

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”



PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

**Modelo didáctico “Autocontrol de emociones” y su efecto en la competencia
construye su identidad en estudiantes de cuatro años de una institución
educativa inicial de Tacna, 2024**

**TESINA PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

PRESENTADA POR:

Cutipa Yunga, Flora
Gutierrez Curo, Elida Blanca

ASESOR (A):

Vicente Pacco, Giovanna María
<https://orcid.org/0000-0002-5646-909X>

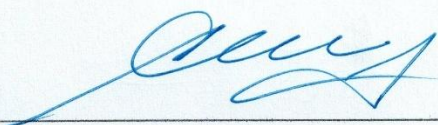
TACNA - PERÚ

2025

PÁGINA DE JURADO

Modelo didáctico “autocontrol de emociones” y su efecto en la competencia construye su identidad en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024.

Tesina sustentada 11/12/2025 siendo jurados de la sustentación los siguientes docentes formadores:



PRESIDENTE



VOCAL



SECRETARIO

INFORME DE SIMILITUD

De : Geovanna María Vicente Pacco

Docente de la EESPP José Jiménez Borja

A : Mg. José Luis Alcalá Blanco

Jefe de la Unidad de Investigación e Innovación

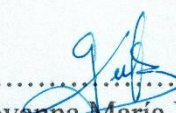
ASUNTO : Informe de similitud

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. Para comunicarle que fui designado como asesor (a) de la tesis titulada:

Modelo didáctico “autocontrol de emociones” y su efecto en la competencia construye su identidad en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2024 presentada por Flora Cutipa Yunga y Elida Blanca Gutierrez Curo. Al respecto dejo constancia de lo siguiente:

- La tesis tiene un reporte de similitud del 19 % según el reporte emitido por el software Turnitin el día. 01/10/2025
- Se ha verificado que las citas a otros autores cumplen con todas las exigencias formales según el Manual APA 7ma. Edición.
- Luego de la revisión exhaustiva de la tesis se concluye que no existe indicios de plagio.

Tacna, 01 de octubre del 2025


.....
Geovanna María Vicente Pacco
DNI... 00483679

DEDICATORIA

A Dios quién supo guiarme y fortalecerme para seguir adelante, a mi familia por el apoyo constante y sobre todo a mis hijos y esposo por ser mi mayor motivación, porque fomentó en mí el deseo de superación e inspiración para así poder luchar por un futuro mejor.

Flora

Dedico este trabajo a Dios, mi mamá (†) mi papá y mis hermanos quienes me motivaron con su ejemplo a esforzarme y dar lo mejor para lograr mis objetivos y mi deseo por seguir superándome como maestra.

Elida

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja”, Gracias por la confianza y por darme la posibilidad de desarrollarme en el ámbito educativo.

Expresamos también nuestra gratitud a la plana docente en especial a la docente Nelly Franco Ríos, por el apoyo incondicional y el conocimiento brindados a lo largo de estos años.

A la Institución Educativa N° 227 “Villa Hermosa”, por permitirme llevar adelante este trabajo de investigación, especialmente a la directora Elizeth Ayca Cuadros y a la docente de aula Liz Avendaño quienes estuvieron en nuestro proceso y nos brindaron su apoyo para la aplicación de la tesina.

Gracia a la asesora Geovanna María Vicente Pacco, por su invalorable ayuda así mismo brindarnos consejos y conocimiento para realizar la tesina con éxito.

ÍNDICE

PÁGINA DE JURADO	ii
INFORME DE SIMILITUD	iii
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE	vi
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.Descripción del Problema	2
1.2.Formulación del Problema	5
1.2.1.Problema principal.	5
1.2.2.Problemas secundarios.	5
1.3.Justificación e Importancia	5
1.4.Objetivos	7
1.4.1.Problema principal.	7
1.4.2.Problemas secundarios.	7
1.5.Hipótesis.....	8
1.5.1.Hipótesis general.	8
1.5.2.Hipótesis específicas.	8
1.6.Variables e indicadores	9

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

MARCO TEÓRICO.....	12
2.1.Antecedentes	12
2.2.Bases Teóricas.....	19
2.2.1 <i>Bases de la competencia construye su identidad.</i>	19
2.2.1.1.El área de Personal Social	19
2.2.1.2.Importancia del área de Personal Social.	20
2.2.1.3.Enfoque del área de Personal Social.	21
2.2.1.4.Competencia del área de Personal Social.....	23
2.2.1.5.Capacidades de la competencia de construye su identidad.	25
2.2.1.6.Desempeños de la competencia construye su identidad.	27
2.2.1.7. ...Procesos didácticos de la competencia “Construye su identidad” del área de Personal Social.	28
2.2.2 <i>Identidad</i>	30
2.2.2.1.Concepto de la identidad.....	30
2.2.2.2.Importancia de la identidad.....	31
2.2.2.3.Tipos de identidad.....	32
2.2.3 <i>Autocontrol de emociones</i>	34
2.2.3.1 Concepto autocontrol de emociones	34
2.2.3.2 Importancia de autocontrol de emociones.....	35
2.2.3.3 Características de autocontrol de emociones	36
2.2.4 <i>Modelo Didáctico.</i>	37
2.2.4.1.Concepto de Modelo Didáctico.....	37
2.2.4.2.Importancia del modelo didáctico	38
2.2.5 <i>Modelo didáctico “autocontrol de emociones”</i>	38
2.2.5.1 Definición del modelo didáctico “autocontrol de emociones”	38
2.2.5.2 Importancia del modelo didáctico “autocontrol de las emociones”	39

2.2.5.3 Características del modelo didáctico “autocontrol de emociones”	39
2.2.5.4 Procesos del modelo didáctico de autocontrol de emociones.	40
2.2.5.5 Teoría del modelo didáctico “autocontrol de emociones”.	41
2.2.5.6 Recursos del modelo didáctico “autocontrol de emociones”.	43
2.3. Definición de términos.	44

CÁPITULO III

METODOLOGÍA	46
3.1. Tipo de investigación	46
3.2. Diseño de investigación	47
3.3. Población, muestra y muestreo	48
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	51
3.5. Técnicas de procesamiento, análisis e interpretación de datos.	53
3.6. Validez y confiabilidad	53

CÁPITULO IV

RESULTADOS.....	55
4.1. Descripción del Trabajo de Campo.....	55
4.2. Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial	59
4.2.1 Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”	59
4.2.2 Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”	67
4.2.3 Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”	70
4.2.4 Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”	78
4.2.5 Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”	82
4.2.6 Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”	86

4.3. Verificación de Hipótesis	89
4.3.1. <i>Verificación de la primera hipótesis específica.</i>	89
4.3.2. <i>Verificación de la segunda hipótesis específica.</i>	90
CONCLUSIONES	93
RECOMENDACIONES	95
REFERENCIAS	97

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad	59
Figura 2 Medidas estadísticas del nivel desarrollo de la competencia construye su identidad	61
Figura 3 Nivel de la competencia construye su identidad por dimensiones	63
Figura 4 Medidas estadísticas de la competencia construye su identidad por dimensiones	65
Figura 5 Nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad	70
Figura 6 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad	72
Figura 7 Nivel de la competencia construye su identidad por dimensiones	74
Figura 8 Medidas estadísticas de la competencia construye su identidad por dimensiones	76
Figura 9 Comparaciones del nivel de competencias “construye su identidad” en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.	82
Figura 10 Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.....	84

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo demostrar el efecto de la aplicación del modelo didáctico para elevar el nivel de autocontrol de emociones en los estudiantes de 4 años “Gotitas de Amor” de la I.E.I. N° 227 “Villa Hermosa” de Tacna, 2024. Corresponde al enfoque cuantitativo de tipo experimental. La muestra estaba conformada de 13 estudiantes, se aplicó la observación como técnica y la lista de cotejo como instrumento. La investigación demostró que, antes de la aplicación de la estrategia, los estudiantes se encontraban en el nivel de inicio en un 84% luego de su aplicación alcanzaron el nivel de logro destacado en un 54%. En conclusión, la aplicación del modelo didáctico para lograr desarrollar el autocontrol de emociones en los estudiantes fue efectiva, porque se obtuvo el nivel de logro destacado en el desarrollo del autocontrol de emociones, la cual está conformada por las dimensiones se valora así mismo y autorregula sus emociones.

Palabras claves: Autocontrol, emociones, modelo, sentimientos, estudiantes y autorregula.

ABSTRACT

The study aimed to demonstrate the effect of the didactic model on improving emotional self-control in 4-year-old children at the I.E.I. "Gotitas de Amor", N° 227 "Villa Hermosa" in Tacna, 2024. The research was experimental, with a sample of 13 students. Observation was used as a technique, and a checklist was the instrument. The results showed that before applying the strategy, 84% of children were at the initial level, while after its application, 54% reached the outstanding achievement level. In conclusion, the didactic model was effective in developing emotional self-control in children, as they achieved the outstanding level, which includes self-value and emotional self-regulation.

Keywords: Self-control, emotions, control, children, self-regulates and self-regulate.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo, el juego es utilizado como estrategia por la docente de Educación Inicial durante el aprendizaje de los estudiantes, así mismo se desarrolló la aplicación de modelo didáctico, la cual es importante desarrollarla para mejorar la atención, claridad y reparación emocional, formando desde una temprana edad a estudiante capaces de manejar sus emociones, contribuyendo a una sociedad responsable, respetuosa y armoniosa.

El siguiente trabajo de investigación está conformado por los siguientes capítulos: El capítulo I, presenta la descripción del problema, formulación del problema, justificación, objetivos, hipótesis y las variables de estudio; además, el capítulo II, presenta antecedentes, sustentos teóricos de las variables de estudio y los conceptos básicos; el capítulo III, el tipo y diseño de investigación, población y muestra; del mismo modo, para recolección de información se utilizó la técnica e instrumento, autenticidad de instrumento, fiabilidad del instrumento, técnicas de procesamiento y análisis de información; también, el capítulo IV, resultados, análisis estadístico descriptivo e inferencial del antes y después de la aplicación de la experiencia y la verificación de las hipótesis, tablas y figuras.

Concluyendo, el presente trabajo brindar conocimientos a investigadores venideros, de tal manera que tenga funcionalidad para su aplicación al ser flexible y de interés para los niños, siendo de apoyo a la educación.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema

El autocontrol de emociones es la capacidad de generar nuestros sentimientos y comportamientos para lograr gestionar nuestras emociones de forma positiva y negativa de tal manera logren expresar de manera adecuada, así mismos implica la gestión de sus emociones de uno mismo, por ello es sumamente importante que desarrollen el autocontrol de emociones desde temprana edad, ya que les permite que en su vida futura controlar y reconocer cada una de sus emociones.

El Ministerio de Educación MINEDU (2017) señala que la área de personal social debe darse un acompañamiento cada uno de los estudiantes, que ayude fomentar la construcción de su identidad a partir de espacios donde pueda conocerse y sentirse un ser importante, eso incluye reconocer la gran diversidad de costumbres y creencias familiares así como aprender identificar sus emociones; por eso es importante poder reflexionar sobre la realidad que se vive en las aulas del nivel inicial.

En el Perú la regulación de emociones ha sido relevante en numerosos estudios aumentando sus intereses de abundantes beneficios que obtiene en distintas situaciones de la vida, principalmente en la educación preescolar, Según la escuela Demográfica y de la Salud Familiar ENDES (2021) en la pág. 40 y 41. A partir de 3 de cada 10 estudiantes entre los 2 años y 6 años tienen dificultad para poder comunicarse y autorregular sus emociones y conductas en situaciones de frustración y establecimiento de límites, lo que indica ausencia de regulación de las emociones.

Teniendo en cuenta la situación actual, se desarrolló que los estudiantes que poseen las herramientas necesarias para la autorregulación de sus emociones y autoconfianza, en el cual es un factor relacionado con el bienestar y la felicidad. Por lo tanto, la capacidad de regular las emociones es fundamental para afrontar los problemas que se presentan en la vida diaria de manera resiliente y practica por lo cual la ausencia de esta habilidad aumenta la probabilidad de que los adolescente, jóvenes y niños sufren de depresión, problemas de conducta, ansiedad y bajo rendimiento académico.

Ante la existencia de esta situación se determina que algunas de las causas del problema serían: Existe una necesidad de aprobación y temen desagradar o perder la buena opinión de los demás y aislación entre ellos, tener actitud perfeccionista y una alta autoexigencia, la poca capacitación

de la docente en el área de Personal Social; el uso inadecuado de los materiales; escasa estimulación de los padres de familia para que los estudiantes autorregulen sus emociones. Por lo tanto, consideramos que la causa principal del problema detectado es el autocontrol de sus emociones e inadecuada práctica de estrategias por parte de la docente.

En las prácticas pre profesionales ejecutadas en la I.E.I. inicial Villa Hermosa N° 227 de Tacna, 2024 se observó que los estudiantes presentan gran dificultad para desarrollar la competencia “Construye su identidad” esto se evidencia por la escasa participación en las actividades que se desarrollan en el aula como dificultad para relacionarse con sus demás compañeros y no son organizados. Por otro lado, los padres de familia tienen el desinterés por conocer sus emociones y aprender como autorregular sus emociones ante un problema.

De esta manera se propone el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” para desarrollar la competencia Construye su Identidad, el presente modelo está fundamentado por Goleman, ya que recalca la importancia de dominar y controlar nuestras emociones de forma correcta. Del mismo modo la teoría de Bisquerra desarrolla la capacidad de tomar conciencia de sus propias emociones, así como también de los demás, tomando conciencia en diferentes contextos determinados.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema principal.

¿Cuál es el efecto del modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en el nivel de logro de la competencia construye su identidad en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024?

1.2.2. Problemas secundarios.

- a. ¿Cuál es el nivel de la competencia construye su identidad antes de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024?
- b. ¿Cuál es el nivel de la competencia construye su identidad después de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024?

1.3. Justificación e Importancia

El presente modelo didáctico de investigación se demuestra por la necesidad de conocer la relación entre “autocontrol de emociones” y sus dimensiones.

Aspecto práctico. Desde el ámbito práctico la investigación permite aportar en la solución de un problema frente al deficiente desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes para mejorar el “autocontrol de emociones”, con el fin de que desarrollen posibilidades de mejorar su capacidad de controlar sus emociones. Y ser capaces de afrontar a las diferentes emociones en las situaciones de la vida cotidiana, así como lograr sus propios intereses.

Aspecto metodológico. Se afirma que la rúbrica de evaluación, debe ser validada y con la confiabilidad necesaria, puesto aplicarse en diferentes contextos para la recoger información sobre el nivel de la expresión emocional y la participación de conversaciones. Asimismo, las actividades de aprendizaje han sido diseñadas con los procesos del modelo didáctico, propuesto en la investigación, lo que permitió plantear una actividad didáctica e innovadoras, con el objetivo de lograr que los estudiantes fortalezcan sus las habilidades y al controlar sus emociones.

Aspecto teórico. Esta investigación tiene como propósito aplicar las actividades del área de Personal Social para poder fortalecer la competencia “Construye su identidad” y obtener resultados que se puedan sistematizar en una propuesta innovadora para la educación, se busca demostrar que el uso del modelo didáctico se a evaluado de manera sistemática y objetiva para mejorar el “autocontrol de emociones”. Que

permite fortalecer sus las habilidades comunicativas desarrollando las capacidades de los estudiantes.

La importancia del presente estudio se basa en promover el autocontrol de emociones en los estudiantes, de tal forma que se pueda potenciar su capacidad de expresión, permitiendo regular sus emociones, además de brindar recursos para la facilidad de controlar, siendo esto, esencial para que los estudiantes puedan interactuar con los demás sin temor y con la confianza de expresar sus ideas, pensamientos a los de su entorno. Por otro lado, es necesario mencionar que en un futuro serán seres más sociables con su sociedad.

1.4. Objetivos

1.4.1. *Problema principal.*

Determinar el efecto del modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en el nivel de logro de la competencia construye su identidad en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 “Villa Hermosa” de Tacna, 2024.

1.4.2. *Problemas secundarios.*

- a. Verificar el nivel de la competencia construye su identidad antes de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°227 Villa Hermosa de Tacna, 2024.

- b. Verificar el nivel de la competencia construye su identidad después de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial. N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024.

1.5. Hipótesis

1.5.1. Hipótesis general.

La aplicación del modelo didáctico “Autocontrol de emociones” eleva el nivel del área de Personal Social de inicio al logro de la competencia Construye su identidad en los estudiantes 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 “Villa Hermosa” de Tacna, 2024.

1.5.2. Hipótesis específicas.

- a. El nivel de la competencia construye su identidad se encuentra en el nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024.
- b. El nivel de la competencia construye su identidad se encuentra en el nivel de logro esperado al 14-17 de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024.

1.6. Variables e indicadores

1.6.1. Variable dependiente

Construye su identidad

Indicadores:

- Reconoce sus intereses preferencias
- Expresa sus emociones, utilizando palabras
- Características; de los otros a través de las palabras o acciones, dentro de sus familia o grupo de aula.
- Gestos y movimientos corporales.
- Busca la compañía de un adulto en situaciones de necesidad para sentirse seguro o contenido.

1.6.2. Variable independiente

Modelo didáctico “Autocontrol de emociones”

Indicadores:

- Asimila sus impulsos negativos y positivos
- Expresa sus emociones para comunicarse.
- Expresa con facilidad y espontaneidad sus emociones.
- Regula sus emociones utilizando palabra u gestos corporales.

1.6.3. Variables intervinientes

- Sexo
- Edad
- Condiciones socio-culturales

1.6.4. Operacionalización de las variables

Variable	Definiciones conceptuales	Definiciones operacionales	Dimensiones	Indicadores	Escala
Variable independiente Modelo Didáctico “autocontrol de emociones”	Es modelo didáctico “autocontrol de emociones “se basa a un conjunto de procesos, los cuales son los siguientes: expresión emocional apropiado, regulación de emociones y sentimientos también la asimilación que responden a la teoría de Bisquerra (2001) y de la teoría de Piaget (1954) en las cual pretenden desarrollar la competencia “construye su identidad” con el propósito que los niños identifique sus sentimientos, comuniquen como se sienten, y controlar sus emociones.	Es Modelo didáctico “autocontrol de emociones” contiene un conjunto de actividades que permite al estudiante expresarse espontáneamente de manera activa y dinámica, con el fin de explorar constantemente en su mundo interior y exterior, poniendo en funcionamiento una serie de mecanismos cognitivos para poder observar intencionalmente, preguntándose constantemente sobre el porqué de los sucesos que ocurren en su vida cotidiana.	Expresión emocional apropiado	Expresa sus emociones para comunicarse.	Ordinal
				Expresa con facilidad y espontaneidad sus emociones.	
			Regulación de emociones y sentimientos	Regula sus emociones utilizando palabra u gestos corporales.	
			Asimilación	Asimila sus impulsos negativos y positivos	
Variable dependiente “Construye su Identidad”	De esta manera, MINEDU (2016) afirma que se basa en la interacción y socialización con su entorno y se enfoca en el desarrollo de la formación personal y social, promoviendo la construcción e identidad del niño, enfocado en la valoración de sí mismo y el conocimiento de diferentes culturas, desarrollando progresivamente estos aprendizajes, formando ciudadanos conscientes y activos en la sociedad.	Es una competencia que se mide con una rúbrica de evaluación que nos ayuda a medir el “Autocontrol de las emociones” en la vida cotidiana, en cuanto a los estudiantes comprende como construye su identidad según a las 3 dimensiones, contando con 10 ítems, que se aplicara en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 “Villa Hermosa” de Tacna.	Se valora a si mismo	Reconoce sus intereses preferencias.	
				Caracteriza a los otros dentro de sus familia o grupo de aula.	
			Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones, utilizando palabras.	
				Gestos y movimientos corporales. Busca la compañía de un adulto en situaciones de necesidad.	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Internacional.

El estudio internacional según Enipane (2019) en su investigación titulada Autorregulación emocional en alumnos de niveles de transición, La presente investigación es diseño experimental con enfoque cuantitativo en 516 estudiantes que están entre los 4 y 7 años. Con respecto a la técnica e instrumentos de recolección de datos donde emplearon fueron, el test, la entrevista estructurada, pauta de observación; en conclusión, los resultados de esta investigación la expresión emocional antes tenía un 40% después aumenta a 54.6%, el autocontrol antes contaba con un 31.8% de logro y después aumento a 53.9%. en conclusión, es notable el incremento de la frecuente expresión emocional y autocontrol desde la aplicación de ejercicios de relajación, juegos y estrategias que favorecen la autorregulación de emociones.

El estudio internacional según Sánchez (2023), desarrollado en Ecuador, el cual tuvo como objetivo de analizar el impacto del uso de reglas sociales en el control de emociones de los estudiantes. Este trabajo se enmarca dentro de las investigaciones que exploran el impacto del comportamiento social en el ámbito educativo. Utilizando una metodología cuantitativa de carácter descriptivo y correlacional, utilizando como tipo de investigación una aproximación básica o pura. Entre los resultados más importantes, al evaluar la capacidad de los niños para reconocer la emoción del miedo, se encontró que el 76 % (19 niños) logró identificarla correctamente, mientras que el 24 % (6 niños) aún estaba en proceso de hacerlo. En cuanto a la habilidad para expresar cómo se sienten, el 60 % (15 niños) demostró haber desarrollado esta competencia, y el 40 % (10 niños) continuaba fortaleciéndola, sin casos que se mantuvieran en el nivel inicial. En sus conclusiones, la autora destaca que las reglas sociales desempeñan un papel fundamental en la educación inicial, ya que no solo ayudan a regular la conducta de los niños, sino que también ayudan entender y expresar sus emociones de forma adecuada.

