11	Publicación	
	Sandoval Vidal de Fera, Liliam del Pilar. "La retroalimentación y su relación con l...	<1%

12	Publicación	Wong Guerra, Angel Rolando. "Intervenciones educativas con estrategias didácti...	<1%
13	Internet	revistas.kolpaeditores.edu.pe	<1%
14	Internet	repositorio.ucsm.edu.pe	<1%
15	Trabajos del estudiante	uncedu	<1%