

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”**



PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

**Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su
lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre
textos” en los estudiantes de cinco años de una institución educativa inicial
de Tacna, 2024**

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: TESINA

PRESENTADA POR:

**Cruz Aduvire, Heydy Nataly
Garcia Chambilla, Oriely Ariana**

PARA OPTAR EL GRADO DE:

Bachiller en Educación

ASESOR (A)

Vargas Giles, Teresa Victoria

<https://orcid.org/0009-0009-7349-4391>

TACNA- PERÚ

2025

PÁGINA DE JURADO

Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de cinco años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024.

Tesina sustentada el día: 12/12/2025 siendo jurados de sustentación los siguientes docentes formadores:



PRESIDENTE



VOCAL



SECRETARIO

INFORME N.º 1-2024-AT-EESPP/JJB

De : Teresa Vargas Giles
Docente de la EESPP José Jiménez Borja
A : Mg. José Luis Alcalá Blanco
Jefe de la Unidad de Investigación
ASUNTO : Informe de similitud

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. para comunicarle que fui designado como asesor (a) de la tesina titulada:

Desarrollo de la competencia la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en estudiantes de cinco años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024 presentada por Heydy Nataly Cruz Aduvire y Oriely Ariana Garcia Chambilla. Al respecto dejo constancia de lo siguiente:

- La tesina tiene un reporte de similitud del 07% según el reporte emitido por el software Turnitin el día 26 de Setiembre del 2025.
- Se ha verificado que las citas a otros autores cumplen con todas las exigencias formales según el Manual APA 7ma. Edición.
- Luego de la revisión exhaustiva de la tesina se concluye que no existe indicios de plagio.

Tacna, 26 de Setiembre de 2025

.....
.....

Teresa Vargas Giles
DNI: 07599894

DEDICATORIA

A mi madre, su amor y dedicación me han dado la fuerza y el coraje para alcanzar mis sueños. su paciencia, sus sacrificios y su constante apoyo han sido la base sobre la que he construido este logro. Te dedico este trabajo con todo mi cariño, en agradecimiento por todo lo que has hecho por mí. Eres mi mayor inspiración.

Heydy

A mi familia, que fue mi soporte en todo este camino, a mi mamá que me enseñó, que con perseverancia y fortaleza, no hay obstáculo que me detenga, a mi hermana menor que me enseñó, que con tolerancia, puedo sobreponerme ante los problemas y a mi papá que me enseñó que la paciencia es mi mayor virtud. A ustedes les dedico este trabajo, en gratitud a su esfuerzo y dedicación.

Oriely

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento especial a todas las personas involucradas en el desarrollo de esta investigación, en especial a la directora Tatiana Arteaga Gandarillas, quien nos abrió las puertas a la I.E.I. 333 Jesús María, a la maestra Rocio Rita Vasques Roman, quien nos permitió realizar la investigación en su aula, así mismo a nuestros estudiantes quienes con alegría e inocencia disfrutaron de nuestro modelo didáctico.

Del mismo modo a la comunidad de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” de Tacna por brindarnos acogida en esta casa de estudios durante nuestra formación profesional, a nuestros docentes formadores que con su sabiduría y su constante impulso fortalecieron nuestras habilidades pedagógicas para desarrollar la investigación de manera eficiente.

Finalmente, agradecemos a todos los que nos acompañaron en el camino, amigos y familiares que nos brindaron palabras de aliento y su calidez. Para tener la fortaleza de seguir adelante con este proyecto que nos llevará más lejos.

Equipo de investigación

ÍNDICE

PÁGINA DE JURADO	ii
INFORME N° 1-2024-AT-EESPP/JJB.....	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCIÓN	12

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.Descripción del problema	14
1.2.Formulación del Problema	21
1.3.Justificación de la Investigación.....	22
1.4.Objetivos de la Investigación	24
1.5.Formulación de Hipótesis	24
1.6.Variables	25
1.7. Operacionalización de variables.....	28

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes	29
2.2. Bases Teóricas	34
2.3. Definición de términos básicos	56

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Tipo de investigación	57
3.2 Diseño de Investigación	58
3.3 Población y Muestra.....	59
3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	62
3.5.Instrumentos de Recolección de Datos.....	65

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Descripción del trabajo de campo	68
4.2.Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial	72
4.3.Verificación de Hipótesis	104
CONCLUSIONES	107
RECOMENDACIONES	109
REFERENCIAS.....	111
ANEXOS	¡Error! Marcador no definido.

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna</i>	<i>73</i>
<i>Tabla 2 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.....</i>	<i>74</i>
<i>Tabla 3 Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.</i>	<i>77</i>
<i>Tabla 4 Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.</i>	<i>80</i>
<i>Tabla 5 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna</i>	<i>84</i>
<i>Tabla 6 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.....</i>	<i>87</i>
<i>Tabla 7 Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.</i>	<i>89</i>
<i>Tabla 8 Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.</i>	<i>91</i>
<i>Tabla 9 Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.</i>	<i>97</i>
<i>Tabla 10 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.....</i>	<i>98</i>

ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna</i>	<i>72</i>
<i>Figura 2 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna</i>	<i>74</i>
<i>Figura 3 Nivel de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.</i>	<i>77</i>
<i>Figura 4 Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.</i>	<i>80</i>
<i>Figura 5 Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna</i>	<i>84</i>
<i>Figura 6 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</i>	<i>87</i>
<i>Figura 7 Nivel de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.</i>	<i>89</i>
<i>Figura 8 Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.</i>	<i>91</i>
<i>Figura 9 Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.</i>	<i>96</i>
<i>Figura 10 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.....</i>	<i>99</i>

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo comprobar el efecto de la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos" en el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de cinco años de la sección "Creativos" de la I.E.I. N.º 333 Jesús María de Tacna. La población estuvo conformada por 35 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 18 estudiantes.

El estudio se enmarcó en un enfoque experimental, empleando un diseño pre experimental. Para la recolección de datos se utilizó la técnica de la observación y como instrumento una lista de cotejo. Se aplicaron una prueba de entrada (pretest) y una prueba de salida (pos test). Los resultados evidenciaron que, antes de la implementación del modelo didáctico, el 83% de los estudiantes se encontraba en el nivel de inicio. Sin embargo, tras la aplicación del modelo, se observó un avance significativo: en la evaluación pos test, el 44% alcanzó el nivel de logro esperado y el 56% el nivel de logro destacado.

Se concluye que la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos" contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes de cinco años, fortaleciendo los niveles literal, inferencial y crítico durante la lectura autónoma. Asimismo, el uso de estrategias y materiales innovadores favoreció que los estudiantes alcanzaran los niveles de logro establecidos en las dimensiones de la competencia de manera efectiva.

Palabras clave: Modelo didáctico, lectura, textos

ABSTRACT

The research aimed to determine the effect of implementing the "Let's Venture Among Texts" teaching model on the development of the "Read Various Types of Texts in Their Native Language" competency in five-year-old students in the "Creative" section of the Jesús María Early Childhood Education Institution No. 333 in Tacna. The population consisted of 35 students, from which a sample of 18 was selected.

The study employed an experimental approach with a pre-experimental design. Data was collected using observation and a checklist. A pre-test and a post-test were administered. The results showed that, prior to the implementation of the teaching model, 83% of the students were at the beginning level. However, after implementing the model, significant progress was observed: in the post-test, 44% reached the expected achievement level and 56% reached the outstanding achievement level.

It is concluded that the application of the "Let's Venture Among Texts" teaching model contributes to the development of communicative competence in five-year-old students, strengthening literal, inferential, and critical reading skills. Furthermore, the use of innovative strategies and materials effectively enabled students to reach the established achievement levels in the dimensions of competence.

Keywords: Didactic model, Reading, Texts

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación, titulado: Desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024.

Tiene como principal objetivo determinar cómo la implementación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” influye en el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de 5 años. Esta investigación se centra en analizar el impacto del modelo en la capacidad de los estudiantes para interactuar y comprender diferentes tipos de textos escritos en su lengua materna, mejorando su interpretación de diferentes tipos de textos. A través de este estudio, se espera aportar evidencias y estrategias didácticas nuevas que puedan ser replicadas en contextos similares, contribuyendo al enriquecimiento de las prácticas pedagógicas en la educación inicial.

El presente trabajo de investigación se encuentra estructurada de la siguiente manera:

Capítulo I: En este capítulo se plantea la descripción del problema. Del mismo modo, se muestra la formulación del problema, la justificación e importancia de la investigación, a la vez que se resaltan los objetivos, hipótesis y las variables del estudio.

Capítulo II: Este capítulo se refiere al marco teórico del problema, en el cual están incluidas las bases teóricas y científicas de las variables de estudio.

Capítulo III: Este capítulo presenta la metodología de la investigación realizada: el diseño de la investigación, población y muestra. A su vez, también presenta las técnicas e instrumentos usados para la recolección de datos, así como las técnicas de procesamiento y análisis de los datos adquiridos.

Capítulo IV: En este capítulo se muestra, de manera detallada, la descripción del trabajo de campo realizado, los resultados obtenidos, la comprobación de hipótesis y las conclusiones finales a las que las investigadoras han llegado tras la evaluación de los datos obtenidos a lo largo de todo el proceso de investigación.

Finalmente, se presentan las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación, la bibliografía y los anexos, que detallan la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”, mostrando, a su vez, evidencia fotográfica de la aplicación de actividades.

.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

La comunicación siempre ha jugado un papel fundamental que define la vivencia del ser humano. Desde los primeros balbuceos de un bebé hasta las conversaciones complejas, la comunicación siempre ha jugado un papel fundamental en la vida cotidiana. El ser humano, desde que nace, tiene la capacidad y la necesidad de comunicarse e interactuar con su entorno, es por ello que se considera la comunicación como la herramienta que permite la expresión de sentimientos, pensamientos, emociones y necesidades, las cuales son esenciales para el continuo desarrollo del niño.

En ese sentido, Galarzita y Mamani (2022) mencionan que el infante gradualmente amplía su entorno social y descubre las diversas formas de comunicación corporal y gestual, al igual que las modalidades del lenguaje, ya sea oral o escrito. De tal forma, esto les permite comprender e intercambiar ideas en sus diferentes formas para comunicarse en el día a día. Sin embargo,

en este proceso se evidencian diversos obstáculos que limitan el desarrollo adecuado de la comunicación, especialmente en el ámbito de la lectura, la cual constituye una habilidad esencial dentro del área de comunicación.

El área de comunicación tiene un enfoque comunicativo; según Negrete (2019 p. 32) citado por Romero Velarde (2022, p. 36) tiene como objetivo generar situaciones comunicativas que consideren al estudiante como un sujeto activo con autonomía de su lengua oral y escrita. Asimismo, Kaufman y Rodríguez (2001, p. 151) indican que el estudiante es capaz de solucionar cualquier situación de su entorno, pues el enfoque comunicativo le permite desarrollar competencias en el aprendizaje del lenguaje. En base a ello, el MINEDU (2016) promueve los lineamientos necesarios para que el enfoque comunicativo se desarrolle mediante el trabajo de competencias y capacidades, por lo que desarrollan el enfoque comunicativo permitiéndoles expresarse, interactuar, leer y producir en base a los textos.

Asimismo, en el área de comunicación la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna, la cual resulta esencial implementar en el segundo ciclo para fortalecer la lectoescritura más adelante. Favoreciendo su primer contacto con el mundo literario permitiéndoles escoger y explorar textos que encuentran en su entorno, como cuentos, recetas, revistas infantiles, poesía y más. Dándoles la oportunidad de observar las páginas del texto, centrándose en las ilustraciones o imágenes del texto. Y de manera progresiva observarán información escrita y solicitarán apoyo del adulto para

que este lo lea, de esta forma se ha iniciado en el campo de la lectura. Progresivamente identificarán en los textos palabras, personajes y emociones que les causan agrado o desagrado con relación a las lecturas. De esta forma, los niños podrán escuchar, leer y comentar acerca de la lectura.

No obstante, en la práctica educativa se observan deficiencias notorias en el desarrollo de esta competencia. Muchos estudiantes muestran escasas habilidades de comprensión, poco interés por la lectura o dificultades para identificar y relacionar la información de los textos. Estas limitaciones evidencian una necesidad urgente de fortalecer las estrategias docentes y las experiencias lectoras en el aula, considerando que la lectura constituye la base del aprendizaje en todas las áreas del conocimiento.

En un contexto internacional, se muestra a la lectura como una de las bases dentro de la Educación Inicial al momento de desarrollarse la comprensión lectora; así es mencionado por Bravo et al., (2004) en el estudio en la Universidad Católica de Santiago de Chile, sobre los procesos cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial en estudiantes de 4 años, el cual explica la importancia a tomar en el proceso de reconocimiento fonológico y gráfico de las palabras en el nivel inicial; de este modo se favorece el aprendizaje de la lectura. De igual manera, el reconocimiento visual y la comprensión del lenguaje oral que se da en la educación inicial mejora la percepción de los estudiantes en la comprensión lectora al integrarse a un grado superior, en palabras de los autores, en lectores

“activos” propicios a la lectura. Sin embargo, menciona que hubo deficiencias en el rendimiento en la lectura debido a escasas bases pre lectoras.

Del mismo modo, es mencionado en la investigación de Correa (2009) en Venezuela, “el cuento, la lectura y la convivencia como valor fundamental en la educación inicial”; señala a la lectura como parte importante en la educación del niño y la inclusión de cuentos o textos orales, puesto que, favorecen el aprendizaje de ellos y refuerzan otros campos como el social en temas como la convivencia, control de emociones y valores.

Así mismo, en la investigación de Correa (2009) menciona las palabras de Bosch (1970) refiriéndose a los cuentos y a la lectura como herramientas vitales para favorecer el aprendizaje de los estudiantes de 3 a 5 años, aún más si están contextualizados y ambientados en su entorno, lo que nos da a entender que la lectura contextualizada puede usarse como instrumento para el desarrollo de los niños. Sin embargo, en la investigación de Correa Diaz, refleja una problemática preocupante en la labor de los docentes, como el desconocimiento al utilizar los cuentos para incentivar los valores.

En síntesis, la lectura es un componente esencial dentro del área de Comunicación, pues posibilita el desarrollo de la comprensión, la imaginación y la expresión. Sin embargo, las evidencias muestran que persisten deficiencias en la enseñanza y el estímulo de la lectura en la educación inicial, lo que demanda estrategias pedagógicas más activas,

creativas y contextualizadas que logren despertar en los niños el gusto y la comprensión lectora desde sus primeros años.

A un nivel nacional, en Lima, Solano (2021) señalan como principal problemática en su investigación; la necesidad en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en estudiantes de 4 años. Tras aplicar una prueba de entrada, determinó como el 65% de los estudiantes presentaron deficiencias en las capacidades, es decir, no obtenían, no inferían ni reflexionaban sobre la información de un texto escrito y un 35% de los estudiantes que logran la competencia. Ante ello, el autor presentó una propuesta de taller con 12 sesiones de manera virtual, con el cual obtuvo cambios favorables en las diversas dimensiones de la competencia comunicativa.

Así también, Cochamarca, Godoy (2016), menciona en su investigación la deficiencia en la comprensión de textos en los estudiantes de 4 años, dado que, después de una prueba de entrada, se evidenció en los resultados como en la dimensión literal e inferencial el estudiante alcanzó el 56%, es decir 09 de los estudiantes se encuentran en el logro C y en la dimensión crítica se observó cómo el 63%, es decir 10 niños y niñas ha obtenido como logro C, demostrando la necesidad de estrategias para la comprensión de texto, por ello el autor propuso la “lectura de imágenes” para favorecer de esta manera el desarrollo creativo de los infante.

Además, en Junín, en la investigación de Ayllon (2021), determina una deficiencia en la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de 4-5 años; después de una prueba de entrada, se encontró que dicha competencia estaba en nivel inicio con un 17,4% y proceso con un 39,1%, lo que indica que los niños de dicha institución tenían dificultades para leer textos escritos. De la misma forma, señalo que en la dimensión obtiene información del texto escrito, el 47,8% se encontraba en proceso; en la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito un 43,5% se encontraba en proceso; y en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito un 39,1% se posiciona en el nivel de proceso. Ante la necesidad de una intervención pedagógica, el autor propuso un instrumento de aprendizaje basado en las canciones infantiles.

De igual manera, la problemática encontrada en los contextos internacionales y nacionales no es ajena en la región de Tacna, Panty y Quispe (2023), observó una necesidad en la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de 5 años, para lo cual aplico un instrumento de recolección de información como la lista de cotejo, la que demostró que un 71% de los estudiantes se alojaban en el nivel de inicio y 29% niños en el nivel de proceso de acuerdo a la competencia, demostrando una deficiencia en ella, en específico al momento de no emitir una opinión acerca del cuento de igual manera, al identificar incorrectamente a los personajes principales del texto o al mostrar dificultad en describir a los personajes, cosas o lugares del texto escrito. Por ello, el autor presenta el

modelo didáctico “Mejorando la comprensión lectora” con actividades lúdicas para favorecer en gran medida a la mejoría de la competencia.

Así como en la I.E.I. N.º333 Jesús María, en la que, luego de realizar un diagnóstico, se identificó que los estudiantes de 5 años muestran insuficiente desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Dicha situación se evidenció en las diferentes dimensiones de la misma, obtención de información de un texto escrito al no mencionar los hechos del texto y características de los personajes o escenarios. De igual forma, al inferir e interpretar la información, se les dificulta mencionar como continuarán los sucesos, de que tratará y como terminará la historia. Finalmente, muestra dificultad en lograr reflexionar y evaluar la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Existen diversas causas secundarias que originan la problemática planteada en torno a los estudiantes, como insuficientes hábitos de lectura por lo que es relevante brindar oportunidades para promover el acercamiento de esta a través de las actividades rutinarias. Otra causa se origina en el entorno familiar, donde resulta fundamental fomentar en el estudiante el hábito de la lectura y ofrecerle libros y revistas acordes a su edad, ya que constituyen su primer acercamiento a cuentos, relatos e historias que despiertan su interés por leer. Por último, la causa con mayor relevancia es el limitado uso de estrategias y materiales o recursos educativos para el avance de las actividades de aprendizaje para el logro de la competencia.

Estas mismas dificultades en el estudiante, generarán problemas para responder preguntas relacionadas a un texto, cuento o historia, así como interpretar información del mismo. Es decir, una capacidad lectora insuficiente a futuro será perjudicial para la comprensión de textos y limitará su capacidad para argumentar su posición e ideas frente a distintos temas, de tal forma que afectará en diversos ámbitos del estudiante, tanto sociales como educativos.

Por lo tanto, la presente investigación propone el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”, que contiene actividades y estrategias interactivas, creativas, que proponen el uso de materiales educativos, pictogramas y espacios con el propósito de fomentar el logro de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1 *Pregunta general.*

¿Cómo desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna, 2024?

1.2.2 *Preguntas específicas.*

¿Cuál es el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús

María de Tacna antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”?

¿Cuál es el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”?

1.3. Justificación de la Investigación

Desde el punto de vista pedagógico el proyecto es de gran importancia, puesto que, tiene como objetivo el proponer una serie de estrategias para desarrollar en los estudiantes la interpretación, comprensión y reflexión de una lectura, potenciando sus habilidades y capacidades comunicativas.

a) Justificación teórica.

La presente investigación propicia un marco teórico que aportará con sus resultados a futuras investigaciones y brindará un apoyo significativo a futuras teorías pedagógicas enfocadas en la competencia en el segundo ciclo de Educación Inicial, las cuales podrán complementar los resultados de logro que se muestran en la presente investigación.

b) Justificación metodológica.

Durante el desarrollo se aplicaron métodos innovadores y técnicas que favorecen a la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua

materna” con el objetivo de que los estudiantes experimenten un avance notable tras la implementación del modelo didáctico propuesto, permitiéndoles leer, comprender y comunicar sus logros de manera efectiva. Asimismo, se pone a disposición este enfoque pedagógico para que profesionales de la educación puedan adaptarlo y aplicarlo en sus propios contextos.

c) Justificación práctica.

La investigación se desarrolló para fortalecer la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” ante la deficiencia que presentaba, puesto que se encontró un bajo nivel en los estudiantes de una I.E.I. Al trabajar con el modelo didáctico, se generó una mejora en el proceso de aprendizaje, ya que se enfocó en la mejora de las capacidades y el rendimiento de los estudiantes en la competencia, alentando un mayor interés y participación activa en su desarrollo.

Por último, la importancia de la investigación realizada radica en la mejora de la lectura en los estudiantes de 5 años mediante la aplicación del modelo “Aventurémonos entre textos” con el objetivo que desarrollen la competencia Lee diversos tipos de texto en su lengua materna. A través de este modelo, habrá un cambio significativo en los estudiantes para obtener información, inferir e interpretar, reflexionar y evaluar la forma, contenido y contexto para la comprensión de textos. De esta manera, contribuye al desarrollo integral de la comprensión lectora desde la primera infancia.

1.4. Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivo General.

Desarrollar la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna, 2024.

1.4.2 Objetivos Específicos.

Identificar el nivel de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

Identificar el nivel de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

1.5. Formulación de Hipótesis

1.5.1 Hipótesis General.

El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” permite desarrollar la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna, 2024.

1.5.2 Hipótesis Específicas.

La competencia Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna se encuentra en un nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

La competencia Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna se encuentra en un nivel de logro después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

1.6. Variables

1.6.1 Variable independiente.

Modelo Didáctico: “Aventurémonos entre textos”

Definición conceptual

El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” se fundamenta en los aportes de Isabel Solé y su enfoque sobre las estrategias de lectura, la cual menciona en su trabajo a la lectura como fuente de aprendizajes, disfrute y construcción de significados. Desde esta perspectiva, el modelo promueve el desarrollo de la comprensión de la lectura a través de la aplicación de los tres momentos del proceso lector, antes, durante y después de la lectura, los cuales permiten activar sus conocimientos previos, formular hipótesis mientras interactúan con el texto y reflexionan sobre su contenido. A su vez, se incorpora el uso de pictogramas como recursos visuales que facilitan la comprensión e interpretación de los textos

contribuyendo a fortalecer la relación entre imagen y palabra. Por otro lado, el modelo también promueve un aprendizaje activo al desarrollar las sesiones en espacios alternativos fuera del aula, buscando que los estudiantes vivan experiencias de lecturas más libres, dinámicas y conectadas con su entorno.

Definición operacional

El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” fue creado con la finalidad de suscitar herramientas para promover la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes. El modelo didáctico implementó en el desarrollo de su aplicación diversos materiales, tales como cuentos interactivos, material textual apto para la edad de los niños y recursos que apoyaron e impulsaron los desempeños de esta competencia.

1.6.2 Variable dependiente.

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Definición conceptual

Se define a la competencia como un conjunto de capacidades y desempeños que el estudiante desarrolla de manera articulada y progresiva al interactuar con diversos tipos de textos y obtener información, A través de este proceso el estudiante es capaz de inferir, interpretar y reflexionar y evaluar la forma, contenido y contexto. Estas capacidades se fortalecen mediante la interacción constante con la lectura, desarrollando diferentes funciones comunicativas (Ministerio de Educación, 2016).

Definición operacional

La competencia se mide mediante la lista de cotejo que está dividida en tres dimensiones constituidas por 15 ítems, realizada para medir el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, en estudiantes de 5 años de una I.E.I. de Tacna.

1.6.3 Variables intervinientes.

- Edad
- Sexo

1.7. Operacionalización de variables.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable independiente Modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”	Fase 1: Preparamos nuestros saberes	Prepara a los estudiantes con sus saberes previos.	Ordinal
	Fase 2: Proyectamos los aprendizajes	Formula el propósito, induciendo al estudiante a inferir sobre el texto.	
	Fase 3: Ejecutamos la estrategia	Desarrolla de forma creativa la estrategia logrando el propósito durante el desarrollo.	
	Fase 4: Reflexionamos sobre lo aprendido	Plantea sus respuestas recuperando las ideas obtenidas durante el desarrollo.	
	Fase 5: Recolectamos nuestros saberes adquiridos	Rescata las ideas y logros que obtuvo al desarrollarse la actividad.	
Variable dependiente Competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito	Identifica características de personas, los personajes, los animales, objetos o acciones de las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por el estudiantes.	Inicio Proceso Logro Logro destacado
	Infiere e interpreta información del texto escrito	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir indicios, que observa o escucha antes y durante la lectura.	
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Opina con razones sobre el aspecto del texto leído, a partir de sus intereses y experiencia.	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Internacional

Desde un punto internacional, Torres (2019) determinó en su investigación con el objetivo de fortalecer la comprensión lectora en niños y niñas del grado transición de 5 a 6 años en el jardín infantil Esopo, mediante la implementación de un objeto virtual de aprendizaje (ova). Dicho estudio contó con una población de 9 niñas y 11 niños de 5 a 6 años, a los cuales se les aplicó un pre test constituido por 10 preguntas para determinar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico. Luego de la aplicación del OVA, es decir, un objeto virtual de aprendizaje, se obtuvo que en el nivel literal los estudiantes alcanzaron un 95,6%, en el nivel inferencial un 91,7% y en el nivel crítico un 77,8%. Se concluye que el OVA contribuyó a estimular el proceso sensorial gracias a los elementos visuales que lo componen, como las imágenes, colores, temáticas, actividades y juegos característicos de los

objetos virtuales, los cuales facilitan la interacción entre el estudiante y el contenido.

De la misma forma Moreira y Castro (2022), en su investigación titulada “Las imágenes como recurso visual para potenciar la comprensión lectora en niños de 4-5 años”, desarrollada en la Escuela de Educación Básica “15 de Febrero”, trabajaron con una muestra de 25 niños del subnivel 2 preescolar. En el estudio aplicaron un diseño pre-experimental con pre-test y post-test utilizando una ficha de observación basada en los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora. En los resultados iniciales, la mayoría de los niños se ubicó en los niveles inicio o en proceso en las tres dimensiones evaluadas; por ejemplo, en el nivel literal, el 62% alcanzó la categoría de inicio, mientras que solo el 8% llegó a adquirido. Sin embargo, tras aplicar la estrategia de lectura apoyada en imágenes, los resultados evidenciaron un cambio notable: en el nivel literal, el 69% de los estudiantes alcanzó el nivel de adquirido, y en el nivel inferencial, el 60% llegó a adquirido y el 33% a adquirido destacado. De manera similar, en el nivel crítico, el 66% logró ubicarse en adquirido y el 12% en adquirido destacado. Estos hallazgos demostraron que el uso de imágenes como recurso visual mejoró significativamente la comprensión lectora, confirmándose una correlación positiva fuerte ($r = 0.754$, $p < 0.01$) entre la estrategia aplicada y el desempeño lector.

Franco (2023) señala en su trabajo de investigación “La aplicación del método Glenn Doman en el proceso de aprendizaje de la lectura en niños

de la primera infancia del centro infantil Palliri de la ciudad de El Alto”, el estudio se vio comprendido por 25 niños de 3 y 4 años de las salas mariposa (GE) y oruga (GC). En ellos se observó una serie de dificultades en la estimulación del aprendizaje y comprensión de la lectura, esto se vio reflejado en la aplicación del pre test, en las que en las diferentes dimensiones los estudiantes se encuentran en el rango deficiente, como en la dimensión visual en la que el grupo experimental conformado por 12 estudiantes un 53% se encuentra ubicado en deficiente, a la vez que, el control conformado por 13 estudiantes muestra un 76% ubicado en el rango de deficiente y tras la aplicación del método Doman se pudo observar una evolución pues tuvieron un progreso en el grupo experimental, mostrando que 33% logro el rango bueno 33% el bueno y 33% el regular, en contraste con el grupo control que un 61% aún se encontraba en el nivel deficiente y solo un 38% alcanzo el rango regular. Concluyendo que la intervención adecuada en el proceso de aprendizaje de la lectura con métodos innovadores mejora significativamente.