De igual forma Carrera (2019), efectuó la investigación. El desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de 3 a 5 años desde la metodología Montessori en el Centro Educativo El trébol, en la universidad central del Ecuador en la ciudad de Quito. La presente investigación se realiza con un enfoque cuantitativo y cualitativo, de diseño experimental, descriptivo, correlacional. Como población se ha

tomado a 50 niños y niñas cuyas edades son de 3 a 5 años, además de 6 docentes. Con respecto a la técnica e instrumentos de recolección de datos, se requiere el uso de la observación y lista de cotejo para los niños y para los docentes una entrevista. Según los hallazgos de la investigación, se concluye que la metodología Montessori promueve la autonomía en los niños a través de sus enfoques educativos y se basa en estrategias pedagógicas y principios que contribuye el desarrollo de los niños.

Nacional.

Según en trabajo de Vilca (2021) presento la investigación titulada “Títeres en la autorregulación en niños y niñas de la institución educativa privada center kid, Ayacucho 2019, en el desarrollo de la autorregulación emocional en los estudiantes de 5 años”, Perú. Desarrollado en la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote para optar el título profesional de Licenciado en Educación Inicial. La metodología que se utilizó en la investigación del enfoque cuantitativo y cualitativo, dicha investigación es de tipo aplicada bajo un enfoque mixto, con un alcance exploratorio – descriptivo, 30 estudiantes de 5 años de edad, utilizó diferentes técnicas como la observación participante, la entrevista, grupo focal y diario de campo, finalmente se concluye que la dramatización de títeres es favorable en el desarrollo de la autorregulación emocional.

Briceño (2022) optó la investigación “estrategias motivacionales para el “autocontrol de emociones” en niños de Educación Inicial, al

regresar a clases presenciales en tiempos de Pandemia”, para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva. El tipo de investigación es básico, con un alcance descriptivo propositivo, metodología cuantitativa y un diseño transversal no experimental. La técnica de encuesta en un cuestionario se aplicó a una muestra censal de 23 niños y niñas de 3 años de la entidad educativa seleccionada para evaluar su nivel de autocontrol de emociones. El resultado fue que el 60,9% de los estudiantes de la muestra tenían un nivel medianamente adecuado de autocontrol de sus emociones. Como resultado, esto Se ha llegado a la conclusión de que el programa de estrategias motivacionales debe implementarse como alternativa a la propuesta, ya que un porcentaje significativo de niños necesita apoyo para mejorar la gestión de sus emociones. En conclusión, se observa que la mayoría de los niños de 3 años tenían un nivel regular de control de sus emociones. Esto significa que muchos todavía necesitaban apoyo para manejar lo que sentían. Por ello, recomienda usar estrategias motivacionales para ayudar a los niños.

Otro antecedente según el autor Mendoza (2020) realizó la investigación "Autorregulación emocional desde la teoría de Goleman en niños de 4 años de educación inicial Comas y Carabayllo, 2019" para optar por la licenciatura en educación inicial. El tipo de investigación es básico de tipo descriptivo-comparativo. 76 estudiantes del nivel inicial participaron en la aplicación, que incluyó como instrumento una lista de

cotejo y una ficha de observación. Los resultados demostraron que los estudiantes estaban en el nivel proceso de autorregulación emocional del 63,2% y un 73,7%. En conclusión, los estudiantes de 4 años de educación inicial de Comas y Carabayllo no mostraron diferencias significativas en la autorregulación emocional, con un valor asintótico de 0,14 y un valor alfa de 0.05. de tal manera se concluye que los estudiantes obtienen un buen manejo de sus emociones antes y durante la aplicación. De esta manera, se puede concluir que los estudiantes manejan bien sus sentimientos y emociones tanto antes como durante la aplicación lo que significa que realizaron estrategias innovadoras para mantener en nivel de autocontrol de emociones.

Local.

La presente investigación de Araujo (2020) realiza la investigación "Desarrollo socioafectivo y su influencia en el aprendizaje emocional en los niños de 3 y 4 años de nivel inicial de la Institución Educativa Inicial "Sagrada Familia" N°415 - Tacna - 2019" de la Universidad Peruana Unión, para optar por el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad: Inicial y Puericultura." El tipo de investigación es n básico-puro, de diseño no experimental descriptivo. La muestra es 62 niños de educación inicial participaron en la prueba del Chi cuadrado como instrumento. Los resultados "indican que el valor – p (0.044) es menor que el nivel de significancia (0.05), por lo que se rechaza la hipótesis nula y se

concluye un nivel de confianza del 95% que el desarrollo socio afectivo tiene un gran impacto en aprendizaje emocional en los niños de 3 y 4 años de nivel inicial de la institución educativa inicial “Sagrada Familia” N°415, Tacna – 2019. Por último, se ha llegado a la conclusión de que la implementación de la estrategia produce los mejores resultados al lograr el aprendizaje de emociones en los niños y niñas. En síntesis, el desarrollo emocional de los estudiantes de 3 y 4 años es un pilar fundamental donde se considera que la estrategia adecuada favorece el aprendizaje, ayudando desarrollar mejor sus habilidades sociales y afectivas.

Así mismo Jara (2017) realizó un estudio, los "Juegos psicomotrices y el desarrollo del control emocional en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial Particular "Reina de los Ángeles". Debido a que es un proceso activo, sistemático y riguroso de investigación, es un tipo de investigación cualitativa, el diseño de la investigación es cuasi experimental, En este estudio, se trabajó con una muestra de 15 estudiantes de 4 años a quienes se les aplicó una lista de cotejos, lo que nos permitió obtener información inicial sobre el control de las emociones de los niños y niñas. Los resultados previos a la implementación de la dimensión tristeza después de la aplicación, el 61% de los niños y niñas no controlaban sus emociones de después de la aplicación, el 85 % tienen control, lo que indica que han aprendido a ser más tolerantes y controlar sus frustraciones a través de los juegos psicomotrices, lo que les ha permitido ganar con alegría y esmero. Finalmente se concluye que la

estrategia aplicada genera cambios positivos en la construcción de control de emociones a través de los juegos psicomotrices en los niños y niñas.

Concluyendo con Machaca (2020) realiza una investigación sobre el programa de inteligencia emocional titulada "Yo soy la Estrella" para mejorar las habilidades sociales de niñas y niños de la I.E. "Gerardo Arias Copaja" en Tacna en 2016. En el estudio mencionado se trabajó como muestra con 20 niños de 5 años y niñas a quienes se les aplicó la técnica de observación para evaluar el progreso de los niños durante cada sesión de trabajo. Los resultados de la prueba de entrada, también conocida como prueba del pre test, predominan la falta de habilidades sociales. Por otro lado, el 55.00% de los niños/niñas, se ubican en la categoría de "nivel bajo de habilidades sociales", el 40.00% en el nivel medio y tan sólo el 5.00% en el nivel alto. Por otra parte, se aprecia la presencia de habilidades en un porcentaje significativo de niños/niñas en el post-test o prueba de salida. El 40 % de ellos están en el "nivel alto de habilidades sociales", un porcentaje similar está en el "nivel medio" y solo el 20 % está en un "nivel bajo". Para sintetizar, se concluye que la diferencia que existe entre los resultados del pre test y el post test es significativa, y el resultado de la prueba de salida es más favorable. Sin embargo, es importante estar seguro de su significado.

En conclusión, Los aportes del estudio tanto internacional, nacional y locales, promueve de manera significativa el incremento de la

competencia “Construye su identidad” del área de Personal Social en los niños de preescolar. La indagación de diferentes autores y la ejecución elaborada con los niños de diversas Instituciones Educativas, proporcionan diversos resultados que permite obtener un nivel de competencia esperada al finalizar el ciclo II. Brindan aportes, estrategias creativas e innovadoras, de actividades lúdicas, que ayudara en la formación del desarrollo de control de sus emociones, por lo que el manejo de habilidades sociales y relaciones interpersonales (identifican sus emociones y de los demás).

2.2. Bases Teóricas

2.2.1 *Bases de la competencia construye su identidad.*

2.2.1.1. El área de Personal Social

De esta manera, MINEDU (2016) afirma que se basa en la interacción y socialización con su entorno y se enfoca en el desarrollo de la formación personal y social, promoviendo la construcción e identidad del niño, enfocado en la valoración de sí mismo y el conocimiento de diferentes culturas, desarrollando progresivamente estos aprendizajes, formando ciudadanos conscientes y activos en la sociedad.

Gómez (2006) pág. 7 se afirma, que la identidad social, es el resultado de la pertenencia de una persona a diferentes grupos sociales durante toda su vida. Busca ayudar a los niños a crecer como personas autónomas e integral, de tal manera mejoren su potencial como miembros

y activos de la sociedad. Por lo tanto, para el nivel de educación inicial, en el área de Personal Social atiende el desarrollo de los niños y niñas desde sus dimensiones personales.

El área de Personal Social, busca ayudar a los niños y niñas a crecer como personas autónomas y reconozcan sus propias emociones para mejorar su potencial como miembros y activos de la sociedad. Por lo tanto, para el nivel de educación inicial, en el área de Personal Social atiende el desarrollo de los niños desde sus dimensiones personales.

Los niños puedan vivir experiencias y socializar con su familia y su entorno más cercano. En ese sentido la formación Personal y Social es fundamental para fomentar la identidad valorándose a sí mismo, permitiendo identificar las creencias y tradiciones de su familia y aceptando sus emociones. Como resultado, establece los principios, límites y normas que permiten al niño interactuar con los demás.

2.2.1.2. Importancia del área de Personal Social.

Según, MINEDU (2016), menciona que el desarrollo de Personal y Social de nuestros estudiantes es un proceso que comienza desde la familia y se desarrolla sobre las relaciones seguras y afectivas que establecen con sus cuidadores más cercano que los cuidan y protegen. Por tal motivo las relaciones importantes les dan seguridad y el apoyo para construirse como personas únicas, especiales y lograr comunicarse con el

mundo que lo rodea. Además, este apego les ofrece seguridad de confiar y creer en ese adulto que los protege y acompaña.

Por consiguiente, se concluye que el área de Personal Social tiene como objetivo ayudar a los estudiantes a desarrollarse como personas independientes que incrementen su potencial como seres humanos conscientes y activos de la sociedad.

2.2.1.3. Enfoque del área de Personal Social.

En este sentido, el MINEDU (2016), afirma el cual los enfoques del área de Personal Social en Educación Inicial se asemejan a los enfoques de Desarrollo Personal y Ciudadanía activa, en este sentido ambos enfoques atienden el desarrollo de los estudiantes desde sus dimensiones del área de Personal y Social para la mejora de las competencias construye su identidad.

a. Enfoque de desarrollo personal. Del mismo modo, el enfoque pone énfasis al proceso de los seres humanos para desarrollarse como persona y vincularse en el mundo natural. En la cual durante su vida alcanza sus potencialidades de modificaciones biológicas, afectivas, sociales y cognitivas que se realizan durante la vida cotidiana.

b. Enfoque de ciudadanía activa. En este enfoque reconoce que todas las personas son ciudadanos con derechos y deberes. Lo que fomenta la democracia en la convivencia. De igual forma destaca los procesos de

reflexión crítica sobre la vida en sociedad y el papel de cada individuo en ella.

- c. Enfoque humanizador, cristocéntricos y comunitario como muestra a dios.** Teniendo a Jesucristo como modelo y horizonte de la vida plena, el hombre necesita descubrir su propia identidad como hijo de Dios. La relación del hombre consigo mismo, con Dios, con los demás y con la naturaleza muestra una integración de fé y vida, lo que crea un ambiente de vida fraterna y solidaria donde se puede llevar a cabo el proyecto de Dios para todo el ser humano.

Por consiguiente, Se define que existe tres enfoques del área de Personal Social según MINEDU (2016), por lo tanto, estos enfoques de Desarrollo personal, el enfoque de Ciudadanía activa y el Humanizador, cristocéntricos y comunitario como muestra a Dios, Estos enfoques son sumamente esenciales para lograr que los niños sean competentes y capaces de afrontar diversas situaciones que pueden surgir en su vida diaria. Por tal motivo para este presente modelo didáctico se trabajará con el enfoque de desarrollo personal porque fomenta el autoconocimiento personal como parte de esta sociedad a su vez, ayuda a reconocer sus emociones y aprender a controlar sus emociones positivas y negativas para relacionarse con el mundo que los rodea.

2.2.1.4. Competencia del área de Personal Social.

La competencia conlleva desarrollar las capacidades de manera combinada para trabajar en diversas situaciones que puede implicarse progresivamente. Según MINEDU (2016), define la competencia como diversas capacidades de una persona para adquirir y combinar una variedad de habilidades para lograr un objetivo específico.

Entonces Pérez (2008) sostiene que la competencia son habilidades, comportamientos, valores y aplicaciones concretas de los contextos donde se desarrollan las capacidades de las personas.

Así mismo, Tobón (2010) sostiene que la competencia busca desarrollarse en las personas para actuar con idoneidad y ética ante problemas, para una buena sociedad.

Por lo tanto, se concluye que la competencia del área de Personal Social se refiere a construir su identidad a partir del conocimiento que los estudiantes van adquiriendo sobre sí mismos, es decir, sus características personales, gustos, preferencias y habilidades. Entonces es sumamente esencial para el desarrollo de los estudiantes ya que fomentan relaciones seguras, la integración de valores, límites y normas que les permitan aprender a cuidarse.

El MINEDU (2016) precisa, que el área de Personal Social se desarrolla a través de las siguientes competencias:

- a) **Construye su identidad.** Competencia mediante la cual se busca que los estudiantes vayan adquiriendo un mejor conocimiento en la cual desarrolle el respeto, seguridad y confianza, de modo que les permita a los estudiantes estar abiertos a experimentar nuevas experiencias y a desarrollar sus habilidades. De la misma manera, apoya el desarrollo personal proporcionando espacios dentro y fuera del aula.
- b) **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.** Esta competencia tiene como objetivo que los estudiantes desarrollen y combinen principalmente las siguientes capacidades que les permiten interactuar con todas las personas, establecer normas, aceptar acuerdos y leyes y participar en actividades que promuevan el bienestar común.
- c) **Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendental.** Comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. El estudiante en esta competencia va construyendo su identidad como persona humana, donde el reflejo del amor, respeto de su familia, logrará evidenciar el amor de Dios.

En conclusión, estas competencias se realizarán en el área de Personal Social, son importantes para el desarrollo de su educación en los estudiantes, para el presente problema que se ha observado en los niños de 4 años se llevará a cabo la competencia “Construye su identidad”. Por lo tanto, la competencia es crucial para que los

estudiantes aprendan sobre su identidad y pueda controlar sus emociones para que cuando sean ciudadanos pueda tener confianza, seguridad y valorarse así mismo.

2.2.1.5. Capacidades de la competencia de construye su identidad.

De la misma manera, el MINEDU (2016) sostiene que el área de Personal Social mediante la competencia “construye su identidad” en el nivel de Educación Inicial se realiza a través de las capacidades, se valoran así mismo y autorregula sus emociones, estas capacidades afirman que los recursos son para actuar de manera eficaz, a través de estos medios de habilidades y actitudes que utilizan los estudiantes para afrontar situaciones específicas.

Se menciona como capacidad por la competencia para realizar determinadas actividades en el que convierte al sujeto en partícipe activo del desarrollo de sus propias capacidades (Suárez Rodríguez, 2007).

Del mismo modo Según Gómez (2010), sostiene que la capacidad se entiende como el intangible que permite a los actores de una sociedad desempeñarse adecuadamente para obtener resultados óptimos de acuerdo a sus necesidades e intereses. Así mismo, plantea que las capacidades en

general se refieren a la habilidad de plantear objetivos, para lograr y resolver problemas de forma sostenible.

La capacidad de una persona para realizar o adquirir depende de su capacidad y habilidades donde construye a su identidad. Resalta una parte importantes para la información que los estudiantes adquieren sobre sí mismos, que incluye sus propias características, habilidades, gustos y preferencias. Estas condiciones son esenciales.

Según, el MINEDU (2016) sostiene que cuando el estudiante construye su identidad, podrá combinar las siguientes capacidades:

- a) **Autorregula sus emociones.** Es decir, los estudiantes logran reconocer sus características, cualidades, limitaciones y potencialidades lo que hacen ser quien es, que le permiten aceptarse bien consigo mismo y ser capaz de asumir retos y alcanzar sus metas. Además, tiene un sentido de pertenencia a su familia, escuela, comunidad, país y mundo y se reconoce como parte de una colectividad sociocultural específica.
- b) **Se valora a sí mismo.** Es necesario que los estudiantes reconozcan y tome conciencia de sus sentimientos y comportamientos del mismo modo sepan controlar sus emociones para poder expresarlos de manera apropiada en función del contexto, para luego, enfrentarlo pacíficamente sin perjudicar a su entorno.

En conclusión, las capacidades: se valora así mismo y autorregula sus emociones son esenciales para combinar y trabajar ya que estas capacidades fomentaran la personalidad del estudiante, de igual manera, es importante que los estudiantes muestren una conducta, óptima y de valores para enfrentar situaciones y conflictos que les comprometa a lograr una personalidad de calidad ante una sociedad.

2.2.1.6. Desempeños de la competencia construye su identidad.

Según MINEDU (2016) define. que los desempeños son descripciones específicas de las acciones que realizan los estudiantes en acuerdo de niveles y edades desarrollando según las competencias.

Por otro lado, según Coello (2017) sostiene al desempeño académico como el nivel de logro a las metas y objetivos de los estudiantes que estas se desarrollaran en el programa de estudios.

Los desempeños del nivel de II ciclo en la edad de 4 años:

- a) Establece sus características e intereses, que los diferencia como persona que se dan a través de acciones y palabras, en el aula o en un grupo determinado.
- b) Se identifica como parte de su contexto que los rodea, luego comunica y comparte sus experiencias y situaciones importantes de su familia.

- c) Realiza acciones para cuidar su salud personal, como la alimentación e higiene de manera libre, así mismo explica y comparte los hábitos para su salud.
- d) Expresa sus emociones y sentimientos, a través de gestos, palabras, movimientos corporales y acciones, de tal manera reconoce sus emociones y de los demás, muestran empatía con sus pares tratando ayudar.
- e) Busca el consuelo y la compañía del adulto en momentos que necesita sentirse protegido, seguro y querido, para sentirse feliz y seguro. Da razón a lo que sucedió.

En conclusión, los desempeños son descripciones que se concretan por edad, que determina el logro y objetivos del estudiante a medida que va logrando su desarrollo del aprendizaje, teniendo en cuenta la edad es que sumamente importante para el progreso del estudiante.

2.2.1.7. Procesos didácticos de la competencia “Construye su identidad” del área de Personal Social.

Así mismo MINEDU (2016), manifiesta que los procesos didácticos son una serie de actividades que se desarrolla progresivamente por el educador con un objetivo de maximizar el aprendizaje optimo en el estudiante.

Se define, proceso didáctico al conjunto de actividades ordenadas, interrelacionadas e interdependientes teniendo un fin en el aprendizaje

afectivo, a su vez estos procesos son manejadas por el docente del aula por un tiempo determinado (Rosero, 2020).

Se refiere a las actividades interrelacionadas entre el educador y los estudiantes para consolidar los conocimientos y desarrollar competencias. Son acciones exitosas que hacen que la práctica del aula sea un trabajo eficiente y efectivo.

Los procesos didácticos de la competencia Construye su identidad del área de Personal Social son las siguientes:

- a) **Vivencia de experiencias.** En este proceso, los estudiantes realizan juegos de roles y dramatizaciones que asumen diferentes roles sin discriminar el género, lo que construye su identidad y los afirma como sujetos activos con iniciativa y competencias.
- b) **Dialoga a partir de la experiencia.** En este proceso, los estudiantes expresan y reconocen sus emociones tanto de sí mismos como de sus pares al hacer preguntas abiertas sobre el tema a tratar. Los estudiantes muestran sus preferencias y gustos con sus compañeros. Además, brinda oportunidades para conocerse a sí mismo, comprender sus sentimientos y encontrar una solución a un problema.
- c) **Transferencia a otras situaciones.** Los estudiantes son autosuficientes cuando toman decisiones de cuidado personal. Los

estudiantes toman la iniciativa y toman decisiones de cuidado personal de manera autónoma. Identificar los límites de su seguridad.

Se entiende como un proceso didáctico a los pasos exitosos de la actividad relacionada por la docente que brinda aprendizaje a los estudiantes. Es importante destacar que los procesos son una serie de actividades organizadas e interrelacionadas que ayudan en conocimientos para desarrollar la competencia.

2.2.2 *Identidad*

2.2.2.1. Concepto de la identidad.

En la actualidad, la identidad es compleja debido a sus diversas concepciones y se construye como un sujeto o persona con la capacidad de relacionarse entre sí o con otros. La identidad se construye a través del proceso de creación de la cultura y el mundo que lo rodea, lo que a su vez crea su propia sociedad junto con otros hombres.

Según Robles (2008) la identidad se entiende de su personalidad, en parte implícita, que un ser humano desarrolla a lo largo de su vida, hasta llegar a ser una persona adulta que ya ha pasado por varias etapas, etapas que el hombre afronta a lo que Erikson (1989) denomina conflictos o crisis, para poner a prueba su nivel de madurez por el cual deberán de enfrentarse a la vida y superar obstáculos de sí mismos en cada etapa de su vida.

Al mismo tiempo para Munárriz (2011) define, la identidad como la conciencia y las características de uno mismo, como actuar y pensar que dan sentido a la vida de una persona. Este rasgo del ser humano no se basa en una esencia eterna, sino en una estructura entitativa estable, creativa y dinámica, que desarrolla y vive la interacción con los integrantes del grupo al que pertenece y en un entorno físico específico.

