

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA**  
**“JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”**



**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través del modelo didáctico “Ludutex” en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Tacna, 2022**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: TESINA**

**PRESENTADO POR:**

**Galarza Ylaquita, Yaneth Lidia**  
**Mamani Ticona, Edith Verónica**

**PARA OPTAR EL GRADO DE:**

**Bachiller en Educación**

**ASESOR (A)**

**Ghina Carolina Quispe Jiménez**  
**<http://orcid.org/0000-0002-0969-2192>**

**TACNA – PERÚ**

**Desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” a través de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, 2022**

Sustentado el día: / /

Siendo jurado de sustentación los siguientes docentes formadores:

---

Presidente

---

Secretario

---

Vocal

## **Dedicatoria**

A Dios, por acompañarme y darme las fuerzas necesarias para continuar en este proceso de obtener uno de los sueños más anhelados de mi vida. A mi esposo por su amor y apoyo incondicional. A mi hijo el pilar de seguir luchando día a día y a mis padres que me educaron con valores y principios.

Yaneth

A Dios, quien me ha guiado y me ha dado la fortaleza para seguir adelante. A mi madre quien me formo con buenos sentimientos, hábitos y valores lo cual me ha ayudado a seguir adelante en los momentos más difíciles. A mí padre que desde el cielo me ilumina para seguir adelante con mis proyectos.

Edith

## **Agradecimiento**

Agradecemos a los miembros de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”, por permitirnos realizar el trabajo de investigación en su prestigiosa Institución Educativa. A la directora Lourdes Calizaya Pereyra por apoyarnos en la investigación y alentarnos a realizar un trabajo innovador, asimismo a las docentes Melissa Serrano Velásquez y Marianela Montalvo Rodríguez; por brindarnos la confianza y compartir sus conocimientos y experiencias para la aplicación del Modelo Didáctico “Ludutex”.

Por otro lado, agradecemos a todos los miembros de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” a nuestros queridos docentes quienes nos brindaron su apoyo incondicional durante nuestro proceso de formación profesional; a nuestras docentes del área de Práctica Alejandra Milagros de Jesús Ponce Escobedo y Ghina Quispe Jiménez por compartir sus conocimientos y por su gran paciencia; a la docente Ana Luz Borda por su orientación del presente trabajo de investigación por alentarnos a seguir adelante, siendo partícipes de una nueva generación de docentes innovadores y sobre todo de vocación.

## Índice

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice.....	iv
Índice de tablas.....	viii
Índice de figuras.....	x
Resumen.....	xii
Abstract .....	xiii
Introducción .....	1

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema .....	3
1.2. Formulación del problema .....	7
1.2.1. Problema principal .....	7
1.2.2. Problema secundario .....	7
1.3. Objetivos .....	8
1.3.1. Objetivo general.....	8
1.3.2. Objetivos específicos .....	9
1.4. Justificación e importancia de la investigación .....	10
1.5. Hipótesis de la investigación .....	12
1.5.1. Hipótesis general.....	12
1.5.2. Hipótesis específicas .....	12

1.6.	Variables .....	13
1.6.1.	Identificación de las variables.....	13
1.6.2.	Definición conceptual y operacional de la variable.....	13
1.6.3.	Operacionalización de las variables.....	16

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1.	Antecedentes de la investigación.....	18
2.2.	Bases teóricas de la investigación.....	27
2.2.1.	Área de comunicación.....	27
2.2.2.	Textos.....	42
2.2.2.1.	Concepto de textos .....	42
2.2.2.2.	Tipos de textos .....	44
2.2.3.	Lectura .....	45
2.2.3.1.	Concepto de lectura.....	45
2.2.3.2.	Tipos de lectura.....	47
2.2.4.	Comprensión de textos.....	48
2.2.4.1.	Definición de la comprensión de textos.....	48
2.2.4.2.	Niveles de comprensión de textos.....	50
2.2.4.3.	Importancia de la comprensión de textos.....	51
2.2.5.	Modelo didáctico .....	52
2.2.5.1.	Definición del modelo didáctico.....	52
2.2.5.2.	Tipos de modelo didáctico .....	53
2.2.6.	Modelo didáctico “LUDUTEX” .....	55