Nacionales

Asimismo, a nivel nacional, Solano Ccanto (2021) realizó una investigación en la Universidad César Vallejo, con el objetivo de determinar la influencia del taller “Minimundo de lectitud” en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Dicho estudio consideró a una muestra de 23 estudiantes de 4 años a quienes se les desarrolló la aplicación de una lista de cotejo que consta de 17 ítems, integrada por tres

dimensiones respecto a las capacidades: 4 ítems, 10 ítems y 3 ítems respectivamente. Luego de aplicar los instrumentos y procesar los resultados, se concluyó que los niños y niñas en un 87% se encuentran en un nivel de logro, es decir, 20 niños y solo el 13% se encuentran en un nivel de no logro, 3 niños, así como en sus dimensiones; obtuvieron los siguientes resultados: obtiene información del texto alcanzó un 91% de logro, infiere e interpreta información del texto llegó a un 83%; y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto alcanzó un 91% de logro. Se concluye que luego de la aplicación del taller, los estudiantes, a partir del cuento logran responder a preguntas implícitas, predicen cómo terminara, comentan y expresan las emociones que les genera el texto.

Palacios Bautista (2021) realizó una investigación en la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, titulada Taller “La estrategia lectura de imágenes para desarrollar la comprensión de textos en los niños de 4 años de la I. E. I. N.º 374, Morropón Piura, 2021”. El autor consideró la muestra de 19 niños con 4 años; de tal modo se les aplicó una lista de cotejo que consta de tres dimensiones con 10 ítems por variable. Esta buscó determinar cómo las imágenes permiten el desarrollo de la comprensión de textos, tras la aplicación de sesiones y de un post test, se encontró que el 74% de los estudiantes, 14 niños llegaron al logro previsto y el 10%, es decir, 2 niños alcanzaron el nivel destacado. En síntesis, la investigación permite comprobar cómo los estudiantes lograron la emisión de juicios propios, razonar y realizar

inferencias acerca de las imágenes del texto mostrado, al igual que opinar y dar razón de su opinión.

Ramos y Mamani (2019) realizaron una investigación en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, titulada "Lectura con imágenes en los niños y niñas de 4 años de la I.E.I. N.º 276 Puno 2019". En dicha investigación se tomó una muestra de 23 niños y niñas de 4 años a quienes se les aplicó como instrumento una ficha de observación que consiste en el planteamiento de cuatro preguntas de cada nivel de la comprensión lectora. Esta tesis determinó que la estrategia de "Lectura de imágenes" influye en el desarrollo de la comprensión lectora, por tanto, se concluyó que los niños y niñas en un 65% se ubicaron en un logro destacado y el 35% se ubicaron en un logro esperado.

Locales

Por último, en la región de Tacna Galarza y Mamani (2022) realizaron una investigación titulada "Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico "Ludutex" en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2022". En dicha investigación se tomó una muestra de 14 estudiantes de la I.E.I. "Clarita Gambeta". A quienes se les aplicó como instrumento una lista de cotejo. En este estudio se comprobó que, después de la aplicación del modelo didáctico "Ludutex" los estudiantes lograron un 79%, ubicándose en un nivel de logro previsto.

Arica y Mamani (2022) realizaron una investigación titulada “Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna a través del modelo didáctico “Textolandia” en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de Tacna, año 2022”. En dicha investigación se tomó una muestra de 13 estudiantes de la I.E.I. “Villa Hermosa”. A quienes se les aplicó como instrumento una lista de cotejo. Este estudio tuvo como resultado que, después de la aplicación del modelo didáctico “Textolandia” los estudiantes lograron un 77%, ubicándose en un nivel de logro.

Choquecota y Cutipa (2023) realizaron una investigación titulada “Desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Musicuentos” en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2022”. En dicha investigación se tomó una muestra de 17 estudiantes de la I. N.º 415 “Sagrada Familia”. A quienes se les aplicó como instrumento una lista de cotejo. Este estudio tuvo como resultado después de la aplicación del modelo didáctico “Musicuentos” que, los estudiantes lograron un 77% ubicándose en un nivel de logro.

2.2. Bases Teóricas

2.2.2 Comunicación en la Educación Inicial.

2.2.1.1 Enfoque del área de Comunicación.

En la educación inicial, el desarrollo integral de las diversas áreas de aprendizaje resulta esencial para la formación del estudiante, siendo el área de comunicación una de las más relevantes, pues constituye la base para el progreso del lenguaje, el pensamiento y la interacción social. A través de esta área, el estudiante podrá aprender a expresarse, comprender y construir significados, lo que le permite desenvolverse de manera más efectiva en su entorno, fortaleciendo su identidad personal y cultural.

El enfoque comunicativo orienta los procesos pedagógicos de esta área, promoviendo una enseñanza centrada en el uso funcional y significativo del lenguaje así, lo detalla el Programa Curricular de Educación Inicial según MINEDU (2016), manifiesta que este enfoque enfatiza el desarrollo de capacidades para la comprensión y producción de diferentes tipos de textos orales y escritos, considerando diversos formatos, géneros y propósitos comunicativos, ya sean impresos, audiovisuales o digitales. De esta manera, el estudiante no solo aprende a hablar o escribir, sino también a interpretar, dialogar, narrar, describir, argumentar y reflexionar sobre su realidad a través del lenguaje.

Asimismo, el área de comunicación, desde este enfoque, busca formar estudiantes competentes comunicativamente, capaces de usar el lenguaje a su favor para interactuar, expresar sus emociones, resolver conflictos y construir conocimientos. Promueve una práctica pedagógica que valora el diálogo, la escucha activa y la participación, reconociendo al niño como sujeto activo y protagonista de su propio aprendizaje.

Por tanto, el enfoque comunicativo trasciende el simple aprendizaje del habla o la escritura y se convierte en un medio para desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad y la convivencia armónica. Al fomentar el uso del lenguaje en contextos significativos, que potencien el desarrollo integral del estudiante y se asienten las bases para una comunicación transformadora en diferentes ámbitos de su vida, como la familia, los espacios sociales y culturales.

2.2.1.2 Competencias comunicativas.

En el ámbito educativo, el término competencia se entiende como el conjunto habilidades y comportamientos sociales que permiten al individuo desempeñarse eficazmente en diversos contextos de aprendizaje y de la vida cotidiana. Desde otra perspectiva Romero y Martínez (2008) citado por Martín Villasur (2013, pág. 23) se refieren a la competencia como la habilidad ejecutable que obtiene un resultado de la combinación de una o varias dimensiones de la persona, la cual tiene como consecuencia la respuesta a una situación problemática presentada y contextualizada.

En ese marco, las competencias comunicativas se definen como la capacidad de participar de manera efectiva en los procesos de comunicación, usando los conectores adecuados para entender, elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no solo su significado explícito o literal, lo que se dice, sino también las implicaciones, el sentido explícito o intencional, lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender. Según Pérez Gómez, Ángel I. (2007), citado por

Competencia Comunicativa (2014) y retomado por Timana Silva (2019, pág. 12). El término se refiere a las reglas sociales, culturales y psicológicas que determinan el uso particular del lenguaje en un momento dado. Dicha competencia implica no solo entender el significado literal de lo que se dice, sino también sus intenciones, matices y contextos sociales, culturales y psicológicos que influyen en la forma en que el lenguaje es usado y comprendido.

En relación a lo expuesto por los autores, se reconoce a las competencias comunicativas como el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que permiten a la persona actuar eficazmente, usar el lenguaje de forma adecuada, no solo comprendiendo el significado literal de las palabras, sino también las intenciones, matices y normas sociales que intervienen en la comunicación.

Por lo tanto, las competencias comunicativas comprenden un conjunto articulado de conocimientos, habilidades y destrezas vinculadas a los procesos de escuchar, hablar, leer y escribir, permitiendo al estudiante comunicarse de manera clara, apropiada y eficaz en diferentes situaciones. Estas se integran en el área de comunicación en cuatro competencias presentadas por el Currículo Nacional de la Educación Básica (2016):

- a. **Se comunica oralmente en su lengua materna:** Para el ser humano, la comunicación es la base del entendimiento y la libertad de expresión, que ayuda a manifestar gustos, necesidades

y conocimientos, resultando en ser vital para el aprendizaje personal y social.

- b. **Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna:** Las personas pueden adquirir muchos conocimientos de los textos escritos; la lectura abre las puertas de diferentes campos de aprendizaje, brindando la libertad de conocer, viajar y aprender, dando la posibilidad de extender la imaginación y generar aprendizajes significativos en base a ellos.
- c. **Escribe diversos tipos de textos en lengua materna:** Desde los primeros garabatos hasta los dibujos, son una iniciación de la escritura en el estudiante con el objetivo de comunicar, traspasar y representar todo lo que observa y percibe en su entorno.
- d. **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos:** Desde la infancia, la cultura, creatividad e imaginación forman parte del individuo, así como los lenguajes artísticos se emplean para comunicar y expresar sentimientos, pensamientos e ideas.

En síntesis, las competencias del área de comunicación tienen una estrecha relación que involucra la movilización de capacidades para identificar, interpretar, comprender, reflexionar y expresar a partir de la información de un texto, permitiéndole al estudiante tener una preparación a

futuro y brindándoles la oportunidad de interactuar con el mundo real y literario.

2.2.1.3 Competencia Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.

En todo estudiante, la lectura está inmersa desde sus primeros años de vida, desde el momento que tienen contacto con cuentos e historias acompañadas de imágenes, el niño comienza a atribuir un significado a cada ilustración, precisando el desarrollo de criterios que fortalecen y forman su creatividad, imaginación y comprensión del entorno.

Para comprender a profundidad esta competencia, es necesario considerar la relevancia de los términos que la conforman, los cuales permiten entender su alcance y significado en el proceso de aprendizaje:

a) Competencia:

La competencia en la Resolución Viceministerial del según MINEDU (2020) es la aptitud que tiene una persona en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético”. Del mismo modo Ferreira (2011) citado en López (2016) comprende la competencia en el campo sociocultural como “formaciones psicológicas superiores que integran conocimientos de un área de desempeño, las habilidades de un tipo u otro, así como actitudes y valores consustanciales a la realización de una tarea en pro del logro de los objetivos planteados con buenos niveles de desempeño en un contexto socio cultural determinado”. Con ello, se determina a la competencia

como la facultad directa que tiene el individuo de actuar utilizando sus capacidades, habilidades y valores con el fin de lograr un objetivo.

b) Lee:

Según la Real Academia Española (2014), expone que leer hace referencia a la acción de pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados. Pero tras pasar a la acción física, también se menciona que leer puede ser entendido como comprender el sentido de cualquier tipo de representación gráfica. Leer la hora, una partitura, un plano, lo cual podemos entender como la interpretación de un texto gráfico o textual. Así mismo Barbero (2005) menciona en “Modos de leer” que leer va mucho más allá de las acciones de visualizar el texto, y en sus palabras menciona que “Leer es aprender a vivir, leer es informarse, leer es cultivar la personalidad, leer es hacerse partícipe de lo que vive tu sociedad”. Por tanto, el significado de leer se basa en entender, comprender e interpretar los textos y a su vez captar el trasfondo de estos, permitiendo a toda persona ver más allá de las palabras.

Competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”

Considerando los términos mencionados de competencia y leer, el MINEDU (2016) define a esta competencia como la interacción entre el lector, el texto y el contexto en el que se desarrolló la lectura. El estudiante pasa por un proceso en el que decodifica y comprende la información

explícita de los textos, realizando interpretaciones y estableciendo una posición hacia ellas.

En síntesis, dicha competencia tiene el objetivo de movilizar habilidades y capacidades en los estudiantes para leer, es decir, entender, interpretar, codificar y procesar la información de los textos de tal forma que el estudiante sea capaz de crear significados, reflexiones, opiniones y un sentido del texto de la lectura.

2.2.1.4 Capacidades de la competencia “Lee diversos tipos de textos en lengua materna”.

En nuestra sociedad es tan necesario tener capacidades para actuar y afrontar situaciones problemáticas que se nos presentan en la cotidianidad. Desglosando este término, se percibe a las capacidades como recursos, es decir: Habilidades, conocimientos, aptitudes que tiene el estudiante para actuar de manera competente. Estos le servirán para poder desarrollarse de manera eficiente y lograr adquirir nuevos aprendizajes.

A partir de esto, las capacidades de la competencia “Lee diversos tipos de textos en lengua materna”, según el MINEDU (2016) son:

- a. **Obtiene información del texto escrito:** Se refiere al momento en el que los educandos encuentran y seleccionan información en los textos escritos para un propósito determinado.
- b. **Infiere e interpreta la información del texto:** Se refiere a los educandos como instauradores del sentido del texto. Establecen

vínculos entre lo que se expresa de manera explícita e implícita para deducir información nueva o complementar el texto.

- c. **Reflexiona y evalúan la forma, el contenido y contexto del texto:** Se refiere a que los educandos interpreten los textos escritos situados en contextos distintos. Comparando elementos del texto con la experiencia, el conocimiento del lector y fuentes de información. De igual manera, expresando su postura sobre los contenidos del texto.

2.2.1.5 Desempeños de la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”.

En la actualidad, el individuo debe desenvolverse y actuar en la sociedad, en la educación, los desempeños ilustran segmentos de dichas acciones. De acuerdo con el MINEDU (2016) detalla a los desempeños como las descripciones específicas de aquellas acciones que realiza el estudiante de la mano con el estándar de aprendizaje, de tal forma que es posible observar en el estudiante el progreso en el nivel de logro al desarrollo de la competencia. Asimismo, los desempeños cumplen la labor de ilustrar las acciones de los estudiantes que permite al docente planificar y evaluar de manera más efectiva con ello él adecua sus estrategias de acuerdo al nivel que presente cada estudiante, a fin de favorecerlo y mejorarlo.

En relación a la lectura, los desempeños se refieren a las acciones que realiza el niño en relación con la lectura a su nivel de desarrollo. Esto puede

incluir reconocer letras, comprender conceptos de lectura de izquierda a derecha, identificar palabras y mostrar interés por los libros. En preescolar, la lectura es una medida temprana de preparación en el estudiante para adquirir habilidades de lectura de manera progresiva a futuro.

En relación a lo mencionado; el MINEDU (2016) contempla los siguientes desempeños para los estudiantes de ciclo II de 4 años:

- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes.
 - Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).
 - Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.
- (p. 127)

Los desempeños de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” están enfocados en que el estudiante identifique diferentes características de los textos, infiera o deduzca a partir del texto, genere una opinión personal y exprese sus comentarios, aprendizajes y percepciones acerca de los textos escritos. En tal sentido, los desempeños se manejan en

diversos grados de complejidad para que el niño pueda ir desarrollándose de manera progresiva de acuerdo a su edad.

En conclusión, los desempeños de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” buscan generar en los estudiantes habilidades centradas en el enfoque comunicativo, de tal forma que generen una opinión, criterio y la capacidad de identificar, diferenciar, interpretar e inferir a partir de texto escrito.

2.2.1.6 Estándares de aprendizaje.

La evaluación y descripción del desarrollo de los aprendizajes al finalizar cada bimestre reciben la denominación estándares de aprendizaje. Estos buscan reconocer la instrucción que los estudiantes deben saber y poder hacer para el logro de los objetivos ya definidos.

Según Casassús (1997):

“Los estándares son construcciones (constructos teóricos) de referencia que nos son útiles para llevar adelante acciones en un ámbito determinado. Estos constructos son elaborados y acordados entre personas con el conocimiento y autoridad para hacerlo. Son informaciones sistematizadas y disponibles que nos dan una sensación de seguridad en nuestro accionar cotidiano, en el sentido de que tenemos confianza de que lo que esperamos que vaya a ocurrir, efectivamente ocurrirá.” (p. 2)

De acuerdo con el MINEDU (2016), los estándares de aprendizaje son descripciones del desarrollo del estudiante desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica. Estos brindan una secuencia progresiva, lo que significa que cada nivel exige una mayor complejidad, garantizando coherencia en los aprendizajes al avanzar de un ciclo a otro. Además, resultan esenciales para la programación, evaluación y diversificación curricular en las planificaciones, ya que permiten adaptar estrategias pedagógicas al nivel real de los estudiantes.

Entonces, se concluye que los estándares de aprendizaje constituyen una herramienta fundamental que engloba los avances y logros necesarios para que los estudiantes desarrollen sus aprendizajes. Se estructuran de manera escalonada para que el individuo pueda avanzar en estos procesos de manera progresiva y con las menores dificultades posibles. A su vez, permite orientar la labor de los docentes en la planificación para la mejora de la calidad de las actividades.

2.2.2 Modelo didáctico.

2.2.2.1 Definición del modelo didáctico.

La búsqueda de transformar e innovar en el ámbito educativo, con el propósito de generar un cambio al enfrentar una dificultad o problema y ofrecerle una solución efectiva, se conoce como modelo didáctico.

Al revisar el trabajo de investigación de Mayorga y Madrid (2010), se entiende que “un modelo es una reflexión anticipadora, que emerge de la capacidad de simbolización y representación de la tarea de enseñanza-aprendizaje, que los educadores hemos de realizar para

justificar y entender la amplitud de la práctica educadora, el poder del conocimiento formalizado y las decisiones transformadoras que estamos dispuestos a asumir”. (p. 93)

De este modo se concluye que los modelos didácticos constituyen un instrumento que facilita la práctica educativa mediante los procesos de enseñanza y aprendizaje, proponiendo soluciones y estrategias para lograr cambios significativos en el desarrollo del estudiante.

2.2.2.2 Importancia del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

Aplicar modelos didácticos en los momentos adecuados resulta fundamental, ya que estos brindan herramientas y conocimientos que fortalecen el aprendizaje de los estudiantes. Su correcta implementación permite realizar intervenciones pedagógicas positivas, ofreciendo el refuerzo necesario para que los educandos alcancen los estándares establecidos.

En tal sentido, Requesens y Díaz (2009) señalan que “un modelo didáctico es importante porque permite abordar de manera simplificada la complejidad de la realidad educativa al tiempo que ayuda a proponer procedimientos de intervención en la misma” (pág. 1). De lo expuesto, se determina que los modelos didácticos cumplen una función útil y esencial en el proceso educativo, pues permiten comprender y organizar la complejidad del entorno escolar, facilitando la planificación de estrategias pedagógicas.

Así también Cristancho, citado en Medrano (2017), refiere que:

Es importante integrar los modelos didácticos en el ámbito escolar porque aportan procesos de enseñanza-aprendizaje, que facilitan su conocimiento y propician la mejora de la práctica, al seleccionar los elementos más pertinentes y descubrir la relación de interdependencia que se da entre ellos. (p. 1)

Por tanto, se puede afirmar que los modelos didácticos adquieren gran relevancia dentro del campo educativo, al generar transformaciones significativas mediante la incorporación de estrategias innovadoras que enriquecen y potencian el aprendizaje de los estudiantes.

2.2.2.3 Definición del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”

El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” es una propuesta pedagógica orientada a fortalecer la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes de educación inicial, transformando la lectura como una aventura divertida, significativa y fortalecedora.

El presente modelo incluye actividades con los aportes de Solé, brindando en el transcurso de la actividad cinco procesos enfocados a obtener, interpretar y comprender los textos que se presenten a los estudiantes. Asimismo, el modelo introduce el uso de pictogramas en los textos mostrados en cada actividad; de tal forma fomenta una lectura autónoma en los estudiantes.

De la misma manera, en cada aventura se incorporó el uso de materiales y recursos didácticos y atractivos, diseñados para que cada experiencia

despierte el interés de los estudiantes y promueva su participación activa. Por último, mediante el mapa de aventuras, la ejecución de cada aventura se realizó en un ambiente diferente, desde salidas al exterior del jardín hasta rincones del aula ambientados, lo cual llamó la atención e imaginación del estudiante motivándolos a ser protagonistas de la lectura autónoma.

2.2.2.3 Bases teóricas del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”

El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” se sustenta en las estrategias de lectura propuestas por Solé (1998), quien enfatiza la importancia de enseñar a leer no solo como un proceso mecánico, sino como una actividad de comprensión y construcción de significado. Desde esta perspectiva, el aprendizaje lector se concibe como un proceso activo, en el que los estudiantes participan de manera reflexiva y constante para dar sentido a los textos que leen.

Solé plantea que la lectura debe abordarse desde un enfoque estratégico, en el cual existe un acompañamiento continuo del docente durante el proceso de enseñanza, asumiendo un rol de mediador entre el texto y el estudiante, utilizando diversas técnicas antes, durante y después de la lectura, tales como la formulación de hipótesis, la predicción, la verificación y la interpretación de información. Estas estrategias permiten que el niño no solo descifre palabras, sino que comprenda, relacione y aplique los conocimientos adquiridos en distintos contextos.

El uso de los procesos de lectura, antes, durante y después, resulta fundamental para favorecer la comprensión lectora en el nivel inicial, ya que permiten estructurar de forma clara y significativa el acercamiento de los estudiantes a los textos. Autores como Liz (2021) coinciden en que estos procesos constituyen una ruta pedagógica efectiva para guiar el aprendizaje lector, pues orientan tanto la intervención del docente como la participación activa del estudiante.

Para fortalecer estos procesos, se utilizan de manera conjunta técnicas que le permitan al estudiante relacionarse con la lectura para una mejor comprensión. En este sentido, la estrategia “Aventurémonos entre textos” incorpora el uso de pictogramas como un recurso clave para favorecer la comprensión lectora en los estudiantes de educación inicial.

Los pictogramas, son íconos, símbolos o diagramas que representan situaciones del entorno; pueden mostrar situaciones o acciones claras y son como un instrumento en la comunicación y ayuda al desarrollo oral y escrito de los estudiantes, López y Hidalgo (2016) citado en García (2021), al ser representaciones visuales de palabras o ideas, permiten que los estudiantes asocien imágenes con significados, lo que refuerza la decodificación y comprensión del texto. Este recurso visual estimula la atención, la memoria y la interpretación, ayudando a que el niño anticipe el contenido de la lectura y relacione los elementos del texto con su experiencia cotidiana.

El uso de figuras referenciales es muy útil para la lectura y comprensión de textos, como se puede evidenciar con el método Herrera (1996), en el cual

la enseñanza de la lectura se basa mediante la asociación de imágenes, sonidos y palabras, así, el reconocimiento visual de palabras acompañadas de ilustraciones permite que el niño relacione la imagen (pictograma) con la palabra escrita y su pronunciación, demostrando la funcionalidad y utilidad de estos.

Finalmente, el modelo “Aventurémonos entre textos” se fundamenta en la idea de que la lectura es una experiencia compartida, donde el niño es protagonista de su propio aprendizaje, pero con el acompañamiento constante del docente, promoviendo el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna, según lo establecido en el Currículo Nacional del Perú (2016), al fomentar la comprensión, interpretación y disfrute de los textos desde una perspectiva lúdica, participativa y significativa. Mediante procesos y estrategias que faciliten la lectura, Además, como parte del modelo se promueve la diversificación de los espacios de aprendizaje del estudiante, permitiendo acceder al exterior, creando ambientes de aprendizaje y lectura en lugares no convencionales como el aula, motivando así el interés y estimulando su curiosidad.

Este modelo busca que los estudiantes descubran que la lectura puede ser una aventura placentera y enriquecedora, que estimula su imaginación, amplía su vocabulario y fortalece sus capacidades comunicativas. Así, el modelo integra estrategias activas, materiales llamativos e innovadores (como cuentos interactivos, dramatizaciones y lecturas compartidas) que convierten la lectura en una experiencia atractiva y transformadora.

2.2.2.4 Propósito del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” se enfoca en fortalecer las capacidades y desempeños de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” en estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial de la región de Tacna en base a la comprensión e interpretación de textos, mediante estrategias y actividades llamativas e innovadoras que buscan presentar la lectura de una forma atractiva y significativa para los infantes, demostrando que la lectura no es una actividad monótona, sino una experiencia interesante y participativa.

2.2.2.6 Dimensiones del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

El presente modelo didáctico está constituido por cinco dimensiones las cuales son:

a. Preparación de saberes

En esta etapa el estudiante se prepara para los conocimientos previos, captando su interés con recursos llamativos, similares a los que observara en el transcurso de la actividad.

b. Proyección de aprendizajes

En esta etapa el estudiante activa sus conocimientos previos para formular los propósitos del texto que se presenta, induciendo al estudiante a inferir y deducir de que tratará el texto y como lo desarrollará, respondiendo preguntas previas al texto.

c. Ejecución de estrategias

En esta etapa el estudiante confronta sus ideas iniciales acerca del texto con lo que observa y vivencia de los textos presentados mediante las estrategias, comprobando o corrigiendo dichas deducciones y resolviendo diversas preguntas que se le presentan durante el desarrollo de la misma.

d. Reflexión del aprendizaje

En esta etapa el estudiante responde a preguntas referidas al texto, con las condiciones literales, críticas e inferenciales, recuperando así las ideas principales del texto y las enseñanzas que aprendieron en base a ella.

e. Recolección de saberes adquiridos

En esta etapa el estudiante rescata las ideas y los logros que adquiere a lo largo de la actividad realizada, formulando y respondiendo preguntas.

2.2.2.7 Componentes del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”

A. Estrategias: Según Dansereau (1998), compone la estrategia como las secuencias de procesos o actividades con un propósito para fomentar la adquisición, recolección, y almacenamiento de la información. Asimismo, Valdivia (2006) refiere a las estrategias como medios para fortalecer el desarrollo y la aplicación en el proceso para tener éxito en el aprendizaje. En la aplicación del modelo didáctico se utilizó estrategias, como es mencionado

es un conjunto de actividades debidamente planificadas de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes, con ello se refiere a las estrategias.

B. Materiales didácticos: En la aplicación del modelo didáctico fue necesario contar con diversos materiales y recursos que procuren ser de gran apoyo para llegar al aprendizaje de manera exitosa. Según Armas (2009), define a los materiales didácticos como aquellos recursos y medios utilizados por los docentes para conducir, presentar, facilitar y desarrollar el aprendizaje en los estudiantes.

Y dentro del modelo didáctico se utilizó cuentos utilizando la técnica de sombras, que permitió a los estudiantes observar de una manera diferente la secuencia de los cuentos e historias, innovando y dejando las imágenes tradicionales en hojas planas y con color. Permitiéndoles experimentar una nueva experiencia para comprender los textos. De la misma forma con los cuentos movibles, que les permitirá a los estudiantes interactuar con los personajes de manera libre a la vez que podrán desplazarlos y utilizarlos según la secuencia de la historia lo amerite, del mismo modo, podrán experimentar con los escenarios y las acciones que representarán los personajes al manipularlos.

2.2.2.8 Actividades propuestas en el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos.”

Con el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” se propone desarrollar una amplia gama de actividades propicias para el desarrollo de la

competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” aplicándolas para desarrollar adivinanzas, trabalenguas, poesías, cuentos, mitos, recetas, pictogramas, de manera versátil involucrando diversos temas. De la misma forma, este modelo didáctico plantea distintos materiales a utilizar para dichas actividades.