Entonces, se concluye, que la identidad es el conjunto de características, actitudes y habilidades que definen de sí mismos y que se construyen durante los primeros años de vida. Los hechos y experiencias vivenciadas en cada etapa cambian en el transcurso de la vida para hacer frente a los obstáculos que se pueda acontecer.

2.2.2.2. Importancia de la identidad

La importancia de la identidad son construcciones que el niño va formando desde el nacimiento hasta su vejez y fallece, es probable que en el transcurso de niñez modifique su identidad, siendo adulto comprenda su identidad y personalidad que acompañará a cada uno durante toda su vida, por lo que varía según las experiencias y vivencias de cada uno.

Así mismo Hidalgo (2025) resaltan que la familia, el entorno social y las actividades escolares influyen directamente en cómo los estudiantes se reconocen a sí mismos donde expresan sus emociones.

De tal manera se concluye, que la importancia de la identidad es relativamente fundamental, porque permite que una persona pueda conocerse, auto conocerse y definirse como es realmente como persona.

2.2.2.3. Tipos de identidad

- a) Identidad personal.** La identidad personal se refiere a nuestro ser, ya que somos únicos activo de construcción de sí mismos donde prioriza en primera instancia al nombre y apellidos que cada ser humano. De esta manera el individuo se reconoce sobre quienes nos y a donde quieren llegar.

Para Ruiz (2013), La identidad personal define la dirección que se toma en función de las cualidades éticos y morales de cada persona. Con ello, las personas construyen sus propios niveles valorativos de vida.

- b) Identidad cultural.** Incluye todo relacionado con las creencias, tradiciones, símbolos, comportamientos, valores y orgullos que tienen los miembros de un grupo de personas, y que son a su vez los que permite la existencia de un sentimiento de pertenecía.

Según Rojas (2004) define que la identidad es un constructo inherente al contexto socio histórico.

- c) **Identidad nacional.** Es el sentimiento del ciudadano que vincula a una nacionalidad de una comunidad donde forma parte de una sociedad que la hacen único, de igual forma promueve la integración de las naciones.

Según Hoyos de los Ríos (2000) la identidad nacional se desarrolla en el hecho de que los ciudadanos de una nación como comunidades culturales unidas, los cuales están unidos, por recuerdos históricos, mitos, tradiciones y símbolos colectivos.

- d) **Identidad de género.** Es más que un logro y ya superación de una condición previa de desigualdad y el progreso esto permite a la sociedad que nadie sea discriminados ni favorecidos en ambos sexos por las razones de trabajos.

En conclusión, la identidad es crucial para reconocerse como persona, por lo que existen cuatro tipos de identidades para valorarse y reconocer sus emociones. Se trabajará con la identidad personal para que los niños construyan sus propias identidades que se vayan para sí mismos, lo que condiciona a los niños a crear sus propios niveles de valoración de su vida y valorarse a sí mismos.

2.2.3 *Autocontrol de emociones*

2.2.3.1 Concepto autocontrol de emociones

Todo ser humano tiene la capacidad de manejar y expresar las emociones y sentimientos, por lo que es esencial en la vida demostrar el comportamiento o la actitud ante situaciones determinadas.

Luque, (2020) El autocontrol de emociones permite que las capacidades posibiliten a ser humano gestionar adecuadamente sus emociones, principalmente, el autocontrol permita que las emociones ayuden a reconocer las negativas o positivas, con el fin de vivenciar y vivenciar adecuadamente las emociones, el controlar las emociones asocia la capacidad de los niños a poder gestionar las emociones y vivenciar continuamente.

La capacidad de manejar las emociones de manera adecuada se conoce como regulación emocional, según el estudio de Bisquerra (2011), Esta habilidad requiere ser consciente de la relación entre las emociones, los conocimientos y el comportamiento; también es necesario tener estrategias adecuadas para afrontar la emocionalidad, así como ser capaz de generar emociones positivas; también es esencial controlar los impulsos negativos como la ira, ser tolerante ante la resiliencia y frustración.

En conclusión, se puede deducir que la autorregulación de emociones se aplica en forma general a diversas situaciones ya sean

positivas o negativas por medio social, conductas que son reguladas de forma constante y continuada. De manera ayudará a la persona a mostrar sus emociones a través de los estímulos cuando perciben a un objeto.

2.2.3.2 Importancia de autocontrol de emociones

Todo ser humano expresa sentimientos a través de las emociones, por lo que es primordial en la vida para demostrar nuestro sentir o comportamientos ante una situación determinada.

De acuerdo con lo mencionado, el autocontrol de emociones es un procedimiento complejo para los niños, jóvenes y adultos, por lo que en la infancia inicia el desarrollo de las capacidades, a su vez durante la vida, los niños y niñas experimenta emociones y sentimientos alegres y tristes. Los educadores toman un papel importante en el desarrollo de los infantes, por tal motivo asume una actitud favorable para que los estudiantes vayan favoreciendo fácilmente las emociones, conocer y autorregular sus emociones según (Moreira Murillo, 2019).

Así mismo, Garner afirma que el autocontrol de emociones ayuda a desarrollar relaciones interpersonales con su entorno, de igual manera está vinculada con la inteligencia interpersonal donde el individuo construye una convivencia favorable, como cuando es capaz de reconocer sus emociones de sí mismo y de los demás, también tiene la capacidad de manejar sus propias emociones, distinguir los estados de ánimo, intenciones y motivaciones.

Mediante lo mencionado anteriormente, según la postura de estos autores se define que las emociones son sumamente importantes en el ser humano, por lo que permite reaccionar ante los comportamientos y actitudes que pueden suceder en diversas situaciones para generar relaciones saludables en la sociedad.

2.2.3.3 Características de autocontrol de emociones

El autocontrol de emociones según Gross. (1999) Es la capacidad mediante el cual los seres humanos influyen en nuestros sentimientos, cuando las tenemos y como las experimentamos y expresamos.

- a) Ser consciente de las interacciones entre las emociones, la cognición y el comportamiento, los estados emocionales influyen en la personalidad de la persona, por lo que pueden ser regulados por la percepción (razón conciencia).
- b) Permite hacer conciencia, esto conlleva recuperarse de un fracaso mientras se mantiene la calma bajo presión de cualquier u otra situación.
- c) Implica una pausa entre la emoción y la acción: tomarse el tiempo para pensar y analizar el problema, hacer un plan y ser paciente, por lo tanto, es fácil ver cómo le falta de autorregulación de emociones puede causar problemas en todos los ámbitos de la vida.

En definición aprender a comprender y procesar las emociones, pensamiento, sentimiento y conducta influye mucho en algunas técnicas de psicoterapias.

2.2.4 *Modelo Didáctico.*

2.2.4.1. Concepto de Modelo Didáctico.

Modelo didáctico es un conjunto de procedimientos, a su vez son herramientas que se utiliza con el propósito de evaluar la educación de los niños y niñas para propiciar una enseñanza con excelencia.

Según García, (2000) confirma que el modelo didáctico son procesos de investigación sobre los desarrollos de los conceptos e ideas, de los resultados de la actividad del docente.

La idea de un modelo didáctico en el ámbito académico, García (2000) sostiene realizar un estudio que es un proceso de enseñanza y donde se pueda trazar una línea de investigación, para usar estrategias de formación de los docentes.

En definición, el modelo didáctico son procesos que te guía a buscar diversos elementos de enseñanza para desarrollar conceptos e ideas de la enseñanza aprendizaje.

2.2.4.2. Importancia del modelo didáctico

El modelo didáctico se define como representación propia de la realidad educativa, aportando en los procesos de aprendizaje- enseñanza. Según Ruiz (2000) “La importancia del modelo didáctico otorga abordar de manera sintetizada, la realidad escolar, al tiempo que apoya a proponer procedimientos de intervención en la misma, por tanto, es fundamental las líneas de investigación educativa y de formación del docente con el fin de conseguir que se tenga aprendizajes exitosos”.

García (2000) define, el modelo didáctico como representación en los procesos de aprendizaje – enseñanza, por lo tanto, permite conocer la realidad educativa, simultáneamente ayuda intervenir los diversos procesos de enseñanza aprendizaje.

En conclusión, el enfoque del modelo didáctico enfatiza los intereses y los niveles de logro de los niños, asumiendo el rol de construcción en base a competencias. Los principios guían los procedimientos de los mediadores para la guía de enseñanza.

2.2.5 *Modelo didáctico “autocontrol de emociones”*

2.2.5.1 Definición del modelo didáctico “autocontrol de emociones”

El modelo didáctico “ autocontrol de emociones “ se basa a un conjunto de procesos, los cuales son los siguientes: expresión emocional apropiado, regulación de emociones y sentimientos también la asimilación

que responden a la teoría de Bisquerra (2001) y de la teoría de Piaget (1954) en las cual pretenden desarrollar la competencia “construye su identidad” con el propósito que los niños identifique sus sentimientos, comuniquen como se sienten, y controlar sus emociones. Para la aplicación del modelo se utilizará recursos como dinámicas innovadoras, materiales didácticos, instrumentos musicales, fichas de aplicación, a sí mismo brindar un clima seguro, practicar estrategias de autorregulación y fomentar la empatía con el objetivo que los niños y niñas logren regular sus emociones, tomar sus propias decisiones y expresar sus emociones para lograr seres humanos conscientes de sus acciones.

2.2.5.2 Importancia del modelo didáctico “autocontrol de las emociones”

El modelo didáctico es importante porque los estudiantes podrán incrementar habilidades de identidad y desarrollar capacidades, que ayudará a controlar sus emociones. El autocontrol emocional óptimo puede mejorar el aprendizaje en estudiantes ya que con las emociones conlleva, confianza en sí mismos, seguridad, entusiasmo y reconocer sus emociones.

2.2.5.3 Características del modelo didáctico “autocontrol de emociones”

Las características que se determina en este modelo son los siguientes:

- Mejorar la enseñanza- aprendizaje con el fin de que el estudiante tenga la capacidad de ser competente frente a las diversas actitudes impuestas por la sociedad.
- Centrarse en los intereses de los estudiantes para fomentar su desarrollo personal, social y emocional.
- Desarrollar el modelo didáctico en diferentes contextos ya que favorece el proceso enseñanza aprendizaje en el aula.
- Está enfocado en ofrecer flexibilidad a los estudiantes para descubrir sus necesidades particulares en los contenidos educativos.
- Fomentar el aprendizaje colaborativo, donde el estudiante trabaje de manera autónoma.

En conclusión, estas características son esenciales para manejar las capacidades de las emociones ya que a los estudiantes ayudará a regular sus emociones de manera óptima.

2.2.5.4 Procesos del modelo didáctico de autocontrol de emociones.

Los procesos didácticos de nuestro presente modelo didáctico “autocontrol de emociones” son procedimientos a seguir, de igual manera tiene un papel importante ayudar a los estudiantes a desarrollar y conocer sus emociones, por ende, se presentan los siguientes procesos didácticos:

- a) Expresión emocional apropiada.** Se pretende manifestar los sentimientos de los niños y compartir de manera correcta, asertiva y positiva por lo cual se desea crear un clima favorable.

- b) Regulación de emociones y sentimientos.** Se entiende como aceptar las emociones y sentimientos que deben de ser controlados. Por lo que incide la regulación de la tolerancia, agresividad y la frustración de prevenir las emociones negativas, entre otros.
- c) Asimilación.** Se entiende como proceso cognoscitivo básico y general que integra los objetos y los esquemas de acción, que establece la nueva información para formar parte de su aprendizaje del niño.

En resumen, estos procesos didácticos brindan una base firme para cultivar la independencia de los niños mediante ejercicios de autocontrol de emociones, lo cual ayuda el cumplimiento de las metas del modelo didáctico “autocontrol de emociones” y enriquece su experiencia de aprendizaje.

2.2.5.5 Teoría del modelo didáctico “autocontrol de emociones”.

Se ha creado un modelo didáctico de “autocontrol de emociones” basándose en las teorías más relevantes de investigaciones destacadas, que facilita el autocontrol de emociones en los niños y niñas para aplicar afectivamente el modelo didáctico.

Teoría conciencia emocional de Bisquerra (2001), define como la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las

emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado.

Se infiere que la teoría de Bisquerra (2001). hace el aporte a habilidades emocionales, la empatía, la interacción, la resolución de conflictos en un entorno educativo.

Teoría proceso de aprendizaje Gross & Thompson (2007), define que las personas desarrollan estos dos tipos de autorregulación: la autorregulación emocional se refiere a los procesos extrínsecos e intrínsecos responsables de monitorear, evaluar y modificar las reacciones emocionales, su comprensión y su carácter temporal, para satisfacer las metas personales. La autorregulación conductual se refiere a la inhibición de las reacciones impulsivas del comportamiento para cumplir con las exigencias a las que se someten.

Se deduce que la teoría de autorregulación Gross & Thompson (2007), se centra en desarrollar la autorregulación de emociones. Los presentes autores aportan dos tipos de autocontrol para que los niños autorregulen sus sentimientos positivos y negativos.

En resumen, las emociones ayudan a responder a oportunidades y desafíos. Por ello es necesario desarrollar la habilidad de controlar las emociones para lograr las metas deseadas.

2.2.5.6 Recursos del modelo didáctico “autocontrol de emociones”.

Los recursos para desarrollar nuestra aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” se utilizará para lograr los objetivos a través de materiales didácticos con el fin específico de promover la imaginación y la creatividad, de tal manera fomenta controlar e identificar las emociones en los estudiantes.

Según Morales (2012)pág. 20, sostiene que los recursos didácticos es el conjunto de materiales que intervienen y ayudan al proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales, pueden ser físicos como virtuales, con el objetivo despertar el interés de los niños, adaptar los materiales de acuerdo a sus características físicas y psíquicas. Además, tienen una gran ventaja de adaptarse a cualquier tipo de contexto.

a) Materiales para dramatización: Estos materiales establecen el proceso de enseñanza y aprendizaje a los estudiantes a su vez ayuda a los niños a mejorar la concentración, permitiendo el control de sí mismos. Mediante los recursos como semáforo de emociones, dado, sobre mágico maletín de las emociones.

b) Material didáctico: Favorece el proceso de enseñanza y aprendizaje a los niños a su vez ayuda a los niños a desarrollar la concentración, permitiendo el control de sí mismos. Mediante los recursos como semáforo de emociones, dado, sobre mágico maletín de las emociones.

- c) **Instrumentos musicales:** El uso de los instrumentos musicales en la educación infantil es fundamental para desarrollar las habilidades cognitivas y el crecimiento integral de los niños. A través de la música, los niños pueden explorar, expresar y experimentar una amplia variedad de emociones.
- d) **Recursos audiovisuales.** Los recursos audiovisuales son esenciales e indispensables para desarrollar habilidades cognitivas, los recursos como videos, canciones, fotografías, entre otros, permiten comunicar mensajes y brindar una enseñanza significativa en los niños y niñas.
- e) **Círculo de la personalidad.** Estos materiales son importantes en el niño para desarrollar y adoptar en el aula, brindando exploración del mundo y teniendo nuevas experiencias, para ello se debe de contar con globos, vasos descartables, pintura, pañuelos, etc.

2.3. Definición de términos.

- a. **Autocontrol.** Es la habilidad de dominar las propias emociones, actitudes, deseos y comportamientos.
- b. **Identidad.** Es la capacidad que tiene de sí mismo, se basa en la personalidad, cultura, experiencia y las relaciones.

- c. **Emociones:** Son reacciones instantáneas donde el cuerpo experimenta diversos estímulos ambientales.
- d. **Impulso:** Se trata de un temperamento en la que alguien no puede controlar sus emociones, tentaciones o deseos y actúa sin pensar en las consecuencias de sus acciones.
- e. **Expresión:** Es el acto comunicativo del ser humano, que a través de algún medio de lenguaje se hacen manifiestos.
- f. **Regulación:** Es un conjunto de leyes, estatutos o reglamentos que son emitidas en el nivel central de y sub - nacional.
- g. **Asimilación:** Es la manera en el cual el ser humano insertan nuevos elementos, esquemas mentales, demostrando el desarrollo o cambio perteneciente.
- h. **Modelo didáctico:** Se define un conjunto de principios y de herramientas que ayuda en la mejora de los procesos de enseñanza, de los cuales aborda los diferentes problemas educativos con la finalidad de transformar la realidad educativa dirigida a los estudiantes.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

Por la forma de la manipulación de sus variables independientes, el presente proyecto se enmarca en el tipo experimental, es decir, se aplica el modelo autocontrol de emociones para observar cambios sustanciales de lograr la competencia "construye su identidad" en el área de Personal Social.

El trabajo de investigación realizado es del tipo experimental el cual, según Hernández et al., (2014) lo describe como un proceso donde se aplica distintos estímulos o tratamiento a un grupo determinado de individuos con el fin de observar las reacciones que se producen.

En resumen, este tipo de investigación se lleva a cabo con el objetivo de lograr la competencia a través de las variable dependiente e independiente para determinar las condiciones para reconocer los efectos y causas antes de extraer resultados.

3.2. Diseño de investigación

Una investigación experimental se considera realmente exitosa cuando el investigador confirma que un cambio en la variable dependiente se debe a la manipulación de la variable independiente. Es importante para este tipo de investigación, establecer la causa y el efecto, es decir que los resultados obtenidos se deben a la variable que fue modificada.

De acuerdo con Hernández et al, (2014) “la investigación experimental es un tipo de estudio en el que consiste en someter a un objeto o agrupación de individuos que concluye las condiciones de la (variable independiente), para analizar los resultados o respuestas que se producen (variable dependiente)”

El diseño de la investigación es la estrategia general que el investigador elige para responder al problema formulada. En atención al diseño, la investigación se divide en: documental, investigación experimental.

En conclusión. Se aplica un diseño experimental, con un solo grupo a fin de reconocer la causa y efecto de una situación.

En forma gráfica el diseño es el siguiente:

G.E.	O1	X	O2
------	----	---	----

Donde:

GE= Grupo experimental

O1: Puntaje en el pre test

O2: Puntaje en el post test

X: Variable independiente. Modelo didáctico autocontrol de emociones

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1. Población.

Desde el punto de vista Romero et al. (2024) la población se entiende como un grupo de personas, por lo tanto, se debe de aplicar la muestra de resultados confiables basándose al criterio y las fórmulas estadísticas. La muestra es esencial para obtener en la investigación.

En conclusión, es un conjunto de personas que comparten similitudes, con el fin de ser puesto en observación, por lo tanto, esta investigación está constituida por 86 estudiantes de la I.E.I N°227 “Villa Hermosa” en el año 2024.

Se evidencio la población en el ciclo II de la I.E.I. N°227 “Villa Hermosa” de Tacna, donde la sección de burbujitas mágicas de 3 años ,la cantidad de los estudiantes son 17, así mismo en la sección de Gotitas de amor de 4 años sus cantidades de estudiantes son 13, por lo tanto, en la sección de Exploradores de 4 años sus cantidades son 17 estudiantes, por otro lado en la sección de Semillitas mágicas de 5 años hay 19 estudiantes, finalmente en la sección de creativos de 5 años son 20 estudiantes , en conclusión su población en total es 86 estudiantes de la I.E.I. N°227 “Villa Hermosa”.

Tabla 1

Población de estudiantes de 4 años

Ciclo	Años	Sección	Cantidad
II	3 años	Burbujas mágicas	17
	4 años	Gotitas de amor	13
	4 años	Exploradores	17
	5 años	Semillitas mágicas	19
	5 años	creativos	20
Total			86

Nota: En la tabla de población se evidencia un total de 88 estudiantes del II ciclo I.E.I Nro. 227 “Villa Hermosa” de Tacna

3.3.2. Muestra

Según Tarrillo et al, (2024) la muestra es una parte representativa de la población que se elige para participar en la investigación. Permitiendo así comprender la realidad de forma más amplia.

En definición, se determina como un subgrupo de la población, para luego desarrollar y aplicarlo en la investigación. De tal manera, se conforma que la muestra está constituida por 13 estudiantes de la sección de 4 años - gotitas de amor de la I.E.I. N°227 "Villa Hermosa" en el año 2024.

En conclusión, se determina como un subgrupo de la población, para desarrollar y aplicar e la investigación. La muestra de la sección gotitas de amor de 4 años de la I.E.I. N°227 “Villa Hermosa” se pudo evidenciar que existen 4 niñas y 9 niños, en definición el total de la muestra son 13 niños y niñas.

Tabla 2
Distribución de la cantidad de niños del aula de 4 años

Edad	Aula	Varones	Mujeres
4 años	Gotitas de amor	9	4
Total			13

Nota: En la tabla de población se evidencia en aula de 4 años es un totalde 13 niños del II ciclo I.E.I Nro. 227 “Villa Hermosa”

3.3.3 Muestreo.

Según Arias (2012) sostiene que el muestreo “es el paso intermedio entre la población y la muestra porque si la población es grande o muy grande se debe aplicar la técnica del muestreo para hallar la muestra representativa con base en criterios y formulas estadísticas”

Así mismo Arias (2006) define muestra como “un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible”. En la misma línea Bavaresco (2013) “La muestra se observa detenidamente y una vez logrado su estudio, los resultados se infieren en la población, lo que significa, que con la muestra se puede conocer la población”.

En conclusión, dicho a lo anteriormente es decir este medio es el investigador quien selecciona las muestras según criterio. Por tanto, la técnica utilizada para el muestreo no probabilístico es el muestreo por la conveniencia y que nos brinda la facilidad

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1 Técnica.

Ríos (2017) afirma que “las técnicas expresan la parte compleja de la recopilación de datos; es la forma que emplea el indagador para conseguir los datos, por lo tanto, determinan el instrumento a emplearse”.

La técnica que se aplico es la rúbrica de evaluación que se aplica en los estudiantes para evaluar su competencia.