2.2.6.1. Definición del modelo “LUDUTEX” .....	55
2.2.6.2. Procesos del modelo didáctico “LUDUTEX” .....	56
2.2.6.3. Importancia del modelo didáctico “LUDUTEX” .....	58
2.2.6.4. Características del modelo didáctico “LUDUTEX” .....	58
2.2.6.5. Componentes del modelo “LUDUTEX” .....	59
2.3. Definición de términos básicos .....	65

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA**

3.1. Tipo de investigación .....	67
3.2. Diseño de investigación .....	68
3.3. Población y muestra .....	69
3.3.1. Población.....	69
3.3.2. Muestra .....	70
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	71
3.4.1. Técnica .....	71
3.4.2. Instrumento .....	73
3.5. Técnicas de procesamiento y análisis de los datos .....	74

### **CAPÍTULO IV**

#### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

4.1. Descripción del trabajo de campo.....	75
4.2. Análisis estadístico descriptivo e inferencial .....	79
4.2.1. Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación de la experiencia	79
4.2.1.1 Resultados de la prueba de entrada .....	79

4.2.1.2	Medidas estadísticas descriptivas de la prueba de entrada .....	83
4.2.2.	Análisis estadístico inferencial de los resultados de prueba de entrada..	85
4.2.2.1.	Prueba estadística del estado inicial antes de la experiencia .....	85
4.2.3.	Análisis estadístico descriptivo después de la experiencia .....	88
4.2.3.1.	Resultados de la prueba de salida por análisis de ítems.....	88
4.2.3.2.	Resultados de la prueba de salida por niveles de logro .....	92
4.2.3.3.	Resumen comparativo de los niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”,en la evaluación inicial y final .....	94
4.2.3.4.	Resumen comparativo de las medidas estadísticas descriptivas de los resultados de la evaluación inicial y final .....	96
4.2.4.	Análisis estadístico inferencial de los resultados de la prueba de salida	98
4.2.4.1.	Prueba estadística final, después de la aplicación de la experiencia.....	98
4.2.4.2.	Prueba estadística de la hipótesis general .....	101
4.3.	Verificación de hipótesis.....	104
4.3.1.	Verificación de la hipótesis específica (a) .....	104
4.3.2.	Verificación de la hipótesis específica (b) .....	105
4.3.3.	Verificación de la hipótesis general .....	106
	CONCLUSIONES .....	108
	RECOMENDACIONES .....	109
	REFERENCIAS .....	110

## Índice de Tablas

<b>Tabla 1:</b> Población de estudio .....	70
<b>Tabla 2:</b> Muestra de estudio .....	71
<b>Tabla 3:</b> Evaluación inicial de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, por ítems .....	79
<b>Tabla 4:</b> Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial de los estudiantes .....	78
<b>Tabla 5:</b> Resultado de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial .....	81
<b>Tabla 6:</b> Medidas estadísticas de la evaluación inicial.....	83
<b>Tabla 7:</b> Evaluación final de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” de los estudiantes, por ítems .....	86
<b>Tabla 8:</b> Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación final de los estudiantes .....	88
<b>Tabla 9:</b> Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en la evaluación final .....	90
<b>Tabla 10:</b> Comparación de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial y final de los estudiantes.....	92
<b>Tabla 10:</b> Comparación de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial y final de los estudiantes.....	94

<b>Tabla 11:</b> Comparación de las medidas estadísticas descriptivas de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial y final de los estudiantes .....	96
<b>Tabla 12:</b> Medidas estadísticas de la evaluación final .....	100
<b>Tabla 13:</b> Medidas estadísticas de la evaluación inicial y final .....	103