- **Primera aventura: “Comencemos la aventura”**

En esta actividad, se realiza un viaje a un entorno fuera del aula apoyándose de estrategias innovadoras que invitan a los estudiantes a participar dinámica y de manera activa.

Podrán seguir las indicaciones con ayuda de un libro el cual contará con un texto instructivo integrado de pictogramas, en el que irán leyendo y realizando el paso a paso para conocer una biblioteca, utilizando diversos materiales, descubrirán el camino por el que desarrollaremos nuestra “Aventura entre textos”.

- **Segunda aventura: “¿Qué será? ¿Qué será?”**

En esta actividad, los estudiantes explorarán un nuevo espacio de aprendizaje, dirigiéndose al patio de la institución, en el cual serán provistos de una alfombra que les permitirá un entorno cómodo y nuevo. Con la ayuda de materiales dinámicos como textos con pictogramas podrán ir leyendo las adivinanzas y descubriendo las respuestas a las diversas adivinanzas de una forma nueva y divertida con materiales interactivos y novedosos.

- **Tercera aventura: “Cuentopolis”**

Para el desarrollo de esta actividad se cambia el escenario habitual del estudiante (aula) transformándose en una sala oscura, similar a un cine, para que vivencien una experiencia singular al dar lectura al cuento. Con ayuda de material innovador se les proyecta sombras con las que podrán ver al cuento de una manera diferente a la habitual, al finalizar la experiencia se desarrolla un instructivo de forma interactiva en la que los estudiantes puedan participar y movilizarse de manera individual, leyendo por ellos mismos.

- **Cuarta aventura: “Destravados”**

La actividad les permitirá interactuar con nuevo espacio dentro del aula, aprovechando el sector de “lectura”, A la vez que se motiva a los estudiantes mediante experiencias divertidas y originales con praxias, utilizando también material para identificar y leer las imágenes, de esta manera a través de la repetición puedan expresar los trabalenguas leídos.

- **Quinta aventura: “Leyendas”**

Con esta actividad última actividad se vuelve al espacio en la biblioteca, en el cual mediante material concreto y atractivo los estudiantes leerán una leyenda contextualizada en su entorno, que les permitirá conectar con los personajes y en su desarrollo comprender e interpretar la historia.

2.3. Definición de términos básicos

- Competencia: La competencia se refiere a la facultad de emplear las capacidades para actuar ante un problema.
- Leer: Es un proceso que permite identificar y comprender un conjunto de letras, palabras y oraciones, las cuales comunican una idea, tema o información.
- Lectura: Es el proceso que pasa el lector al entender e interpretar la información.
- Modelo didáctico: Es un plan de guía para el proceso de enseñanza y aprendizaje, en el que se organiza y plantea contenidos, estrategias y materiales que servirán para organizar y mejorar el proceso de aprendizaje del estudiante en un campo determinado, mejorando así la retención de ese aprendizaje de manera más eficiente.
- Textos: Son formaciones cortas o largas de un conjunto de palabras y frases que se organizan para comunicar ideas o información y pueden encontrarse en libros, revistas, folletos y demás.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Tipo de investigación

Los autores Agudelo Viana y Aigner Aburto (2008) sostienen que el tipo de investigación experimental es un método científico en el que el investigador puede manipular de manera intencional una o más variables independientes para observar los efectos que producen sobre la variable dependiente, teniendo como su objetivo comprobar las relaciones de las causas y efectos entre los fenómenos estudiados; se aplica en contextos controlados y con grupos pequeños, por lo que se utiliza generalmente en el ámbito educativo y pedagógico. Dicha investigación utiliza pequeños grupos y contextos experimentales.

De igual manera, Vizcaino et al., (2023) menciona que dentro de la investigación de tipo experimental es posible seleccionar más de una variable y ver cómo esta afecta o tiene impacto en una variable específica, permitiendo a la vez que durante el desarrollo de la misma se tenga un control en las

condiciones del experimento para mantener limitadas la intervención de variables que puedan influir en el resultado.

Por ello, la presente investigación es del tipo experimental por las características que presenta, al buscar la relación causal comprobable entre las variables mediante la observación sistematizada y el control de factores externos.

3.2 Diseño de Investigación

Ramos (2021) sobre el diseño pre experimental menciona que es un tipo de investigación dentro del enfoque experimental que se caracteriza por la intervención en un solo grupo de estudio, Martin (2005), citado en Maryuri (2015) señala que el diseño pre experimental está determinado en la aplicación de un método que realiza a un grupo experimental, al cual se aplica una prueba de entrada, conocida también como pre test y una prueba de salida denominada también como post test. Además, Martinez y Oscar (2001) citado en Maryuri (2015), sostienen que este diseño ofrece la posibilidad al investigador de observar el contexto real de los participantes y medir cómo la variable independiente influye en el desarrollo de la otra, brindando información preliminar sobre la efectividad de la intervención.

Por último, Tejada (2020) considera que el diseño pre experimental es adecuado para conocer situaciones naturales como la maduración, personalidad, características u otros factores, ya que permite obtener evidencias del impacto de una acción o de las estrategias.

Por ello, en la investigación trabajada se utilizó el diseño pre experimental ya que este permitió observar de manera precisa el desarrollo de la competencia tras la aplicación de la estrategia.

GE	:	O1	X	O2
----	---	----	---	----

Donde:

GE: Grupo experimental

O1: Prueba de entrada (pre test)

O2: Prueba de salida (pos test)

X: Modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”

3.3 Población y Muestra

En el desarrollo de la investigación es importante definir en quiénes se aplicara el estudio para la obtención de datos que permitirán garantizar la representatividad de los resultados; por ello, el trabajo de investigación debe tener datos fehacientes para ser comprobada, según Ander-Egg (1987), “Para realizar una investigación social, no necesariamente hay que estudiar la totalidad de una población; basta con elegir una muestra representativa de la misma (p. 1)”.

Son esenciales, ya que permitirán que el estudio de la investigación realizada proporcione conclusiones que sean útiles y aplicables en otros casos.

3.3.1 Población.

Los investigadores Tamayo y Tamayo, M. (2001), describen la población como:

Totalidad de un fenómeno de estudio; incluye la totalidad de unidades de análisis o entidades que integran dicho fenómeno, y que debe cuantificarse para un determinado estudio, integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica. Se le denomina población a la totalidad de un fenómeno de estudio o investigación.” (p. 168)

De igual forma Arias (2006) explica la población como un “Un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio.” (p. 81)

Según Artigas y Robles (2010) citando a Bernal (2006), señala que “La población es la totalidad de elementos o individuos que tienen ciertas características similares y sobre las cuales se desea hacer inferencia. La población debe definirse a partir de los términos siguientes: elementos, unidades de muestreo, alcance y tiempo”. (p.10)

En síntesis, los autores coinciden en que la población representa la totalidad de elementos de análisis los cuales comparten características comunes que los centran como objetos de estudio; sobre ello los investigadores buscan obtener información y formar inferencias. En la presente investigación trabajada, la población está constituida por 35

estudiantes de 5 años de edad de la I.E.I. N.º333 Jesús María de la ciudad de Tacna.

Tabla

Población de estudio

Aula	Número de estudiantes
5 años “Exploradores”	17
5 años “Creativos”	18
Total	35

Nota: Nómina de estudiantes de la I.E.I. N.º 333 Jesús María

3.3.2 Muestra.

Según Tamayo y Tamayo, M. (2001), “A partir de la población cuantificada para una investigación se determina la muestra, cuando no es posible medir cada una de las entidades de población; esta muestra, se considera, es representativa de la población” (p.168)

Tamayo y Tamayo, M. (2001) también menciona: “La muestra descansa en el principio de que las partes representan el todo y, por tanto, refleja las características que definen la población de la cual fue extraída, lo cual nos indica que es representativa”. (p. 168)

Según Arias (2006), sostiene que “una muestra representativa es aquella que, por su tamaño y características similares a las del conjunto, permite hacer inferencias o generalizar los resultados al resto de la población con un margen de error conocido”.

Con ello se puede determinar que la muestra es importante en el proceso investigativo, pues permite analizar la información de forma eficiente y con menor complejidad, pues se toma una porción representativa de la población que obtendrá resultados que podrán generalizarse al conjunto total, ya que, aunque no conserve el tamaño global, alberga las características principales de esta, permitiendo reflejar la realidad de manera confiable. En la investigación trabajada se contó con una muestra de 18 estudiantes del aula de 5 años “Creativos” de la institución educativa inicial N.º 333 “Jesús María”.

Tabla

Muestra de estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 333 “Jesús María”

Aula	Número de estudiantes
5 años “Creativos”	18
Total	18

Nota: Nómina de estudiantes de la sección “Creativos”

3.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La recolección de datos es una etapa fundamental en el proceso investigativo, pues permite obtener información necesaria para comprobar las hipótesis, responder y analizar las variables estudiadas.

Para recolectar datos, se emplea una serie de instrumentos y técnicas que nos permite recopilar los resultados de la investigación. Tamayo y Tamayo, M. (2001) menciona que la recolección de datos varía en gran medida de acuerdo al tipo de investigación y problema que plantea esta

misma. Asimismo, se puede efectuar bajo técnicas como una ficha bibliográfica, la observación, entrevista, cuestionarios o encuestas, según vea por conveniente el investigador.

3.4.1 Técnicas.

Hernández y Duana (2020), mencionan que se comprende por técnicas de investigación a los procedimientos y actividades para recolectar datos o información utilizados por el investigador para obtener y analizar información relevante de manera sistemática y confiable, la cual dará respuesta a sus preguntas e hipótesis. A su vez, la selección de las técnicas a utilizar es independiente del enfoque epistemológico del investigador y se centra en el tipo, ya sea cuantitativa, cualitativa o mixta.

Las técnicas de recolección de datos son comprendidas a su vez por Castillo (2021) como el conjunto de procedimientos e instrumentos empleados para orientar, recoger, conservar y ordenar los datos. Teniendo en cuenta las vastas posibilidades de técnicas que tienen formas específicas de aplicarse, se selecciona la más adecuada y pertinente partiendo de la naturaleza del objeto investigado, En investigaciones cualitativas en las que se requiere analizar hechos sociales como creencias, motivaciones o actitudes de una población el proceso se ve influido implícitamente por la observación constante del investigador, quien usara eso para analizar y reflexionar sobre los fenómenos en el desarrollo.

En el presente trabajo se utilizó la técnica de la observación; al tratarse de una investigación cualitativa que busca observar el desarrollo de una

competencia del área comunicativa, esta técnica permite observar de manera sistemática, directa y planificada los hechos, comportamientos y fenómenos que ocurren en el entorno natural de la muestra, esto con el fin de describirlos, analizarlos y obtener la información relevante de los datos antes y después de la aplicación del modelo didáctico empleado. Los autores Campos y Martínez (2012) sostienen que la observación es la forma más organizada y lógica para el registro verificable de lo que se desea percibir, respecto a lo que ocurre en el mundo real y de forma objetiva.

3.4.2 Instrumentos.

Comprendemos por instrumento de recolección de datos a cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital) que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información. Arias (2006) en su sexta edición de “El proyecto de investigación” menciona los siguientes ejemplos de instrumento: Un cuestionario, una libreta en la que el investigador anota lo observado, computadoras portátiles con unidades para almacenaje, dispositivos tales como cámara fotográfica y de video, grabador de audio, etc. (p.70)

Los instrumentos, según menciona Saras (2023), suelen ser relativos al tipo, nivel y diseño de la investigación, a su vez también a las características de la muestra permitirán recolectar y organizar la información de los hechos o situaciones que luego se materializara en un conjunto de fuentes que se utiliza para recoger, registrar o almacenar los aspectos relevantes del estudio recabado.

Para registrar de manera eficiente la presencia o ausencia de determinados comportamientos, actitudes o características propias de los desempeños de la competencia, en esta investigación se utilizó como instrumento la lista de cotejo, la cual según Sierra et al., (2020) señalan que es un instrumento para vincular acciones específicas, de manera sistemática y organizada con el objetivo de observar su presencia en el proceso de aprendizaje.

3.5. Instrumentos de Recolección de Datos

El proceso de recolección de datos se llevó a cabo empleando herramientas estadísticas que permitieron organizar y analizar la información obtenida en el pre y post test; para ello, se utilizó la estadística descriptiva, la cual facilita la presentación de los datos mediante medidas que muestran de forma clara las tendencias y comportamientos de la muestra.

Dicho proceso se realizó a través de la estadística descriptiva mediante el programa estadístico de Microsoft Office Excel, que sirvió como apoyo para el procesamiento y análisis de la información. A través de este software se elaboraron tablas de frecuencia, gráficos y figuras estadísticas que permitieron observar los resultados de la investigación de una manera ordenada, precisa y comprensible.

3.6. Validez

3.6.1. Validez del instrumento.

La validez, según Juárez (2023) es un instrumento de recolección de datos que verifica si lo que el investigador quiere medir realmente se está

mediendo, ya que el investigador debe reunir evidencia relacionada que permita juzgar la pertinencia del instrumento a utilizarse. En ese sentido, Corral (2022) menciona que este procedimiento hace referencia al nivel que los ítems del instrumento logran representar de manera adecuada, reflejando el conjunto de contenidos vinculados con los indicadores de la variable estudiada, así evaluando la pertinencia y coherencia de cada ítem con respecto a la definición conceptual y operacional de la variable.

Para otorgar validez al instrumento aplicado en la muestra de estudiantes de 5 años de la sección “Creativos”, este fue sometido a la evaluación de tres jueces expertos en el área. Los especialistas utilizaron una ficha de validación que permitió analizar de manera minuciosa la pertinencia, claridad y coherencia de los ítems que conformaban el instrumento. Tras este proceso de revisión, el instrumento fue considerado válido para su aplicación en la investigación:

Tabla

Validación de instrumentos

JUEZ	NOMBRE DEL JUEZ	EVALUACIÓN
01	Yrma Chambilla Quispe	100%
02	Teresa Vargas Giles	100%
03	Blanca Flores Orosco	100%

Nota: Fuente propia

Interpretación

En la presente tabla se dan a conocer los resultados de la validación de instrumentos para la evaluación de pre-test antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes del aula de 5 años sección “Creativos” de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María y la evaluación de post-test, después de ser aplicado el modelo didáctico. La evaluación fue realizada por 3 jueces expertos, los cuales cuentan los conocimientos y años de experiencia en la rama educativa.

Se observa en la tabla, que de las tres docentes se tiene un nivel de aprobación del 100%, lo que indica que el instrumento para la competencia de Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de 5 es apto para la aplicación y toma de resultados de la presente investigación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Descripción del trabajo de campo

La siguiente investigación se realizó en la Institución Educativa Inicial N.º 333 “Jesús María” ubicada en la ciudad de Tacna. La Institución Educativa Inicial está conformada por aulas de 3 años “Talentosos”, 4 años “Solidarios” y de 5 años “Creativos” y “Exploradores”

La aplicación del trabajo se desarrolló en estudiantes de 5 años de la sección “Creativos” durante la última semana de mayo y en el mes de julio. Para ello se realizó un conjunto de actividades de aprendizaje para el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

4.1.1 Planificación.

La elaboración del proyecto de investigación se llevó a cabo a inicios del VII ciclo durante el año 2023, en la cual se realizó una selección del tema a investigar con el acompañamiento de los docentes de práctica e investigación y las vivencias obtenidas durante nuestras anteriores practicas

pre profesionales. Se determinó como problema a investigar la deficiencia en el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

Se planificó un conjunto de actividades que conformaría el modelo didáctico propuesto a desarrollar en una IEI en estudiantes de 5 años.

Al iniciar el VIII ciclo de estudios, la docente de práctica determinó las instituciones educativas de nivel inicial en donde se ejecutaron las prácticas pre profesionales.

En tal sentido, debido a que la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” cuenta con un convenio con la Institución Educativa Inicial I.E.I. N.º 333 “Jesús María”, la cual se asigna para ejecutar la práctica pre profesional y el proyecto de investigación.

Se dialogó con la directora Tatitana Arteaga Gandarillas y se asignó el aula de la docente Roció Rita Vazquez Roman para ejecutar el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en el aula “Creativos” de 5 años.

4.1.2 Ejecución.

La aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” se llevó a cabo desde fines del mes de mayo hasta inicios de julio del año 2024, con la participación de 18 estudiantes de 5 años pertenecientes al grupo experimental de la sección “Creativos”. En la primera etapa, se aplicó una prueba de entrada con el propósito de conocer el nivel de desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”.

Las sesiones se desarrollaron los días martes de cada semana, de 9:00 a 9:45 a.m., tiempo durante el cual los estudiantes participaron activamente en las actividades planificadas para fortalecer su comprensión lectora. Se contó con el apoyo de la directora para utilizar diferentes espacios de la institución educativa, favoreciendo la realización de actividades fuera del aula, lo cual permitió un aprendizaje más dinámico y vivencial.

Durante la implementación, se promovió de manera continua el gusto por la lectura, integrando pictogramas como apoyo visual para facilitar la comprensión de los textos y despertar el interés de los estudiantes. Las estrategias propuestas buscaron que los estudiantes se sintieran motivados y partícipes del proceso lector, explorando textos de forma lúdica y significativa.

Se desarrollaron a través de cinco experiencias denominadas aventuras lectoras, diseñadas para promover la comprensión y el disfrute de la lectura en distintos espacios. Todas estas actividades fomentaron la lectura antes, durante y después del texto, siguiendo los procesos de Isabel Solé, con apoyo de pictogramas y entornos creativos que despertaron el interés y la motivación de los estudiantes hacia la lectura.

Asimismo, los recursos utilizados fueron didácticos, creativos y accesibles, generando un ambiente estimulante que contribuyó al desarrollo de la competencia lectora. Empleando textos con pictogramas, materiales manipulativos, libros ilustrados y recursos visuales, que facilitaron la comprensión de los textos y favorecieron la participación activa de los

estudiantes. Estos materiales permitieron que los estudiantes exploraran, identificaran y asociaran imágenes con palabras, fortaleciendo así la relación entre el lenguaje oral y el escrito.

Figura

Cronograma de actividades

Evaluación	Actividad de aprendizaje	Fecha
Prueba de entrada		28 de Mayo
	Comencemos la aventura	4 de Junio
	¿Qué será? ¿Qué será?	11 de Junio
	Destravados	18 de Junio
	Cuentopolis	25 de Junio
	Leyendas	2 de Julio
Prueba de Salida		9 de Julio

Nota: Fuente propia

4.1.3 Evaluación.

Con el fin de comprobar el nivel en el que se encuentren los estudiantes se les realizó una prueba Pre-test al inicio de las practicas pre profesionales, con la cual se obtuvieron resultados que evidenciaron una deficiencia en el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, de acuerdo a ello se creó el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” para fortalecer y desarrollar de manera

innovadora la deficiencia encontrada. Tras ser aplicado este modelo y con el fin de verificar la eficiencia de los aprendizajes logrados, se realizó a los estudiantes una prueba de Post-test, en la cual se observó resultados favorables en el aprendizaje y desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en los estudiantes de 5 años, todo ello en función a los indicadores e ítems planteados según las dimensiones de la competencia, lo cual permitió superar de manera significativa a los resultados del Pre-test.

Tanto la aplicación del Pre-test como el Post-test se ejecutaron con la ayuda de un instrumento, se utilizó la lista de cotejo, la cual contaba con dimensiones, indicadores e ítems que estuvieron enfocados de manera adecuada y aprobada por tres expertos.

4.2. Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial

Romero et al., (2009) expresa que el análisis descriptivo se centra en resumir y organizar la información mediante medidas como frecuencias, porcentajes, medias o desviaciones estándar, mostrando cómo se comportan las variables dentro de la muestra estudiada.

4.2.1 Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico

“Aventurémonos entre textos”

Tabla 1

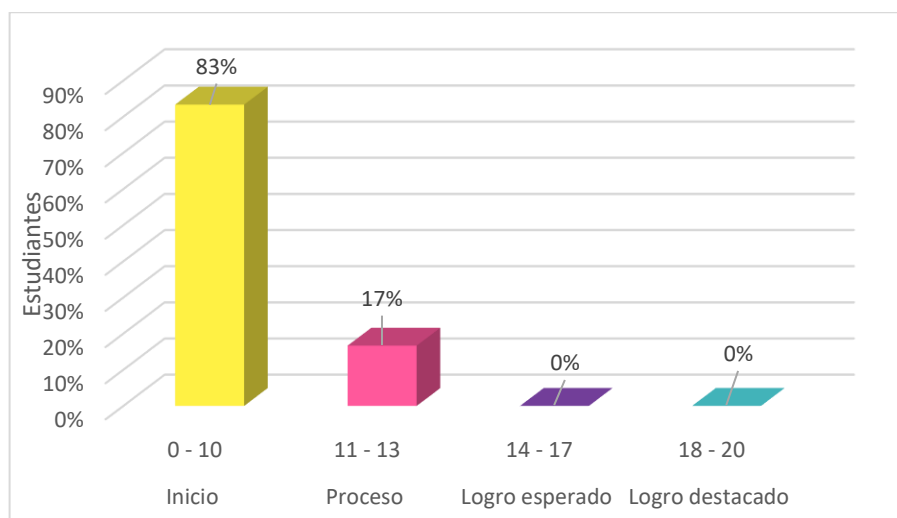
Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 – 20	0	0%
Logro esperado	14 – 17	0	0%
Proceso	11 – 13	3	17%
Inicio	0 – 10	15	83%
Total		18	100%

Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de entrada.

Figura 1

Nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna



Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de entrada.

Interpretación

En la tabla 1 y figura 1 se muestran los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos" en los estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

Se observa que el 83% de estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" se encuentran en el nivel de inicio con calificaciones entre (0-10), mientras que el 17 % se encuentra en el nivel de proceso con calificaciones entre (11-13). Se resalta que ningún estudiante se ubica en los niveles de logro esperado y logro destacado.

En conclusión, un gran porcentaje de estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús se ubican en un nivel de inicio, por lo que aún muestran deficiencia en el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna o capacidades como la obtención de información de textos escritos, la inferencia e interpretación de información de los textos escritos, así como la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto de los textos escritos antes de aplicar el modelo didáctico "Aventurémonos entre textos".

Tabla 2

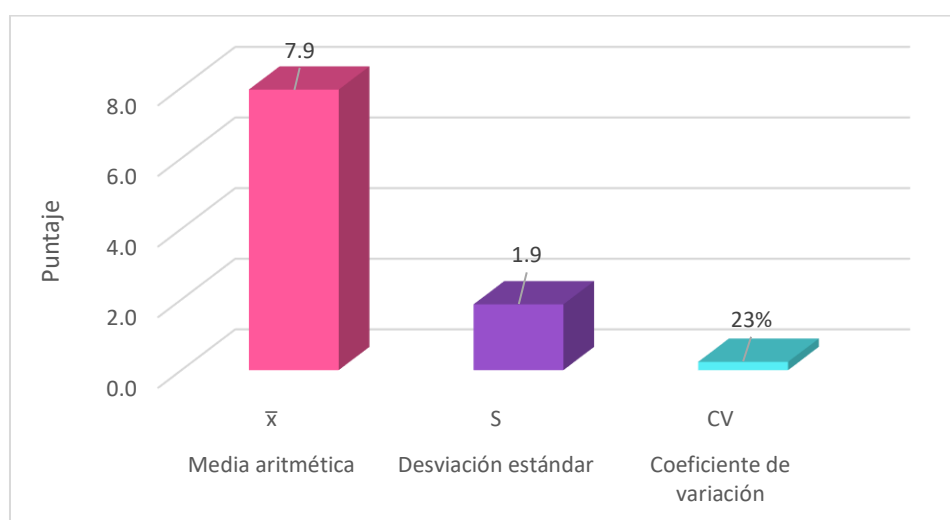
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{x}$	7.9
Desviación estándar	S	1.9
Coeficiente de variación	CV	23%
Tamaño de muestra	N	18

Nota: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada.

Figura 2

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna



Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de entrada.

Interpretación

En la tabla 2 y figura 2 se observan las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) adquiridas de los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna aplicada en los estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" de Educación Inicial de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

El promedio de los puntajes de los estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" obtenidos de la prueba de conocimientos fue de 7,9, situándose en el nivel de inicio (0-10), mientras que la desviación estándar fue de 1,9, lo cual indica que el grupo es heterogéneo.

En conclusión, se logra afirmar que los estudiantes del aula de 5 años de la sección "Creativos" de Educación Inicial no han desarrollado eficientemente la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos", por lo que es requerido intervenir pedagógicamente para mejorar dicha competencia con el fin de alcanzar el nivel esperado de los estudiantes.

Tabla 3

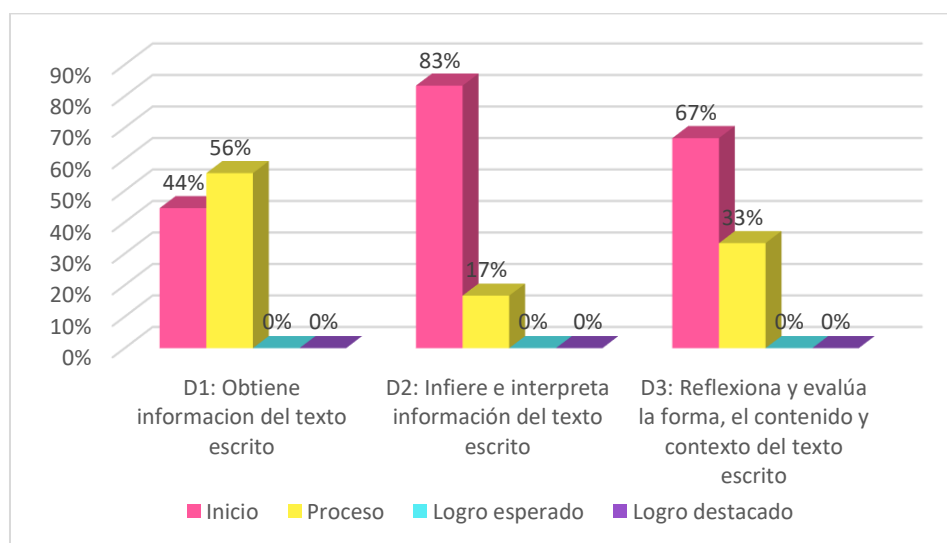
Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.

Niveles	D1: Obtiene información del texto escrito		D2: Infiere e interpreta información del texto escrito		D3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	
	f	%	f	%	f	%
Logro destacado	0	0%	0	0%	0	0%
Logro esperado	0	0%	0	0%	0	0%
Proceso	10	56%	3	17%	6	33%
Inicio	8	44%	15	83%	12	67%
Total	18	100%	18	100%	18	100%

Nota: Resultados de la prueba de entrada en la dimensión obtiene información del texto escrito (D1), Infiere e interpreta información del texto escrito (D2), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito (D3).

Figura 3

Nivel de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Resultados de la prueba de entrada en la dimensión obtiene información del texto escrito (D1), Infiere e interpreta información del texto escrito (D2), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito (D3).

Interpretacion

En la tabla 3 y figura 3 se presentan los resultados de la evaluación inicial a los estudiantes, según cada dimensión, en relación a los niveles de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

En la dimensión obtiene información del texto escrito, se aprecia que el 44% de los estudiantes se encuentran en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, mientras que el 56% se ubica en el nivel de proceso con puntajes en un intervalo de 11 a 13 puntos. Es importante señalar que ningún estudiante se encuentra ubicado en los niveles de logro esperado y logro destacado.