3.4.1. Instrumentos

De este modo Arias (2012) afirma que el instrumento es una herramienta de recopilación de datos, que se utilizan para registrar la información requerida.

Para finalizar en el proyecto de investigación se emplea como instrumento la rúbrica de evaluación, para evaluar el logro de la competencia “construye su identidad” a través del modelo didáctico “autocontrol de emociones”, correspondiente al área Personal social.

El instrumento fue validado por tres expertos de la especialidad de Educación inicial.

Tabla 3

Resultados de la validez de expertos

Juez	Nombre de juez	Evaluación
1	Mamani Arcaya, Olga	92%
2	Vicente Alay Elizabet Hayde	90%
3	Flores Orosco Blanca Sandith	100%

Nota: La tabla 3 se muestra la validación del instrumento de la validación de la lista de cotejo por un juez experto.

3.5. Técnicas de procesamiento, análisis e interpretación de datos.

Según a esta etapa, se utilizó recursos computacionales como el manejo del MS-Excel y el programa estadístico SPSS.

El propósito es construir una base de datos de acuerdo a la naturaleza

Análisis descriptivo

La técnica del análisis descriptivo tiene la finalidad de describir la variable correspondiente construye su identidad, a través de tablas y las diversas, figuras de frecuencias, estadísticos de centralización.

Análisis inferencial

Se refiere a la parte estadística que comprende los métodos y procedimientos por medio de la inducción.

3.6. Validez y confiabilidad

3.6.1. Validez

Según el autor Rusque (2003) menciona que la validez demuestra de que algún método de investigación, responda a todas las interrogantes, dando resultados buenos e iguales, en diferentes circunstancias, de tal manera se somete a prueba con la finalidad de refinarlos y dar su validación.

La técnica que se desarrolla para dar la validez fue el juicio de expertos, quienes son profesores de educación inicial y de investigación los encargados de corroborar la coherencia y elaboración de los indicadores, dando un coeficiente aceptable de 89%. Finalmente dando como resultado valido para la investigación.

3.6.2. *Confiabilidad*

Goetz (1998) señala que la confiabilidad presenta el grado de concordancia de los ítems u verificar, observar las similitudes observadas entre el evaluador e investigador.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Descripción del Trabajo de Campo

El presente trabajo de investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Inicial N° 227 “Villa Hermosa” que se encuentra ubicada en la calle Colombia N° 360 en el distrito de Tacna.

La Institución Educativa Inicial cuenta con las siguientes secciones: sección “Burbujitas Mágicas” es de 3 años, los siguientes son “Gotitas de amor” y “Exploradores” de 4 años y por último se encuentran las secciones “Semillitas Mágicas” y “Creativos” que son salones de 5 años siendo una población de 86 de estudiantes.

La aplicación de la experiencia se realizó con los estudiantes de cuatro años de la sección “Gotitas de amor” de Educación Inicial durante el mes junio y julio. Durante este periodo, se realizó la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” permitiendo desarrollar de la capacidad autorregula sus emociones.

A. Planificación.

El trabajo de investigación se llevó a cabo con la elaboración del proyecto de tesina, y organizado el cronograma una fuente de apoyo y guía para dar inicio de la investigación, paso uno era identificar un problema en estudiante del nivel Inicial del sistema educativo, por otro lado se decidió trabajar la competencia “Construye su identidad ” para elevar el nivel de esta en los niños enfocados seleccionado el trabajo a llevar a cabo la capacidad autorregula sus emociones a través de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” de esta forma se determina la variable dependiente (la competencia a desarrollar) e independiente (el modelo didáctico con el que se pretende elevar el nivel de la competencia).

Se continúa trabajando con las sesiones distribuidas durante los meses de junio y julio de 2024 por cada actividad incluye la participación de los estudiantes así mismo se buscó fuentes información para nuestro marco teórico, dándole mayor soporte para nuestro modelo didáctico “autocontrol de emociones” para su posterior aplicación.

B. Ejecución.

La experiencia se inició en el mes de junio y julio con 13 estudiantes de la edad de cuatro años de Educación Inicial, siendo la primera acción de la prueba de entrada (pres test) con el fin de determinar

el nivel de la capacidad de autorregula las emociones en el que se encuentra los estudiantes.

La aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” se ejecutó los días jueves de cada semana, el cual era de 11:30 am a 12:30pm, el cual se realizó con éxito, puesto que el aula estaba acondicionada con sus espacios adecuados para el desarrollo.

Los recursos y materiales fueron innovadores y didácticos, con el objetivo de despertar el interés y la curiosidad de los estudiantes por el área de Personal social. La estructura del modelo didáctico consta de la siguiente manera.

Actividades del Modelo Didáctico “Autocontrol de Emociones”

N°	actividades	Estrategias /juegos /técnicas	fechas
01	Estoy triste, alegre, molesto y con miedo”	Canción de las emociones, cuento e imágenes de caritas.	06/06/2024
02	Los niños y niñas identifiquen y reconozcan las emociones atreves del semáforo	Semáforo de las emociones, maletín de las emociones.	13/06/2024
03	Reconoce el miedo e identifica la persona que me protege”	Canción del miedo, cuento e imágenes de personas que te cuidan y protegen.	20/06/2024
04	Reconoce y expresa la emoción cuando está enojado usado la técnica de relajación del pingüino	Canción del enojo y cuento en cine tv y dado de relajación	27/06/2024
05	Reconocemos y expresamos la alegría	Canción de la alegría, cuento en pop up, juego de adivina con globos.	04/06/2024

C. Evaluación.

Se inició la investigación con la elaboración de la lista de cotejo de la prueba de entrada (pretest) para conocer el nivel de desarrollo de la capacidad autorregula sus emociones de los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N°227 “Villa Hermosa” la lista de cotejo ayudo avaluar los avances que el estudiante obtuvo.

4.2. Análisis Estadístico Descriptivo e Inferencial

4.2.1. Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”

Tabla 4

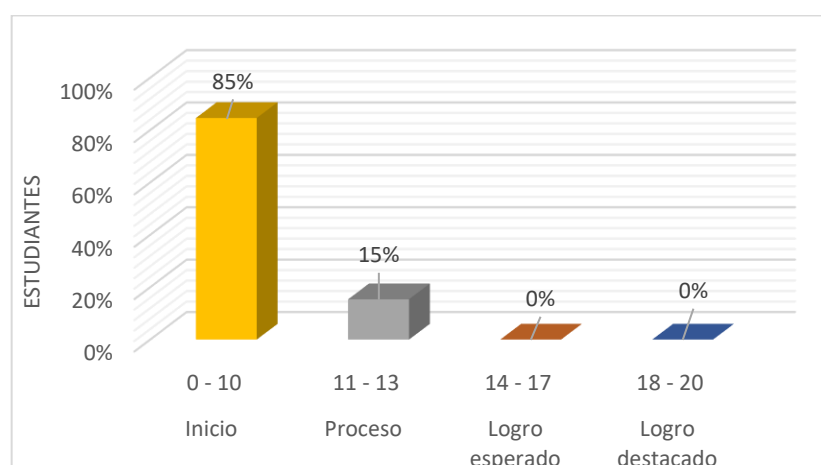
Nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 - 20	0	0%
Logro esperado	14 - 17	0	0%
Proceso	11 - 13	2	15%
Inicio	0 - 10	11	85%
Total		13	100%

Notas: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada

Figura 1

Nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad



Notas: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada

Interpretación:

Se observa en la tabla 4 y figura 1 se da a conocer los resultados de la prueba de entrada, con un 85 % de estudiantes de 4 años “gotitas de amor” de educación inicial se encuentra en el nivel de inicio con calificaciones entre (0-10, mientras que el 15% se encuentra en el nivel proceso con las calificaciones entre (11-13). Cabe resaltar que ninguno estudiante se ubica en los niveles de logro esperado y logro destacado.

En conclusión, la mayoría de estudiantes de 4 de “gotitas de amor” de la institución educativa inicial N° 227 “Villa Hermosa” se encuentra en el nivel de inicio por lo que aun muestra deficiencia en el desarrollo de la competencia construye su identidad a través de sus dimensiones o capacidades de autorregula sus emociones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo y argumenta afirmación sobre las relaciones numéricas y las operaciones antes de aplicar el modelo didáctico “autocontrol de emociones”

Tabla 5

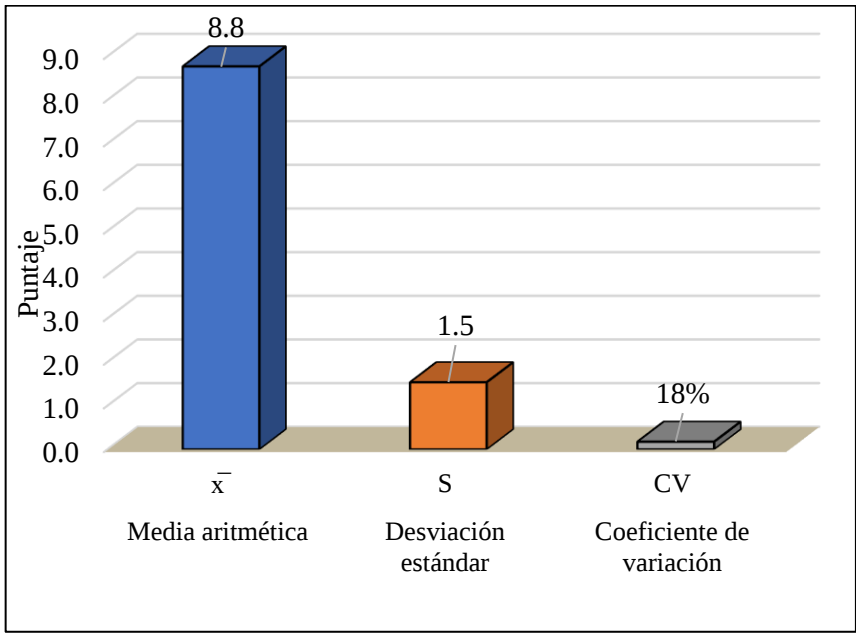
Medidas estadísticas del nivel desarrollo de la competencia construye su identidad

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{x}$	8.8
Desviación estándar	S	1.5
Coeficiente de variación	CV	18%
Tamaño de muestra	n	13

Notas: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada

Figura 2

Medidas estadísticas del nivel desarrollo de la competencia construye su identidad



Notas: Medidas estadísticas obtenidas de los puntajes de la prueba de entrada

Interpretación:

En la tabla 5 y figura 2 se da conocer los promedios de los puntajes de las estudiantes de los 4 años “Gotitas de Amor” obtenidos de la prueba de conocimientos fue de 8,8 situándose en el nivel de inicio (0-10), mientras que la desviación estándar fue de 1,5 lo cual indica que el grupo es heterogéneo.

En conclusión, se puede afirmar que las estudiantes de 4 años de Educación Inicial no han desarrollado eficientemente la competencia construye su identidad antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” por lo que se requiere intervenir pedagógicamente para mejorar dicha competencia con la finalidad de alcanzar el nivel esperado en las estudiantes.

Tabla 6

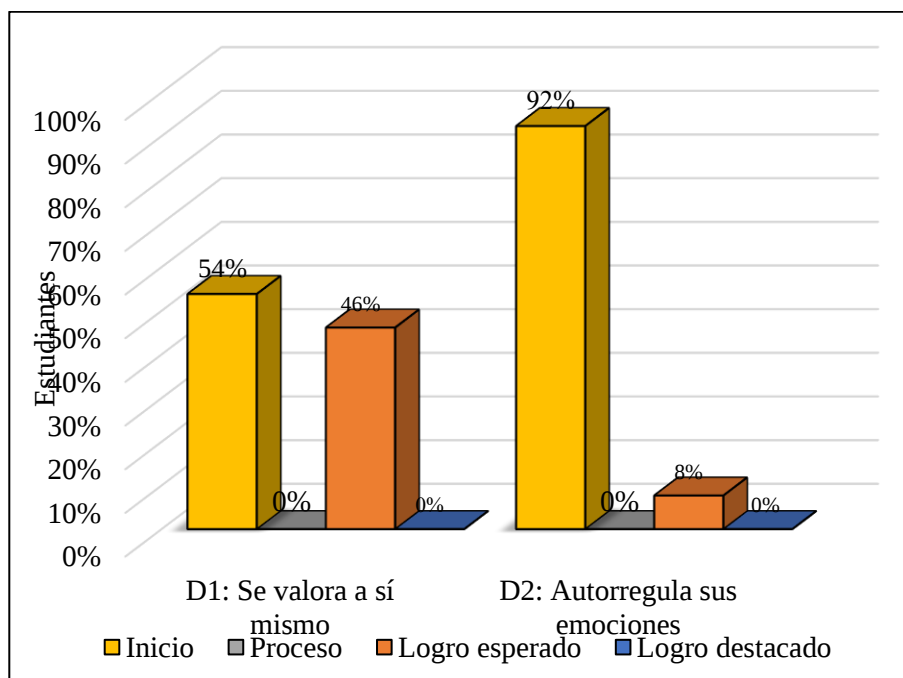
Nivel de la competencia construye su identidad por dimensiones

Niveles	D1: se valora a sí mismo		D2: autorregula sus emociones	
	f	%	f	%
Logro destacado	0	0%	0	0%
Logro esperado	6	46%	1	8%
Proceso	0	0%	0	0%
Inicio	7	54%	12	92%
Total	13	100%	13	100%

Notas: Resultados de la prueba de entrada en las dimensiones valora a sí mismo (Dim. 1) autorregula sus emociones (Dim. 2)

Figura 3

Nivel de la competencia construye su identidad por dimensiones



Notas: Resultados de la prueba de entrada en la dimensión valora a sí mismo (Dim. 1) autorregula sus emociones (Dim. 2)

Interpretación:

En tabla 6 y figura 3 se presenta los resultados de la dimensión se valora así mismo, se obtiene que el 54% de los estudiantes se encuentra en un nivel de inicio con puntajes entre 0 a 10 puntos, en tanto que el 46 % se ubica en el nivel de logro destacado con puntajes en un intervalo de 18 - 20. Cabe resaltar que ningún estudiante se ubica en los niveles de proceso y logro esperado.

En la dimensión autocontrol de emociones, se obtiene que del 92% de los estudiantes se encuentran en el nivel de inicio con puntajes que se ubican en un intervalo de 0 – 10, mientras que el 8% llega al nivel de proceso con puntajes que van de 11 a 13 puntos. Cabe indicar que ningún estudiante se ubica en los niveles logro esperado y logro destacado.

Se concluye que los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°227 “Villa Hermosa”, se encuentran en el nivel de inicio en las dos dimensiones, lo cual evidencia que la competencia construye su identidad de cantidad del área de Personal Social no se encuentra desarrollada óptimamente.

Tabla 7

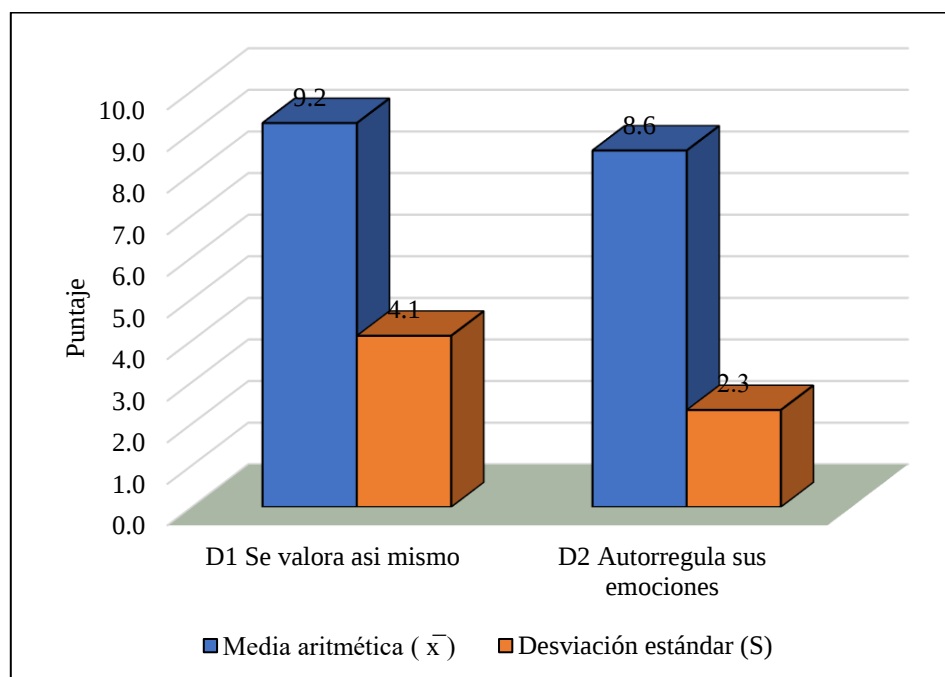
Medidas estadísticas del nivel desarrollo de la competencia construye su identidad por dimensiones.

Dimensiones	Media aritmética ($\bar{x}$)	Desviación estándar (S)
D1 Se valora así mismo	9.2	4.1
D2 Autorregula sus emociones	8.6	2.3

Notas: datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada

Figura 4

Medidas estadísticas de la competencia construye su identidad por dimensiones



Notas: datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de entrada

Interpretación:

Se evidencia que en la tabla 7 figura 4 las calificaciones de los estudiantes de 4 años “Gotitas de Amor” obtenidas de la prueba de entrada, en las dimensiones se “valora así mismo” fue de 9,2 ubicándose en el nivel de inicio (0-10), mientras que la desviación estándar fue de 4,1 por lo que el grupo es heterogéneo; de igual forma en la dimensión “autorregula sus emociones” la media aritmética fue de 8,6 situándose en el nivel de inicio (0- 10), mientras que la desviación estándar fue de 4,1 confirmando la heterogeneidad del grupo en la Instrucción educativa inicial N° 227 Villa Hermosa.

Finalizando se puede confirmar que los estudiantes de 4 años de Educación inicial aún no han desarrollado de manera adecuada las dimensiones de la competencia construye su identidad antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” lo que evidencia la necesidad de una intervención pedagógicamente para mejorar dicha competencia.

4.2.2. *Análisis estadístico inferencial antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”*

Prueba de la primera hipótesis

- a. El nivel de la competencia construye su identidad se encuentra en nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024.

Paso 1: Formulación de la hipótesis

Hipótesis nula

Ho: El nivel de la competencia Construye su identidad no se encuentra en nivel de inicio ($\bar{x} > 10$)

Hipótesis alterna

Hi: El nivel de la competencia Construye su identidad se encuentra en nivel de inicio ($\bar{x} < 10$)

Paso 2: Esquema de contraste de hipótesis

Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha=0,05$ (5%)

Paso 3: Estadísticas de prueba

Por el tamaño de la muestra $n=13 < 30$ se elige t de Student para una muestra

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

$\bar{x}$ = Media o promedio

s = Desviación estándar

n = Tamaño de la muestra

μ = Parámetro de prueba

$t_c = 10$ = t de Student calculado

Paso 4: Diseño de prueba

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola izquierda.

- Grados de libertad

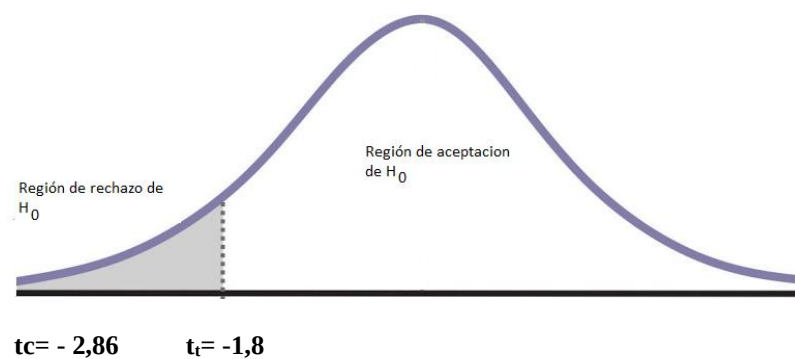
$$Gl = n - 1$$

$$Gl = 14 - 1$$

$$Gl = 13$$

- Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$



Paso 5 cálculo de t_c

Datos de la tabla 2

Estadísticos	
Media aritmética	$\bar{x} = 8,8$
Desviación estándar	$s = 1,5$
Tamaño de muestra	$n = 13$

$$t_c = \frac{8,8 - 10}{\frac{1,5}{\sqrt{13}}} = -2,86$$

a. Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c = -2,86$ es menor al t de Student de la tabla $t_t = -1,8$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Finalizando que el nivel de la competencia Construye su identidad se ubica en nivel de inicio, con un nivel del 95% de confianza.