## Índice de figuras

<b>Figura 1:</b> Operacionalización de la variable dependiente .....	16
<b>Figura 2:</b> Operacionalización de la variable independiente.....	17
<b>Figura 3:</b> Cronograma de aplicación del modelo didáctico .....	77
<b>Figura 4:</b> Evaluación inicial de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, por ítems .....	80
<b>Figura 5:</b> Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial de los estudiantes .....	81
<b>Figura 6:</b> Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial de los estudiantes .....	83
<b>Figura 7:</b> Evaluación final de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, por ítems .....	89
<b>Figura 8:</b> Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación final de los estudiantes.....	90
<b>Figura 9:</b> Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia en la evaluación final .....	92
<b>Figura 10:</b> Comparación de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación final.. .....	94

<b>Figura 11:</b> Comparación de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial y final de los estudiantes .....	96
--	----

## Resumen

El estudio tuvo como objetivo desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” a través de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex” en el área de comunicación en los estudiantes de 4 años en la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” del distrito de Tacna 2022. En cuanto a la metodología de la investigación, responde al tipo experimental con un diseño preexperimental, compuesto por un grupo intacto. La muestra fue de 14 estudiantes. La técnica aplicada fue la observación y como instrumento se hizo uso de la lista de cotejo. En el estudio se comprobó que los estudiantes se encontraban en la etapa de inicio (93% GE) antes de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”, después de su aplicación los estudiantes del GE lograron un 79% ubicándose en el nivel de logro previsto. Se concluye que la aplicación del modelo didáctico “Ludutex” fue eficaz, porque se alcanzó el nivel de logro previsto en la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, el cual comprende las capacidades: Obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto escrito, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

**Palabras clave:** Comunicación, comprensión, estrategia, teoría, modelo didáctico “Ludutex”

## **Abstract**

The study aimed to develop the competence to read various types of texts written in their mother tongue through the application of the "Ludutex" didactic model in the area of Communication in 4-year-old students at the Institution Educativa Cuna-Jardin N° 348 "Clarita Gambetta" in the district of Tacna 2022. The type of research was experimental with a pre-experimental design, composed of an intact group. The population consisted of 138 students aged 3, 4 and 5 years, the sample was 14 students. The technique applied was observation and as an instrument the checklist. In the study it was found that the students were in the beginning stage (93% GE) before the application of the "Ludutex" didactic model, after its application the GE students achieved 79%, placing themselves at the expected level of achievement. . It is concluded that the application of the "Ludutex" didactic model was effective, because the expected level of achievement was reached in the competence Read various types of texts in their mother tongue, which includes the capacities: Obtains information from the written text, Infers and interprets information from the written text, reflects on and evaluates the form, content and context of the written text.

**Keywords:** Communication, comprehension, strategy, theory, "Ludutex" didactic model

## **Introducción**

La presente investigación tiene como objetivo desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” a través del modelo didáctico “Ludutex” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”. La aplicación del modelo didáctico "Ludutex", se fundamenta en que el estudiante logre desarrollar las habilidades de comprender textos escritos, con estrategias para mejorar la comunicación e interacción con otras personas y sus pares, de tal manera que pueda comunicar de forma clara, con una pronunciación correcta y fluida.

Para una adecuada comprensión, la investigación está estructurada en cuatro capítulos: El capítulo I está comprendido por el planteamiento del problema, además la justificación e importancia de estudio, asimismo se plantean los objetivos, hipótesis y las variables de estudio. El capítulo II se refiere al marco teórico, donde se presentan los antecedentes de la investigación y las bases teóricas científicas de las dos variables de estudio. Por su parte el capítulo III, contiene el marco metodológico, en el cual se especifica el tipo de investigación, el diseño de investigación, la población y el tamaño de muestra; además de las técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de procesamiento y análisis de información. Por último, el capítulo IV comprende los resultados de la investigación, el cual hace mención a la descripción del trabajo de campo,

comprobación de hipótesis y las conclusiones a las que el investigador ha llegado después de todo el proceso de investigación.