En la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito, se visualiza que el 83% de estudiantes alcanza el nivel de inicio con puntajes ubicados en los intervalos de 0 a 10 puntos, mientras que el 17% llega al nivel de proceso con puntajes ubicados en intervalos de 11 a 13 puntos. Se destaca que ningún estudiante se encuentra en los niveles de logro esperado o logro destacado.

En la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, se visualiza que un 67% de los estudiantes se encuentra en nivel de inicio con intervalos de 0 a 10 puntos, mientras que un 33% de los estudiantes se encuentra en el nivel de proceso con intervalos de

11 a 13 puntos. De igual manera, es resaltable que ningún estudiante alcanza los niveles de logro esperado o logro destacado.

Se concluye que los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María se encuentran en un nivel de inicio en las tres dimensiones contempladas, lo cual evidencia que la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación no se encuentra desarrollada de manera óptima.

Tabla 4

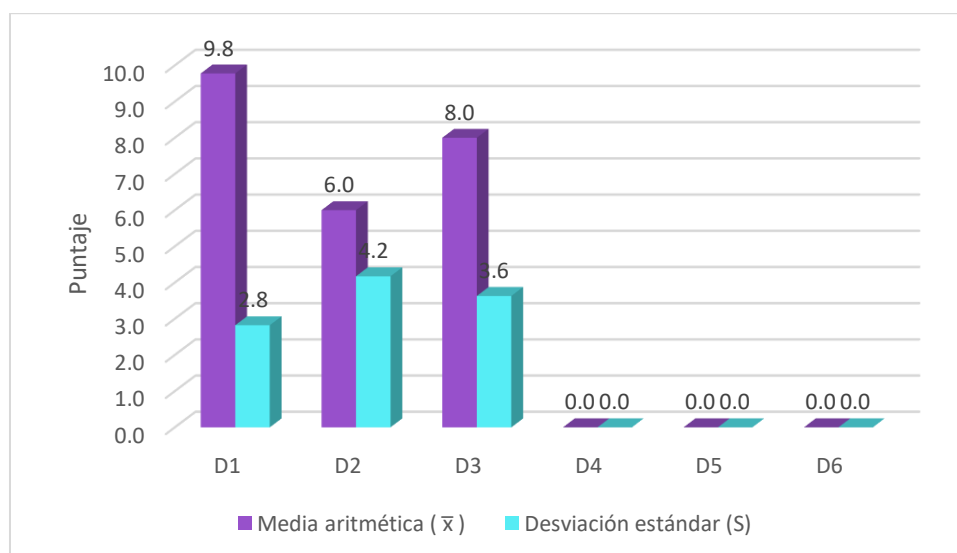
Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.

Dimensiones	Media aritmética ($\bar{x}$)	Desviación estándar (S)
D1: Obtiene información del texto escrito	9.8	2.8
D2: Infiere e interpreta información del texto escrito	6.0	4.2
D3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	8.0	3.6

Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada

Figura 4

Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada

Interpretación

En la tabla 4 y figura 4 se muestra las medidas estadísticas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de entrada entorno a la competencia Lee diversos tipos de textos en sí, según cada dimensión, en relación a los niveles de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

Se contempla que la media aritmética en la dimensión obtiene información del texto escrito. Es de 9.8 y se encuentran en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, en tanto la desviación estándar fue de 2.8, por lo que es un grupo heterogéneo en la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito, la media aritmética es de 6.0, encontrándose en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, mientras que la desviación estándar es de 4.2 y en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito, la media aritmética es de 8.0, encontrándose en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, mientras que la desviación estándar es de 3.6.

Se concluye que los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María no han desarrollado de manera eficiente las dimensiones de la competencia antes de la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos" por lo que se requiere intervenir pedagógicamente para mejorar dicha competencia.

4.2.2 Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico

“Aventurémonos entre textos”.

Prueba de la primera hipótesis específica

La competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” en los estudiantes del aula de 5 años de una Institución Educativa Inicial de Tacna se encuentra en un nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

Paso 1: Formulación de las hipótesis estadísticas

Hipótesis nula

H_0 : La competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º 333 Jesús María de Tacna, no se encuentra en un nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” ($\bar{x} > 10$).

Hipótesis alterna

H_1 : La competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º 333 Jesús María de Tacna, se encuentra en un nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” ($\bar{x} < 10$).

Paso 2: Nivel de significancia

Se asume el nivel de significancia del $\alpha = 0,05$ (5%). Siendo el nivel error máximo tolerable.

Paso 3: Estadístico de prueba

Por el tamaño de la muestra $n=18 < 30$ y teniendo en cuenta que las puntuaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística es la “t” de student para una muestra.

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

$\bar{x}$ = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

t_c = t de Student calculado

Paso 4: Esquema de prueba

Grados de libertad:

$$gl = n - 1$$

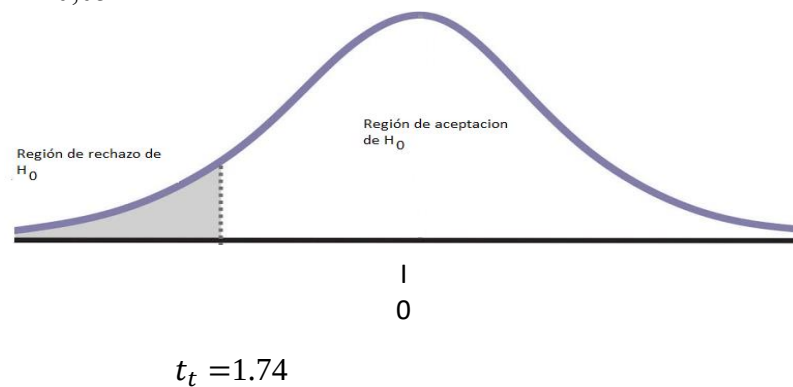
$$gl = 18 - 1$$

$$gl = (18 - 1)$$

$$gl = 17$$

Nivel de significancia:

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5: Calculo de t_c de la tabla 2

Datos de la tabla 2:

Media aritmética:

$$\bar{x} = 7.9$$

Desviación estándar:

$$s = 1.9$$

Media aritmética:

$$n = 18$$

$$t_c = \frac{\bar{x} - u}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

$$t_c = \frac{7.9 - 10}{\frac{1.9}{\sqrt{18}}}$$

$$t_c = -4.68$$

Paso 6: Decisión y conclusión

Como el valor de “t” de Student calculado $t_c = -4,68$ es menor a $t_t = 1.74$, se decide rechazar la H_0 y por lo tanto acepta H_1

Se concluye que el nivel de competencia Lee diversos tipos de textos se encuentra en inicio en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María, con un nivel de confianza del 95%.

4.2.3 Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”

Tabla 5

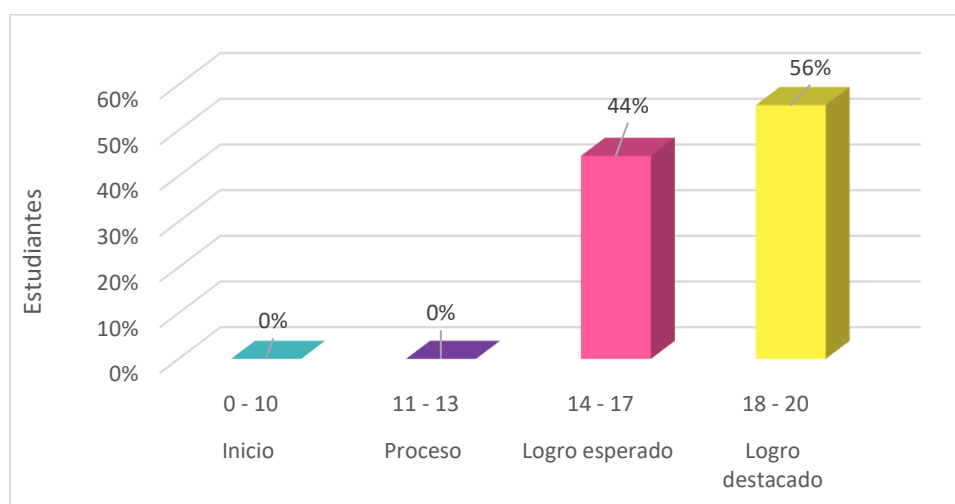
Nivel de desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 – 20	10	56%
Logro esperado	14 – 17	8	44%
Proceso	11 – 13	0	0%
Inicio	0 – 10	0	0%
Total		18	100%

Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida.

Figura 5

Nivel de desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna



Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida

Interpretación

En la tabla 5 y figura 5 se dan a conocer los resultados de la prueba de salida referente a la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos" en los estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

Se observa en la tabla que el 56% de estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" se encuentran en el nivel de logro destacado con calificaciones entre (18-20), mientras que el 44% se encuentra en el nivel de logro esperado con calificaciones entre (14-17). Se resalta que ningún estudiante se ubica en los niveles de inicio y proceso.

En conclusión, la mayoría de estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús se encuentran ubicados en un nivel destacado, por lo que muestran un avance significativo en el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna o capacidades como la obtención de información de textos escritos, la inferencia e interpretación de información de los textos escritos, así como la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto de los textos escritos después de aplicar el modelo didáctico "Aventurémonos entre textos".

Tabla 6

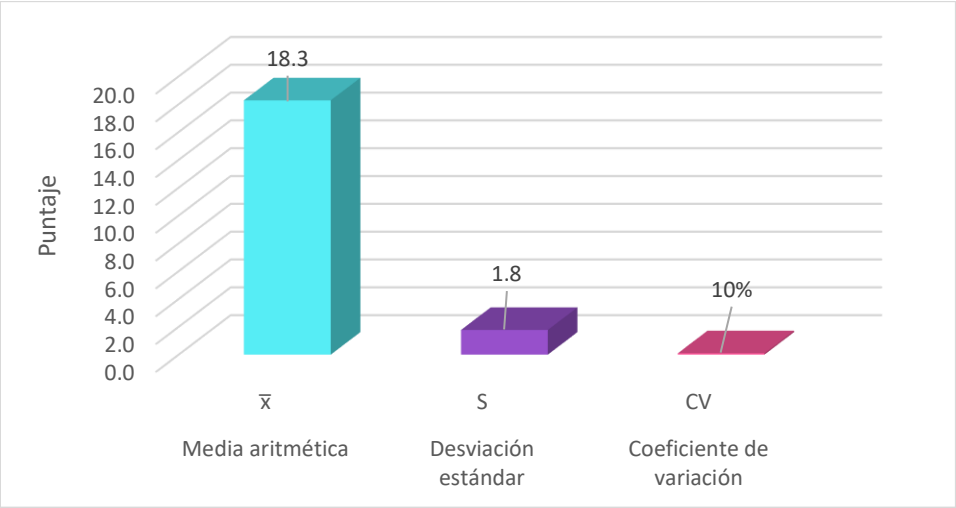
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{x}$	18.3
Desviación estándar	S	1.8
Coeficiente de variación	CV	13%
Tamaño de muestra	n	18

Nota: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de salida.

Figura 6

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.



Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida.

Interpretación

La tabla 6 y figura 6 dan a conocer las medidas de tendencia central (media aritmética y desviación estándar) de los resultados de la prueba de entrada referente a la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna aplicada en los estudiantes del aula de 5 años, sección "Creativos" de Educación Inicial de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

Se observa que el promedio de los puntajes de los estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" obtenidos de la prueba de conocimientos fue de 18,3 situándose en el nivel de logro destacado (18-20), mientras que la desviación estándar fue de 1,8 lo cual indica que el grupo es heterogéneo.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes del aula de 5 años de la sección "Creativos" de Educación Inicial han desarrollado eficientemente la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos".

Tabla 7

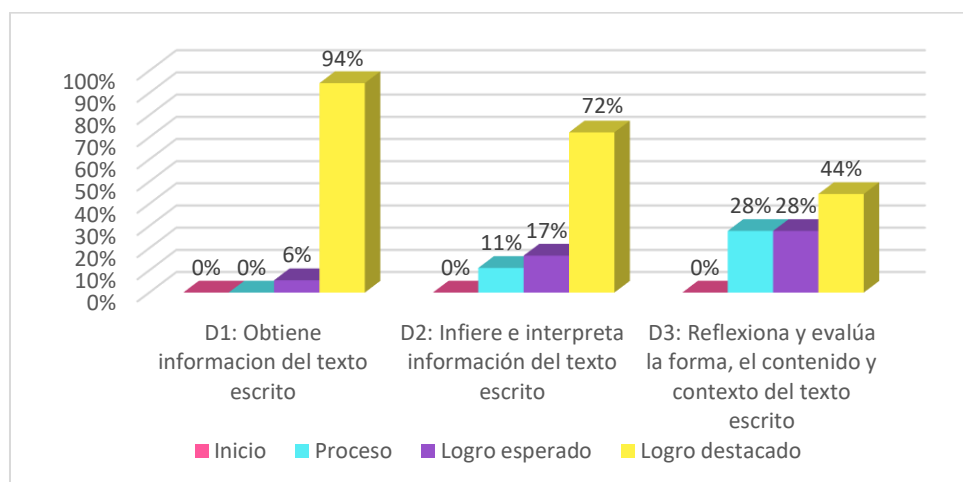
Nivel de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.

Niveles	D1: Obtiene información del texto escrito		D2: Infiere e interpreta información del texto escrito		D3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	
	F	%	f	%	f	%
Logro destacado	17	94%	13	72%	8	44%
Logro esperado	1	6%	3	17%	5	28%
Proceso	0	0%	2	11%	5	28%
Inicio	0	0%	0	0%	0	0%
Total	18	100%	18	100%	18	100%

Nota: Resultados de la prueba de salida en la dimensión obtiene información del texto escrito (D1), Infiere e interpreta información del texto escrito (D2), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito (D3).

Figura 7

Nivel de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Resultados de la prueba de salida en la dimensión obtiene información del texto escrito (D1), Infiere e interpreta información del texto escrito (D2), Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito (D3).

Interpretacion

En la tabla y figura 7 se presentan los resultados de la evaluación final a los estudiantes, según cada dimensión, en relación a los niveles de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

En la dimensión obtiene información del texto escrito, se observa que el 94 % de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro destacado con puntajes (18-20), mientras que el 6 % se ubica en el nivel de logro esperado con puntajes en un intervalo de (14-17). Cabe destacar que ningún estudiante se encuentra ubicado en los niveles inicio y proceso.

En la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito, se observa que el 72% de estudiantes alcanza el nivel de inicio con puntajes ubicados en los intervalos de (18-20), mientras que el 17% llega al nivel de logro esperado con puntajes ubicados en intervalos de (14-17), asimismo, el 11% de estudiantes se encuentra en el nivel de proceso con puntajes de (11-13). Se destaca que ningún estudiante se encuentra en nivel de inicio.

En la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito, se observa que un 44% de los estudiantes se encuentra en nivel de logro destacado con intervalos de (18-20), mientras que un 28% de los estudiantes se encuentra en el nivel de logro esperado con intervalos de (14-17), asimismo, un 28% de estudiantes se encuentran

en un nivel de proceso con puntajes de (11-13). De igual manera se destaca que ningún estudiante alcanza el nivel de inicio.

Se concluye que los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María se encuentran en un nivel de logro destacado en las tres dimensiones contempladas, lo cual evidencia que la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del área de comunicación se encuentra desarrollada de manera óptima.

Tabla 8

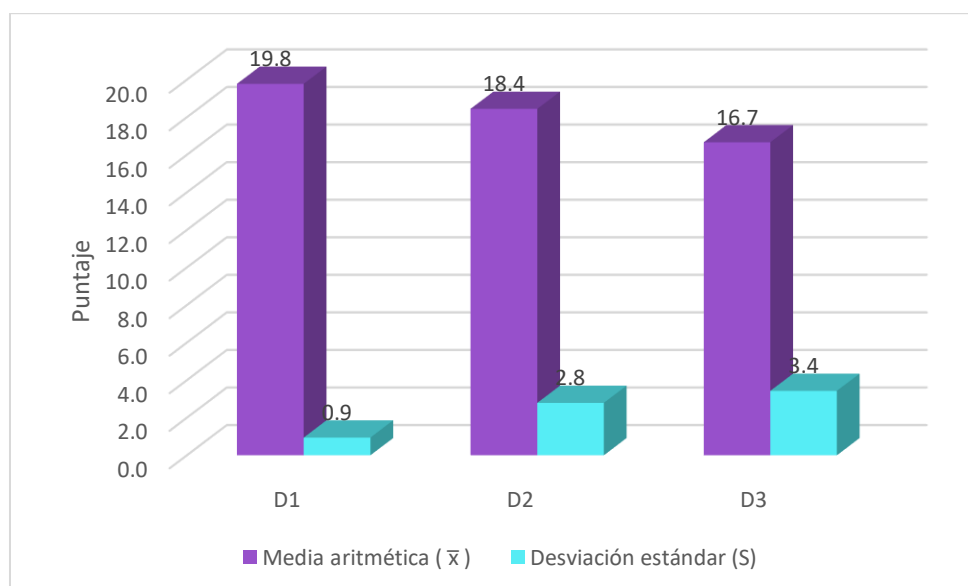
Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.

Dimensiones	Media aritmética ($\bar{x}$)	Desviación estándar (S)
D1: Obtiene información del texto escrito	19.8	0.9
D2: Infiere e interpreta información del texto escrito	18.4	2.8
D3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	16.7	3.4

Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida.

Figura 8

Medidas estadísticas de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna por dimensiones.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida.

Interpretación

En la tabla 8 y figura 8 se dan a conocer las medidas estadísticas de tendencia central (media aritmética y desviación estandar) de los resultados de la prueba de salida referente a la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna aplicada en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

Se observa que la media aritmética referente a la dimensión Obtiene información del texto escrito. Es de 19.8 y se encuentran en un nivel de logro destacado (18-20), mientras que la desviación estándar fue de 0.9, por lo que es un grupo heterogéneo en la dimensión. Infiere e interpreta información del texto escrito, la media aritmética es de 18.4, encontrándose en un nivel de logro destacado (18-20), mientras que la desviación estándar es de 2.8 y en la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito, la media aritmética es de 16.7, encontrándose en un nivel de logro esperado (14-17), mientras que la desviación estándar es de 3.4.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María han desarrollado de manera eficiente las dimensiones de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos", ya que en su mayoría se ubican en nivel de logro destacado.

4.2.4 Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”

Prueba de la segunda hipótesis específica

La competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” del aula de 5 años de la I.E.I. N.º 333 Jesús María de Tacna se encuentra en un nivel de logro después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

Paso 1: Formulación de las hipótesis estadísticas

Hipótesis nula

H_0 : La competencia Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º 333 Jesús María de Tacna no se encuentra en un nivel de logro después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” ($\bar{x} < 14$).

Hipótesis alterna

H_1 : La competencia Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. N.º 333 Jesús María de Tacna se encuentra en un nivel de logro se encuentra en un nivel de logro después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” ($\bar{x} > 14$).

Paso 2: Nivel de significancia

Se asume el nivel de significancia del $\alpha = 0,05$ (5%). Siendo el nivel error máximo tolerable.

Paso 3: Estadístico de prueba

Por el tamaño de la muestra $n=18 < 30$ y teniendo en cuenta que las puntuaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística es la “t” de student para una muestra.

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

$\bar{x}$ = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

t_c = t de Student calculado

Paso 4: Esquema de prueba

Grados de libertad:

$$gl = n - 1$$

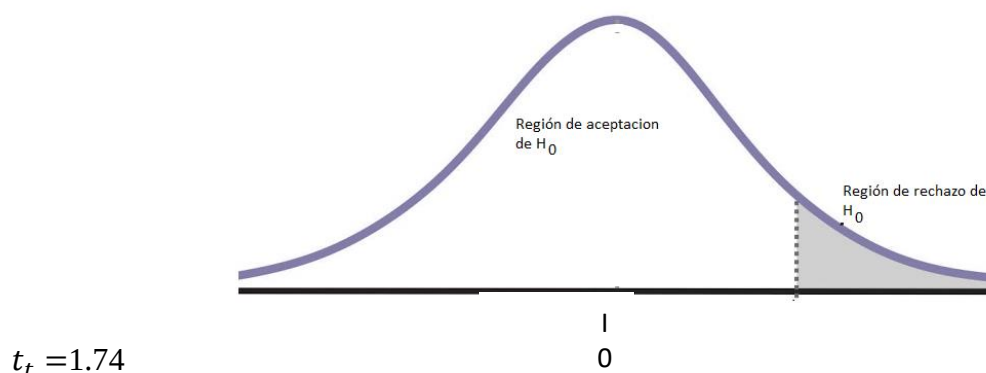
$$gl = 18 - 1$$

$$gl = (18 - 1)$$

$$gl = 17$$

Nivel de significancia:

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5: Cálculo de t_c de la tabla 6

Datos de la tabla 6:

Media aritmética:

$$\bar{x} = 18.3$$

Desviación estándar:

$$s = 1.8$$

Tamaño de Muestra:

$$n = 18$$

$$t_c = \frac{\bar{x} - u}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

$$t_c = \frac{18.3 - 14}{\frac{1.8}{\sqrt{18}}}$$

$$t_c = 19,56$$

Paso 6: Decisión y conclusión

Como el valor de “t” de Student calculado $t_c = 19,56$ es mayor a $t_t = 1.74$, se decide rechazar la H_0 y por lo tanto se acepta H_1

Se concluye que el nivel de competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en nivel de logro en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María, con un nivel de confianza del 95%.

4.2.5 Análisis estadístico descriptivo antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

Tabla 9

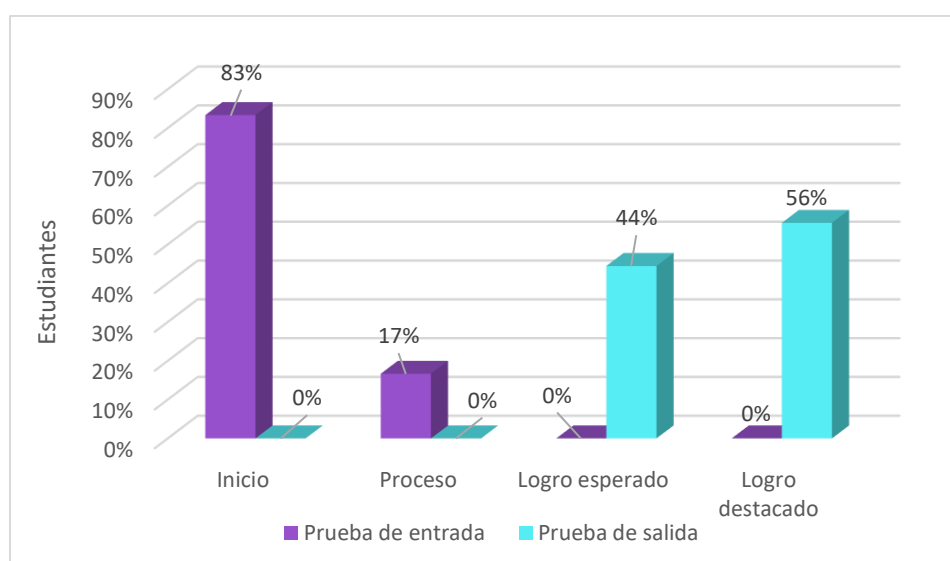
Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.

Niveles	Intervalo	Prueba de entrada		Prueba de salida	
		f	%	f	%
Logro destacado	18 - 20	0	0%	10	56%
Logro esperado	14 - 17	0	0%	8	44%
Proceso	11 - 13	3	17%	0	0%
Inicio	0 - 10	15	83%	0	0%
Total		18	100.0%	18	100.0%

Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada y salida

Figura 9

Comparación del nivel de competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.



Nota: Datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada y salida

Interpretación

En la tabla 9 y figura 9 se evidencian los resultados de la prueba de entrada y salida referente al desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos" en los estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

Se puede visualizar en la tabla que en la prueba de entrada el 83% de estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" se encuentran en el nivel de inicio con calificaciones entre (0-10), mientras que el 17% se encuentra en el nivel proceso con calificaciones entre (11-13). Por otra parte, se puede evidenciar que en la prueba de salida el 56% de los estudiantes se encuentran en el nivel de logro destacado con calificaciones de (18-20). Mientras que el 44% de los estudiantes se encuentran en logro esperado con calificaciones de (14-17). En conclusión, los estudiantes del aula de 5 años sección "Creativos" de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María en la prueba de entrada han presentado un deficiente desarrollo de la competencia. Lee diversos tipos de textos en su lengua materna, pero luego de aplicarse la prueba de salida, los estudiantes alcanzaron un nivel de logro destacado y esperado referente a la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, lo cual demuestra que la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos" ha contribuido al desarrollo de la competencia.

Tabla 10

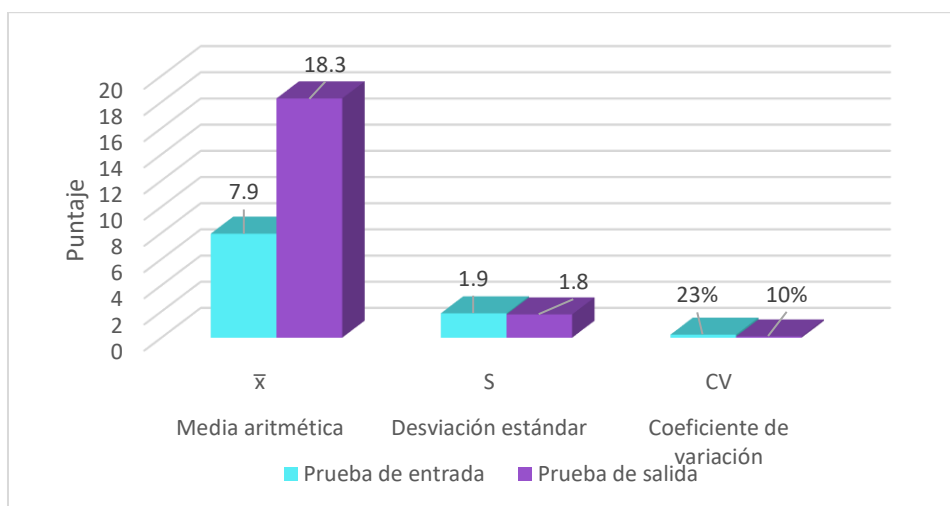
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{X}$	7.9	18.3
Desviación estándar	S	1.9	1.8
Coeficiente de variación	CV	23%	10%
Tamaño de muestra	n	18	18

Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de entrada y salida.

Figura 10

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.



Nota: Nivel de desarrollo de la competencia en la prueba de salida

Interpretación

En la tabla 10 y figura 10 da a conocer las medidas estadísticas de tendencia central (media aritmética y desviación estandar) del nivel de desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, es decir, el antes y el después de aplicar el modelo didáctico "Aventuremonos entre textos" en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nro. 333 Jesús María.

Se observa que luego de aplicar la prueba de entrada se encuentran en un nivel de inicio con un promedio de 7.9 con puntajes de (0-10) y la desviación estándar de 1.9; asimismo, luego de la aplicación de la prueba de salida se observa que los estudiantes se encuentran en nivel de logro destacado con un promedio de 18,3 con puntajes entre (18-20), mientras que la desviación estándar fue de 1,8. Todo ello evidencia un cambio notable en el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

En conclusión, se puede afirmar que los estudiantes del aula de 5 años de la sección "Creativos" de Educación Inicial en la prueba de entrada no han desarrollado de manera adecuada la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, pero luego de aplicar la prueba de salida se observa que los estudiantes han desarrollado eficientemente la competencia, lo que demuestra que la aplicación del modelo didáctico "Aventurémonos entre textos" ha impactado favorablemente en el desarrollo de la competencia.