4.2.3. Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”

Tabla 8

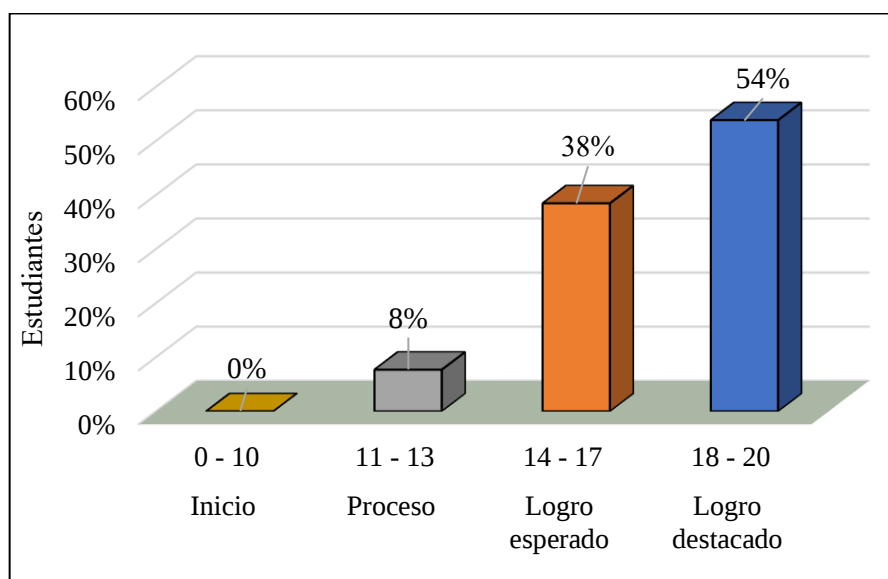
Nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad

Niveles	Intervalo	f	%
Logro destacado	18 - 20	7	54%
Logro esperado	14 - 17	5	38%
Proceso	11 - 13	1	8%
Inicio	0 - 10	0	0%
Total		13	100.0%

Nota. Niveles de desarrollo de la competencia en la prueba de salida

Figura 5

Nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad



Nota. Niveles de desarrollo de la competencia en la prueba de salida

Interpretación

Se analiza que en la tabla 8 y figura 5, se da entender los resultados de la prueba de salida de 54% de los estudiantes de 4 años “Gotitas de amor” se encuentran en el nivel de logro destacado con calificaciones entre (18-20) mientras que es 38% se ubicó el nivel esperado con calificaciones (14-17). Es importante señalar que ningún estudiante se ubica en los niveles de logro esperado de proceso e inicio.

Para concluir, la mayoría de los estudiantes de 4 años de educación inicial de la Institución Educativa “Villa Hermosa” se ubica en el nivel de logro destacado por lo que muestran un desarrollo significativo en la competencia Construye su Identidad a través de sus dimensiones o capacidades se valora así mismo, autorregula sus emociones después de aplicar el modelo didáctico “autocontrol de emociones”.

Tabla 9

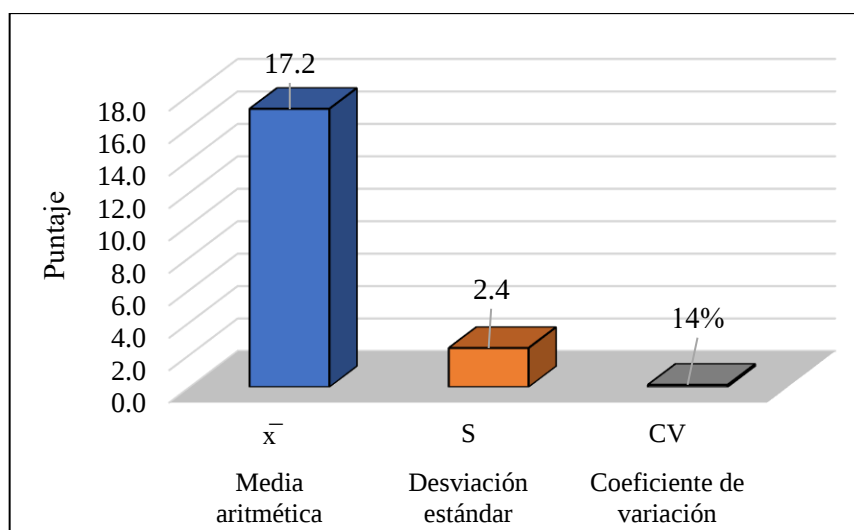
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia construye

Medidas estadísticas	Estadístico	Grupo experimental
Media aritmética	$\bar{x}$	17.2
Desviación estándar	s	2.4
Coeficiente de variación	cv	14%
Tamaño de muestra	n	13

Nota: Datos estadístico de las notas de la prueba de salida

Figura 6

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad



Nota. Datos estadísticos obtenidos de la prueba de salida aplicada a los estudiantes de cuatro años de nivel inicial.

Interpretación

En tabla 9 figura 6 se muestra que los estudiantes de 4 años “Gotitas de amor” obtuvieron en la prueba de conocimientos fue de 17,2 situándose en el nivel de logro destacado (18-20). Del mismo modo, la desviación estándar fue de 2,4 lo que refleja que es grupo homogéneo de la Educación Inicial de la Institución Educativa N°227 “Villa Hermosa”

En conclusión, se puede decir que las estudiantes de 4 de Educación inicial han desarrollado la competencia construye su identidad después de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”.

Tabla 10

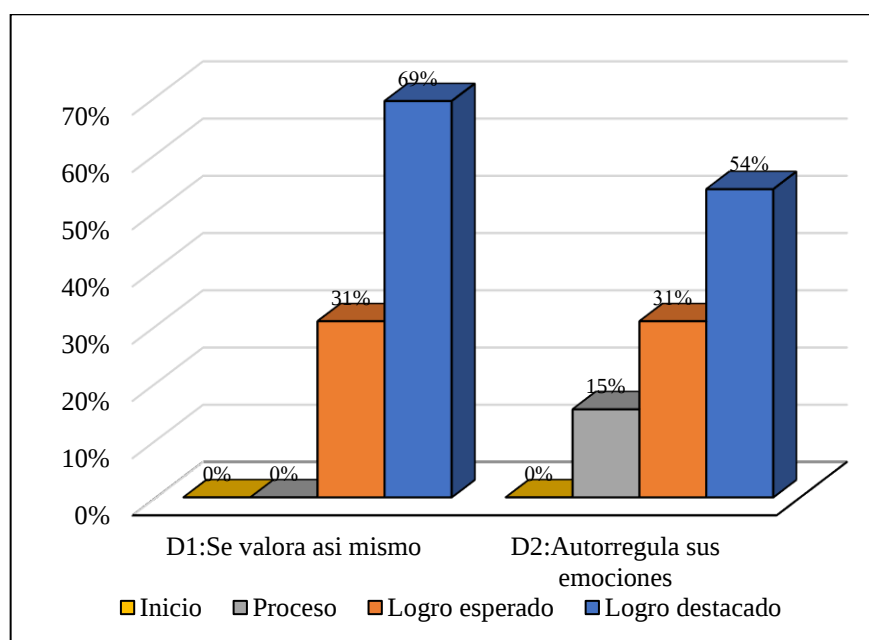
Niveles de la competencia resuelve problemas de cantidad por dimensiones

Niveles	D1: Se valora así mismo		D2: Autorregula sus emociones	
	f	%	f	%
Logro destacado	9	69%	7	54%
Logro esperado	4	31%	4	31%
Proceso	0	0%	2	15%
Inicio	0	0%	0	0%
Total	13	1	13	1

Nota: resultados de la prueba de salida en la dimensión se valora así mismo (Dim 1) autorregula sus emociones (Dim 2)

Figura 7

Nivel de la competencia construye su identidad por dimensiones



Nota: resultados de la prueba de salida en la dimensión se valora así mismo (Dim 1) autorregula sus emociones (Dim 2)

Interpretación

En tabla 10 figura 7 se muestra los resultados de la evaluación final, en la dimensión se valora así mismo, se obtiene que el 69% de los estudiantes de 4 “Gotitas de amor “se encuentra en un nivel de logro destacado con puntajes entre 18 a 20 puntos, mientras el 31% de los estudiantes se halla en un nivel logro esperado. Es importante mencionar que ningún estudiante se encuentra en los niveles de proceso ni de inicio.

En la dimensión autorregula sus emociones, se aprecia que el 54% de los estudiantes alcanza el nivel de logro destacado con puntajes entre de 18 – 20 mientras 31% se encuentra en un nivel logro esperado y el 15% en un nivel de proceso. Cabe indicar que ningún estudiante se encuentra en el nivel de inicio.

Se concluye que los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa, se ubica la mayoría en el nivel de logro esperado y logro destacado en ambas dimensiones, lo cual se muestra que la competencia construye su identidad del área de Personal social, se resalta de Manera óptima.

Tabla 11

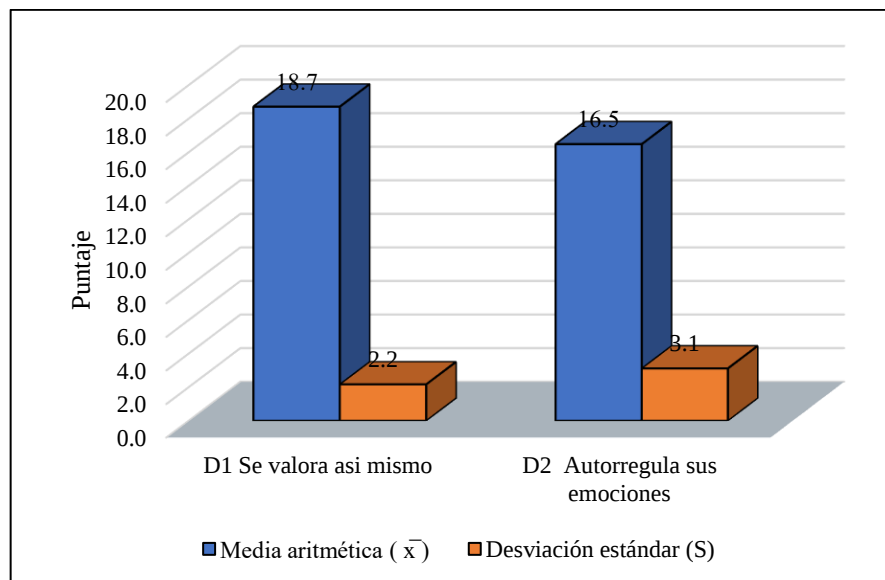
Medidas estadísticas de la competencia construye su identidad

Dimensiones	Media aritmética ($\bar{x}$)	Desviación estándar (S)
D1 Se valora así mismo	18.7	2.2
D2 Autorregula sus emociones	16.5	3.1

Nota: datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida

Figura 8

Medidas estadísticas de la competencia construye su identidad por dimensiones



Nota: datos estadísticos obtenidos de los puntajes de la prueba de salida

Interpretación

Se aprecia en la tabla 11 figura 8 los resultados de la prueba de entrada, el promedio de las calificaciones de las estudiantes de 4 años, en la dimensión se valora a si mismo fue de 18,7 ubicándose en el nivel de logro esperado (14 -17), mientras que la desviación estándar fue de 2,2 donde se evidencia que es heterogéneo; en la dimensión autorregula sus emociones, el promedio fue de 16,5 correspondientes en el nivel de logro destacado (18-20), con un desviación estándar fue de 3,1 lo que también indica heterogeneidad en el grupo en los estudiantes de 4 años “Gotitas de Amor” de Educación inicial de la Institución Educativa N° 227 “Villa Hermosa”.

Para finalizar, se puede consolidar que los estudiantes de 4 años de Educación Inicial han logrado de manera eficiente las dimensiones de la competencia construye su identidad después de trabajar con el modelo didáctico “autocontrol de emociones” ya que se encuentra en el nivel de logro destacado.

4.2.4. *Análisis estadístico inferencial después de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”*

Prueba de la segunda hipótesis específica

- a. El nivel de la competencia construye su identidad del se encuentra logra esperado al 14-17 de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024.

Paso 1 Formulación de la hipótesis

H0: El nivel de la competencia construye su identidad es menor a 14 puntos antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”.

H1: El nivel de la competencia construye su identidad es mayor e igual a 14 puntos antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”.

Paso 2: Esquema de contraste de hipótesis

$H_0(\bar{x} > 14)$

$H_1(\bar{x} < 14)$

Paso 3: Determinación del tipo de prueba

Teniendo presente la hipótesis alternativa, con valores mayores, el contraste que se utiliza, es a la derecha.

Paso 4: Nivel de significancia

Se asume el nivel de significación del (5%). Alfa $\alpha = 0,05$

Paso 5: Distribución de la prueba

Debido al tamaño de la muestra $n < 30$ y las puntuaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística es la “t” de student para una muestra.

Paso 6: Grados de libertad

$$Gl = n - 1$$

$$Gl. = (13 - 1)$$

$$Gl = 12$$

Paso 7: “t” de student en tablas

Al nivel de significación del 5% (0,05) para la prueba de una cola, se encuentra en la tabla el valor de t crítico o t de tablas $t_t = 1,8$

Paso 8: Test de prueba

Tomando importancia que los puntajes de la variable se distribuyen normalmente, se elige el estadístico t de Student para una muestra, cuya ecuación es:

Dónde:

$$t_c = \frac{(\bar{x} - \mu)}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

t = “t” de student

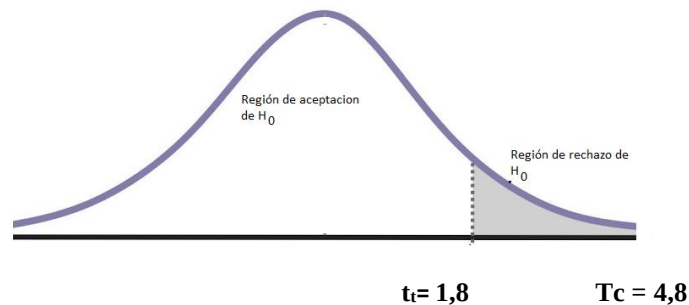
$\bar{X}$ = Media aritmética

μ = Media poblacional (14)

S = Desviación estándar

n = Tamaño de muestra

Paso 9: Esquema de prueba



Paso 10: calculo estadístico de la prueba

Estadísticos	
Media aritmética	$\bar{x} = 17,2$
Desviación estándar	$s = 2,4$
Tamaño de muestra	$n = 13$

$$t_c = \frac{(17,2 - 14)}{\frac{2,4}{\sqrt{13}}} = 4,8$$

Paso 11: Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c=4,8$ es mayor al t de Student de la tabla $t_t = 1,8$ se descarta la hipótesis nula (H_0) y por lo tanto se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Paso 12: conclusión

Se finaliza, con un nivel de confianza del 95% se confirma la aplicación del modelo didáctico “Autocontrol de emociones” mejorando el nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N° 227 “Villa Hermosa” de Tacna.

4.2.5. Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”

Tabla 12

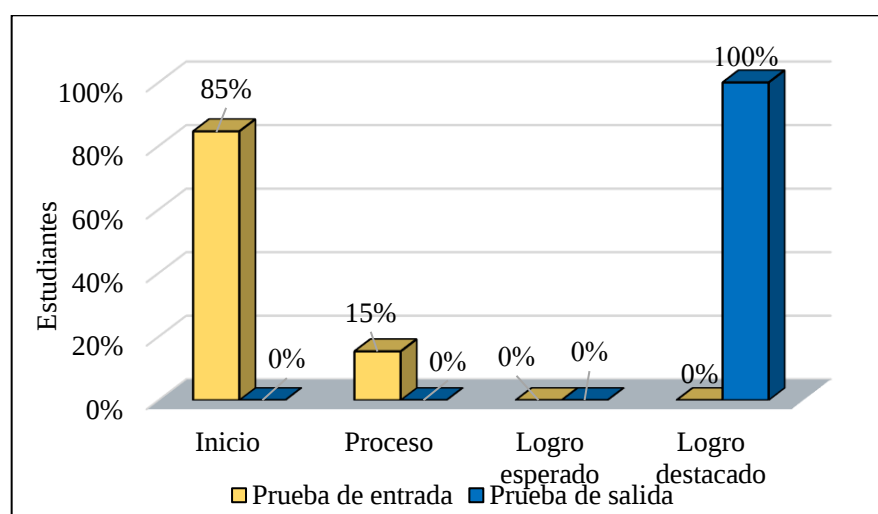
Comparación del nivel de competencia construye su identidad en los estudiantes en la prueba de entrada y salida

Niveles	Intervalo	Prueba de entrada		Prueba de salida	
		f	%	f	%
Logro destacado	18 - 20	0	0%	7	54%
Logro esperado	14 - 17	0	0%	5	38%
Proceso	11 - 13	2	15%	1	8%
Inicio	0 - 10	11	85%	0	0%
Total		13	100.0%	13	100.0%

Nota. Niveles de logro de las estudiantes en la prueba de entrada y salida

Figura 9

Comparaciones del nivel de competencias “construye su identidad” en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.



Nota. Niveles de logro de las estudiantes en la prueba de entrada y salida

Interpretación

Se refleja que en la tabla 12 figura 9 los resultados de la prueba de entrada, el 85 % de estudiantes de 4 años “Gotitas de amor” se ubica en inicio con calificaciones entre (0-10) y el 15 % en el nivel de proceso con calificaciones entre (11-13); sin embargo, en la prueba de salida el 38% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado con calificaciones entre (14 - 17) y el 54 % llegó al nivel de logro destacado con calificaciones entre (18 - 20).

Finalmente, se puede afirmar que en la prueba de entrada los estudiantes de 4 años “Gotitas de amor” de Educación Inicial de la Institución Educativa N ° 227 “Villa Hermosa” han mostrado un bajo desarrollo de la competencia “construye su identidad” pero después de aplicarse la prueba de salida, lograron un avance significativo en los niveles de logro esperado y logro destacado en la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” ha influido de manera favorablemente en el desarrollo de la competencia.

Tabla 13

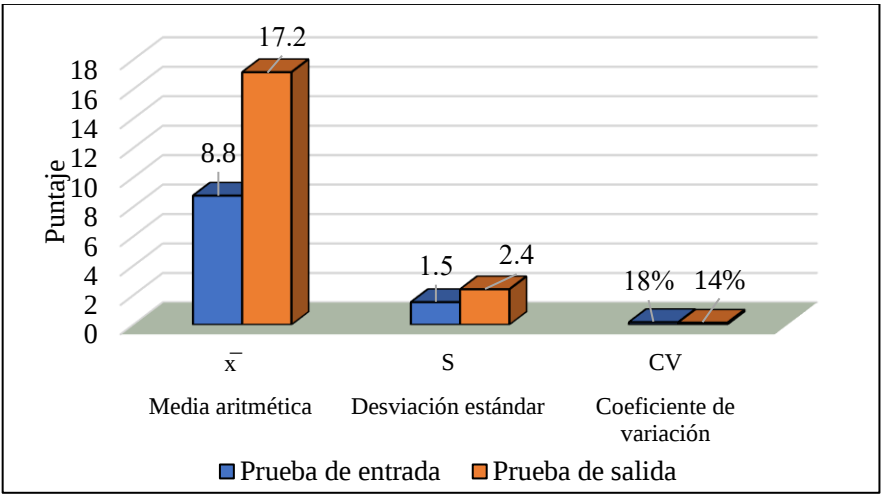
Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes en la prueba de entrada y salida.

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{x}$	8.8	17.2
Desviación estándar	s	1.5	2.4
Coefficiente de variación	cv	18%	14%
Tamaño de muestra	n	13	13

Nota. Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de entrada y salida

Figura 10

Medidas estadísticas del nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes en la prueba de entrada y salida



Nota: Datos estadísticos obtenidos de las notas de la prueba de entrada y salida

Interpretación

Se puede reconocer en la tabla 13 y figura 10, que la prueba de entrada en los estudiantes, se encuentran en el nivel de inicio presentando un promedio de 8,8 conforme a la escala de (0-10) con una desviación estándar está en un 1,5 asimismo, luego de la aplicación de la prueba de salida se observa que las estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado presentando un promedio de 17,2 dentro de la escala de (14 – 17) por otra parte, la desviación estándar se encuentra en 2,4 de igual forma, permite demostrar un cambio positivo en la competencia construye su identidad en la Institución Educativa “Villa Hermosa”.

Para concluir, en la prueba de entrada no han alcanzaron la competencia “construye su identidad”, pero luego de aplicar la prueba de salida se evidencia notoriamente que las estudiantes han alcanzado un desarrollado satisfactorio de la competencia construye su identidad lo cual demuestra que, la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” influye de manera positiva en el desarrollo.

4.2.6. *Análisis estadístico inferencial antes y después de la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones”*

Prueba estadística de la hipótesis general

La aplicación del modelo didáctico “Autocontrol de emociones”, eleva el nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad en el área de Personal Social en los estudiantes de cuatros años de educación inicial en la Institución Educativa “Villa Hermosa” de Tacna, 2024.

Paso 1: Formulación de hipótesis estadística

Hipótesis nula

H_0 : la aplicación del modelo “Autocontrol de emociones” no eleva el nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad no es medio ($\bar{x}_2 < \bar{x}_1$).

Hipótesis alternativa

H_1 El nivel de la competencia construye su identidad se encuentra en nivel de inicio. ($\bar{x}_2 > \bar{x}_1$).

Paso 2 esquema de contraste de hipótesis

$H_0 = x \text{ post test} < 13$

$H_1 = x \text{ post test} > 13$

Paso 3 determinación del tipo de prueba

Teniendo en cuenta la hipótesis alternativa el tipo de contraste es cola derecha.

Paso 4: Nivel de significancia

Es el nivel error máximo tolerable. Se asume $\alpha=0,05$ (5%)

Paso 5: distribución de la prueba

Se elige t de Student para una muestra independiente

$$t_c = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s^2_2}{n_2} + \frac{s^2_1}{n_1}}}$$

Donde:

$\bar{x}_1$ = Media en la prueba de entrada

$\bar{x}_2$ = Media en la prueba de salida

s = Desviación estándar

tc = Student calculado

Paso 6: grado de libertad

Por el sentido de la hipótesis alterna el diseño de prueba es unilateral de cola izquierda.