Finalmente se muestran las conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación, así como la bibliografía y los anexos, que evidencian la aplicación del modelo didáctico "Ludutex" para dar solución al problema. Además, con el presente trabajo de investigación se logra un notable aporte pedagógico para la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 "Clarita Gambetta", sobre todo en la formación de los estudiantes que se encuentran en el nivel inicial, los mismos que requieren comprender textos escritos para que puedan expresar sus ideas en cada situación que ellos consideren necesario, fomentando así mayor interacción con las demás personas que forman parte de su entorno.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

En la actualidad las instituciones educativas más que formar lectores comunes y corrientes, deben ser las encargadas de formar buenos lectores, es decir un lector que no se complace en ser solo consumidor de textos, sino que tenga la capacidad de poder producir sus propios textos.

Ante ello, uno de los problemas más frecuentes de los estudiantes en el área de comunicación, es el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”; la cual se refiere a la escasa forma de comprender textos. En el nivel inicial se empieza a leer, comprender, interpretar y expresar sus ideas; a través de diferentes actividades se busca que el estudiante comprenda diversos textos de manera adecuada, siéndole útil en su contexto de su vida cotidiana.

A nivel mundial existe el problema de la comprensión lectora. Es por ello, que la UNESCO (organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura), siempre estuvo realizando investigaciones para determinar cuáles son esas dificultades. Recientemente, de acuerdo al informe del seguimiento de la educación en el mundo se informa que el 40 % de países no consideran apoyar a los estudiantes, excluyéndolos aún más debido a la pandemia (UNESCO, 2020). Por lo cual sería importante utilizar estrategias para llegar a los estudiantes y así puedan alcanzar las competencias y capacidades de la comprensión lectora.

A nivel internacional, la evaluación PISA, aplicada en el 2018, evalúa la competencia lectora. La OCDE (organización para la cooperación y desarrollo económico), selecciona a estudiantes de escuelas estatales como privadas de todas las regiones del país. Participaron 79 países de los cuales 10 pertenecen a América Latina. Los resultados demuestran que de la población total correspondiente a 79 países que formaron parte de esta prueba, el 20% no alcanzó el logro esperado, ubicándose en el nivel deficiente en la comprensión de textos. Asimismo, los 10 países participantes de Latinoamérica se encuentran en un nivel por debajo de países de la OCDE (Ministerio de Educación, 2018). Estos resultados muestran que se debió mejorar el sistema educativo, ya que, no se estuvo desarrollando adecuadamente la competencia en los estudiantes,

por lo cual, no les permitió desarrollar sus habilidades para la comprensión de textos escritos.

En la región de Tacna, según la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC) del Ministerio de Educación (MINEDU), conforme a la medida promedio y niveles de logro en la evaluación censal de estudiantes 2018 (ECE), se expuso que los niños y niñas del nivel primaria de la provincia de Tacna se muestra en un nivel óptimo esperado, obteniendo en el área de lectura un 58% de nivel satisfactorio, un 27,8% se encuentra en proceso, un 12,3% en inicio y solo un 1,9% se ubicó en el nivel previo al inicio. Asimismo en el nivel secundario, la región obtuvo un 31,1 de nivel satisfactorio, un 36,2 en proceso, un 26,9 en inicio y solo 5,8 en la escala previa al inicio.

La provincia de Tacna se destacó así, como el primer lugar en la ECE con respecto a la lectura en todo nuestro país. En ese sentido el desempeño de los escolares de la zona alto andina, obtuvieron los mejores resultados en el ámbito regional. Asimismo, la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC) sostuvo que durante los últimos cuatro años la región implementó un sistema de evaluación permanente, para verificar los estándares educativos, y con ello se logre garantizar el derecho de los niños y adolescentes a recibir una buena educación; evidenciando que el proceso de logros de aprendizajes de los estudiantes en el nivel de

lectura ha ido acrecentándose continuamente, mejorando su capacidad de pensar con claridad, objetividad y desarrollando habilidades para desenvolverse en su entorno.

Es por ello, que en el nivel de educación inicial se busca desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, a través de las diversas experiencias de lectura lo que permite a los niños acercarse al sistema de escritura por tal razón, que enfrenten a distintos contextos reales y complejos de su vida cotidiana.

En la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de la región de Tacna, en el aula de 4 años de la sección “Talentosos”, se observó que los estudiantes tienen dificultad en el desarrollo de la competencia: “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, esto se evidenció porque cuando se lee un texto narrativo, no identifican el personaje principal del secundario, por otro lado, mostraron desconocimiento de las acciones de los personajes y no son capaces de expresar su opinión de lo que les gusta del cuento.