4.2.6. Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.

Prueba de la segunda hipótesis general

El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” permite desarrollar la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º 333 Jesús María de Tacna, 2024.

Paso 1: Formulación de las hipótesis estadísticas

Hipótesis nula

H_0 : “El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” no permite desarrollar la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º 333 Jesús María de Tacna, 2024.” ($\bar{x}_2 < \bar{x}_1$).

Hipótesis alterna

H_0 : “El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” permite desarrollar la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º 333 Jesús María de Tacna, 2024.” ($\bar{x}_2 > \bar{x}_1$).

Paso 2: Nivel de significancia

Se asume el nivel de significancia del $\alpha = 0,05$ (5%). Siendo el nivel error máximo tolerable.

Paso 3: Estadístico de prueba

Por el tamaño de la muestra $n=18<30$ y teniendo en cuenta que las puntuaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística es la “t” de student para una muestra.

$$t_c = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s_2^2}{n_2} + \frac{s_1^2}{n_1}}}$$

Donde:

$\bar{x}_2$ =Promedio del pos test

$\bar{x}_1$ =Promedio del pre test

s_2 =Desviación estándar del pos test

s_1 =Desviación estándar del pre test

Paso 4: Esquema de prueba

Grados de libertad:

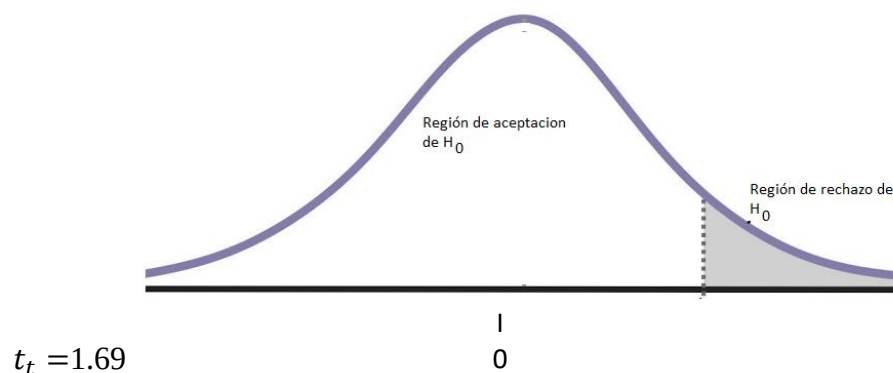
$$gl = n_2 + n_1 - 2$$

$$gl = 18 + 18 - 2$$

$$gl = 34$$

Nivel de significancia:

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5: Cálculo de t_c de la tabla 10

$$t_c = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s_2^2}{n_2} + \frac{s_1^2}{n_1}}}$$

$$t_c = \frac{18.3 - 7.9}{\sqrt{\frac{1.8^2}{18} + \frac{1.9^2}{18}}}$$

$$t_c = 16.58$$

Paso 6: Decisión y conclusión

Como el valor de “t” de Student calculado $t_c = 16,58$ es mayor a $t_t = 1.69$, se decide rechazar la H_0 y por lo tanto se acepta H_1

Se concluye que el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” permite desarrollar la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en el área de comunicación en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de Tacna – 2024 con un nivel de confianza del 95%.

4.3. Verificación de Hipótesis

4.3.1 Verificación de la primera hipótesis específica.

Los resultados obtenidos en la prueba de entrada con respecto al desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna muestran que el grupo de estudio se encuentra en nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial N.º333 Jesús María de Tacna.

Los resultados de la tabla 1 y 2 muestran que en la prueba de entrada la mayoría de los estudiantes se encuentran en un nivel de inicio; con un promedio de 7.9 que es menor a 10 ubicándose así en el nivel de inicio (0-10).

En los valores de la desviación estándar se observa que tiene características heterogeneas por alejarse del valor 0 (1.9) respectivamente, evidenciando al mismo tiempo niveles similares a la dispersión.

Mostrando una significatividad a los resultados de los análisis estadísticos descriptivos, se demuestra con ayuda del “t” Student que el nivel del desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” se mantiene con un nivel de confianza del 95% considerando que sus valores calculados de “t” Student (1.74) se ubican fuera de la zona de aceptación de la hipótesis nula. Por lo tanto, queda verificado la hipótesis de la investigación.

4.3.2 Verificación de la segunda hipótesis específica.

Los resultados de la prueba de salida con respecto al desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” muestran que el nivel de los estudiantes de 5 años es superior al nivel hallado en la prueba de inicio, encontrándose mayormente en el nivel de logro esperado y logro destacado.

Los resultados de la tabla 5 y 6 demuestran que, en la prueba de salida el 44% de los estudiantes de encuentra en nivel de logro esperado mientras que el 56% en logro destacado, lo cual demuestra que hubo un progreso con relación al nivel observado en la prueba de inicio.

Con respecto al valor de la desviación estándar después de aplicar el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” es homogénea por estar más acercado a 0 (1.8)

En los resultados de los análisis estadísticos descriptivos, es demostrable con la prueba estadística de “t” de Student que la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” permite el logro del desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”.

Mostrando una significatividad a los resultados de los análisis estadísticos descriptivos. Se demuestra con la prueba estadística “t” Student que el nivel del desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en un nivel de logro destacado con un 56% considerando que los valores calculados de “t” Student (1.74) se ubican

fuera de la zona de aceptación de la hipótesis nula. De tal manera, queda verificada la hipótesis de investigación.

4.3.3 Verificación de la hipótesis general.

El nivel de desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” alcanzo el logro previsto con la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la sección “Creativos” en la institución educativa inicial N.º333 Jesús María de Tacna - 2024.

En la tabla 9 presenta que el 83 % de estudiantes se encuentran en nivel de inicio en la prueba de entrada y el 56% se encuentra en un nivel de logro destacado en la prueba de salida. Así mismo, en la tabla 10 los promedios con la aplicación del taller “Aventurémonos entre textos” muestran que en la prueba de entrada tenía como promedio 7.9 y en la prueba de salida un promedio de 18.3.

Los resultados de los análisis estadísticos descriptivos muestran que, mediante la prueba “t” de Student, el nivel de desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” alcanza un nivel de logro con un 95% de confianza. Los valores calculados de “t” de Student (16.58) para el grupo experimental se encuentran fuera del rango de aceptación de la hipótesis nula. Por lo tanto, se confirma la hipótesis de investigación.

CONCLUSIONES

Primera: Manteniendo el nivel de confianza en 95% evidencia que, la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de 5 años de la institución educativa N.º 333 Jesús María de la ciudad de Tacna - 2024 se encuentra en un nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”. Considerando que, los resultados de la prueba pre-test demuestran una deficiencia en la competencia al mantener un promedio 9.8 en la dimensión: Obtiene información del texto escrito y un promedio de 6.0 en la dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito a la vez que se observa un promedio de 8.0 En la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Segunda: Manteniendo el nivel de confiabilidad del 95% evidencia que, la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de 5 años de la institución educativa N.º 333 Jesús María de la ciudad de Tacna – 2024 se encuentra en un nivel de logro después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”. Considerando que, los resultados de la prueba post-test demuestran una mejora en la competencia al mantener un promedio 19.8 en la dimensión Obtiene información del texto escrito y un promedio de 18.4 en la dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito a la vez que se observa un promedio de 16.7 En la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Tercera: Manteniendo el nivel de confiabilidad del 95% evidencia que, la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de 5 años de la institución educativa N.º 333 Jesús María de la ciudad de Tacna - 2024, se mantiene en un nivel de logro esperado y logro destacado después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en el cual se desarrollaron actividades significativas que les permitieron a los estudiantes aprender fuera del aula, con materiales innovadores que permitieron incrementar los niveles literal, crítico e inferenciales de los estudiantes al leer diversos tipos de textos. Quedando comprobado que la aplicación del modelo desarrolla de manera efectiva la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

RECOMENDACIONES

Primera: A las maestras de 5 años de educación inicial, se les recomienda utilizar actividades similares a las planteadas en el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” para ayudar y fortalecer el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, favoreciendo el desarrollo de la comprensión lectora, la interpretación y el pensamiento crítico. Asimismo, al integrar pictogramas, recursos visuales y espacios alternativos al aula, se estimula la creatividad, la curiosidad y el disfrute por la lectura, elementos esenciales para formar lectores reflexivos y autónomos desde los primeros años de escolaridad.

Segunda: A los educadores de nivel inicial, se les sugiere considerar la incorporación de recursos variados e innovadores al realizar actividades que permitan a los estudiantes desarrollar de forma divertida y significativa la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. De esta manera, se impulsa un aprendizaje integral que une el disfrute con el desarrollo de las competencias comunicativas.

Tercera: A los padres de familia se les anima a participar activamente en el proceso educativo y lector de sus hijos, comprendiendo que la lectura no solo se aprende en la escuela, sino también en el hogar. Se recomienda compartir momentos de lectura en familia, dialogar sobre los cuentos o leyendas que los estudiantes lean en clase, y brindar acompañamiento en las actividades propuestas por las docentes. Esta

participación refuerza el vínculo afectivo entre padres e hijos y contribuye al desarrollo de la competencia lectora, fortaleciendo el interés por la lectura, la comunicación y la expresión oral en contextos cotidianos.

REFERENCIAS

- Agudelo, L. G., & Aignerren, J. M. (2008). *Diseños de investigación experimental y no-experimental*. Universidad de Antioquia, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. AgudeloGabriel_2008_DisenosInvestigacionExperimental.pdf
- Agudelo, L. G., & Aignerren, J. M. (2008). *Diseños de investigación experimental y no-experimental*. Universidad de Antioquia, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. <https://scispace.com/papers/experimental-y-no-experimental-kjomk3epqt>
- Ander, E. (1987). *Técnicas de investigación social*. http://metodos-avanzados.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/216/2014/04/Ander_Egg_MUESTRA.pdf
- Arias, F. (2006). *El proyecto de Investigación*. Caracas. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf-1.pdf>
- Arica, S. M., & Mamani, A. A. (2022). *Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna a través del modelo didáctico “Textolandia” en estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial de Tacna, año 2022*. Tacna. <https://repositorio.eesppjjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/35>
- Armas, A. (2009). *Los materiales didácticos en el aula*. Andalucía. <https://docplayer.es/39614293-Los-materiales-didacticos-en-el-aula.html>

Artigas, W., & Robles, M. (2010). *Metodología de la investigación: Una discusión necesaria en Universidades Zulianas.*

<https://www.revista.unam.mx/vol.11/num11/art107/art107.pdf>

Ayllon Campos, J. L. (2021). *Canciones infantiles para desarrollar la competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa n° 931 del Distrito de Covirali-provincia de Satipo, 2021.* Satipo.

https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/25465/CANCIONES_INFANTILES_AYLLON_%20CAMPOS_%20JUDITH_%20LILA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Barbero, J. (2005). *Los modos de leer.*

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/52326395/Los_modos_de_leer-libre.pdf?1490627523=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLos_modos_de_leer.pdf&Expires=1702591016&Signature=X3pTz3d~td4qsJeDpAuEXT8I-TwVjHVF-i3lKynAoPX0gopHyFE-iTCNnTjcLev2bO

Bravo, L., Villalón, M., & Orellana, E. (2004). Los procesos cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial: diferencias cognitivas entre buenos lectores y lectores deficientes.

https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052004000100001

Campos, G., & Martínez, C. (2012). *La observación, un método para el estudio de la realidad.* <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3979972.pdf>

Casassús, J. (1997). *Estándares en educación: conceptos fundamentales*. Chile.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000183652?posInSet=1&queryId=43f24521-341e-440f-b160-8915a76e7a53>

Castillo Bustos, M. R. (2021). Técnicas e instrumentos para recoger datos del hecho

social educativo. *Retos de la Ciencia*, 5(10), 50-61.

[https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/349/3](https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/349/373)

73

Choquecota, M. L., & Cutipa, P. K. (2023). *Desarrollo de la competencia Lee*

diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico

“Musicuentos” en los estudiantes de 5 años de una institución educativa

inicial de Tacna, 2022. Tacna, Perú.

<https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/39>

Corral de Franco, Y. (2022). Validez y confiabilidad en instrumentos de

investigación: una mirada teórica. *Revista Ciencias de la Educación*,

32(60). <https://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/60/art06.pdf>

Correa Díaz, M. (2009). *El cuento, la lectura y la convivencia como valor*

fundamental en la educación inicial. Venezuela.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35614571011>

Dansereau. (1998). *Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su*

relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*.

Duque, C. P., & Vera, Á. V. (2010). *Exploración de la comprensión inferencial de*

textos narrativos en niños de preescolar. Bogotá, Colombia.

<https://www.redalyc.org/pdf/804/80415077001.pdf>

Ecuador, M. d. (2012). Desempeño del Estudiante. *El nuevo Ecuador*.
<https://educacion.gob.ec/desempeno-del-estudiante/>

Franco, R. F. (2023). *La aplicación del método glenn doman en el proceso de aprendizaje de la lectura en niños(as) de la primera infancia (3 a 4 años) del centro infantil palliri de la ciudad de el alto gestión 2021*.
<https://repositorio.upea.bo/jspui/bitstream/123456789/1443/1/TESIS-2023-MAYO-RFF.pdf>

Galarza Ylaquita, Y. L., & Mamani Ticona, E. V. (2022). *Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Ludutex” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2022*. Tacna.
<https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/40>

Galarzita, Y., & Mamani, E. (2022). *Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Ludutex” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2022*. Tacna.
<https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/40>

García Alvarez, G. J. (2021). *Uso de los pictogramas en educación inicial*.
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/server/api/core/bitstreams/1d10270e-7dd0-4573-8b50-a64181153dac/content>

Godoy Tucto, E. (2016). *Aplicación de la estrategia “Lectura de imágenes”, en la comprensión de textos en los niños y niñas del nivel inicial en la I.E.I. N° 377 de Cochamarca, Distrito de Obas - Yarowilca 2015*. Huanuco.

https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/1642/COMPRESION_DE_TEXTOS ESTRATEGIA_LECTURA_DE_IMAGENES_GODOY_TUCTO_ELOIDIT.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Hernández Mendoza, S. L., & Duana Avila, D. (2020). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos.*

<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/article/view/6019/7678>

Herrera, S. A. (1996). *Hacia una fundamentacion teorica para el metodo complementariode lecto-escritura SARITA.*

<http://200.23.113.51/pdf/14103.pdf>

Juárez Lugo, C. S. (2023). Recolección y analisis de datos. En *Metodologia aplicada a la psicologia y las ciencias de la salud* (págs. 251-269).

<https://librosoa.unam.mx/bitstream/handle/123456789/3636/9786073075107.pdf?sequence=1#page=267>

Kaufman, A. M., & Rodriguez, A. M. (2001). *¿Por qué Cuentos en la Escuela?*

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/4193066/modulo_cpe.pdf?response-content-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/4193066/modulo_cpe.pdf?response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPROPUESTA_DIDACTICA_PARA_LA_ENSEANZA_DE.pdf&Expires=1702652461&Signature=KBtfQYGC4RKolQ8BhYVcGYjTGtARjdd1CG~-kYGrYbdDXk86ctfNOa3UWJ3h7W6JXPYHTL)

[disposition=inline%3B+filename%3DPROPUESTA_DIDACTICA_PARA_LA_ENSEANZA_DE.pdf&Expires=1702652461&Signature=KBtfQYGC4RKolQ8BhYVcGYjTGtARjdd1CG~-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/4193066/modulo_cpe.pdf?response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPROPUESTA_DIDACTICA_PARA_LA_ENSEANZA_DE.pdf&Expires=1702652461&Signature=KBtfQYGC4RKolQ8BhYVcGYjTGtARjdd1CG~-kYGrYbdDXk86ctfNOa3UWJ3h7W6JXPYHTL)

[kYGrYbdDXk86ctfNOa3UWJ3h7W6JXPYHTL](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/4193066/modulo_cpe.pdf?response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPROPUESTA_DIDACTICA_PARA_LA_ENSEANZA_DE.pdf&Expires=1702652461&Signature=KBtfQYGC4RKolQ8BhYVcGYjTGtARjdd1CG~-kYGrYbdDXk86ctfNOa3UWJ3h7W6JXPYHTL)

Liz Aldana, Y. A. (2021). *Sistematizacion de prácticas educativas con relación a procesos lectores de isabel sole.*

<https://repository.icesi.edu.co/server/api/core/bitstreams/68804ca1-ed06-43df-b38d-ced34b0e2fe0/content>

López, E. (2016). *En torno al concepto de competencia: un análisis de fuentes.*

<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/42564/REV201COL4.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Martín, M. (2013). *La competencia comunicativa en Educación Infantil. El juego como recurso dinamizador de la competencia lingüística.*

<https://uvadoc.uva.es/handle/10324/4773>

Maryuri, R. (2015). *Sistema informático bajo plataforma web para el proceso de planificación de recursos de obra de la empresa Cormaza S.A.C.*

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/26201>

Mayorga, J., & Madrid, D. (2010). *Modelos didácticos y estrategias de enseñanza en el Espacio Europeo de Educación Superior.*

Medrano, S. (2017). *Modelos didácticos.*

<https://es.scribd.com/document/446491771/Modelos-didacticos>

MINEDU. (2016). *Currículo nacional de la educación básica.* Lima.

<https://hdl.handle.net/20.500.12799/4551>

MINEDU. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial.* Lima.

<https://hdl.handle.net/20.500.12799/4548>

MINEDU. (2020). *Resolución Viceministerial.* Lima.

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/505247/RVM_N__033-2020-MINEDU.pdf

- Moral, C., & Pérez, M. (2009). *Didáctica teoría y práctica de la enseñanza*.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=397387>
- Moreira Ortiz, W. W., & Castro Bermúdez, I. E. (2022). *Las imágenes como recurso visual para potenciar la comprensión lectora en los niños de 4-5 años*.
<https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1705/1614>
- Palacios, N. d. (2021). *La estrategia lectura de imágenes para desarrollar la comprensión de textos en los niños de 4 años de la I.E.I. n.º 374, Morropón-Piura, 2021*. <https://1library.co/document/zlg1rwry-ninos-productores-ninos-exploradores-estrategia-pedagogica-producir-significativos.html>
- Panty, F., & Quispe, C. (2023). *Desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” a través del modelo didáctico “Mejorando la comprensión lectora” en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial Clarita Gambeta de Tacna, 2022*. Tacna, Perú.
<https://repositorio.eesppjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/90>
- Posso. (2009). *Modelos pedagógicos y diseño curricular*.
- RAE. (2014). *Leer*. <https://dle.rae.es/leer>
- Ramos Galarza, C. (2021). *Diseños de investigación experimental*.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7890336>
- Ramos Quispe, D. E., & Mamani Musaja, S. Y. (2019). *Lectura de imágenes como estrategia en la comprensión lectora en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 276 - Puno 2019.* Puno.

http://tesis.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/15414/Ramos_Dina_Mamani_Sandra.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Requesens, E., & Díaz, G. M. (2009). Una revisión de los modelos didácticos y su relevancia en la enseñanza de la ecología. https://www.sai.com.ar/metodologia/rahycs/rahycs_v7_n1_03.htm

Romero Aroca, P., Lázaro García, C., & González López, J. J. (2009). *Estadística descriptiva e inferencial*. https://www.researchgate.net/profile/Pedro-Romero-Aroca/publication/275021043_Estadistica_Descriptiva_e_Inferencial/links/55bfd42b08aec0e5f4476a2a/Estadistica-Descriptiva-e-Inferencial.pdf

Romero Velarde, G. (2022). *El enfoque comunicativo y su planteamiento en sesiones de aprendizaje de docentes de un Centro de Educación Básica Especial*. Lima. https://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14095/1610/Romero_Gustavo_tesis_maestria_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sánchez Mendiola, M., & Martínez González, A. (2020). *Evaluación para el aprendizaje: instrumentos y estrategias*. Mexico. https://cuaieed.unam.mx/descargas/investigacion/Evaluacion_del_y_para_el_aprendizaje.pdf

Saras Zapata, E. (2023). Técnicas e instrumentos de investigación en la actividad investigativa. *Revista Educación*, 21(21), 8-9. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9141207>

- Sierra Gonzalez, R., Sosa Ramírez, K., & González Garibay, V. (2020). *Lista de Cotejo*. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://cuaieed.unam.mx/publicaciones/libro-evaluacion/pdf/Capitulo-14-LISTA-DE-COTEJO.pdf
- Solano Ccanto, E. D. (2021). *Taller “Minimundo de LECTUTIC” en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes de 4 años de la IEI 050 La Sagrada Familia, Lima 2021*. Lima. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/99163>
- Solano Ccanto, E. D. (2021). *Taller “Minimundo de LECTUTIC” en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes de 4 años de la IEI 050 La Sagrada Familia, Lima 2021*. Lima, Perú. https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_3a47cb8735869919704a5e0e21294a3e
- Sole, I. (1998). *Estrategias de lectura*. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>
- Tamayo, M., & Tamayo. (2001). *El proceso de la Investigación Científica*. Mexico. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/227860/El_proceso_de_la_investigaci_n_cient_fica_Mario_Tamayo.pdf
- Tejada. (2020). *Manual de investigaciones con fines de graduación y titulación*. Lima. <http://repositorio.monterrico.edu.pe/bitstream/20.500.12905/1749/5/Manu>

al%20Investigaciones%20con%20fines%20de%20graduacio%cc%81n%20y%20titulacio%cc%81n_EESPPM_2021.pdf

Timana, M. L. (2019). *Competencias Comunicativas En Los Estudiantes De Educación Inicial*. Tumbes.

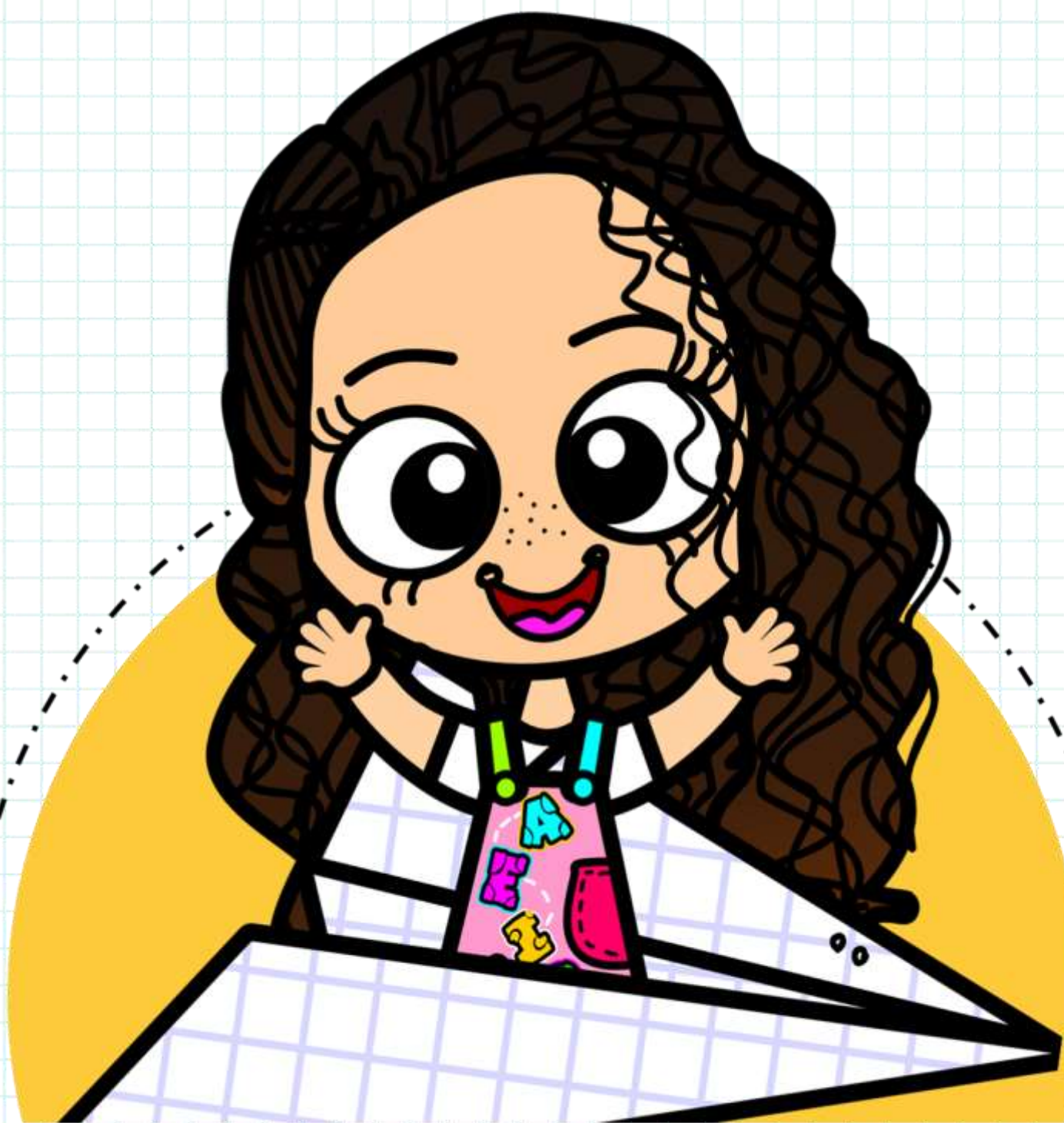
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1503/MAR%C3%8DA%20LILIANA%20TIMANA%20SILVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Torres, L. (2019). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas del grado transición de 5 a 6 Años en el jardín infantil esopo, mediante la implementación de un Objeto Virtual de Aprendizaje (Ova)*. Bogota, Colombia. <https://repository.umng.edu.co/items/a5d3a293-0ef3-42bf-8799-14a00e12fcc1>

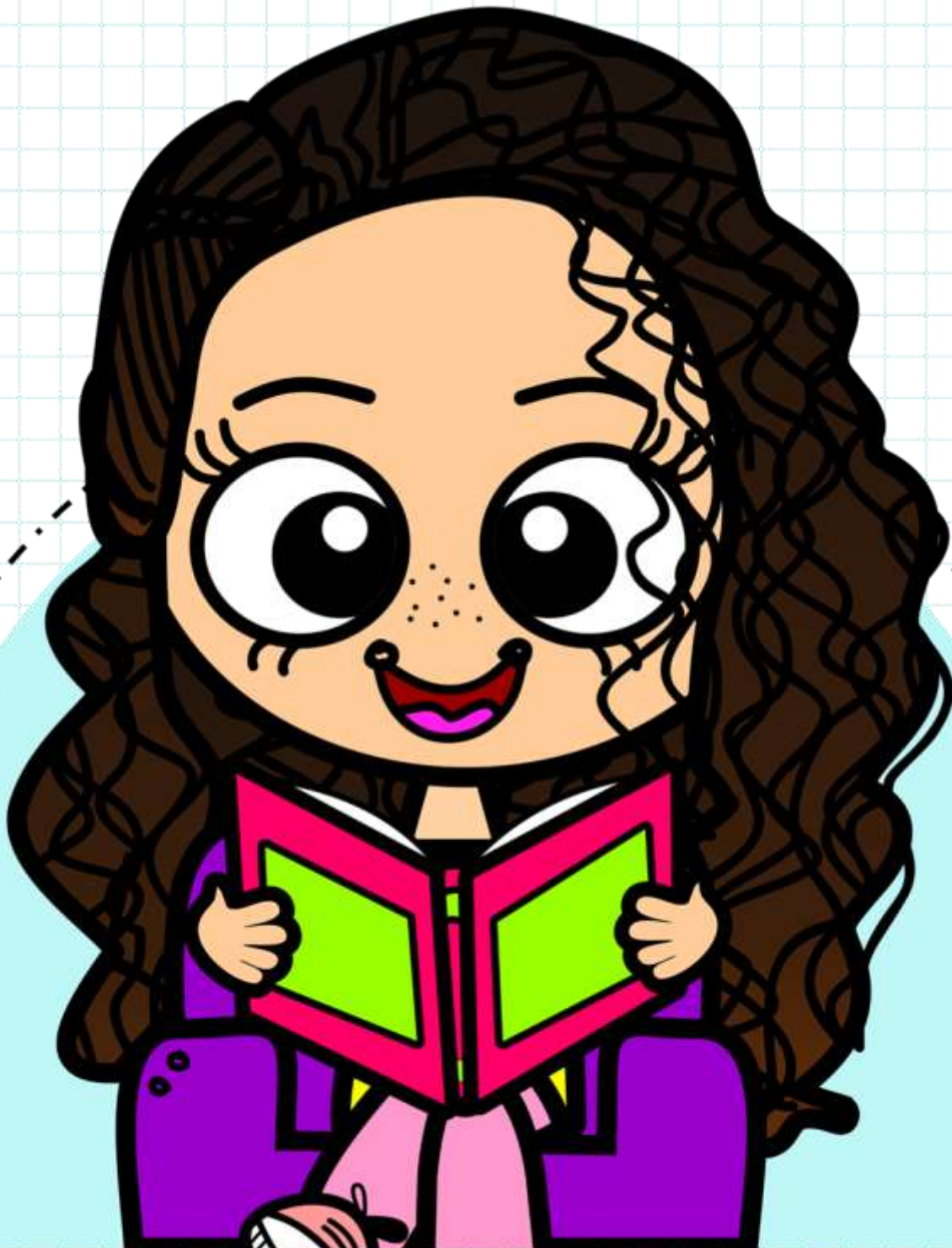
Valdivia, S. (2006). *Modelo didáctico: Interrelación de los actores del currículo*. <http://rd.udb.edu.sv:8080/jspui/bitstream/11715/409/1/4.%20Modelo%20d>

Viscaino Zuñiga, P., Cedeño Cedeño, R., & Maldonado Palacios, I. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4). <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7658/11619>

ANEXOS



Lista de
COTEJO



ANEXOS
Lista de Cotejo

DIMENSIONES	ITEMS	SI	NO
Obtiene información del texto escrito	1. Menciona los personajes, personas, animales o objetos del texto escrito.		
	2. Identifica al personaje principal.		
	3. Comenta características de los personajes, personas, animales, objetos.		
	4. Identifica las características del escenario en el que se desarrolla el texto escrito.		
	5. Expresa las acciones que realiza los personajes, personas, animales, objetos del texto escrito.		
Infiere e interpreta información del texto escrito	6. Deduce de que trata el texto a partir de una imagen.		
	7. Deduce la continuación del texto.		
	8. Menciona un posible final al texto.		
	9. Explica la secuencia cronológica del texto a partir de fichas.		
	10. Explica con sus propias palabras cuáles serán las acciones de los personajes, personas, animales.		
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	11. Expresa su opinión luego de observar las acciones de los personajes, personas, objetos o animales.		
	12. Menciona que parte del texto fue su favorita.		
	13. Expresa que parte del texto le gusto menos.		
	14. Comenta sus experiencias en base al texto leído.		
	15. Comunica que cambiaría del texto.		