- Grados de libertad

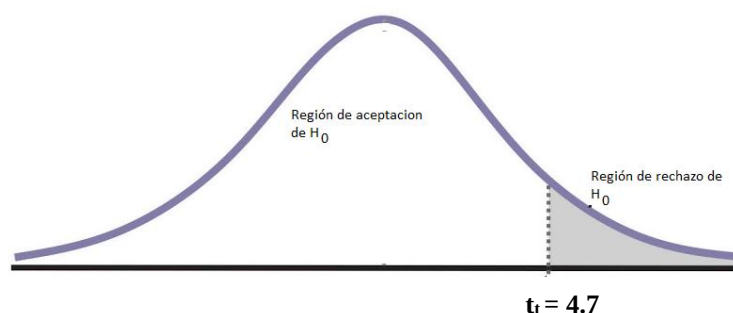
$$Gl = n_1 + n_2 - 2$$

$$Gl = 13 + 13 - 2$$

$$Gl = 24$$

- Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$



Paso 10: Cálculo del estadístico de prueba

Datos de la tabla 10

Medidas estadísticas	Estadístico	Prueba de entrada	Prueba de salida
Media aritmética	$\bar{x}$	8.8	27.2
Desviación estándar	s	1.5	2.4
Coefficiente de variación	cv	18%	9%
Tamaño de muestra	n	13	13

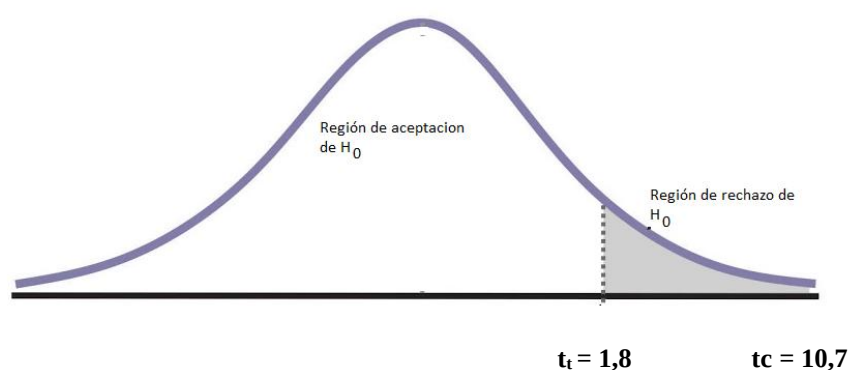
$$t_c = \frac{17,2_2 - 8,8_1}{\sqrt{\frac{3,1^2_2 + 2,2^2_1}{13_2 + 13_1}}} = 10,7$$

Paso 11: Decisión y conclusión

Como el valor de t de Student calculado $t_c=10,7$ es mayor al t de Student de la tabla $t_t=4.7$ se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1).

Por último, la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” eleva el nivel de inicio al logro de la competencia Construye

su identidad en los estudiantes 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 “Villa Hermosa” de Tacna, con un nivel de confianza del 95%.



Paso 12: Conclusión

En resumen, con el 95% de confianza se dice que el modelo didáctico “autocontrol de emociones” eleva el nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes de 4 años de educación inicial en la Institución Educativa N° 227 “Villa Hermosa”

4.3. Verificación de Hipótesis

4.3.1. Verificación de la primera hipótesis específica.

El nivel de la competencia construye su identidad se encuentra en nivel de inicio antes de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024.

Los resultados de la tabla 4 y figura 1, muestra que, en la prueba de entrada; el 85% de estudiantes de 4 años “Gotitas de Amor” se encuentran en el nivel de inicio. De la misma manera, en la tabla y figura 2 se observa al promedio fue 8,8 (escala 0-10) que es menor a 10 con una desviación estándar de 1,5; es decir, lo aproxima al promedio de aula.

Por otra parte, la “t” de Student fue de 1,8 que resulta menor al “t” logrando en la tabla de los números aleatorios, por lo que se rechazó la hipótesis nula (H0) también se acepta la hipótesis alternativa (H1) con un 95% de confianza, antes de aplicar el modelo didáctico “autocontrol de emociones” y del nivel de la competencia construye su identidad se encuentra en inicio. En conclusión, queda comprueba la primera hipótesis específica.

4.3.2. Verificación de la segunda hipótesis específica.

El nivel de la competencia construye su identidad del se encuentra logra esperado al 14-17 de aplicar el modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en los estudiantes 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa de Tacna, 2024.

Los resultados de la tabla 6 y figura 3 muestra que, en la prueba de entrada; el 54% de estudiantes de 4 años “Gotitas de Amor” se encuentran el nivel destacado. De igual forma, en la tabla 9 y figura 6 el promedio obtenido es

de 17,2 (escala de 14 -17), con una desviación estándar de 2,4; por consiguiente, se acerca al promedio de aula.

Por otro lado, la “t” de student representa un puntaje de 4,8 que resulta mayor al “t” obtenido en la tabla de números aleatorios, es decir que se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) de igual forma se acepta la hipótesis alternativa (H_1). Concluye con un 95% de confianza, que el nivel de desarrollo de la competencia construye su identidad, después de aplicar el modelo didáctico “autocontrol de emociones” alcanzo así un nivel de logro destacado. En consecuencia, queda confirmada la segunda hipótesis específica.

Verificación de la hipótesis general.

La aplicación del modelo didáctico “Autocontrol de emociones”, eleva el nivel de desarrollo de la competencia “construye su identidad” en el área de Personal Social en los estudiantes de 4 años de educación inicial en la Institución Educativa N° 227 “Villa Hermosa” de Tacna, 2024.

Los resultados de la tabla 10 y figura 7 demuestra que el 54% de los estudiantes de 4 años “Gotitas de Amor” se encuentran en el nivel de inicio en la prueba de entrada, mientras en la prueba de salida se alcanzó el nivel de logro destacado en un (54%). Asimismo, en la tabla 13 y figura 10 se confirma el progreso de los estudiantes de 4 años, desarrollando la

competencia “construye su identidad” al aplicar el modelo didáctico “autocontrol de emociones”, al principio en la prueba de entrada con un promedio de 8,8 puntos (escala 0-10), en la prueba de salida con un promedio de 17.2 puntos (escala 14-17) logrando así el logro esperado. Finalmente muestra los resultados positivos del modelo didáctico “autocontrol de emociones”.

De la misma manera, los resultados de la desviación estándar de las pruebas de entrada y salida (1,5 y 2,4) se evidencia que en la evaluación final el grupo, se mostró más homogéneo acercándose al promedio del aula.

Se concluye, que el valor de “t” student ha obtenido (10,7) resultado mayor al “t”, de las tablas ubicándose en la zona de rechazo, por lo que se decide rechazar la hipótesis nula y en consecuencia aceptar la hipótesis alternativa, con lo que queda comprobada la presente hipótesis general.

CONCLUSIONES

Primera:

Con la aplicación del modelo didáctico “autocontrol de emociones” se pudo lograr considerablemente el nivel de inicio a logro esperado de la competencia “construye su identidad” en el área de Personal Social, en las estudiantes de 4 años de Educación inicial de la Institución N° 227 “Villa Hermosa”. Estos resultados evidencian la efectividad de la propuesta al verificar niveles de logro esperado en las capacidades o dimensiones de se valora así mismo, autorregula sus emociones, Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo y Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

Segunda:

La prueba de entrada o pre test aplicado antes de la experiencia evidenció que los estudiantes de 4 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 227 “Villa Hermosa” presentan diversas dificultades en el desarrollo de la competencia “construye su identidad” por lo tanto se sitúa en el nivel de inicio. Dicha posición demuestra que están en desarrollo de las habilidades para enfrentar retos, obstáculos y ejecutar procesos de resolución y organización de los conocimientos del área de Personal Social.

Tercera:

La prueba de salida o post-test, se muestra que las estudiantes de 4 años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 227 “Villa Hermosa” presentan una considerable mejora en el desarrollo de la competencia “construye su identidad” por este motivo se encuentra en el nivel de logro esperado y logro destacado, después de aplicar del modelo didáctico “autocontrol de emociones”. Por consiguiente, los estudiantes están en la capacidad de solucionar problemas o plantear nuevos retos y desafíos que exigen la comprensión de autorregular sus emociones.

RECOMENDACIONES

Primera:

Se recomienda a los directivos de la Institución Educativa Nivel Inicial N° 227 Villa Hermosa crear talleres, proyecto con los padres de familia, en el área de Personal Social partiendo según las demandas y necesidades de la comunidad estudiantil, el presente modelo didáctico tiene objetivo de mejorar la calidad educativa a los estudiantes.

Segunda:

A los docentes de la Institución Educativa Nivel Inicial N° 227 Villa Hermosa, se recomienda juegos lúdicos e implementar más materiales didácticos dentro de sus actividades de aprendizaje, tomando también en cuenta integración grupal de los estudiantes. El modelo didáctico “autocontrol de emociones” fortalece y mejorar el desarrollo de las competencias del área de Personal Social, de este modo, debe ser es un ambiente, divertido, creativo donde pueden expresar sus emociones sin dificultad.

Tercera:

Se recomienda a los padres de familia de la Institución Educativa Inicial N° 227 Villa Hermosa, utilizar el modelo didáctico “autocontrol de emociones” como referencia, para que los estudiantes puedan reconocer y expresar sus emociones con seguridad, así mismo los padres de familia se les brindara

capacitación y charlas donde puedan informarse más sobre la importancia de autorregular sus emociones.

REFERENCIAS

- Alberto, M. N. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Mexico: Red Tercer Milenio.
<https://www.coursehero.com/file/45423096/Elaboracion-material-didacticopdf/>
- Ander- Egg. (1992). concepto investigación en investigadores. *concepto investigación en investigadores*.
- Araujo Salcedo, F. L. (2020). *Desarrollo socioafectivo y su influencia en el aprendizaje emocional en los niños de 3 y 4 años de nivel inicial de la Institución Educativa Inicial "Sagrada Familia" N° 415 - Tacna - 2019*[Tesis licenciada, Universidad Peruana Unión]. repositorio institucional.
https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/6684/Fanny_Tesis_Licenciatura_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arias Fidias, G. (2006). *El proyecto de Investigación introduccion a la metodología científica*.
https://issuu.com/fidiasgerardoarias/docs/fidias_g._arias._el_proyecto_de_inv_896991d0bdcefe
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación- introducción a la metodología científica* (6 ed.). caracas, Caracas- Republica bolivariana de Venezuela: editorial episteme,C.A. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf-1.pdf>
- Bisquerra Alzina, R. (2001). *Educación emocional y bienestar*. Repositorio institucional.
<https://corporacionlaudelinaraaneda.cl/wp-content/uploads/2020/11/Educacion-emocional-y-bienestar.pdf>
- Bisquerra Alzina, R. (2011). *EDUCACIÓN EMOCIONAL- Propuestas para educadores y familias*.<https://otrasvoceseneducacion.org/wpcontent/uploads/2019/04/Educaci%C3%B3n-Emocional.-Propuestas-para-educadores-y-familias-Rafael-Bisquerra-Alzina-2.pdf>

- Bisquerra, R. (2001). *Educacion emocional y bienestar*.
<https://corporacionlaudelinaaaraneda.cl/wp-content/uploads/2020/11/Educacion-emocional-y-bienestar.pdf>
- Briceño Orozco, F. B. (2022). *Estrategias motivacionales para el autocontrol de emociones en niños de Educación Inicial, al regresar a clases presenciales en tiempos de pandemia*[Tesis en Mestria, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. repositorio institucional. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/11037>
- Carrera Veloz, M. S. (2019). *El desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de 3 a 5 años desde la metodología Montessori en el Centro Educativo el Trébol*. Quito-Ecuador: Univercidad Central de Ecuador Facultad de filosofía, Letras y Ciencia de la Educación Carrera de Educación Parvularía.
<https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/63ca8416-b929-4cc5-aa61-72507ba63fb5/content>
- Chaverri Chaves, P. y. (2022). *Promoviendo la capacidad de autocontrol en niñas y niños*. repositorio institucional.
<https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/article/view/4068>
- Coello Villanueva, Y. (2017). El desempeño académico a partir de la implicación de los estudiantes.
<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0937.pdf>
- David, G. Á. (2010). *Capacidades institucionales para el desarrollo humano conceptos, índices y políticas públicas*. México: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Universidad de Guadalajara.
http://biblioteca.diputados.gob.mx/janium/bv/ce/scpd/LXI/cap_ins_desa.pdf
- Durán Rodríguez, C. T. (2017). *Procrastinación Académica y Autorregulación Emocional en Estudiantes Universitarios*. Ecuador: Pontificia Univercidad Católica de Ecuador SEDE Ambato.
<https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/1d1444d1-e04e-4bc9-8514-1157a89ae1a9/content>
- Educacion, M. d. (2006). resultado de pruebas censales . 126.

Educación, M. d. (2015). Rutas de aprendizaje . *Area curricular personal social* , 168.

Educacion, M. d. (2016). Currículo Nacional .

Enipane Romero, V. O. (2019). *Trabajo De Grado Para Optar Al Grado Magíster En Psicología*. Repositorio institucional.
<https://repositorio.udd.cl/server/api/core/bitstreams/d8d8cfd4-bd8c-4caa-8e5b-97dac325c12c/content>

Erikson. (1989). La identidad personal como eje central de los procesos de educación intercultural.
<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/51365/David%20Merino.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Fernández. (1992). Enfoques del are de personal social . 430.

G., A. F. (2006). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica [Editorial episteme]*. Repositorio institucional. <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf-1.pdf>

García Leiva, P. (2005). Identidad de género: Modelos explicativos.
<https://www.redalyc.org/pdf/2710/271020873007.pdf>

García Pérez, F. F. (2000). Los modelos didácticos como instrumento de análisis y de intervención en la realidad educativa. *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*.
https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/17136/file_1.pdf?sequence=1&is%20Allowed=y

García Pérez, F. F. (2000). *LOS MODELOS DIDÁCTICOS COMO INSTRUMENTO DE ANÁLISIS Y DE INTERVENCIÓN EN LA REALIDAD EDUCATIVA*. Repositorio institucional.
<https://www.ub.edu/geocrit/b3w-207.htm>

Goetz. (1998). *Confiabilidad y validez en el contexto de la investigación y evaluación cualitativas*.

- Gross, J. J., & Thompson, R. A. (2007). *Emotion regulation: Conceptual foundations*.
https://www.researchgate.net/profile/Ross-Thompson-4/publication/303248970_Emotion_Regulation_Conceptual_Foundations/links/57854a7908aef321de2a980b/Emotion-Regulation-Conceptual-Foundations.pdf
- Gross. (1999). *Regulación emocional [Focad]*. <https://www.ucm.es/data/cont/docs/1368-2018-05-11-FOCAD%20FINAL%20COMPLETO.pdf>
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Repositorio institucional.
 O
https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Hidalgo Fernández, Y. Y. (2025). *Educación inicial: elemento clave en el desarrollo de la personalidad del niño y la niña de 3 a 6 años*. Repositorio institucional.
<https://acvenisproh.com/revistas/index.php/prohominum/article/view/1020>
- Hoyos de los Ríos, O. L. (2000). La Identidad Nacional: algunas consideraciones de los aspectos implicados en su construcción psicológica.
<https://www.redalyc.org/pdf/213/21300504.pdf>
- Huidobro Tsukayama, J. J. (2015). Rutas de aprendizaje . *Rutas de aprendizaje* , 200.
- Iglesias Gutiérrez, C. (2024). *La autorregulación Emocional En Niños/As De Segundo Ciclo De Educación Infantil: Relación Con El Estrés Familiar Y Recomendaciones Para Su Promoción Desde El Contexto Escolar*.
https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/158601/TFG_La%20autorregulaci%C3%B3n%20emocional%20en%20ni%C3%B1os-as%20de%20segundo%20ciclo%20de%20Educaci%C3%B3n%20Infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Informática, I. N. (2021). *Desarrollo Infantil Temprano en niñas y niños menores de 6 de edad - ENDES*. Repositorio institucional, Perú.
https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1840/libro.pdf?utm_source=chatgpt.com

- Jara Dieguez, M. N. (2017). *Los juegos psicomotrices y el desarrollo del control emocional en los niños y niñas de 4 años de la i.e.i.p. "reina de los ángeles" [tesis licencia, universidad privada de tacna]*. Repositorio institucional. <https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/933/Jara-Dieguez-Mercedes.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Jervis, G. (1998). La identidad personal en relación con la educación: características y formación del concepto. https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/37124/Bajardi_IdentidadPersonal.pdf
- Joya Jerez, D. C. (2019). *estrategias ludicas para el fomento del manejo de las emociones en niños de 3 a 5 años de los grados pre jardin en floridablanca [tesis en licenatura, universidad autónoma de bucaramanga]*. Repositorio institucional. https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/11809/2019_Tesis_Diana_Carolina_Joya_Jerez.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Joya Jerez, D. C. (2019). *Estrategias Lúdicas Para El Fomento Del Manejo De Las Emociones En Niños De 3 A 5 Años De Los Grados Pre Jardín Y Jardín En Floridablanca (Santander, Colombia [Tesis Liceatua, universidad Autonomo de Bucatama]*. reposirorio institucional. https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/11809/2019_Tesis_Diana_Carolina_Joya_Jerez.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Kenyi, M. C. (2019). *Autocontrol emocional y la capacidad para resolver problemas interpersonales en estudiantes del sexto ciclo de la I.E.N° 153 - SJL, 2019 [tesis de maestria, Univesidad César Vallejo]*. Repositorio institucional. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39762/Cantera_RJ.pdf.pdf?sequence=1
- Litano Nima, E. E. (2021). *Nivel De Desarrollo De La Competencia Construye Su Identidad En El Área De Personal Social En Los Niños De 3 Años De La Institución Educativa N° 305 "Juan Pablo" Chulucanas, Morropón - Piura - 2019 [grado bachiller, Univerdad Catolica de Chibote]*. Repositorio institucional. Obtenido de <https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/28475/PER>

SONAL_SOCIAL_LITANO_NIMA_%20EUSEBIA_ESTEFANIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Luque, Z. (2020). Autocontrol emocional: ejercicios, técnicas y ejemplos. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/autocontrol-emocional-ejercicios-tecnicas-y-ejemplos-5006.html>

Machaca Mamani, E. (2020). *El Rendimiento Académico Y Las Habilidades Sociales En Los Estudiantes Del V Ciclo Del Nivel Primario De La Institución Educativa N° 42013 Rosa Domínguez Pérez Liendo Tacna [Título de Segunda Especialidad, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa]*. Repositorio institucional. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/f7259a36-e95b-49f3-9bfe-f53a9aa101fc/content>

Marina, B. d. (2013). *Proceso Metodológico en la Investigación*. <https://gsosa61.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/11/proceso-metodologico-en-la-investigacion-bavaresco-reduc.pdf>

Maytan Quispe, N. J. (2020). *Nivel De Desarrollo De La Competencia Construye Su Identidad En El Área De Personal Social En Los Niños De 3 Años De La Institución Educativa N° 305 "Juan Pablo" Chulucanas, Morropón - [Tesis en Bachiller, Universidad Católica los Angeles de Chimbote]*. repositorio institucional. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/28475/PERSONAL_SOCIAL_LITANO_NIMA_%20EUSEBIA_ESTEFANIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mendoza Charre, L. V. (2020). *Autorregulación emocional desde la teoría de Goleman en niños de 4 años de educación inicial Comas y Carabayllo, 2019 [Tesis Licenciada, Universidad César Vallejo]*. repositorio institucional. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/53022/Mendoza_CLV-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

MINEDU. (2016). *currículo nacional de educación básica regular*. Repositorio institucional. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

- Minedu. (2017). *programa-curricular-educacion-inicial*.
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Moreira Murillo, J. A. (2019). *El autocontrol emocional a través de la literatura*.
<https://academica.e.unavarra.es/xmlui/bitstream/handle/2454/33571/TFG19-Ginf-MOREIRA->
- Munárriz, L. Á. (Julio-diciembre de 2011). La compleja identidad personal. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, pp. 407-432.
<https://dra.revistas.csic.es/index.php/dra/article/view/257/257>
- Nathaniel, B. .. (1983). Aportaciones sobre el autoconcepto y autoestima. Nunca es tarde para aceptarse. *Aportaciones sobre el autoconcepto y autoestima. Nunca es tarde para aceptarse*, 123.
- Ordoñez Cordero, D. P. (2021). *Regulación Emocional En Niños Preescolares De 4 A 5 Años: Guía De Apoyo Para Padres En Tiempos De Covid - 19 [Tesis de Universidad del Azuay]*.
 repoitorio institucional.
<https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/11137/1/16675.pdf>
- Perez Gómez, A. (2008). ¿Competencia o pensamiento práctico? La construcción de los significados de representación y de acción.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2011000100007
- Peris Pichastor, R. N. (2006). *Evolución conceptual de la Identidad social el retorno de los procesos emocionales*.
<https://reme.uji.es/articulos/numero26/article2/texto.html>
- Piaget, J. (1954). *Inteligencia y afectividad*.
<https://materiaapoioaotcc.pbworks.com/f/PIAGET+JEAN+INTELIGENCIA++Y+AFFECTIVIDAD.pdf>
- Piaget, J. (1970). *La teoría de Piaget*. Repositorio institucional.
<https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1080/02103702.1981.10821902>

Pierre Jean, A. (1997). *Tres modelos de enseñanza*. Repositorio institucional. Obtenido de <https://normalespuebla.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/06/doc-20170404-wa0001.pdf>

Programa curricular Nacional, P. (2016). *Programa curricular Nacional* ,.

Quispe Vilca, R. M. (2021). *Títeres En La Autorregulación En Niños Y Niñas De La Institución Educativa Privada Center Kid, Ayacucho 2019*. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22206/AUTORREGULACI%c3%93N%20EMOCIONAL_QUISPE_VILCA_RINA_MARCELINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rafael Romero Carazas, D. M. (2024). *Método de investigación científica: Diseño de proyectos y elaboración de protocolos en las Ciencias Sociales*. Repositorio institucional. <https://idicap.com/omp/index.php/editorial/catalog/view/15/88/115>

Reyes Alarcón, J. N. (2021). La importancia del area de personal social . 80.