Se estableció que las causas secundarias son la poca participación de los estudiantes que responden con desgano a las preguntas que se les plantea, de allí que la lectura se vuelve rutinaria, aburrida, poco participativa, desvinculada de los intereses y necesidades reales. Un

inadecuado uso de los materiales educativos debido a que no se elaboran materiales innovadores haciendo más dificultoso transmitir a los estudiantes una enseñanza realmente significativa, Niños que no mostraban interés por interpretar cuentos, fábulas, adivinanzas y otros.

Finalmente, la causa principal fue las limitadas estrategias que se empleaban en los estudiantes de 4 años, así mismo, un inadecuado uso de los materiales educativos en el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Por lo que se propone la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. Problema principal**

¿Cuál es el desarrollo alcanzado por la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” a través del modelo didáctico “Ludutex” en el área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna - 2022?

### **1.2.2. Problema secundario**

a. ¿Cuál es el nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su

lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, antes de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”?

- b. ¿Cuál es el nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, después de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”?
- c. ¿Existen diferencias en el nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, antes y después de aplicación del modelo didáctico “Ludutex”?

### **1.3. OBJETIVOS**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” a través del modelo didáctico “Ludutex” en el área de

comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna – 2022.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

- a. Identificar el nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, antes de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.
- b. Identificar el nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, después de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”
- c. Comparar el nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

#### 1.4. **Justificación e importancia de la investigación**

**Aspecto social:** Porque se efectuó por la necesidad de desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” para contribuir al desarrollo personal de los estudiantes, así como de su propia comunidad, favoreciendo el conocimiento e integración, dando solución a diversas circunstancias que se pudo presentar en distintos contextos socioculturales y de esta manera sepan aportar con soluciones productivas para la sociedad, entendiéndose que en nuestra sociedad requerimos de personas que puedan comprender las diversas situaciones que se presenten en ella.

**Aspecto teórico:** Porque la investigación propició un marco teórico complementado con las diversas teóricas existentes con aportes pedagógicos enfocándose en la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, para el nivel de educación inicial, con la intención de mejorar y apoyar en las estrategias de enseñanza y aprendizaje se logró desarrollar las capacidades del estudiante en la comprensión de textos.

**Aspecto metodológico:** Se aplicó métodos, técnicas sistemáticas, con la finalidad que el estudiante logre y comprenda textos escritos, a través de la lectura. Además, se proporcionó a los profesionales de la educación la metodología del diseño adoptado, las técnicas e instrumentos con validez

y confiabilidad aceptable, que puedan ser utilizados con otros trabajos de investigación similares a la actual.

**Aspecto práctico:** Porque solucionó el problema a partir de la investigación pedagógica logrando el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” de manera significativa, práctica y dinámica, procurando en los estudiantes desarrollar sus competencias y capacidades, a través de diferentes estrategias de lectura donde se organizó actividades divertidas e interesantes, permitió así el mejoramiento del rendimiento académico en los estudiantes con respecto a la comprensión lectora.

El trabajo de investigación es importante y trascendente porque permite que los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, desarrollen la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, través del modelo didáctico “Ludutex”, así mismo, se logró alcanzar las capacidades de obtener información, inferir e interpretar, así como reflexionar y evaluar la forma, el contenido y contexto del texto escrito, necesario para la comprensión de textos.

## **1.5. HIPÓTESIS**

### **1.5.1. Hipótesis general**

El modelo didáctico “Ludutex” permite desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna – 2022.