	PUNTAJE
SI	1
NO	0

Ficha de EVALUACION



Ficha de Evaluación

DIMENSION 1: Obtiene información del texto escrito

Nº	ITEMS	SI	NO
01	Menciona los personajes, personas, animales o objetos del texto escrito.		

RESPONDE A LA PREGUNTA:

¿Cuales eran los personajes del cuento?



Nº	ITEMS	SI	NO
02	Identifica al personaje principal.		

RESPONDE A LA PREGUNTA:

¿Quien es el personaje principal?





Nº	ITEMS	SI	NO
03	Comenta características de los personajes, personas, animales, objetos.		

ENCIERRA LA RESPUESTA CORRECTA:

¿De qué color era Cocodrago?



Nº	ITEMS	SI	NO
04	Identifica las características del escenario en el que se desarrolla el texto escrito.		

RESPONDE A LA PREGUNTA:

¿Donde jugaban sus hermanos?

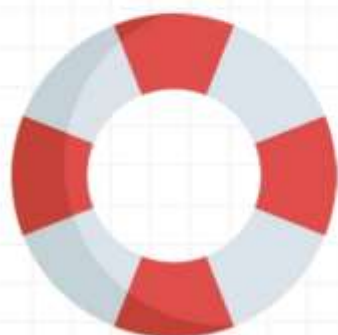




Nº	ITEMS	SI	NO
05	Expresa las acciones que realiza los personajes, personas, animales, objetos del texto escrito.		

RESPONDE A LA PREGUNTA:

¿Qué se compro el Cocodrigo para jugar con sus hermanos?



DIMENSION 2: Infiere e interpreta información del texto escrito _____

Nº	ITEMS	SI	NO
06	Deduce de que trata el texto a partir de una imagen.		

RESPONDE A LA PREGUNTA:

¿De que tratará el cuento?







Nº	ITEMS	SI	NO
07	Deduce la continuación del texto.		

RESPONDE A LA PREGUNTA:

¿Qué crees hará el cocodrilo después?



Nº	ITEMS	SI	NO
08	Menciona un posible final al texto.		

RESPONDE A LA PREGUNTA:

¿Cómo podría acabar el cuento?

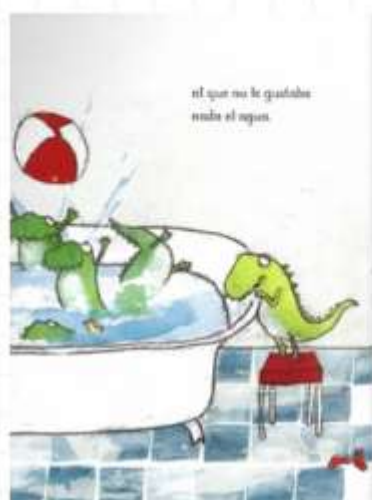




Nº	ITEMS	SI	NO
09	Explica la secuencia cronológica del texto a partir de fichas.		

ORDENA LAS IMÁGENES:

Ordena las imagenes según el cuento leído.



Nº	ITEMS	SI	NO
10	Explica con sus propias palabras cuáles serán las acciones de los personajes, personas, animales.		

ESCRIBIMOS LAS RESPUESTAS DEL ESTUDIANTE

¿Cómo piensas que continuará el cuento?





DIMENSION 3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

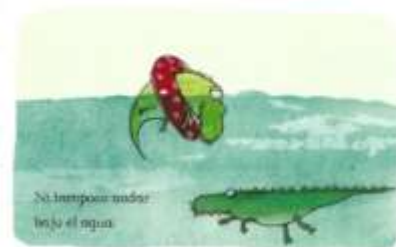
Nº	ITEMS	SI	NO
11	Expresa su opinión luego de observar las acciones de los personajes, personas, objetos o animales.		

ESCRIBIMOS LAS RESPUESTAS DEL ESTUDIANTE

¿Qué piensas sobre lo que hizo Cocodrigo?

Nº	ITEMS	SI	NO
12	Menciona que parte del texto fue su favorita.		

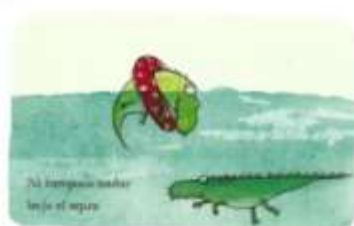
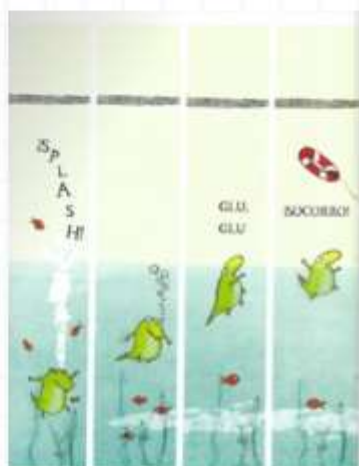
MARCA CON UN SÍMBOLO LA IMAGEN DE LA PARTE DEL CUENTO QUE TE GUSTO MAS





Nº	ITEMS	SI	NO
13	Expresa que parte del texto le gusto menos.		

MARCA CON UN SÍMBOLO LA IMAGEN DE LA PARTE DEL CUENTO QUE NO LE GUSTO



Nº	ITEMS	SI	NO
14	Comenta sus experiencias en base al texto leído.		

ESCRIBIMOS LAS RESPUESTAS DEL ESTUDIANTE

¿Te pasó algo similar al cuento de Cocodrilo? ¿Qué te sucedió?



Evaluación de **EXPERTOS**





FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Chambilla Quispe Yrma
- 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente de Educación Inicial IEI 440 "Angelitos de María"
- 1.3. Nombre del instrumento, motivo de evaluación: Lista de cotejo Trabajo académico
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Orley García Chambilla Heydy Cruz Advure
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Orley García Chambilla Heydy Cruz Advure

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					/
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					/
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					/
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					/
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					/
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					/
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					/
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					/
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					/
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					/
Sub total						30
TOTAL						50

Coefficiente de validez = $\text{Puntaje total} \times 100 / 50$ Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

Calificación global:

100

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	/

Opinión de aplicabilidad: SI (✓) No ()

Fecha: 22/05/2024

Firma del Experto
Centro de Trabajo: IEI 440 "Angelitos de María"
Celular: 952 011 328
Correo electrónico: ymach30@gmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Vargas Giles, Teresa
- 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente de la EESSP "Jose Jimenez Borja"
- 1.3. Nombre del instrumento, motivo de evaluación: Lista de cotejo
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Oriely Garcia Chambilla ; Heydy Cruz Aduvire
- 1.5. Estudiante(s) Investigador (es): Oriely Garcia Chambilla Heydy Cruz Aduvire

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					✓
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					✓
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					✓
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					✓
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					✓
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					✓
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					✓
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					✓
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					✓
Sub total						50
TOTAL						50

Coeficiente de validez = $\text{Puntaje total} \times 100 / 50$ Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

Calificación global:

100

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: SI (✓) No ()

Fecha: 10/05/2024

Firma del Experto

Centro de Trabajo: EESSP JJB

Celular: 930 353 444

Correo electrónico: vidalvargasg@hmail.com



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Flores Orosco, Blanca
- 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente de la EESSPP "Jose Jimenez Borja"
- 1.3. Nombre del instrumento, motivo de evaluación: Lista de cotejo
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Oriely Garcia Chambilla; Heydy Cruz Aduvire
- 1.5. Estudiante(s) Investigador (es): Oriely Garcia Chambilla Heydy Cruz Aduvire

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					✓
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					✓
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					✓
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					✓
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					✓
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					✓
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					✓
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					✓
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					✓
Sub total						50
TOTAL						50

Coefficiente de validez = $\text{Puntaje total} \times 100 / 50$ Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

100

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: Si (✓) No ()

Fecha: 22/05/2024

Firma del Experto

Centro de Trabajo: EESSPP Jose Jimenez Borja

Celular: 984 948 483

Correo electrónico: bflores02877@gmail.com

Esquema de APLICACION



MODELO DIDACTICO

AVENTUREMOSNOS ENTRE TEXTOS



PRE-TEST

Evaluar el nivel de la comprensión. Leer diversos tipos de textos en su lengua materna antes de la aplicación del modelo didáctico.

ACTIVIDAD 1: COMENZAMOS LA AVENTURA

OBJETIVO: Leer instrucciones. Activar de qué tratan el texto, nombrar los elementos del texto introducir y un poco más.

ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ SE PUEDE VER?

OBJETIVO: Leer abundancia, nombrar los personajes de los personajes, nombrar su parte, nombrar y expresar su opinión sobre los personajes de los personajes en la abundancia.



ACTIVIDAD 3: LEYENDAS

OBJETIVO: Leer una leyenda, identificar a los personajes, describir las características del personaje, explicar cómo se creó la leyenda de los personajes y nombrar sus expresiones base o la leyenda.

POST-TEST

Evaluación final de la comprensión. Leer diversos tipos de textos en su lengua materna después de la aplicación del modelo didáctico.

CINEMA

ACTIVIDAD 4: CUENTOS

OBJETIVO: Leer cuentos, describir la estructura del texto, explicar el argumento de los cuentos que aparecen y explicar que parte le gusta más.

ACTIVIDAD 5: DESTAVADOS

OBJETIVO: Leer historias, expresar las acciones que ocurren en las historias, nombrar que ocurren del texto y nombrar si los expresiones, nombrar a los de las historias.

Actividades de APRENDIZAJE



ACTIVIDAD N° 1 “COMENCEMOS LA AVENTURA”

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Identifica los personajes y comenta experiencias en base a la leyenda leída.	1. Menciona los personajes, personas, animales o objetos del texto escrito. 6. Deduce de que trata el texto a partir de una imagen. 10. Explica con sus propias palabras cuáles serán las acciones de los personajes, personas, animales.

3. SECUENCIA DIDACTICA

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIA	RECURSOS
INICIO	Los niños se sientan en media luna, para realizar una asamblea, y antes de iniciar, los niños recuerdan los acuerdos de convivencia a través de las preguntas y un cartel con imágenes: - ¿Qué debo hacer si quiero hablar? - ¿Qué debo hacer cuando la maestra o un compañero está hablando? - ¿Cómo debo tratar a mis compañeros? - ¿Cómo debo expresar mi opinión? ¿Tendré que alzar mi voz? - ¿Al terminar de jugar o realizar una actividad que debo hacer con los materiales? Preparación de los Saberes Los niños escuchan las indicaciones de la maestra: <i>“Niños, el día de hoy les he traído una sorpresa para comenzar una gran aventura ¿Alguna vez has tenido una aventura? ¿Cómo fue tu aventura? Ahora, ¿Dé que tratará la aventura del día de hoy?</i> <i>Nuestra aventura es muy particular y por eso les traje un objeto especial. ¿Cuál es el objeto especial? ¿Lo conocen? ¿Dónde lo han visto? ¿Cómo se llama? ¿Qué habrá en el interior del libro? ¿Alguna vez has tenido un libro? ¿Cómo era ese libro? ¿En qué lugar encontraste ese libro? ¿Qué hiciste con él?</i> <i>Muy bien, son muy inteligentes, es un libro y:</i> <i>¿De qué tratará? ¿Para qué nos servirá? ¿Será igual a todos los libros? Este no es un libro cualquiera, en su interior guarda una sorpresa así que lo guardaré muy bien para luego descubrirla</i> Los niños responden las preguntas que realiza la docente: - ¿Qué objeto especial descubrimos? - ¿En dónde también podremos encontrar libros? - Además de nuestra aula ¿Dónde podemos encontrar libros? - ¿Cómo creen que es la biblioteca? - Dentro de los libros de la biblioteca ¿Qué textos podremos encontrar? - ¿Les gustaría ir a explorarla? Los niños luego de responder las preguntas anteriores escuchan la pregunta retadora: <i>¿Qué texto podemos leer para encontrar un objeto perdido</i> Los niños observan el cartel del propósito que es leído a través de pictogramas, donde indica: “Leen un texto instructivo para encontrar el camino viajero”	Normas de convivencia 
DESARROLLO	Proyección de aprendizajes Los niños sentados en asamblea, escuchan atentamente a la docente:	



<i>“Niños he perdido un objeto muy importante en la biblioteca. ¿Saben cómo llegar? y yo tampoco, afortunadamente, para ir traje mi texto instructivo en un libro llamado “Manual para encontrar el camino viajero” ¿Qué tendrá en su interior? ¿Qué son las instrucciones? ¿Cómo nos ayudará a llegar a la biblioteca?! Antes de abrirlo, necesitamos tomar acuerdos”</i> Los niños a través de preguntas plantean acuerdos para el viaje a la biblioteca: - ¿Cómo debemos mantenernos en el transcurso de la salida? - ¿Qué debemos hacer mientras la maestra está dando indicaciones? - ¿Cómo tenemos que comportarnos en la biblioteca? Tras plantear los acuerdos, los niños escuchan a la docente: <i>“Para empezar nuestra aventura abriremos nuestro libro, con unas palabras mágicas, a la cuenta de tres diremos SIMSALAGRIM”.</i> <i>“¡Se abrió! Este libro tiene instrucciones que nos ayudarán en nuestro viaje ¿Qué observamos? ¡Muy bien! Para empezar nuestro viaje debemos formarnos en columnas, agarrarnos fuertemente de las manitos de nuestro amigo Manolin el ciempiés y salir del jardín de forma ordenada ¿Qué más observamos? ¡Genial, afuera hay un carro que nos llevará a nuestro destino! ¿Están todos listos?”</i> De forma ordenada los niños siguen las instrucciones leídas con ayuda de los pictogramas, se toman de las manos con ayuda de Manolin, caminan de forma calmada y se suben con cuidado al vehículo para dirigirse a la biblioteca. Ejecución de estrategias Al llegar a la biblioteca los niños, son dirigidos al interior, en donde se ubican en asamblea y escuchan las preguntas de la docente: - ¿Qué observar a su alrededor? - ¿Todos los libros serán iguales? - ¿Por qué serán diferentes? - ¿El libro que estamos leyendo será igual a los que están a nuestro alrededor? - ¿En qué se diferencian? Después de responder las preguntas lo niños escuchan a la docente: <i>“Ahora que ya estamos aquí, debemos terminar de seguir las últimas instrucciones ¿Cómo creen que terminará este texto instructivo? averigüémoslo”</i> Los niños leen la última indicación que les ayudara a encontrar el camino viajero. Tras descubrir el camino viajero, los niños observan que la docente tiene una duda: - ¿Qué observamos? - ¿Qué hay en este camino viajero? - ¿Cuál es el primer lugar del camino?	Libro  Gusano 
--	--





	- ¿Cuáles creen que serán los lugares que vamos <i>a visitar</i>? ¡Muy bien! lo hicieron excelente, este camino nos ayudará a aprender y leer diferentes textos. ¡Y cada día martes visitaremos un nuevo lugar en el mapa, disfrutemos la aventura en el camino viajero!”. Tras terminar la visita en la biblioteca y encontrar el camino viajero, los niños se forman en una columna y se agarran fuerte de Manolin para volver al jardín. Reflexión del aprendizaje En asamblea, los niños responden las preguntas para comprobar lo que comprendieron del texto. Literal: - ¿Cuál es el título del libro? - ¿Cuáles eran los pasos a seguir del libro? - Entonces ¿Para qué nos sirvió este libro? - ¿En nuestro camino viajero cuáles son los lugares que vamos a visitar? Inferencial: - ¿En los lugares del mapa que texto crees que podremos encontrar? - ¿Cómo podrías haber encontrado el mapa sin las indicaciones del libro? ¿Será posible? - Entonces, ¿Las indicaciones del libro de Sabiondín? Crítico: - ¿Crees que fueron necesarias las indicaciones para armar nuestro camino? - ¿Qué crees que le podemos agregar a nuestro camino literario? - ¿Cómo crees que los amigos que nos visitarán podrán ayudarnos?	Camino viajero 
CIERRE	Recolección de saberes adquiridos Los niños en el aula, sentados en asamblea responden a las siguientes preguntas con el palomitero sabiondo: - ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? - ¿Cómo nos hemos sentido? - ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos? - ¿A quién le puedes contar lo aprendido? - ¿Qué fue lo que más te gusto? - ¿Tuviste alguna dificultad, como lo solucionaste? Los niños como reto para la casa realizan una ficha de aplicación en la que tendrán que dibujar los pasos que siguieron con el libro de Sabiondín.	Palomero sabiondo 





4. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Deduce de que trata el texto a partir de una imagen  Menciona los objetos del texto escrito  Menciona un posible final al texto.	Ficha de observación

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: Ministerio de Educación (2016).

Programa Curricular de Educación Inicial

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>



ACTIVIDAD N° 2 “¿QUÉ SERÁ? ¿QUÉ SERÁ?”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPOSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Lee y comenta la respuesta de las adivinanzas	3.Comenta características de los personajes, personas, animales, objetos. 11.Expresasu opinión luego de observar las acciones de los personajes, personas, objetos o animales. 12.Menciona que parte del texto fue su favorita.

3. SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIA	RECURSOS
INICIO	Preparamos nuestros saberes Para dar inicio al desarrollo de la actividad los niños recuerdan que cada clase vivirán una nueva aventura, por lo que ese día las clases no las desarrollarán dentro del aula, para ello recuerdan los acuerdos de convivencia para movilizarse fuera del aula. - ¿Qué debemos hacer mientras realizamos la actividad? - ¿Qué acciones debemos evitar hacer mientras realizamos la actividad? - ¿Cómo debemos tratar a nuestros compañeros? Y con ayuda del amigo “El gusanito Manolin”, se dirigen de forma ordenada al patio de la institución en la que se sientan en asamblea sobre las telas. Los niños escuchan atentamente las indicaciones que la maestra les proporciona. <i>“Hoy, comenzaremos con otra nueva aventura, según nuestro mapa ¿Qué creen que aprenderemos hoy en nuestra aventura entre textos? ¿Qué texto conoceremos hoy? ¿Descubrimos juntos el tema de hoy?”</i> Los niños observan el mapa que muestra la maestra y con ayuda de un voluntario se revela cual será el texto que leerán y aprenderán (con imágenes que referencian la interrogante y el descubrimiento en base a pistas). Seguidamente responden a las diversas preguntas que son realizadas por la docente. - ¿Qué observan? - ¿Qué observan en el mapa? - ¿Qué colores tienen las imágenes? - ¿Qué significados tendrán? - ¿Reconocen algo nuevo en ellas? - ¿Conocen las adivinanzas? - ¿Qué son las adivinanzas? - ¿Cómo se dicen las adivinanzas? - ¿Saben alguna adivinanza? ¿Cuál es? - ¿Les gustaría aprender más sobre las adivinanzas? - ¿Cómo podríamos aprender más sobre ellas? Tras responder las preguntas, recordar y conocer un poco más de las adivinanzas los estudiantes observan un barril y responden las interrogantes: - ¿Qué observan? - ¿Qué forma tiene? ¿De qué color es? - ¿Qué habrá adentro? - ¿Si les doy algunas pistas pueden “adivinar que hay dentro”? - Si lo hacemos, ¿Será eso una adivinanza?	Acuerdos de convivencia  Gusano  Mapa “Camino viajero”  Barril  Cartel de propósito 



	Luego de responder las interrogantes los niños escuchan el propósito que se trabajara ese día: Leemos y reconocemos la respuesta de las adivinanzas	
DESARROLLO	Proyectamos los aprendizajes Los niños sentados en telas observan un gran barril y muchos barriles pequeños y responden a las interrogantes: - ¿Qué objetos observan? - ¿Cómo son? - ¿Son iguales o diferentes? ¿Por qué? - ¿Qué colores tienen? - ¿Qué tendrán adentro? - ¿Cómo podremos averiguarlo? - ¿Qué necesitaremos para saber que hay en su interior? - ¿Les gustaría descubrirlo juntos? Con ayuda de un amiguito voluntario descubrimos al personaje que se esconde en el barril más grande, siguiendo las pistas que este nos indique al meter la mano dentro de un agujero del barril, por ejemplo: ¿Cómo es? -Es suave -Es grande -Es liviano Luego de escuchar las pistas, dan posibles respuestas y descubren todos juntos al personaje que los visita ese día, el cual es la cerdita “Duda” la cual viene con un “gran problema” y se lo cuenta a los estudiantes. <i>“Hola amiguitos, ¿Qué tal? ¿Cómo están oink? Yo soy la cerdita Duda, vengo de una granja llena de misterios y donde me divierto un monton resolviendo adivinanzas oink, pero hoy estoy un poco preocupada, porque las adivinanzas cada vez son más difíciles para mí y no logro resolverlas ¿Ustedes saben que son las adivinanzas? ¿Creen que podemos leer las adivinanzas para resolverlas juntas? ¿Me ayudarían? ¿Como podrían ayudarme?”</i> <i>Muchas gracias!! Eh traído estos barriles de mi granja, en ellos encontraremos las adivinanzas, las leeremos todos juntos y pensaremos con calma cual es la respuesta correcta ”</i> Ejecutamos la estrategia Después de escuchar las indicaciones de Duda, los niños observan el primer barril el cual contiene la primera adivinanza. Y utilizando el dedo señalador leen reconociendo las imágenes del texto con pictogramas PRIMERA ADIVINANZA <i>Amarillo es el sol Amarillo es el limón Amarillo es mi cuerpo Cuando tengo hambre como granos Y si hace frio en mi nido descanso</i> <i>Pollito</i>	Telas  Cerdita  Dedo señalador 



	Tras leer la adivinanza, expresan sus posibles respuestas y contando hasta 3 descubrimos la respuesta correcta sacando la imagen 3D que se encuentra en el sobre. A la vez responden las preguntas: - ¿Qué animal es? ¿Era correcta nuestra predicción? - ¿Qué características mencionamos de él? ¿eran correctas? ¿Por qué? De esta manera los niños escogen un nuevo barril y leen las adivinanzas reconociendo las imágenes del pictograma, expresando sus respuestas y descubriendo las respuestas en arte pop up o 3D. Reflexionamos sobre lo aprendido Tras finalizar de leer todas las adivinanzas, los niños escuchan las preguntas que la cerdita Duda tiene para ellos. <i>“Ya hemos terminado ¿Fue difícil? ¿Se divertieron? ¿Qué eran las adivinanzas? ¿Cuál fue su adivinanza favorita? ¿Podemos crear adivinanzas? ¿Qué necesitamos para crear nuestra adivinanza? Muchas gracias, regresare a mi granja con todas las adivinanzas resueltas ¡que felicidad! Hasta pronto amiguitos, la próxima semana vendrá un nuevo amiguito”</i> De esta manera, los niños se despiden de Duda y con ayuda de nuestro amigo el gusanito Manolin regresan al aula de forma ordenada.	Barriles 
CIERRE	Recolectamos nuestros saberes adquiridos En el aula, sentados en sus lugares responden las siguientes preguntas con la ayuda de la varita mágica de la maestra. - ¿Qué realizamos? - ¿Les gusto las adivinanzas? - ¿Qué adivinanzas aprendimos? - ¿Les gustaría aprender otros textos?	Varita mágica 

4. EVALUACION:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Comenta características de los personajes de las adivinanzas.  Menciona que parte de las adivinanzas fue su favorita.  Expresa su opinión luego de observar las acciones de los personajes de las adivinanzas.	Ficha de observación

5. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

Programa curricular <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>



ACTIVIDAD N° 3 “DESTRAVADOS”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPOSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Lee y comenta que cambiaría del trabalenguas	7.Deduce la continuación del texto. 9.Explica la secuencia cronológica del texto a partir de fichas. 13.Expresa que parte del texto le gusta menos.