Ríos Ramirez, R. R. (2017). *Metodología para la investigación y redacción* (Grupo de investigación (SEJ 309) eumed.net de la Universidad ed.). España: Servicios Académicos Intercontinentales S.L. <https://www.eumed.net/libros-gratis/2017/1662/1662.pdf>

Ríos Ramírez, R. R. (2017). *Metodología para la investigación y redacción*. <https://www.eumed.net/libros-gratis/2017/1662/1662.pdf>

Robles Martínez, B. (2008). *La infancia y la niñez en el sentido de identidad. Comentarios en torno a las etapas de la vida de*. Repositorio institucional. <https://www.medigraphic.com/pdfs/pediat/sp-2008/sp081g.pdf>

Rojas de Rojas, M. (2004). Identidad y cultura. *La revista venezuela de Educación*. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35602707.pdf>

Rosero, R. e. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-

79642020000400022#:~:text=El%20proceso%20did%C3%A1ctico%20se%20define,logro%20de%20un%20aprendizaje%20efectivo.

Ruis Ortega, F. (2000). *Modelos didactico para la enseñanza de las ciencias naturales*. Repositorio institucional. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134112600004.pdf>

Ruiz Schneider, C. (2013). Modernidad e identidad en charles taylor. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-43602013000100017

Rusque. (2003). *Marco metodológico*. <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0107113/cap03.pdf>

Salazar Torres, W. H. (2015). *Idoniedfad de lastareas sobre medias aritmetica en textos de primer grado de educacion secundaria*. San Miguel: Pontifica Universidad Católica del Perú Escuela de Posgrado. [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/6750/SALAZAR_TORRES_WILLY_IDONEIDAD.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAn%20Novaes%20\(2011\)%2C%20la,un%20conjunto%20de%20datos%20analizados](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/6750/SALAZAR_TORRES_WILLY_IDONEIDAD.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAn%20Novaes%20(2011)%2C%20la,un%20conjunto%20de%20datos%20analizados)

Sánchez Jarrín, L. A. (2023). *EL USO DE REGLAS SOCIALES EN EL CONTROL DE EMOCIONES EN NIÑOS DE NIVEL INICIAL II*. Repositorio institucional. <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/c672f24e-938c-4912-b890-5ba9312cdd44/content>

Satesiane, B. (2021). Area cuuriicular de personal social. 198.

Saunders, S. B. (2016). *Relación entre las habilidades de solución de problemas sociales y los rasgos emocionales negativos de la personalidad: la "tríada emocional negativa"*[tesis doctoral,universidad madrid]. Repositorio institucional. <https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/c7e99221-8c01-4ef9-95d1-34700a2ffbf8/content>

Schneider, C. R. (2013). Modernidad e identidad en Charles Taylor. *Revista de Filosofía*. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-43602013000100017>

- Suárez Rodríguez, e. a. (2007). *Las capacidades y las competencias: su comprensión para la Formación del Profesional [tesis , Universidad de Oriente - Cuba]*. Repositorio institucional. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2968554>
- Tarrillo Saldaña Oscar, M. H. (2024). *Metodología de la investigación una mirada global Ejemplos prácticos*. Repositorio institucional. <https://biblioteca.ciencialatina.org/wp-content/uploads/2024/07/Metodologia-de-la-investigacion-una-mirada-global.pdf>
- Thompson, R. (1994). *Emotion regulation: A theme in search of definition. Monographs of the Society for Research in Child Development, The Development of Emotion Regulation: Biological and Behavioral Considerations 59*. repositorio institucional. <https://www.jstor.org/stable/1166137>
- Tobón. (2016). El enfoque en competencias y la mejora de la educación. *El enfoque en competencias y la mejora de la educación*, 312.
- Tobón Tobón, S. (2010). *La formación por competencias y La calidad de la educación [tesis doctorado, Universidad Complutense de Madrid]*. Repositorio institucional. [https://www.google.com/search?q=Tob%C3%B3n.\(2010\).+La+formaci%C3%B3n+por+competencias+y+la+calidad+de+la+educaci%C3%B3n.+Obtenido+de+file%3A%2F%2F%2FC%3A%2FUsers%2FUsuario%2FDownloads%2FDialnet-LaFormacionPorCompetenciasYLaCalidadDeLaEducacionR-3701429%2](https://www.google.com/search?q=Tob%C3%B3n.(2010).+La+formaci%C3%B3n+por+competencias+y+la+calidad+de+la+educaci%C3%B3n.+Obtenido+de+file%3A%2F%2F%2FC%3A%2FUsers%2FUsuario%2FDownloads%2FDialnet-LaFormacionPorCompetenciasYLaCalidadDeLaEducacionR-3701429%2)
- Tobón Tobón, S. A. (2010). La formación por competencias y La calidad de la educación. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3701429.pdf>
- willasis keewer, M., Gonzales Márquez, H., Zurita Cruz, J. N., Miranda Novales, G., & Escamilla Nuñez, A. (2018). El protocolo de investigación VII. Validez y confiabilidad de la mediciones. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ram/v6%9190-ram-65-04-414.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA



ANEXO N°01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Desarrollo de la competencia construye su identidad a través del modelo didáctico “**Autocontrol de emociones** en estudiantes de 04 años de I.E.I. N°227 Villa Hermosa del Distrito de Tacna de la Ciudad de Tacna en el año 2024.

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
Pregunta general ¿Cuál es el efecto del Modelo didáctico “Autocontrol de emociones” en el nivel de logro de la competencia construye su identidad en los estudiantes 4 años de la I.E.I. N°227 “Villa Hermosa” de Tacna, 2024? ¿Preguntas específicas a) ¿Cuál es el nivel de logro de la competencia construye su Identidad antes de la aplicación del Modelo didáctico Autocontrol de emociones? b) ¿Cuál es el nivel de logro de la competencia construye su identidad después de la aplicación del Modelo didáctico Autocontrol de emociones?	Objetivo general Determinar el efecto del Modelo Didáctico “Autocontrol de emociones” en el nivel de logro de la competencia construye su en los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N°227 “Villa Hermosa” de Tacna, 2024. Objetivos específicos a) Identificar el nivel de logro de la competencia construye su identidad antes de la aplicación del Modelo Didáctico Autocontrol de emociones. b) Establecer el nivel de logro de la competencia construye su identidad después de la aplicación del Modelo didáctico Autocontrol de emociones. .	Hipótesis general La aplicación del Modelo Didáctico “Autocontrol de emociones” eleva el nivel de inicio a logro de la competencia construye su identidad en los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N°227 “Villa Hermosa “de Tacna, 2024. Hipótesis específicas a). El nivel de la competencia construye su identidad se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico Autocontrol de emociones. c) El nivel de la competencia construye su identidad se encuentra en el nivel de logro, después de la aplicación del modelo didáctico Autocontrol de emociones.	Variable independiente Modelo didáctico “ autocontrol de emociones . Dimensión 1 Expresión emocional apropiado Dimensión 2: Regulación de emociones y sentimientos Dimension3: Asimilación Variable dependiente Competencia “ Construye su identidad ” Capacidades: Se valora a si mismo Autorregula sus emociones	Tipo de investigación Investigación aplicada Diseño de investigación experimental Población 15 niños Muestra Niños y niñas de 4 años de E.I. N°227 Villa Hermosa de Tacna Técnica de recolección de datos Lista de cotejos Instrumentos Ficha de observación

Fuente: Elaboración propia

ANEXO 2

RUBRICA DE EVALUACIÓN



RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Esta guía de observación sirve para la recolección de datos con respecto a competencia, “construye su identidad” será aplicada en estudiantes de 4años de I.E.I. N°227 “VILL hermosa de Tacna, 2024.

BUENO (3 PUNTOS)	REGULAR (2TUNTOS)	DEFICIENTE (1 PUNTO)
-------------------	-------------------	----------------------

Nombre Y Apellidos.....

DIMENSIONES	ITEM	ESCALA DE VALORACIÓN		
		BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
SE VALORA ASI MISMO	Reconoce las emociones relacionando las imágenes.	Reconoce correctamente todas las imágenes.	Reconoce solo algunas de las emociones de la imagen.	Reconoce solo una de las emociones.
	Identifica señalando con una flecha el semáforo de las emociones con los mostritos.	Identifica correctamente todas las imágenes de las emociones	Identifica algunas de las imágenes de las emociones.	Identifica pocas imágenes de las emociones.
	Identifica y marca con una X la persona que te cuida y te protege cuando tienes miedo.	Identifica y marca con una X todas las imágenes de las personas que los protege cuando tiene miedo.	Identifica y marca con una X algunas de las imágenes de las personas que los protege cuando tiene miedo.	Identifica y marca con una X, pocas imágenes de las personas que los protege cuando tiene miedo.
AUTOCONTROL DE EMOCIONES	Encierra en círculo las emociones que conoces.	Encierra correctamente todas las emociones.	Encierra algunas de las emociones	Encierra una o ninguno de las emociones.
	Reconoce y marca con X las emociones de los demás.	Reconoce y marca con una X todas las emociones de los demás.	Reconoce y marca con una X algunas de las emociones de los demás.	Reconoce y marca con una X una de las emociones de los demás.
	Nombra y encierra en un círculo las técnicas de relajación.	Nombra y encierra todas las imágenes de las técnicas de relajación.	Nombra y encierra algunas imágenes de la técnica de relajación.	Nombra y encierra una de las imágenes de la técnica de relajación.
	Expresa sus emociones con palabras y gestos.	Expresa todas sus emociones con sus palabras y gestos.	Expresa algunas de sus emociones con sus palabras y gestos.	Expresa una de sus emociones con palabras y gestos.
	Señala las imágenes de los niños enojados.	Señala todas las imágenes de niños enojados.	Señala algunas imágenes de niños enojados.	Señala una de las imágenes de los niños enojados.
	Maraca con una X las caras que expresan alegría.	Maraca con una X todas las caras que expresan alegría.	Maraca con una X alguna de las caras que expresan alegría.	Maraca con una X una de las caras que expresa alegría.



ANEXO 3

FICHAS DE APLICACIÓN AUTOCONTROL
DE EMOCIONES

4 AÑOS



CAPACIDAD: Se valoraba si mismo

Indicador 1. Reconoce sus intereses preferencias características: de las de los otros a través de la palabra o acciones, dentro de su familia grupo de aula.

1.Reconoce las emociones relacionando las imágenes



BUENO (3)	REGULAR (2)	INEFICIENT (1)
Reconoce correctamente todas las emociones en la imagen	Reconoce solo algunas de las emociones de las imágenes	Reconoce solo una de las emociones

CAPACIDAD: Autorregula sus emociones

Indicador: Expresa sus emociones, utilizando palabras gestos y movimiento corporales.

2.- Identifica señalando con una flecha el semáforo de las emociones con los mostritos.



BUENO (3)	REGULAR (2)	INEFICIENTE (1)
Identifica correctamente todas las imágenes las emociones	Identifica algunas de las imágenes de las emociones	Identifica pocas imágenes de las emociones

CAPACIDAD: Autorregula sus emociones

Indicador: Busca la compañía de un adulto en situaciones de necesidades.

3. Identifica y marca con una x la persona que te cuida y te protege cuando tienes miedo.



BUENO (3)	REGULAR (2)	INEFICIENTE (1)
Identifica y marca con una X todas las imágenes de las personas que los protege cuando tienen miedo	Identifica y marca con una X algunas de las imágenes de personas que los protege cuando tienen miedo	Identifica y marca con una X, pocas imágenes de las personas que los protege cuando tienen miedo

CAPACIDAD: Expresión emocional apropiado

Indicador. Expresa sus emociones para comunicarse

4. Encierra en círculo las emociones que conoces.



BUENO (3)	REGULAR (2)	INEFICIENTE (1)
Encierra correctamente todas las emociones	Encierra algunas de las emociones	Encierra una o ninguna de las emociones

CAPACIDAD: Expresión emocional apropiado **Indicador:**

Expresa sus emociones para comunicarse.

5. Marca con una X las imágenes que nos hacen feliz.



BUENO (3)	REGULAR (2)	INEFICIENTE (1)
Marca con una x todas las imágenes que nos hace feliz	Marca con una X algunas imágenes que nos hace feliz	Marca con X una de las imágenes que nos hace feliz

CAPACIDAD: Expresión emocional apropiado.

Indicador. Expresa con facilidad y espontaneidad sus emociones.

6. Reconoce y marca con una X las emociones de los demás.



BUENO (3)	REGULAR (2)	INEFICIENTE (1)
Reconoce y Marca con una X todas las emociones de los demás.	Reconoce y marca con una X algunas de las emociones de los demás.	Reconoce y marca con X una de las emociones de los demás.

CAPACIDAD: Regulación de emociones y sentimientos.

Indicador. Regula sus emociones utilizando palabra u gestos corporales.

7. Nombra y encierra en un círculo las técnicas de relajación.



BUENO (3)	REGULAR (2)	INEFICIENTE (1)
Nombra y encierra todas las imágenes de la técnica de relajación.	Nombra y encierra algunas de las imágenes de la técnica de relajación	Nombra y encierra una de las imágenes de la técnica de relajación

CAPACIDAD: Regulación de emociones y sentimientos

Indicador: Regula sus emociones utilizando palabras u gestos corporales.

8. expresa sus emociones con palabras y gestos.



BUENO (3)	REGULAR (2)	INEFICIENTE (1)
Expresa todas las emociones con palabras y gestos	Expresa algunas emociones con palabras y gestos	Expresan una de sus emociones con palabras y gestos

CAPACIDAD: Asimilación

Indicador. Asimila sus impulsos negativos y positivos.

9. Señala las imágenes de niños enojados.

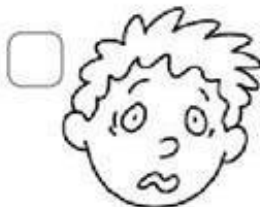


BUENO (3)			REGULAR (2)	INEFICIENTE (1)
Señala imágenes enojados	todas de niños	los niños	Señala algunas las imágenes de niños enojados	Señala una de las imágenes de niños enojados

CAPACIDAD: Asimilación

Indicador. Asimila sus impulsos negativos y positivos.

10. Marca con **X** las caras que expresan alegría.



BUENO (3)	REGULAR (2)	INEFICIENTE (1)
Marca con una X todas las caras que expresan alegría	Marca con una X algunas las caras que nos expresan alegría	Marca con X una de las caras que expresa alegría

ANEXO 4

FICHA DE EVALUACIÓN DE JUECES



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "JOSÉ JIMÉNEZ BORJA"

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: MAMANI ARAYA, OLGA
- 1.2. Cargo e institución donde labora: DOCENTE I.E. N° 344 NILDA REJAS CHAMBLIN
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: RUBRICA DE EVALUACIÓN
- 1.4. Autor (es) del instrumento: Cutipa Yunga Flora, Gutierrez Ana Elida Blanca
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Cutipa Yunga Flora, Gutierrez Ana Elida Blanca

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				X	
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.				X	
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				X	
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					X
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				X	
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/ indicadores/ ítems / valoración					X
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					X
Sub total						16 30
TOTAL						46

Coefficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	✓

Opinión de aplicabilidad: Si () No ()

Fecha: / /

Olga Mamani Araya

Firma del Experto

Centro de Trabajo: I.E. N° 344 NILDA REJAS CHAMBLIN

Celular: 968857942

Correo electrónico: edoncia184@hotmail.com

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "JOSÉ JIMÉNEZ BORJA"

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1.1. Apellidos y nombre del experto: Vicente Alay Elizabet Hayde
 1.2. Cargo e institución donde labora: Directora (e) I.E.I. 455
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rubrica de Evaluación
 1.4. Autor (es) del instrumento: Cutipa Yunga Flora, Gutierrez Cero Elida Blanca
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Cutipa Yunga Flora, Gutierrez Cero Elida Blanca

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				X	
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del area, en correspondencia con la finalidad de la misma.				X	
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				X	
06. PERTINENCIA	Permitira conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					X
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				X	
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración				X	
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					X
Sub total						20 25
TOTAL						45

Coefficiente de validez = $\text{Puntaje total} \times 100 / 50$ Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

90

Calificación global:

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado	[0 - 60]
Observado	[61 - 70]
Aprobado	[71 - 100]

Opinión de aplicabilidad: Si () No ()

Fecha: / /



Firma del Experto

Centro de Trabajo: I.E.I. 455
 Celular: 952 6648 34
 Correo electrónico: elizabet@hotmail.com

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "JOSÉ JIMÉNEZ BORJA"

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

1.1. Apellidos y nombre del experto: Flores Orosco Blanca Sadi
 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Rubrica de Evaluación
 1.4. Autor (es) del instrumento: Elida Blanca Gutierrez Curo, Cutipa Yunga Flora
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Gutierrez Curo Elida Blanca, Cutipa Yunga Flora

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					X
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					X
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					X
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					X
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					X
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					X
Sub total						50
TOTAL						50

Coeficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Si el puntaje total es 39: $39 \times 100 / 50$
 $3900 / 50 = 78\%$

100

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	X

Opinión de aplicabilidad: Si () No ()

Fecha: / /

Firma del Experto

Centro de Trabajo: QB4748483
 Celular: 960502847
 Correo electrónico: lgomez2847@gmail.com

ANEXO 5

BASES DE DATOS



“PRUEBA DE ENTRADA PRE TEST”

N	ITEMS										Puntuacion directa			Puntuacion vigesimal			Niveles de la competencia		
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	D1	D2	TOTAL	D1	D2	TOTAL	D1	D2	TOTAL
1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	7	13	20	13	9	10	Proceso	Inicio	Inicio
2	2	1	2	1	1	3	2	2	2	3	5	14	19	7	10	9	Inicio	Inicio	Inicio
3	3	2	2	2	2	2	3	2	1	1	7	13	20	13	9	10	Proceso	Inicio	Inicio
4	2	2	1	2	3	2	2	1	2	2	5	14	19	7	10	9	Inicio	Inicio	Inicio
5	1	3	3	1	2	3	2	1	1	2	7	12	19	13	7	9	Proceso	Inicio	Inicio
6	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	5	12	17	7	7	7	Inicio	Inicio	Inicio
7	3	1	1	2	2	3	2	1	1	3	5	14	19	7	10	9	Inicio	Inicio	Inicio
8	1	2	1	2	3	2	3	1	3	3	4	17	21	3	14	11	Inicio	Proceso	Proceso
9	3	3	1	2	2	1	2	2	1	1	7	11	18	13	6	8	Proceso	Inicio	Inicio
10	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	4	12	16	3	7	6	Inicio	Inicio	Inicio
11	1	2	2	1	1	2	2	1	2	3	5	12	17	7	7	7	Inicio	Inicio	Inicio
12	3	1	3	1	2	2	2	3	1	3	7	14	21	13	10	11	Proceso	Inicio	Proceso
13	2	3	2	1	1	2	2	2	2	1	7	11	18	13	6	8	Proceso	Inicio	Inicio

“PRUEBA DE SALIDA POS TEST”

N	ITEMS										Puntuacion directa			Puntuacion vigesimal			Niveles de la competencia		
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	D1	D2	TOTAL	D1	D2	TOTAL	D1	D2	TOTAL
1	3	3	3	2	2	3	2	2	3	1	9	15	24	20	11	14	logrado	Proceso	Proceso
2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	7	17	24	13	14	14	Proceso	Proceso	Proceso
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	9	20	29	20	19	19	logrado	logrado	logrado
4	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	9	18	27	20	16	17	logrado	logrado	logrado
5	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	8	20	28	17	19	18	logrado	logrado	logrado
6	3	3	3	2	3	3	3	2	3	1	9	17	26	20	14	16	logrado	Proceso	logrado
7	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	9	20	29	20	19	19	logrado	logrado	logrado
8	3	3	3	2	2	3	3	1	3	3	9	17	26	20	14	16	logrado	Proceso	logrado
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	9	21	30	20	20	20	logrado	logrado	logrado
10	3	3	2	2	2	3	2	1	2	3	8	15	23	17	11	13	logrado	Proceso	Proceso
11	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	8	20	28	17	19	18	logrado	logrado	logrado
12	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	9	19	28	20	17	18	logrado	logrado	logrado
13	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	8	21	29	17	20	19	logrado	logrado	logrado

ANEXO 6

ESQUEMA DE LA APLICACIÓN



TALLER DE AUTOCONTROL DE EMOCIONES



PRE TEST

Objetivo:
identificar el
nivel autocontrol
de emocional.

1

- Prueba de PRE TEST

CLARIDAD EMOCIONAL

Objetivo:
Reconoce sus
emociones
propias y de los
de más.

2

- Cuento de las emociones
- Jugamos poniendo las partes de la cara.

ATENCIÓN EMOCIONAL

Objetivo:
identificar cada
una de las
emociones

3

- Semáforo de las emociones.
- Maletín de los moustros.

SEPARACIÓN EMOCIONAL

Objetivo:
identificar cada
una de las
emociones

Post test

Objetivo:
Demostrar el
efecto del taller
para evaluar el
autocontrol de
emociones.

7

- Prueba de POST TEST

4

- Cuento del miedo
- Personajes que me cuidan y me protege

5

- Cuento de la ira
- Dado de la relajación.

6

- Cuento de la alegría
- Adivinanzas con alegría.