### **1.5.2. Hipótesis específicas**

- a. La competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, se encuentra en un nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.
- b. La competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, se encuentra en un nivel de logro después de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.
- c. Existen diferencias en el nivel de la competencia “Lee diversos tipos

de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

## **1.6. VARIABLES**

### **1.6.1. Identificación de las variables**

**Variable Dependiente:** Competencia: “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”

**Variable Independiente:** Modelo didáctico “LUDUTEX”

### **1.6.2. Definición conceptual y operacional de la variable**

a. **Variable Dependiente:** Competencia: “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”

**Definición conceptual:** Esta competencia se desarrolló en diversas experiencias de lectura que les permitió a los niños acercarse al sistema de escritura para obtener información, hacer inferencias e interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto de manera que puedan construir el sentido del texto, y también para expresar sus gustos y

preferencias en relación con el mismo. Es importante que los niños se enfrenten a textos reales y completos. (Ministerio de educación 2016)

**Definición operacional:** Cuando los niños de 4 años al leer diversos tipos de texto pusieron en práctica sus saberes previos provenientes de su experiencia, este estilo es adecuado para obtener nuevos conocimientos, esta competencia permite que los estudiantes alcancen a comprender y expresar mensajes en diversas situaciones comunicativas y así logren desenvolverse en su contexto de manera adecuada.

b. **Variable Independiente:** Modelo didáctico “LUDUTEX”

**Definición conceptual:** Un modelo didáctico es una herramienta teórico-práctica con pautas sobre diversas teorías en la que se pretende transformar una realidad educativa, orientada hacia los protagonistas del hecho pedagógico como lo son estudiantes y docentes. Romero y Moncada (2007)

**Definición operacional:** Es la construcción pedagógica que busca el logro de los aprendizajes a través de los procesos didácticos fundamentados en la teoría de Solé, los mismos que se encuentran alineados con la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” la cual involucra sus capacidades, y los desempeños que conllevan al logro de la

competencia, y por consecuencias sus capacidades y desempeños, utilizando diversas estrategias que captan la atención del estudiante, y de ese modo que se pueda lograr los objetivos principales y secundarios de acuerdo a la combinación de cada estrategia didáctica con cada uno de los elementos del sistema didáctico.

### 1.6.3. Operacionalización de la variable

**Figura 1**

*Operacionalización de la variable dependiente*

<b>VARIABLES / COMPETENCIA</b>	<b>DIMENSIONES / CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES / DESEMPEÑOS</b>	<b>ÍTEMS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
Variable dependiente  “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”	Obtiene información del texto escrito  (Literal)	Identifica características de personas, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presentan en variados soportes.	1,2,3,4	Lista de cotejo
	Infiere e interpreta información del texto escrito.  (Inferencial)	Dice de qué tratará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o través de un adulto).	5,6,7,8	
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.  (Crítico)	Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o través de un adulto), a partir de sus interés y experiencias	9,10,11,12	

**Figura 2***Operacionalización de la variable*

<b>Variable independiente</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Escala de valoración</b>
Modelo didáctico "Ludutex"	Planificación de texto a leer	Formulación de objetivos de la lectura, activación de saberes previos, elaboración de predicciones, generación de imágenes mentales.	AD=Logro destacado A=Logro esperado B = Proceso C = Inicio
	Ejecución de la lectura texto	Formular hipótesis y predicciones sobre el texto. Formular preguntas sobre lo leído. Aclarar posible dudas acerca del texto.	
	Reflexión del texto leído.	Realiza preguntas sobre el contenido del texto. Preguntas del nivel literal, inferencial y crítico. Identifica las ideas principales y secundarias.	

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación**

##### **Internacionales**

Coolh y Córdor (2017), realizaron la investigación titulada estrategias didácticas en la comprensión lectora en niñas y niños de quinto, sexto y séptimo año de educación general básica del “Colegio Particular Johann Amos Comenius”, Parroquia Cumbayá, D.M. Quito, periodo, 2017”, para optar el título de licenciada en ciencias de la educación en la Universidad Central del Ecuador. La investigación posee un enfoque cuali – cuantitativo, en la modalidad socioeducativo, siendo favorecidos 51 educandos, se empleó la técnica de la observación, utilizando el instrumento de la ficha de observación. En conclusión, se utilizó la ficha de observación donde los estudiantes en su mayoría tienen una comprensión lectora con inconvenientes para concentrarse y alcanzar

juicios sobre lo que lee. Se propone el esquema de una propuesta orientada a los educadores la cual permite solucionar el inconveniente encontrado.