3. SECUENCIA DIDACTICA

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIA	RECURSOS
INICIO	Preparamos nuestros saberes Los niños sentados en asamblea recuerdan que como cada semana vivirán una aventura, para ello se movilizan tranquilamente al sector de lectura que ha sido acondicionado y acoplado con recursos para la comodidad de los niños, ya ubicados en el sector de lectura responden las siguientes preguntas: - ¿Qué hacemos cada martes? ¿Cómo lo haremos? - ¿Cómo sabremos qué texto leeremos hoy? Observando el mapa de las aventuras, un voluntario ayuda a descubrir que actividad se desarrollara, las cuales son imágenes referenciales a los trabalenguas las cuales son representadas por pictogramas, a partir de ello los niños responden las siguientes preguntas: - ¿Qué observan? - ¿Qué colores tiene? - ¿Lo han visto antes? ¿Dónde lo han visto? - ¿Qué significara? - ¿Qué imágenes son nuevas para ustedes? ¿Qué significaran? - ¿Qué son los trabalenguas? - ¿Alguna vez han dicho algún trabalenguas? ¿Cuál? Después de responder las preguntas los niños escuchan con atención las indicaciones de la maestra: “A mi también me gustan los trabalenguas, pero no soy muy buena en ellas, pero conozco a alguien que es un experto en ellas ¿Quieren conocerlo? Su nombre es Linguini y es un experto trabalenguista, para que aparezca debemos llamarlo con mucha fuerza ¿están listos?” Luego de gritar muy fuerte el nombre de linguini, los niños observan como del bolsillo de la docente aparece un pequeño gusanito verde, de nariz roja y sombrero negro. Y escuchan como este se presenta: “Buenisimos días mis <i>queridísimos niños</i>, hoy les visito pues enseñarles <i>trabalenguas</i> quiero, para saber si sus lenguas están listas para tan ardua labor, con ayuda de mis amigos practiquemos un poco” Los niños observan que del bolsillo de la maestra salen gusanitos, los cuales son títeres que se colocan rápidamente en el dedo índice y siguiendo las instrucciones de linguini los niños practican Praxias. “Había un gusanito to to to to, que subía la cuesta ta ta ta subía por el cuello y se deslizaba por el cabello (...)” Luego de practicar las praxias, los niños se despiden de los gusanitos, los cuales vuelven al bolsillo de la maestra y responden las preguntas de linguini	Mapa  Linguini Gusanito 

	• ¿Para que nos servirán las praxias? • ¿estaremos listos para decir trabalenguas? También responden la pregunta retadora • ¿Cómo podemos leer los trabalenguas y pronunciarlos correctamente? Después observan y escuchan el propósito de la clase “Leemos y expresamos que cambiaríamos de los trabalenguas”	Propósito 
DESARROLLO	Proyectamos los aprendizajes Sentados en asamblea alrededor del sector de lectura, los niños escuchan atentamente las indicaciones que les brinda la docente mientras observan que está sujeta una pequeña mochila. <i>“Lenguini no solo trajo a sus amigos también trajo unos trabalenguas para nosotros, ¿Lo podremos leer? ¿Cómo podremos hacerlo? Que creativos! Yo tengo una máquina que hacer gigantes los objetos ¿Qué podemos hacer con ella? ¿Cómo nos ayudara? Genial! Para que la maquina funcione tenemos que colocar el objeto que queremos agrandar y hacer el sonido de un motor, todos juntos digamos: Rrrrrmmm Rrrmmm”</i> Tras pronunciar las palabras, los niños observan que de la maquina se saca diversos objetos, entre ellos una ruleta de colores y varios sobres de colores, luego responden las preguntas de la docente: • ¿Qué observan? • ¿Qué será? ¿Para qué nos servirá? ¿Cómo lo usaremos? • ¿Qué colores tiene? ¿Por qué creen que tiene esos colores? • ¿Qué tendrán en su interior los sobres? • ¿Cómo podremos utilizarlos? • ¿Cómo podemos jugar con ellas? Ejecutamos la estrategia Posteriormente los niños escuchan a languini quien les indica que es lo que trajo: <i>“Bueno niños, les presento mi ruleta trabalenguista , en el bosque de las trabalenguas jugamos con ella, la hacemos girar y en el color que cae pronunciamos todos juntos la trabalenguas que está en el sobre del mismo color, es muy divertido ¿quieren intentarlo?”</i> Luego de recibir la explicación de Lenguini, los niños en base a preguntas proponen acuerdos para el juego de la ruleta trabalenguista que trajo el gusano Lenguini. • ¿Cómo debemos tratar los materiales que trajo Lenguini? • ¿Qué pasaría si todos agarramos las cosas al mismo tiempo? Entonces ¿Cómo nos organizamos para jugar?	Mini mochila  Maquina  Sobre Trabalenguas Ruleta 



	Después de haber mencionado sus acuerdos, se gira la ruleta la cual muestra un color (entre: rojo anaranjado, amarillo, verde, azul y morado) Los niños identifican el sobre del mismo color y descubren el trabalenguas que esta contiene y con ayuda del dedo señalador identifican las imágenes de los pictogramas para leer con mayor facilidad el trabalenguas: <i>“Pepe pecas pela papas para una ensalada. Pepa pela que pela las papas, pela que pela y se empapa”</i> Tras identificar las imágenes, escuchan como dice el trabalenguas Lenguini, para identificarla mejor luego la leen y repiten de forma lenta y así poco a poco mas rápido, hasta que pueden pronunciarla correctamente. De esa manera vuelven a girar la ruleta hasta descubrir los 5 trabalenguas restantes. Reflexionamos sobre lo aprendido Posteriormente responden las preguntas de la docente con ayuda del tajador Rosquin. • ¿Conocías los trabalenguas que leímos hoy? • ¿Cuándo lo hiciste? • ¿Qué trabalenguas leíste? • ¿Qué te gusto de esos trabalenguas? • ¿Qué personajes había en el trabalenguas? • ¿Qué acciones hacían estos personajes? • ¿Tu hiciste alguna de estas acciones antes? • ¿Cuál fue tu parte favorita del trabalenguas del sobre rojo? • ¿Cambiarías algo de este trabalenguas? ¿Qué cambiarías? • ¿En qué nos ayudaran los trabalenguas?	Dedo señalador  Rosquin 
CIERRE	Recolectamos nuestros saberes adquiridos Los niños responden a las siguientes preguntas con ayuda de la varita mágica: - ¿Qué hemos realizado? - ¿Qué utilizamos? - ¿Qué hemos aprendido? - ¿Para qué nos servirá lo aprendido? - ¿De qué forma lo hemos aprendido? - ¿A quién le daremos a conocer lo aprendido?	Varita Magica 

4. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Expresa las acciones que realiza los languini.  Comunica que cambiaría de los trabalenguas.  Comenta sus experiencias en base a los trabalenguas.	Ficha de observación



- 
5. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:** Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>



ACTIVIDAD N° 4 “CUENTOPOLIS”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPOSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Lee, explica y sigue los pasos del texto instructivo	5.Expresa las acciones que realiza los personajes, personas, animales, objetos del texto escrito. 14.Comenta sus experiencias en base al texto leído. 15.Comunica que cambiaría del texto.



	- ¿Qué debemos hacer mientras la maestra está dando indicaciones? - ¿Cómo tenemos que comportarnos en la biblioteca? Los niños se dirigen de forma ordenada a la sala “Cuentopolis” en donde son recibidos por la maestra en la puerta de boletería en la que observan un gran cuadro con instrucciones para entrar a “Cuentopolis”, esta cuenta con pictogramas. Para leerlo identifican primero las figuras utilizadas y con ayuda del dedo señalador leemos los pasos: 1. Reciba las monedas 2. Compre y pague su ticket con 1 moneda 3. Ingrese y ubíquese en el lugar correspondiente. Luego de seguir las instrucciones los niños ingresan a la sala se “Cuentopolis”, la cual es una habitación oscurecida previamente y acomodada con sillas que tienen figuras para que los niños identifiquen su lugar, los niños escuchan las indicaciones previas de la maestra. <i>“Ahora que ya estamos en “Cuentopolis” y hemos seguido las instrucciones debemos conocer los acuerdos de este lugar, para eso leeremos el cartel con ayuda de nuestro dedo señalador”</i> 1. Mantener silencio durante la proyección del cuento 2. Evitar jugar durante la proyección del cuento 3. Observar con atención el cuento Seguido a ello los niños se disponen a ver y el cuento “Los animales de papel” <i>“Había una vez en un bosque muy lejano, unos animales que vivían felices, pero ellos no eran animales normales, eran animales de papel, todas las partes de su cuerpo eran de papel, a pesar de eso ellos eran muy felices y se divertían un montón, pero un día el león de papel se enfermó, le dio una gripe muuuy fuerte entonces no dejaba de estornudar, vino el señor mono y la señora cebra lo abrigaron y le dieron sopa, pero el león no mejoraba, entonces vino la señora tortuga y les dijo: me contaron que la gripe se cura con plumas de pavo real, hay que colocarlas en la punta de tu nariz y mejorarás.</i> <i>¡Entonces el león hizo caso a la tortuga, se colocó la pluma y ACHIS! Dio el estornudo más fuerte de todo el mundo, las hojas de los árboles se desprendieron y con la fuerza de su estornudo todos los animales de papel salieron volando.</i> <i>Se acercó entonces los guardabosques y dijo: Oh no, necesitamos armar a nuestros amigos los animales para terminar el cuento, ¿Los ayudamos? ¡Genial! Yo armare algunos animales y ustedes me ayudaran a armar al león, la cebra, el mono y la tortuga, para ello les mandare un baúl con las instrucciones y las piezas, gracias”</i> Ejecutamos la estrategia	 Cuadro de instrucciones  Telas  Dedo señalador  Cuento los animales Baúl 
--	---	---



	Los niños se agrupan y sacan del baúl lo que el guardabosque envió (las piezas y las instrucciones), luego leen las instrucciones que contienen pictogramas y los niños van armando a los animales de papel. - Recortamos las piezas - Observamos la imagen - Armamos las piezas mirando la imagen - Pegamos las piezas Reflexionamos sobre lo aprendido Al finalizar los niños responden las siguientes preguntas - ¿Qué hiciste? - ¿Cómo lo hiciste? - ¿Qué instrucciones seguiste? - ¿Qué hiciste al inicio? - ¿Qué paso sigue? - ¿Qué parte del instructivo te gusto? ¿Cuál te disgustó?	Piezas e instrucciones para armado 
CIERRE	Recolectamos nuestros saberes adquiridos Los niños responden a las siguientes preguntas del palomero sabiondo: - ¿Qué hemos realizado? - ¿Qué utilizamos? - ¿Qué hemos aprendido? - ¿Para qué nos servirá lo aprendido? - ¿De qué forma lo hemos aprendido? - ¿A quién le daremos a conocer lo aprendido?	Palomero 

4. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Deduce la continuación del texto.  Explica la secuencia del texto instructivo.  Expresa que parte del texto le gusto menos.	Ficha de observación

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

ACTIVIDAD N° 5 “LEYENDA”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPOSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Identifica los personajes y comenta experiencias en base a la leyenda leída	2. Identifica al personaje principal. 4. Identifica las características del escenario en el que se desarrolla el texto escrito. 8. Menciona un posible final al texto.

- ¿Conocen alguna de las cosas que observan?
- ¿Cómo se utilizarán?
- ¿Qué abra en su interior?

Los niños observan a la docente que trae una bolsa misteriosa y con ayuda de un voluntario sale la Oveja Chuymi la cual brinda las siguientes indicaciones:

“Hola niños vine a contarles una leyenda de mi pueblo, de allá en las quebradas meeeee, ¿Saben que es una leyenda? ¿Quieren escucharla? para eso necesitamos descubrir las cosas que traje, para poder hacerlo tenemos que decir unas palabras mágicas en idioma oveja meeee meeee me me”

Luego de escuchar a Chuymi, los niños descubren las cosas que se esconden en el baúl (caratula de la leyenda y personajes) y con ayuda del dedo señalador, leen el título de la leyenda que verán el cual esta adecuado con pictogramas.

“El zorro y el cuy”

Tras leer el titulo y ver los personajes, los niños responden a las interrogantes:

- ¿Qué observan?
- ¿De qué colores son?
- ¿De qué tratara la leyenda?
- ¿Qué deberemos hacer para escuchar la leyenda?

En base a preguntas los niños formulan sus acuerdos de convivencia para poder escuchar de manera eficiente.

- ¿Qué debemos hacer cuando chuymi este contando la leyenda?
- ¿Qué pasara si jugamos mientras chuymi nos cuenta la leyenda?
- ¿Cómo podemos escuchar mejor lo que nos cuente chuymi?

Ejecutamos la estrategia

Luego de formular sus acuerdos empiezan a escuchar a chuymi , quien narra la leyenda.

Luego de escuchar la leyenda “El zorro y el cuy” los niños responden las a las fichas preguntonas:

- ¿De qué trato el cuento?
- ¿Quiénes eran los personajes?
- ¿Quién era el personaje principal?
- ¿Qué hacia el zorro?
- ¿Que hizo el cuy?
- ¿Qué le paso al zorro? ¿Por qué?
- ¿Dónde ocurrió la leyenda?
- ¿Qué creen que hará el cuy y el zorro?
- ¿Alguna vez te paso algo similar?

Reflexionamos sobre lo aprendido

Tras responder las preguntas los niños se despiden de Chuymi y con ayuda de Manolin regresan al aula en donde se sientan en asamblea y

Oveja



Baúl



**Dedo
señalador**



**Caratula de
la leyenda**

Escenario



**Fichas
preguntonas**



**Lápiz y
tajador**



	con ayuda del lápiz de la sabiduría y el tajador preguntón , responden las siguientes preguntas”: - ¿Qué les pareció la leyenda? - ¿Cómo son las leyendas? - ¿Cómo eran los personajes? - ¿Qué hacían estos personajes? - ¿En la vida real , estos animales harán eso?	
CIERRE	Recolectamos nuestros saberes adquiridos Los niños responden las preguntas con el palomero: - ¿Qué realizamos? - ¿Les gusto las adivinanzas? - ¿Qué adivinanzas aprendimos? - ¿Les gustaría aprender otros textos?	Palomero 

4. EVALUACION:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Identifica al personaje principal  Identifica las características del escenario en el que se desarrolla el texto escrito  Explica con sus propias palabras cuáles serán las acciones del cuy y el zorro  Comenta sus experiencias en base a la leyenda leída	Ficha de observación

5. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

Programa curricular <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>



ACTIVIDAD N° 1 “COMENCEMOS LA AVENTURA”

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Identifica los personajes y comenta experiencias en base a la leyenda leída.	1. Menciona los personajes, personas, animales o objetos del texto escrito. 6. Deduce de que trata el texto a partir de una imagen. 10. Explica con sus propias palabras cuáles serán las acciones de los personajes, personas, animales.

3. SECUENCIA DIDACTICA

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIA	RECURSOS
INICIO	Los niños se sientan en media luna, para realizar una asamblea, y antes de iniciar, los niños recuerdan los acuerdos de convivencia a través de las preguntas y un cartel con imágenes: - ¿Qué debo hacer si quiero hablar? - ¿Qué debo hacer cuando la maestra o un compañero está hablando? - ¿Cómo debo tratar a mis compañeros? - ¿Cómo debo expresar mi opinión? ¿Tendré que alzar mi voz? - ¿Al terminar de jugar o realizar una actividad que debo hacer con los materiales? Preparación de los Saberes Los niños escuchan las indicaciones de la maestra: <i>“Niños, el día de hoy les he traído una sorpresa para comenzar una gran aventura ¿Alguna vez has tenido una aventura? ¿Cómo fue tu aventura? Ahora, ¿Dé que tratará la aventura del día de hoy? Nuestra aventura es muy particular y por eso les traje un objeto especial. ¿Cuál es el objeto especial? ¿Lo conocen? ¿Dónde lo han visto? ¿Cómo se llama? ¿Qué habrá en el interior del libro? ¿Alguna vez has tenido un libro? ¿Cómo era ese libro? ¿En qué lugar encontraste ese libro? ¿Qué hiciste con él? Muy bien, son muy inteligentes, es un libro y: ¿De qué tratará? ¿Para qué nos servirá? ¿Será igual a todos los libros? Este no es un libro cualquiera, en su interior guarda una sorpresa así que lo guardaré muy bien para luego descubrirla</i> Los niños responden las preguntas que realiza la docente: - ¿Qué objeto especial descubrimos? - ¿En dónde también podremos encontrar libros? - Además de nuestra aula ¿Dónde podemos encontrar libros? - ¿Cómo creen que es la biblioteca? - Dentro de los libros de la biblioteca ¿Qué textos podremos encontrar? - ¿Les gustaría ir a explorarla? Los niños luego de responder las preguntas anteriores escuchan la pregunta retadora: <i>¿Qué texto podemos leer para encontrar un objeto perdido</i> Los niños observan el cartel del propósito que es leído a través de pictogramas, donde indica: “Leen un texto instructivo para encontrar el camino viajero”	Normas de convivencia 
DESARROLLO	Proyección de aprendizajes Los niños sentados en asamblea, escuchan atentamente a la docente:	



<i>“Niños he perdido un objeto muy importante en la biblioteca. ¿Saben cómo llegar? y yo tampoco, afortunadamente, para ir traje mi texto instructivo en un libro llamado “Manual para encontrar el camino viajero” ¿Qué tendrá en su interior? ¿Qué son las instrucciones? ¿Cómo nos ayudará a llegar a la biblioteca?! Antes de abrirlo, necesitamos tomar acuerdos”</i> Los niños a través de preguntas plantean acuerdos para el viaje a la biblioteca: - ¿Cómo debemos mantenernos en el transcurso de la salida? - ¿Qué debemos hacer mientras la maestra está dando indicaciones? - ¿Cómo tenemos que comportarnos en la biblioteca? Tras plantear los acuerdos, los niños escuchan a la docente: <i>“Para empezar nuestra aventura abriremos nuestro libro, con unas palabras mágicas, a la cuenta de tres diremos SIMSALAGRIM”.</i> <i>“¡Se abrió! Este libro tiene instrucciones que nos ayudarán en nuestro viaje ¿Qué observamos? ¡Muy bien! Para empezar nuestro viaje debemos formarnos en columnas, agarrarnos fuertemente de las manitos de nuestro amigo Manolin el ciempiés y salir del jardín de forma ordenada ¿Qué más observamos? ¡Genial, afuera hay un carro que nos llevará a nuestro destino! ¿Están todos listos?”</i> De forma ordenada los niños siguen las instrucciones leídas con ayuda de los pictogramas, se toman de las manos con ayuda de Manolin, caminan de forma calmada y se suben con cuidado al vehículo para dirigirse a la biblioteca. Ejecución de estrategias Al llegar a la biblioteca los niños, son dirigidos al interior, en donde se ubican en asamblea y escuchan las preguntas de la docente: - ¿Qué observar a su alrededor? - ¿Todos los libros serán iguales? - ¿Por qué serán diferentes? - ¿El libro que estamos leyendo será igual a los que están a nuestro alrededor? - ¿En qué se diferencian? Después de responder las preguntas lo niños escuchan a la docente: <i>“Ahora que ya estamos aquí, debemos terminar de seguir las últimas instrucciones ¿Cómo creen que terminará este texto instructivo? averigüémoslo”</i> Los niños leen la última indicación que les ayudara a encontrar el camino viajero. Tras descubrir el camino viajero, los niños observan que la docente tiene una duda: - ¿Qué observamos? - ¿Qué hay en este camino viajero? - ¿Cuál es el primer lugar del camino?	Libro  Gusano 
--	--





	- ¿Cuáles creen que serán los lugares que vamos <i>a visitar</i>? ¡Muy bien! lo hicieron excelente, este camino nos ayudará a aprender y leer diferentes textos. ¡Y cada día martes visitaremos un nuevo lugar en el mapa, disfrutemos la aventura en el camino viajero!”. Tras terminar la visita en la biblioteca y encontrar el camino viajero, los niños se forman en una columna y se agarran fuerte de Manolin para volver al jardín. Reflexión del aprendizaje En asamblea, los niños responden las preguntas para comprobar lo que comprendieron del texto. Literal: - ¿Cuál es el título del libro? - ¿Cuáles eran los pasos a seguir del libro? - Entonces ¿Para qué nos sirvió este libro? - ¿En nuestro camino viajero cuáles son los lugares que vamos a visitar? Inferencial: - ¿En los lugares del mapa que texto crees que podremos encontrar? - ¿Cómo podrías haber encontrado el mapa sin las indicaciones del libro? ¿Será posible? - Entonces, ¿Las indicaciones del libro de Sabiondín? Crítico: - ¿Crees que fueron necesarias las indicaciones para armar nuestro camino? - ¿Qué crees que le podemos agregar a nuestro camino literario? - ¿Cómo crees que los amigos que nos visitarán podrán ayudarnos?	Camino viajero 
CIERRE	Recolección de saberes adquiridos Los niños en el aula, sentados en asamblea responden a las siguientes preguntas con el palomitero sabiondo: - ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? - ¿Cómo nos hemos sentido? - ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos? - ¿A quién le puedes contar lo aprendido? - ¿Qué fue lo que más te gusto? - ¿Tuviste alguna dificultad, como lo solucionaste? Los niños como reto para la casa realizan una ficha de aplicación en la que tendrán que dibujar los pasos que siguieron con el libro de Sabiondín.	Palomero sabiondo 





4. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Deduce de que trata el texto a partir de una imagen  Menciona los objetos del texto escrito  Menciona un posible final al texto.	Ficha de observación

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: Ministerio de Educación (2016).

Programa Curricular de Educación Inicial

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>



ACTIVIDAD N° 2 “¿QUÉ SERÁ? ¿QUÉ SERÁ?”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPOSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Lee y comenta la respuesta de las adivinanzas	3.Comenta características de los personajes, personas, animales, objetos. 11.Expresasu opinión luego de observar las acciones de los personajes, personas, objetos o animales. 12.Menciona que parte del texto fue su favorita.

3. SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIA	RECURSOS
INICIO	Preparamos nuestros saberes Para dar inicio al desarrollo de la actividad los niños recuerdan que cada clase vivirán una nueva aventura, por lo que ese día las clases no las desarrollarán dentro del aula, para ello recuerdan los acuerdos de convivencia para movilizarse fuera del aula. - ¿Qué debemos hacer mientras realizamos la actividad? - ¿Qué acciones debemos evitar hacer mientras realizamos la actividad? - ¿Cómo debemos tratar a nuestros compañeros? Y con ayuda del amigo “El gusanito Manolin”, se dirigen de forma ordenada al patio de la institución en la que se sientan en asamblea sobre las telas. Los niños escuchan atentamente las indicaciones que la maestra les proporciona. <i>“Hoy, comenzaremos con otra nueva aventura, según nuestro mapa ¿Qué creen que aprenderemos hoy en nuestra aventura entre textos? ¿Qué texto conoceremos hoy? ¿Descubrimos juntos el tema de hoy?”</i> Los niños observan el mapa que muestra la maestra y con ayuda de un voluntario se revela cual será el texto que leerán y aprenderán (con imágenes que referencian la interrogante y el descubrimiento en base a pistas). Seguidamente responden a las diversas preguntas que son realizadas por la docente. - ¿Qué observan? - ¿Qué observan en el mapa? - ¿Qué colores tienen las imágenes? - ¿Qué significados tendrán? - ¿Reconocen algo nuevo en ellas? - ¿Conocen las adivinanzas? - ¿Qué son las adivinanzas? - ¿Cómo se dicen las adivinanzas? - ¿Saben alguna adivinanza? ¿Cuál es? - ¿Les gustaría aprender más sobre las adivinanzas? - ¿Cómo podríamos aprender más sobre ellas? Tras responder las preguntas, recordar y conocer un poco más de las adivinanzas los estudiantes observan un barril y responden las interrogantes: - ¿Qué observan? - ¿Qué forma tiene? ¿De qué color es? - ¿Qué habrá adentro? - ¿Si les doy algunas pistas pueden “adivinar que hay dentro”? - Si lo hacemos, ¿Será eso una adivinanza?	Acuerdos de convivencia  Gusano  Mapa “Camino viajero”  Barril  Cartel de propósito 



	Luego de responder las interrogantes los niños escuchan el propósito que se trabajara ese día: Leemos y reconocemos la respuesta de las adivinanzas	
DESARROLLO	Proyectamos los aprendizajes Los niños sentados en telas observan un gran barril y muchos barriles pequeños y responden a las interrogantes: - ¿Qué objetos observan? - ¿Cómo son? - ¿Son iguales o diferentes? ¿Por qué? - ¿Qué colores tienen? - ¿Qué tendrán adentro? - ¿Cómo podremos averiguarlo? - ¿Qué necesitaremos para saber que hay en su interior? - ¿Les gustaría descubrirlo juntos? Con ayuda de un amiguito voluntario descubrimos al personaje que se esconde en el barril más grande, siguiendo las pistas que este nos indique al meter la mano dentro de un agujero del barril, por ejemplo: ¿Cómo es? -Es suave -Es grande -Es liviano Luego de escuchar las pistas, dan posibles respuestas y descubren todos juntos al personaje que los visita ese día, el cual es la cerdita “Duda” la cual viene con un “gran problema” y se lo cuenta a los estudiantes. <i>“Hola amiguitos, ¿Qué tal? ¿Cómo están oink? Yo soy la cerdita Duda, vengo de una granja llena de misterios y donde me divierto un monton resolviendo adivinanzas oink, pero hoy estoy un poco preocupada, porque las adivinanzas cada vez son más difíciles para mí y no logro resolverlas ¿Ustedes saben que son las adivinanzas? ¿Creen que podemos leer las adivinanzas para resolverlas juntas? ¿Me ayudarían? ¿Como podrían ayudarme?”</i> <i>Muchas gracias!! Eh traído estos barriles de mi granja, en ellos encontraremos las adivinanzas, las leeremos todos juntos y pensaremos con calma cual es la respuesta correcta ”</i> Ejecutamos la estrategia Después de escuchar las indicaciones de Duda, los niños observan el primer barril el cual contiene la primera adivinanza. Y utilizando el dedo señalador leen reconociendo las imágenes del texto con pictogramas PRIMERA ADIVINANZA <i>Amarillo es el sol Amarillo es el limón Amarillo es mi cuerpo Cuando tengo hambre como granos Y si hace frio en mi nido descanso</i> <i>Pollito</i>	Telas  Cerdita  Dedo señalador 



	Tras leer la adivinanza, expresan sus posibles respuestas y contando hasta 3 descubrimos la respuesta correcta sacando la imagen 3D que se encuentra en el sobre. A la vez responden las preguntas: - ¿Qué animal es? ¿Era correcta nuestra predicción? - ¿Qué características mencionamos de él? ¿eran correctas? ¿Por qué? De esta manera los niños escogen un nuevo barril y leen las adivinanzas reconociendo las imágenes del pictograma, expresando sus respuestas y descubriendo las respuestas en arte pop up o 3D. Reflexionamos sobre lo aprendido Tras finalizar de leer todas las adivinanzas, los niños escuchan las preguntas que la cerdita Duda tiene para ellos. <i>“Ya hemos terminado ¿Fue difícil? ¿Se divertieron? ¿Qué eran las adivinanzas? ¿Cuál fue su adivinanza favorita? ¿Podemos crear adivinanzas? ¿Qué necesitamos para crear nuestra adivinanza? Muchas gracias, regresare a mi granja con todas las adivinanzas resueltas ¡que felicidad! Hasta pronto amiguitos, la próxima semana vendrá un nuevo amiguito”</i> De esta manera, los niños se despiden de Duda y con ayuda de nuestro amigo el gusanito Manolin regresan al aula de forma ordenada.	Barriles 
CIERRE	Recolectamos nuestros saberes adquiridos En el aula, sentados en sus lugares responden las siguientes preguntas con la ayuda de la varita mágica de la maestra. - ¿Qué realizamos? - ¿Les gusto las adivinanzas? - ¿Qué adivinanzas aprendimos? - ¿Les gustaría aprender otros textos?	Varita mágica 

4. EVALUACION:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Comenta características de los personajes de las adivinanzas.  Menciona que parte de las adivinanzas fue su favorita.  Expresa su opinión luego de observar las acciones de los personajes de las adivinanzas.	Ficha de observación

5. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

Programa curricular <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>



ACTIVIDAD N° 3 “DESTRAVADOS”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPOSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Lee y comenta que cambiaría del trabalenguas	7.Deduce la continuación del texto. 9.Explica la secuencia cronológica del texto a partir de fichas. 13.Expresa que parte del texto le gusta menos.