Asamblea
Motivación

Momento de
juego

Compartir de
la experiencia



ANEXO 7

ACTIVIDADES DE LA EXPERIENCIA



ACTIVIDAD N°01 “ESTOY TRISTE, ALEGRE, MOLESTO Y CON MIEDO”

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	N°227 Villa Hermosa
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Liz Manel Avendaño
1.3. Estudiante Practicante	Elida Blanca Gutierrez Curo Flora Cutipa Yunga
1.4. Sección - Edad	Gotitas de amor - 4 años
1.5. Fecha:	06 /06/ 2024
1.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
1.7. Ciclo	VIII “B”

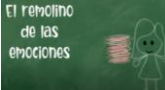
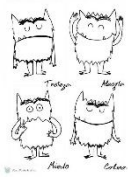
II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Orientación del bien común
Valor y actitudes	Empatía: identificación afectiva con los sentimientos y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Personal Social	Construye su identidad.	Autorregula sus emociones.	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.	Los niños reflexionan y expresan como se sintieron conociendo las emociones.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Aplicación del modelo didáctico “Estoy triste, alegre, molesto y con miedo” Exploración Recepcionan con una caja sorpresa, invitado algunos niños que saque los objetos que hay dentro. Identifican a través de preguntas la emociones. Interrelacionan explicado a los niños el propósito de la actividad.	Caja sorpresa  Caritas de emociones

	Reconocemos las emociones ✓ ¿Qué creen abra dentro de la caja mágica? ✓ ¿Qué carita observaron? ✓ ¿Qué es la alegría? ✓ ¿Cómo nos sentimos cuando estamos triste? ✓ ¿Algunas veces estuviste enojado? ¿por qué?	 Cartel de propósito 
Desarrollo	Propuesta Recepcionan, los niños y niñas disfrutan de un video de Cuentos Infantiles “El Remolino de las Emociones”. Identifican las emociones a través del cuento. Interrelacionan la emoción con hechos de su vida cotidiana. ✓ ¿Quiénes eran los personajes? ✓ ¿Quién estaban triste en el cuento? ¿por qué? ✓ ¿Por qué estaba feliz? ✓ ¿Cómo se sentía cuando estaba enojado? ✓ ¿Qué paso cuando tenía miedo? ✓ ¿Qué emociones encontramos en el video? ✓ ¿Cuál fue tu parte favorita del cuento? Aplicación Recepcionan los niños con una ficha de monstruitos de las emociones. Identifica las emociones para trabajarlo en su vida cotidiana. Secuencia luego realizan una ficha de emociones donde pintaran libremente. Se interactúa con las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué emociones hemos aprendido de hoy? ✓ ¿Quiénes siente estas emociones? ✓ ¿Cuál de las emociones te gusto?	Cuento de las emociones  Varita preguntona  Plumones  Crayolas  Ficha <i>Monstruo Colores</i> 

Cierre	Socialización Las niñas y los niños con ayuda del micrófono preguntón responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendimos? ✓ ¿Qué materiales utilizamos? ✓ ¿Para qué lo aprendimos? ✓ ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ✓ ¿Qué fue lo que te gusto más de la actividad? ✓ ¿A quién podrías compartir lo que aprendiste el día de hoy?	Micrófono preguntón 
--------	--	--

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
• Reconoce las emociones que siente hacia los demás, da a conocer las causas que las originan, y las comunica a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Lista de cotejo

ACTIVIDAD N°02 “LOS NIÑOS Y NIÑAS IDENTIFIQUEN Y RECONOZCAN LAS EMOCIONES ATREVES DEL SEMÁFORO”

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.1. Institución Educativa:	N°227 “Villa Hermosa”
I.2. Nombre de la Docente de Aula:	Liz Manel Avendaño
I.3. Estudiante Practicante	Elida Blanca Gutierrez Curo Flora Cutipa Yunga
I.4. Sección - Edad	Gotitas de amor – 4 años
I.5. Fecha:	14 de junio del año 2024
I.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
I.7. Ciclo	VIII “B”

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

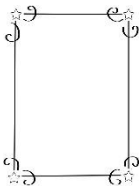
Enfoques	Orientación del bien común
Valor y actitudes	Empatía: Identificación afectiva con los sentimientos y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Personal social	Construye su identidad	•Autorregula sus emociones	• Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.	Los niños reconocen como se sienten, pintando y colocando la expresión de la imagen.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Aplicación del modelo didáctico “los niños y niñas identifiquen y reconozcan las emociones atreves del semáforo” Exploración del material Recepcionan dando la bienvenida a los niños con una canción de las emociones para motivar la actividad. https://www.youtube.com/watch?v=Q4_smLVwl9M Identifican a través de preguntas los diversas emociones. Interrelacionan explicado a los niños el propósito de la actividad. “Reconozco, expreso y controlo mis emociones Presentan. Los niños sociabilizan sobre el tema a tratar.	Canción 

	✓ ¿De qué trata la canción? ✓ ¿Qué emociones nos nombra la canción? ✓ ¿Qué será las emociones?	
Desarrollo	Propuesta de ideas EXPRESIÓN <u>Vivencia de experiencias:</u> Recepcionan un maletín de las emociones, en ella encontraran imágenes de las acciones de cada emoción como la (tristeza, miedo, alegría, enojo, tranquilidad y el amor). Identifican los diversos tipos de emociones a través del maletín. Interrelacionan las emociones con hechos de su vida cotidiana. ✓ ¿Qué tengo em mis manos? ✓ ¿Qué observamos en las imágenes? ✓ ¿Qué acciones nos ponen feliz? ✓ ¿Qué acciones nos enoja? ✓ ¿A que tenemos miedo? ✓ ¿Cómo nos sentimos cuando estamos tranquilos? ✓ ¿Qué emociones encontramos en el maletín de las emociones? REGULACIÓN <u>Dialoga a partir de la experiencia:</u> Recepcionan los niños a Juan el semáforo de control de las emociones, donde rojo significar (alto, tranquilízate y piensa antes de actuar), amarillo representa (piensa, busca solución a sus consecuencias) verde que representa adelante (pon en práctica una mejor solución) Identifica los colores del semáforo y relacionan con las emociones. Determinan los niños y reconocen las acciones de las emociones. Disposición el semáforo ayudara a controlar sus emociones.	Maletín de las emociones  Micrófono preguntón  Semáforo de las emociones 

	Aplicación de ideas ASIMILACIÓN <u>Transferencia a otras situaciones:</u> Recepcionan los niños después de conocer a Juan el semáforo de las emociones donde reconocen como se siente. Identifican las emociones para trabajarlo en su vida cotidiana. Secuencia luego resuelven la ficha de la actividad, entregada por la docente. Participan los niños respondiendo las siguientes interrogantes ✓ ¿Cómo podemos controlar las emociones? ✓ ¿Como nos va a ayudar a controlar las emociones el semáforo? ✓ ¿Qué emociones hemos aprendido hoy? ✓ ¿Cuál de las emociones te gusto? ✓ ¿Cuál es la emoción que le gusto más? ¿Por qué?	Ficha de aplicación 
Cierre	Socialización de los proyectos Las niñas y los niños con ayuda del micrófono preguntón responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos de las emociones? ✓ ¿Cómo lo aprendimos? ✓ ¿Para qué lo aprendimos? ✓ ¿Tuvieron dificultad al reconocer sus emociones? ✓ ¿Qué fue lo que te gusto más de la actividad de las emociones? ✓ ¿A quién podrías compartir lo que aprendiste el día de hoy?	Micrófono preguntón 

IV. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
- Reconoce y expresan sus emociones. - Explica él porque es importante reconocer y calmar sus emociones. - Toman iniciativa para calmar sus emociones utilizando el semáforo de las emociones y reconocen en que situaciones deben calmar sus emociones.	Lista de cotejo

ACTIVIDAD N°03 “RECONOCE EL MIEDO E IDENTIFICA LA PERSONA QUE ME PROTEGE”

V. DATOS INFORMATIVOS:

5.1. Institución Educativa:	N°227 “Villa Hermosa”
5.2. Nombre de la Docente de Aula:	Liz Manel Avendaño
5.3. Estudiante Practicante	Elida Blanca Gutierrez Curo Flora Cutipa Yunga
5.4. Sección - Edad	4 años “Gotitas de amor”
5.5. Fecha:	20 de junio del año 2024
5.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
5.7. Ciclo	VIII “B”

VI. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Orientación del bien común
Valor y actitudes	Empatía: Identificación afectiva con los sentimientos y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Personal social	Construye su identidad	Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.	Los niños reconocen la emoción del miedo. Identifica a la persona que te protege y te cuida cuando sientes el miedo.

VII. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Aplicación del modelo didáctico “Reconoce el miedo y identifica la persona que me protege” Exploración Recepcionan dando la bienvenida a los niños con una canción del miedo para motivar la actividad. https://www.youtube.com/watch?v=x1aSENe4yww Identifican a través de preguntas la emoción del miedo Interrelacionan explicado a los niños el propósito de la actividad. Presentan. Los niños sociabilizan sobre el tema a tratar.	Canción 

	“Reconoce el miedo e identifica la persona que le protege” ✓ ¿De qué trata la canción? ✓ ¿Qué emoción nos nombra la canción? ✓ ¿Qué será el miedo?	
Desarrollo	Propuesta EXPRESIÓN <u>Vivencia de experiencias:</u> Recepcionan a una bolsa mágica, en donde encuentran un cuento sobre el miedo llamado “cuando tengo miedo”. Identifican las emociones del miedo a través del cuento. Interrelacionan las emociones con hechos de su vida cotidiana. Presentan situaciones vividas en su contexto social inmediato. ✓ ¿Qué tengo en mis manos? ✓ ¿De qué trataba el cuento? ✓ ¿En qué momento siento el miedo? ✓ ¿A qué cosas tenemos miedo? ✓ ¿Cómo expresa mi cuerpo cuando tengo miedo? ✓ ¿Qué emoción encontré en el cuento? REGULACIÓN <u>Dialoga a partir de la experiencia:</u> Recepcionan de la información a través de imágenes donde muestra diferentes acciones. Identifican las personas que brindan protección y apego Determinan los niños las personas que brinda seguridad Disposición a reconocer el miedo. Responden a las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué observan en la imagen? ✓ ¿Nos podrá proteger la policía, y el bombero? ¿porqué? ✓ ¿Cuándo tenemos miedo quien nos puede proteger? ✓ ¿Quién nos puede proteger a parte de mamá y papá?	Cuento  Varita mágica  Imágenes de las personas que te cuidan y protegen 

	Aplicación ASIMILACIÓN <u>Transferencia a otras situaciones:</u> Recepción los niños después de observar las imágenes Identifica las personas que son confiables para protegerlos ante un peligro. Secuencia luego resuelven la ficha de la actividad, entregada por la docente. Ejercitación los niños realizan la ficha reconociendo la emoción del miedo. Participan los niños respondiendo las siguientes interrogantes ✓ ¿Cuándo sentimos el miedo? ✓ ¿Quién nos va a ayudar cuando tememos miedo? ✓ ¿Qué emoción hemos aprendido hoy? ✓ ¿Fue fácil o difícil aprender sobre el miedo?	Ficha de trabajo 
Cierre	Socialización Las niñas y los niños con ayuda del micrófono preguntón responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos sobre el miedo? ✓ ¿Cómo lo aprendimos? ✓ ¿Para qué lo aprendimos? ✓ ¿Tuvieron dificultad al reconocer el miedo? ✓ ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ✓ ¿Qué fue lo que te gusto más de la actividad de las emociones? ✓ ¿A quién podrías compartir lo que aprendiste el día de hoy?	Micrófono preguntón 

VIII. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
- Reconoce y expresan a través de gestos cuando siente la emoción del miedo. - Explica y reconoce la persona segura cuando tiene miedo ante un peligro.	Lista de cotejo

**ACTIVIDAD N°04 “RECONOCE Y EXPRESA LA EMOCIÓN CUANDO ESTÁ
ENOJADO USADO LA TÉCNICA DE RELAJACIÓN DEL PINGÜINO”**

IX. DATOS INFORMATIVOS:

9.1. Institución Educativa:	N°227 “Villa Hermosa”
9.2. Nombre de la Docente de Aula:	Liz Manel Avendaño
9.3. Estudiante Practicante	Elida Blanca Gutierrez Curo Flora Cutipa Yunga
9.4. Sección - Edad	Gotitas de amor – 4 años
9.5. Fecha:	27 de junio del año 2024
9.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
9.7. Ciclo	VIII - “B”

X. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

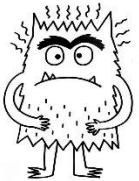
Enfoques	Orientación del bien común
Valor y actitudes	Empatía: Identificación afectiva con los sentimientos y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Personal social	Construye su identidad	Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.	Los niños reconocen la emoción del enojo a través de la técnica de la pintura Realizan las técnicas de relajación para regular la emoción del enojo.

XI. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Aplicación del modelo didáctico “Reconoce y expresa la emoción cuando está enojado usando la técnica de relajación del pingüino” Exploración Recepcionan dando la bienvenida a los niños con una canción del enojo para motivar la actividad. https://www.youtube.com/watch?v=PL3kFrDWwt0&list=RDPL3kFrDWwt0&start_radio=1 Identifican a través de preguntas la emoción del enojo. Interrelacionan explicado a los niños el propósito de la actividad. Presentan. Los niños sociabilizan sobre el tema a tratar.	Canción 

	Reconoce y expresa la emoción cuando está enojado usando la técnica de relajación del pingüino. ✓ ¿De qué trata la canción? ✓ ¿De qué trata la canción? ✓ ¿Qué emoción nos nombra la canción? ✓ ¿Qué será el enojo?	
Desarrollo	Propuesta EXPRESIÓN <u>Vivencia de experiencias:</u> Recepcionan una manta mágica, donde encuentran un cine TV con un cuento llamado “cuando estoy enfadado”. Identifican la emoción del enojo a través del cuento. Interrelacionan la emoción con hechos de su vida cotidiana. ✓ ¿Qué creen que será? ✓ ¿De qué creen que tratará el cuento? ✓ ¿En qué momento te sientes enojado? ✓ ¿Qué otras cosas nos hacen sentir enojados? ✓ ¿Cómo expresa mi cuerpo cuando estoy enojado? ✓ ¿Qué emoción encontré en el cuento? REGULACIÓN <u>Dialoga a partir de la experiencia:</u> Recepcionan la información a través de un dado con imágenes donde se muestra diferentes técnicas de relajación. Identifican las técnicas de relajación que ayudarán a regular su emoción cuando están enojados. Determinan los niños realizarán la técnica de relajación. Responden a las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué observan en la imagen? ✓ ¿Cómo realizaremos las técnicas de relajación? ✓ ¿Para qué nos servirá la técnica de relajación? ✓ ¿Cuándo sentimos la ira como nos podemos tranquilizar? ✓ ¿La técnica de relajación será impórtate? ¿por qué?	Manta mágica  Cine TV  Sombrero loco 

	Aplicación ASIMILACIÓN <u>Transferencia a otras situaciones:</u> Recepciona los niños después de realizar las técnicas de relajación Identifica las técnicas de relajación para regular la emoción del enojo. Secuencia luego resuelven la ficha de la actividad, pintaran con pintura de color rojo el monstró enojado. Participan los niños respondiendo las siguientes interrogantes ✓ ¿Cuándo nos sentimos enojados? ✓ ¿Cómo vamos a regular la emoción del enojo? ✓ ¿Qué pasaría si no sabemos controlar nuestro enojo? ✓ ¿El enojo será bueno o malo? ¿Por qué?	Dado de relajación  Ficha de trabajo 
Cierre	Socialización Las niñas y los niños con ayuda del micrófono preguntón responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos sobre el enojo? ✓ ¿Cómo lo aprendimos? ✓ ¿Para qué lo aprendimos? ✓ ¿Tuvieron dificultad al reconocer el enojo? ✓ ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Por qué? ✓ ¿Qué fue lo que te gusto más del cuento? ✓ ¿A quién podrías compartir lo que aprendiste el día de hoy?	Sombrero loco 

XII. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
• Reconoce y expresa a través de sus experiencias vividas cuando siente la emoción del enojo. • Realiza las técnicas de relajación para controlar la emoción del enojo.	Lista de cotejo

ACTIVIDAD N°05 “RECONOCEMOS Y EXPRESAMOS LA ALEGRÍA”

XIII. DATOS INFORMATIVOS:

13.1. Institución Educativa:	N°227 “Villa Hermosa”
13.2. Nombre de la Docente de Aula:	Liz Manel Avendaño
13.3. Estudiante Practicante	Elida Blanca Gutierrez Curo Flora Cutipa Yunga
13.4. Sección - Edad	4 años “Gotitas de amor”
13.5. Fecha:	04 de julio del año 2024
13.6. Programa de Estudios	Educación Inicial
13.7. Ciclo	VIII “B”

XIV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Enfoques	Orientación del bien común
Valor y actitudes	Empatía: identificación afectiva con los sentimientos y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Evidencia y/o producto
Personal social	Construye su identidad	Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.	Los niños y niñas realizarán un dibujo, lo que les hace feliz.

XV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momentos	Descripción de la secuencia (Estrategias)	Recursos y/o materiales
Inicio	Aplicación del modelo didáctico “reconocemos y expresamos la alegría” Exploración Recepcionan dando la bienvenida a los niños con una canción de la alegría para motivar la actividad. https://www.youtube.com/watch?v=Fx0aUFcR41c Identifican a través de preguntas la emoción de la alegría Interrelacionan explicado a los niños el propósito de la actividad. Reconocemos y expresamos la alegría Presentan. Los niños sociabilizan sobre el tema a tratar.	Canción 

	✓ ¿De qué trata la canción? ✓ ¿Qué emoción nos nombra la canción? ✓ ¿Qué será la alegría?	
Desarrollo	Propuesta EXPRESIÓN <u>Vivencia de experiencias:</u> Recepcionan una bolsa mágica donde encuentran un cuento llamado “cuando estoy contento”. Identifican la emoción de la alegría a través del cuento. Interrelacionan la emoción con hechos de su vida cotidiana. ✓ ¿Qué creen que será? ✓ ¿De qué creen que tratara el cuento? ✓ ¿Qué debemos hacer para estar felices? ✓ ¿En qué momento te sientes feliz? ✓ ¿Cómo expresa mi cuerpo cuando estoy feliz? ✓ ¿Qué emoción encontré en el cuento? REGULACIÓN <u>Dialoga a partir de la experiencia:</u> Recepcionan la información a través de un cuadro con imágenes escondidas se muestra diferentes acciones de la Felicidad. Identifican y realizando las acciones como (abrazos, cantar, bailar, etc.) ayudaran a reconocer la emoción de la alegría. Determinan los niños realizan y reconocen las acciones de la alegría. Disposición ayudara a reconocer sus emociones. Responden a las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué observan en la imagen? ✓ ¿Cómo reconocimos las imágenes de la felicidad? ✓ ¿Cuándo sentimos la felicidad? ✓ ¿La felicidad será importante? ¿por qué?	Bolsa mágica  Cuento  Fondo de la felicidad  Imágenes de la felicidad 

	Aplicación ASIMILACIÓN Recepciona los niños después de reconocer la emoción de la felicidad. Identifica la emoción de la felicidad para trabajarlo en su vida cotidiana. Secuencia luego resuelven la ficha de la actividad, dibujaran lo que le hace feliz. Participan los niños respondiendo las siguientes interrogantes ✓ ¿Qué debemos hacer para estar felices? ✓ ¿Qué pasaría si no seríamos felices? ✓ ¿La felicidad será bueno o malo? ¿Por qué?	  Ficha de trabajo  Nombre: _____ Fecha: _____
Cierre	Socialización Las niñas y los niños con ayuda del micrófono preguntón responden las siguientes preguntas: ✓ ¿Qué aprendimos sobre la felicidad? ✓ ¿Cómo lo aprendimos? ✓ ¿Para qué lo aprendimos? ✓ ¿Tuvieron dificultad al reconocer la felicidad? ✓ ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Por qué? ✓ ¿Qué fue lo que te gusto más del cuento? ✓ ¿A quién podrías compartir lo que aprendiste el día de hoy?	Micrófono preguntón 

XVI. EVALUACIÓN:

Criterios de Evaluación	Instrumento
- Reconoce y expresa a través de sus experiencias vividas cuando siente la emoción de la felicidad. - Realiza y ponen en práctica las acciones que nos ponen feliz.	Registro de observación

ANEXO 8

FOTOS DE LA EXPERIENCIA





Los niños están atentos a las indicaciones que les da el señor semáforo de las emociones, de igual forma los niños participan ya dan a conocer cómo puede utilizar el semáforo de las emociones.



Antes de empezar con la actividad, iniciamos con una canción de las emociones, para dar a conocer de qué trataba la actividad del día.



Se realizó un cuento titulado cuando tengo miedo, se evidencia el interés por saber cómo terminara en el cuento.



Los niños están trabajando en equipo, dialogan y pintan con pintura roja el moustro del enojo.

ANEXO 9

TURNITIN



Geovanna Vicente Pacco

3. Cutipa Flora y Gutierrez Elida_removed (1).pdf



TESIS OFICIAL



TESIS - 2025



Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trnoid::1:3358394234

98 páginas

Fecha de entrega

1 oct 2025, 1:41 p.m. GMT-5

16.418 palabras

Fecha de descarga

1 oct 2025, 1:44 p.m. GMT-5

84.314 caracteres

Nombre del archivo

3_Cutipa_Flora_y_Gutierrez_Elida_removed_1_.pdf

Tamaño del archivo

1.6 MB



19% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidos las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

- 7%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 18%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
153 caracteres sospechosos en N.º de páginas
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitan distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

7%	 Fuentes de Internet
1%	 Publicaciones
18%	 Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante		
	Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja		17%
2	Internet		
	alicia.concytec.gob.pe		<1%
3	Internet		
	repositorio.eesppjjbtacna.edu.pe		<1%
4	Internet		
	repositorio.uladech.edu.pe		<1%
5	Internet		
	repositorio.ucv.edu.pe		<1%
2	Internet		
	alicia.torrio.udh.edu.pe		<1%
2	Internet		
	alicia.galesianocusco.edu.pe		<1%
8	Trabajos del estudiante		
	Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo		<1%
9	Internet		
	repositorio.unsa.edu.pe		<1%