3. SECUENCIA DIDACTICA

SECUENCIA DIDACTICA	ESTRATEGIA	RECURSOS
INICIO	Preparamos nuestros saberes Los niños sentados en asamblea recuerdan que como cada semana vivirán una aventura, para ello se movilizan tranquilamente al sector de lectura que ha sido acondicionado y acoplado con recursos para la comodidad de los niños, ya ubicados en el sector de lectura responden las siguientes preguntas: - ¿Qué hacemos cada martes? ¿Cómo lo haremos? - ¿Cómo sabremos qué texto leeremos hoy? Observando el mapa de las aventuras, un voluntario ayuda a descubrir que actividad se desarrollara, las cuales son imágenes referenciales a los trabalenguas las cuales son representadas por pictogramas, a partir de ello los niños responden las siguientes preguntas: - ¿Qué observan? - ¿Qué colores tiene? - ¿Lo han visto antes? ¿Dónde lo han visto? - ¿Qué significara? - ¿Qué imágenes son nuevas para ustedes? ¿Qué significaran? - ¿Qué son los trabalenguas? - ¿Alguna vez han dicho algún trabalenguas? ¿Cuál? Después de responder las preguntas los niños escuchan con atención las indicaciones de la maestra: “A mi también me gustan los trabalenguas, pero no soy muy buena en ellas, pero conozco a alguien que es un experto en ellas ¿Quieren conocerlo? Su nombre es Linguini y es un experto trabalenguista, para que aparezca debemos llamarlo con mucha fuerza ¿están listos?” Luego de gritar muy fuerte el nombre de linguini, los niños observan como del bolsillo de la docente aparece un pequeño gusanito verde, de nariz roja y sombrero negro. Y escuchan como este se presenta: “Buenisimos días mis <i>queridísimos niños</i>, hoy les visito pues enseñarles <i>trabalenguas</i> quiero, para saber si sus lenguas están listas para tan ardua labor, con ayuda de mis amigos practiquemos un poco” Los niños observan que del bolsillo de la maestra salen gusanitos, los cuales son títeres que se colocan rápidamente en el dedo índice y siguiendo las instrucciones de linguini los niños practican Praxias. “Había un gusanito to to to to, que subía la cuesta ta ta ta subía por el cuello y se deslizaba por el cabello (...)” Luego de practicar las praxias, los niños se despiden de los gusanitos, los cuales vuelven al bolsillo de la maestra y responden las preguntas de linguini	Mapa  Linguini Gusanito 

	• ¿Para que nos servirán las praxias? • ¿estaremos listos para decir trabalenguas? También responden la pregunta retadora • ¿Cómo podemos leer los trabalenguas y pronunciarlos correctamente? Después observan y escuchan el propósito de la clase “Leemos y expresamos que cambiaríamos de los trabalenguas”	Propósito 
DESARROLLO	Proyectamos los aprendizajes Sentados en asamblea alrededor del sector de lectura, los niños escuchan atentamente las indicaciones que les brinda la docente mientras observan que está sujeta una pequeña mochila. <i>“Lenguini no solo trajo a sus amigos también trajo unos trabalenguas para nosotros, ¿Lo podremos leer? ¿Cómo podremos hacerlo? Que creativos! Yo tengo una máquina que hacer gigantes los objetos ¿Qué podemos hacer con ella? ¿Cómo nos ayudara? Genial! Para que la maquina funcione tenemos que colocar el objeto que queremos agrandar y hacer el sonido de un motor, todos juntos digamos: Rrrrrmmm Rrrmmm”</i> Tras pronunciar las palabras, los niños observan que de la maquina se saca diversos objetos, entre ellos una ruleta de colores y varios sobres de colores, luego responden las preguntas de la docente: • ¿Qué observan? • ¿Qué será? ¿Para qué nos servirá? ¿Cómo lo usaremos? • ¿Qué colores tiene? ¿Por qué creen que tiene esos colores? • ¿Qué tendrán en su interior los sobres? • ¿Cómo podremos utilizarlos? • ¿Cómo podemos jugar con ellas? Ejecutamos la estrategia Posteriormente los niños escuchan a languini quien les indica que es lo que trajo: <i>“Bueno niños, les presento mi ruleta trabalenguista , en el bosque de las trabalenguas jugamos con ella, la hacemos girar y en el color que cae pronunciamos todos juntos la trabalenguas que está en el sobre del mismo color, es muy divertido ¿quieren intentarlo?”</i> Luego de recibir la explicación de Lenguini, los niños en base a preguntas proponen acuerdos para el juego de la ruleta trabalenguista que trajo el gusano Lenguini. • ¿Cómo debemos tratar los materiales que trajo Lenguini? • ¿Qué pasaría si todos agarramos las cosas al mismo tiempo? Entonces ¿Cómo nos organizamos para jugar?	Mini mochila  Maquina  Sobre Trabalenguas Ruleta 



	Después de haber mencionado sus acuerdos, se gira la ruleta la cual muestra un color (entre: rojo anaranjado, amarillo, verde, azul y morado) Los niños identifican el sobre del mismo color y descubren el trabalenguas que esta contiene y con ayuda del dedo señalador identifican las imágenes de los pictogramas para leer con mayor facilidad el trabalenguas: <i>“Pepe pecas pela papas para una ensalada. Pepa pela que pela las papas, pela que pela y se empapa”</i> Tras identificar las imágenes, escuchan como dice el trabalenguas Lenguini, para identificarla mejor luego la leen y repiten de forma lenta y así poco a poco mas rápido, hasta que pueden pronunciarla correctamente. De esa manera vuelven a girar la ruleta hasta descubrir los 5 trabalenguas restantes. Reflexionamos sobre lo aprendido Posteriormente responden las preguntas de la docente con ayuda del tajador Rosquin. • ¿Conocías los trabalenguas que leímos hoy? • ¿Cuándo lo hiciste? • ¿Qué trabalenguas leíste? • ¿Qué te gusto de esos trabalenguas? • ¿Qué personajes había en el trabalenguas? • ¿Qué acciones hacían estos personajes? • ¿Tu hiciste alguna de estas acciones antes? • ¿Cuál fue tu parte favorita del trabalenguas del sobre rojo? • ¿Cambiarías algo de este trabalenguas? ¿Qué cambiarías? • ¿En qué nos ayudaran los trabalenguas?	Dedo señalador  Rosquin 
CIERRE	Recolectamos nuestros saberes adquiridos Los niños responden a las siguientes preguntas con ayuda de la varita mágica: - ¿Qué hemos realizado? - ¿Qué utilizamos? - ¿Qué hemos aprendido? - ¿Para qué nos servirá lo aprendido? - ¿De qué forma lo hemos aprendido? - ¿A quién le daremos a conocer lo aprendido?	Varita Magica 

4. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Expresa las acciones que realiza los languini.  Comunica que cambiaría de los trabalenguas.  Comenta sus experiencias en base a los trabalenguas.	Ficha de observación



- 
5. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:** Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>



ACTIVIDAD N° 4 “CUENTOPOLIS”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPOSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Lee, explica y sigue los pasos del texto instructivo	5.Expresa las acciones que realiza los personajes, personas, animales, objetos del texto escrito. 14.Comenta sus experiencias en base al texto leído. 15.Comunica que cambiaría del texto.



	- ¿Qué debemos hacer mientras la maestra está dando indicaciones? - ¿Cómo tenemos que comportarnos en la biblioteca? Los niños se dirigen de forma ordenada a la sala “Cuentopolis” en donde son recibidos por la maestra en la puerta de boletería en la que observan un gran cuadro con instrucciones para entrar a “Cuentopolis”, esta cuenta con pictogramas. Para leerlo identifican primero las figuras utilizadas y con ayuda del dedo señalador leemos los pasos: 1. Reciba las monedas 2. Compre y pague su ticket con 1 moneda 3. Ingrese y ubíquese en el lugar correspondiente. Luego de seguir las instrucciones los niños ingresan a la sala se “Cuentopolis”, la cual es una habitación oscurecida previamente y acomodada con sillas que tienen figuras para que los niños identifiquen su lugar, los niños escuchan las indicaciones previas de la maestra. <i>“Ahora que ya estamos en “Cuentopolis” y hemos seguido las instrucciones debemos conocer los acuerdos de este lugar, para eso leeremos el cartel con ayuda de nuestro dedo señalador”</i> 1. Mantener silencio durante la proyección del cuento 2. Evitar jugar durante la proyección del cuento 3. Observar con atención el cuento Seguido a ello los niños se disponen a ver y el cuento “Los animales de papel” <i>“Había una vez en un bosque muy lejano, unos animales que vivían felices, pero ellos no eran animales normales, eran animales de papel, todas las partes de su cuerpo eran de papel, a pesar de eso ellos eran muy felices y se divertían un montón, pero un día el león de papel se enfermó, le dio una gripe muuuy fuerte entonces no dejaba de estornudar, vino el señor mono y la señora cebrá lo abrigaron y le dieron sopa, pero el león no mejoraba, entonces vino la señora tortuga y les dijo: me contaron que la gripe se cura con plumas de pavo real, hay que colocarlas en la punta de tu nariz y mejorarás.</i> <i>¡Entonces el león hizo caso a la tortuga, se colocó la pluma y ACHIS! Dio el estornudo más fuerte de todo el mundo, las hojas de los árboles se desprendieron y con la fuerza de su estornudo todos los animales de papel salieron volando.</i> <i>Se acercó entonces los guardabosques y dijo: Oh no, necesitamos armar a nuestros amigos los animales para terminar el cuento, ¿Los ayudamos? ¡Genial! Yo armare algunos animales y ustedes me ayudaran a armar al león, la cebrá, el mono y la tortuga, para ello les mandare un baúl con las instrucciones y las piezas,</i> <i>gracias”</i> Ejecutamos la estrategia	 Cuadro de instrucciones  Telas  Dedo señalador  Cuento los animales Baúl 
--	---	---



	Los niños se agrupan y sacan del baúl lo que el guardabosque envió (las piezas y las instrucciones), luego leen las instrucciones que contienen pictogramas y los niños van armando a los animales de papel. - Recortamos las piezas - Observamos la imagen - Armamos las piezas mirando la imagen - Pegamos las piezas Reflexionamos sobre lo aprendido Al finalizar los niños responden las siguientes preguntas - ¿Qué hiciste? - ¿Cómo lo hiciste? - ¿Qué instrucciones seguiste? - ¿Qué hiciste al inicio? - ¿Qué paso sigue? - ¿Qué parte del instructivo te gusto? ¿Cuál te disgustó?	Piezas e instrucciones para armado 
CIERRE	Recolectamos nuestros saberes adquiridos Los niños responden a las siguientes preguntas del palomero sabiondo: - ¿Qué hemos realizado? - ¿Qué utilizamos? - ¿Qué hemos aprendido? - ¿Para qué nos servirá lo aprendido? - ¿De qué forma lo hemos aprendido? - ¿A quién le daremos a conocer lo aprendido?	Palomero 

4. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Deduce la continuación del texto.  Explica la secuencia del texto instructivo.  Expresa que parte del texto le gusto menos.	Ficha de observación

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial* <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

ACTIVIDAD N° 5 “LEYENDA”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°333 Jesús María
1.2. Sección - Edad	Creativos 5 años
1.3. Nombre de la docente de aula	Rocio Rita Vasquez Roman
1.4. Nombre de las practicantes	Oriely Ariana Garcia Chambilla Heydy Nataly Cruz Aduvire
1.5. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.6. Ciclo	VIII-A

2. PROPOSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Enfoques	Búsqueda de la excelencia
Valor y actitudes	Superación personal: Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PRODUCTO/ EVIDENCIA	ITEMS DE EVALUACION
Comunicación	“Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Identifica los personajes y comenta experiencias en base a la leyenda leída	2. Identifica al personaje principal. 4. Identifica las características del escenario en el que se desarrolla el texto escrito. 8. Menciona un posible final al texto.

- ¿Conocen alguna de las cosas que observan?
- ¿Cómo se utilizarán?
- ¿Qué abra en su interior?

Los niños observan a la docente que trae una bolsa misteriosa y con ayuda de un voluntario sale la Oveja Chuymi la cual brinda las siguientes indicaciones:

“Hola niños vine a contarles una leyenda de mi pueblo, de allá en las quebradas meeeee, ¿Saben que es una leyenda? ¿Quieren escucharla? para eso necesitamos descubrir las cosas que traje, para poder hacerlo tenemos que decir unas palabras mágicas en idioma oveja meeee meeee me me”

Luego de escuchar a Chuymi, los niños descubren las cosas que se esconden en el baúl (caratula de la leyenda y personajes) y con ayuda del dedo señalador, leen el título de la leyenda que verán el cual esta adecuado con pictogramas.

“El zorro y el cuy”

Tras leer el titulo y ver los personajes, los niños responden a las interrogantes:

- ¿Qué observan?
- ¿De qué colores son?
- ¿De qué tratara la leyenda?
- ¿Qué deberemos hacer para escuchar la leyenda?

En base a preguntas los niños formulan sus acuerdos de convivencia para poder escuchar de manera eficiente.

- ¿Qué debemos hacer cuando chuymi este contando la leyenda?
- ¿Qué pasara si jugamos mientras chuymi nos cuenta la leyenda?
- ¿Cómo podemos escuchar mejor lo que nos cuente chuymi?

Ejecutamos la estrategia

Luego de formular sus acuerdos empiezan a escuchar a chuymi , quien narra la leyenda.

Luego de escuchar la leyenda “El zorro y el cuy” los niños responden las a las fichas preguntonas:

- ¿De qué trato el cuento?
- ¿Quiénes eran los personajes?
- ¿Quién era el personaje principal?
- ¿Qué hacia el zorro?
- ¿Que hizo el cuy?
- ¿Qué le paso al zorro? ¿Por qué?
- ¿Dónde ocurrió la leyenda?
- ¿Qué creen que hará el cuy y el zorro?
- ¿Alguna vez te paso algo similar?

Reflexionamos sobre lo aprendido

Tras responder las preguntas los niños se despiden de Chuymi y con ayuda de Manolin regresan al aula en donde se sientan en asamblea y

Oveja



Baúl



**Dedo
señalador**



**Caratula de
la leyenda**

Escenario



**Fichas
preguntonas**



**Lápiz y
tajador**



	con ayuda del lápiz de la sabiduría y el tajador preguntón , responden las siguientes preguntas”: - ¿Qué les pareció la leyenda? - ¿Cómo son las leyendas? - ¿Cómo eran los personajes? - ¿Qué hacían estos personajes? - ¿En la vida real , estos animales harán eso?	
CIERRE	Recolectamos nuestros saberes adquiridos Los niños responden las preguntas con el palomero: - ¿Qué realizamos? - ¿Les gusto las adivinanzas? - ¿Qué adivinanzas aprendimos? - ¿Les gustaría aprender otros textos?	Palomero 

4. EVALUACION:

Criterios de Evaluación	Instrumento
 Identifica al personaje principal  Identifica las características del escenario en el que se desarrolla el texto escrito  Explica con sus propias palabras cuáles serán las acciones del cuy y el zorro  Comenta sus experiencias en base a la leyenda leída	Ficha de observación

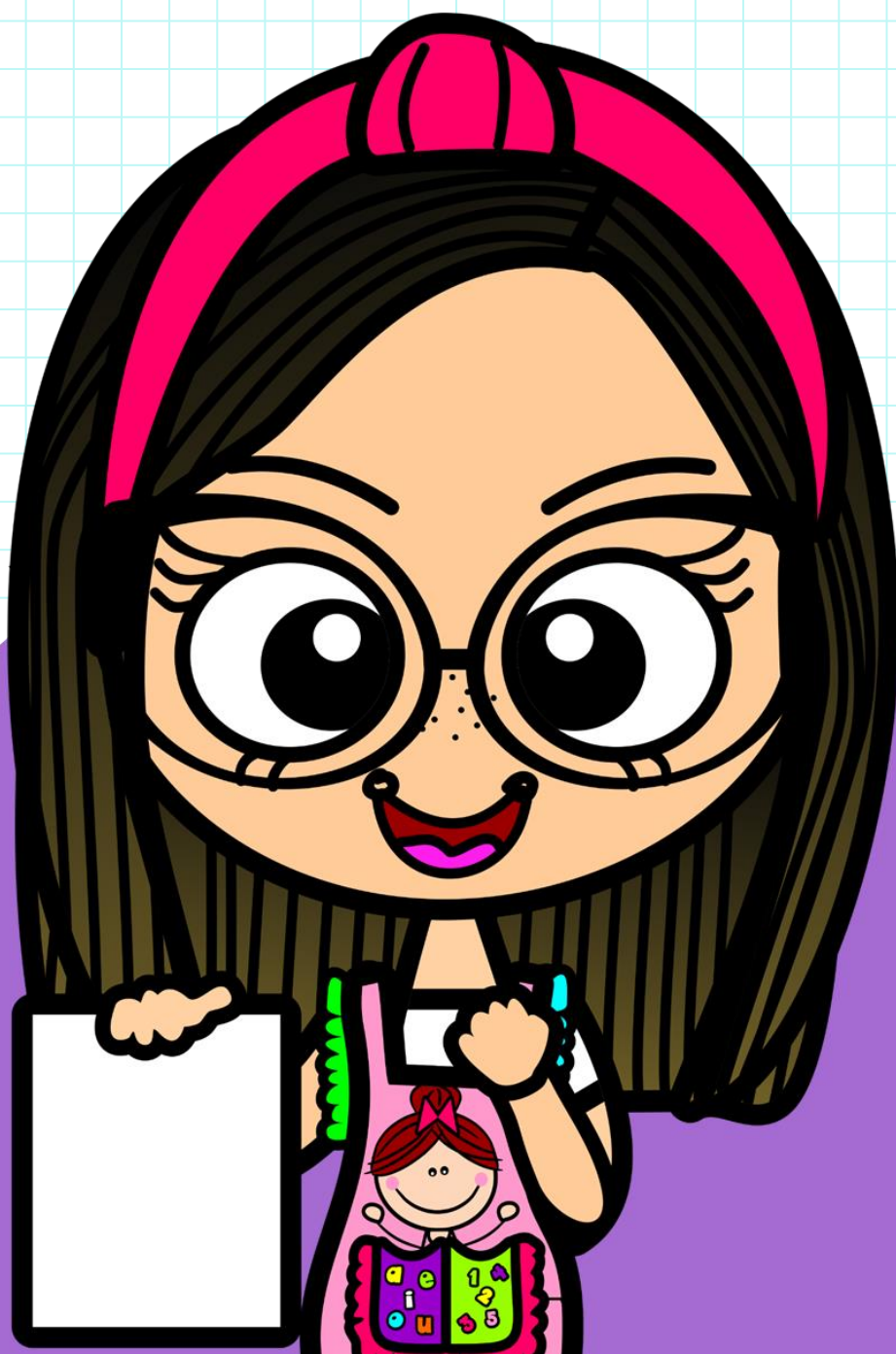
5. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

Programa curricular <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>



Evidencias

FOTOGRAFICAS



Actividad 1: comencemos la aventura



Los estudiantes descubren el libro "Manual para descubrir el misterio" el cual cuenta con pictogramas, que deberán leer para llegar a la biblioteca y encontrar el misterio



Los estudiantes exploran la biblioteca y siguiendo las instrucciones descubren el mapa viajero, con el que podrán ir descubriendo cada clase que personajes o lugares nuevos descubrirán para leer nuevos textos

Actividad 2: ¿Qué será? ¿Qué será?



Tras descubrir con el mapa viajero "La granja" los niños se trasladan al jardín de la institución con ayuda de "Manolin" el gusano.



Los niños descubren a "Duda" la cerdita de la granja la cual trae adivinanzas, las cuales los niños leen con ayuda de los pictogramas y descubren a los personajes que se presentan con pop up y en 3D

Actividad 3 : Desatrabados



Los estudiantes descubren en el mapa viajero a "Lenguini" un gusanito que les trae trabalenguas, practican praxias con el cuento del Gusanito travieso.



Utilizan la maquina agrandadora para agrandar los trabalenguas y la ruleta que trajo Lenguini y leen los trabalenguas con ayuda de pictogramas.

Actividad 4 : Cuentopolis



Los niños descubren en el mapa el cine de cuentos y leen las instrucciones para ingresar al Cuentopolis, en donde ven un cuento con sombras y se les otorga una misión para ayudar a los personajes.



Los niños reciben instrucciones personales con pictogramas, los cuales leen y siguen para armar a los personajes del cuento observado.

Actividad 5 : Leyendas



Los niños se dirigen al patio tras descubrir en el mapa viajero "el teatro itinerante" en donde descubren el cofre y leen indicaciones para abrirlo.



Abren el cofre y descubren los recursos, con el dedo señalador plantean de que tratara el texto, como con los personajes y de que tratara. luego observan la leyenda "El zorro y el Cuy"

Base de DATOS



RESULTADO DE LA PRUEBA PRE-TEST

NOMBRES	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	total	D1	D2	D3
1. SOFIA	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	5	2	3	0
2. ORIANA	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	7	3	2	2
3. KHALESSI	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	7	2	1	4
4. BRUNO	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	5	2	0	3
5. VAYOLETH	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	4	1	0	3
6. ARANTZA	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	8	3	2	3
7.ISAI	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	6	3	2	1
8. LIAM	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	6	3	1	2
9.DAYANNA	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	7	3	2	2
10.FLAVIA	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	8	3	2	3
11. LUCIANA	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	6	3	2	1
12. DOMENICO	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	6	3	1	2
13.MILEY	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	6	1	3	2
14. GIORGIO	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	5	2	1	2
15. ANA	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	4	2	0	2
16. FACUNDO	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	8	3	2	3
17. URIEL	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	4	3	0	1
18. CRISTEL	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	7	2	4	1

RESULTADOS DE LA PRUEBA POST-TEST

NOMBRES	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	total	D1	D2	D3
1. SOFIA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	5	5	5
2. ORIANA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	5	5	5
3. KHALESSI	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	5	4	5
4. BRUNO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	13	5	5	3
5. VAYOLETH	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	5	5	5
6. ARANTZA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	13	5	5	3
7.ISAI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	5	5	5
8. LIAM	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	13	5	4	4
9.DAYANNA	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	11	4	3	4
10.FLAVIA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	5	5	5
11. LUCIANA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	14	5	5	4
12. DOMENICO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	5	5	5
13.MILEY	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	5	5	5
14. GIORGIO	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	13	5	4	4
15. ANA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	13	5	5	3
16. FACUNDO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	14	5	5	4
17. URIEL	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	11	5	3	3
18. CRISTEL	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	13	5	5	3

Matriz de CONSISTENCIA



MATRIZ DE CONSISTENCIA

Desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de una I.E.I. de Tacna – 2024

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Pregunta General ¿Cómo desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna, 2024? Preguntas Específicas ¿Cuál es el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través	Objetivo General Desarrollar la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de una I.E.I. de Tacna de Tacna – 2024. Objetivos Específicos Identificar el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico	Hipótesis General El modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” permite desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de comunicación a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en el área de comunicación en los estudiantes de 4 años de una I.E.I. de Tacna de Tacna – 2024.	Variable dependiente “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” Dimensiones: Dimensión 1: Obtiene información del texto escrito Indicadores: Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas	Tipo de investigación Experimental Diseño de investigación Pre experimental con pre y post test Esquema: O1 X O2 O1 = Prueba de entrada o pre test X = Variable experimental O1 = Prueba de salida o post test	Población Está constituida por la totalidad de estudiantes de niños y niñas de 5 años de una I.E.I. de Tacna de Tacna 2024 Muestra La muestra constituye la totalidad de niños y niñas del aula de 5 años de la sección “Creativos” (18 estudiantes)	Técnica de la observación con su instrumento la lista de cotejo compuesta por 5 ítems (por cada dimensión) y tres dimensiones.

del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna, 2024 antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”? ¿Cuál es el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna, 2024 después de la aplicación del modelo didáctico	“Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna, 2024 antes de la aplicación el modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” Identificar el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús María de Tacna, 2024 después de la aplicación el modelo	Hipótesis Específicas La competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de una I.E.I. de Tacna se encuentra en un nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”. La competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos” en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N.º333 Jesús	palabras conocidas por él. Dimensión 2: Infiere e interpreta información del texto escrito Indicadores: ● Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, que observa o escucha antes y durante la lectura. Dimensión 3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito Indicadores: ● Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído, a partir de sus			
---	--	--	--	--	--	--

“Aventurémonos entre textos”?		María de Tacna, 2024 se encuentra en un nivel de logro después de la aplicación del modelo didáctico “Aventurémonos entre textos”.	intereses y experiencia. Variable Independiente Modelo Didáctico: “Aventurémonos entre textos” Dimensión 1: Preparemos nuestros saberes Indicadores: ● Prepara a los estudiantes con sus saberes previos. Dimensión 2: Proyectemos los aprendizajes Indicadores: ● Formula el propósito, induciendo al estudiante a inferir sobre el texto. Dimensión 3: Ejecutemos la estrategia			
-------------------------------	--	--	---	--	--	--

			Indicadores: ● Desarrolla de forma creativa la estrategia logrando el propósito durante el desarrollo. Dimensión 4: Reflexionemos lo aprendido Indicadores: ● Plantea sus respuestas recuperando las ideas obtenidas durante el desarrollo. Dimensión 5: Recolectemos nuestros saberes adquiridos Indicadores: ● Rescata las ideas y logros que obtuvo al desarrollarse la actividad.			
--	--	--	---	--	--	--

Oriely Garcia

CRUZ Y GARCIA_TESINA FINAL SUSTENTACIÓN-2_PARA
TURNITIN 26 SET.docx

TESINAS Y TESIS

SUSTENTACIÓN 2025 I

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3352682079

131 páginas

Fecha de entrega

26 sep 2025, 1:45 p.m. GMT-5

19.722 palabras

Fecha de descarga

26 sep 2025, 2:00 p.m. GMT-5

104.968 caracteres

Nombre del archivo

CRUZ_Y_GARCIA_TESINA_FINAL_SUSTENTACIÓN-2_PARA_TURNITIN_26_SET.docx

Tamaño del archivo

12.6 MB



7% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

- 6%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 5%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
181 caracteres sospechosos en N.º de páginas

El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

6%	Fuentes de Internet
1%	Publicaciones
5%	Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Jimenez Borja	3%
2	Internet repositorio.eespjjbtacna.edu.pe	3%
3	Internet alicia.concytec.gob.pe	<1%
4	Trabajos del estudiante uncedu	<1%
5	Internet repositorio.usanpedro.edu.pe	<1%
6	Internet renati.sunedu.gob.pe	<1%
7	Internet repositorio.uladech.edu.pe	<1%