Por otra parte, Hernández y Bent (2018) realizan su investigación centrada en la utilización de la lectura de cuentos infantiles como estrategia pedagógica en el aprendizaje y comprensión de la lectura y la escritura, de forma atractiva y lúdica, así mismo, incorporar el cuento para la enseñanza y la comprensión de la lectura e identificar prácticas culturales, el estilo y forma de comunicación a partir de la lectura de cuentos infantiles. La metodología adoptada responde al tipo de investigación cualitativa descriptiva y un diseño experimental, se utilizó la técnica de la observación y el instrumento la ficha de observación. Llegando a la conclusión de que las estrategias planteadas (el cuento) por parte de la docente y estudiantes fortalecieron las habilidades básicas de las competencias lectoras el trabajo en grupo y la constante participación en el aula, estas acciones fueron evidenciadas durante el tiempo de aplicación del proyecto.

Asimismo, se halló la tesis de Rello (2017), quien tituló su investigación “la mejora de la comprensión lectora a través de modelos interactivos de lectura”; para optar al título doctoral en la Universidad Jaume de España, en la cual se efectuó una investigación descriptiva, siendo favorecidos 56 alumnos del nivel primaria, se manejó como instrumento la observación, fichaje, búsqueda de archivos y prueba;

concluyendo que los estudiantes perfeccionaron los niveles de comprensión de textos narrativos, mediante el modelo realizado en el aula, la estimación de la lectura y la sugerencia de libros influyen en un 30% en la formación de la práctica lectora de los educandos.

Por otro lado, Monroy (2018), en su investigación denominada “el contexto sociocultural en las prácticas de lectura inicial” busca determinar el proceso de comprensión lectora bajo parámetros establecidos por el contexto sociocultural. El estudio se encuentra circunscrito dentro del enfoque cualitativo, puesto que no aterriza en la comprobación de hipótesis sino más bien en la descripción de los hechos observados, por ello, el tipo de investigación es acción, en cuyo caso se realizó con una muestra de 16 docentes y 25 padres de familia del nivel de inicial. La recolección de los datos, fue realizada utilizando la encuesta y como parte de ella, su instrumento el cuestionario, para el registro de los datos se utilizó el diario de campo. En la investigación se concluye la importancia del conocimiento del contexto sociocultural de los niños, tanto como sus experiencias anteriores, de esta manera el docente pueda utilizar estrategias que partan de las vivencias y respondan a las necesidades que tuvieran en su entorno. Es necesario destacar que existe la necesidad de involucrar a la familia dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes, considerando que son agentes directos en la formación del niño.

## **Nacionales**

Peinado (2020) realizó su tesis acerca de la aplicación de estrategias de los docentes en el desarrollo de las competencias comunicativas en los niños de 5 años de una institución pública de Lima. Metodológicamente se utilizó el enfoque cualitativo centrado en la descripción de lo observado durante la aplicación de las diferentes estrategias. El nivel como anteriormente se explicó es el descriptivo, cuya necesidad se centró en las observación, para lo cual se utilizó la lista de cotejo para el recojo de la información, la misma que se aplicó antes y después de las diversas observaciones. En cuanto a los beneficiarios directos del estudio fueron los niños de 5 años, y los indirectos, son los padres de familia y la comunidad que les rodea. Se concluyó que el uso de estrategias por parte de los docentes durante el año escolar puede llegar a favorecer de manera significativa el desarrollo de las diferentes competencias comunicativas.

Según, Ramos y Mamani (2019), realizaron la investigación titulada “lectura de imágenes como estrategia en la comprensión lectora de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 276 - Puno 2019”. En cuanto al tipo de la investigación fue experimental, en cuyo caso fue necesario el diseño pre experimental es decir que la muestra se centró en un solo grupo con un total de 23 niños de 4 años de edad de la institución

en mención, con una pre prueba antes de la aplicación de la estrategia y con una post prueba posterior a la aplicación de la estrategia. En cuanto a la estrategia utilizada, fueron necesarios 20 talleres de aprendizaje. Para el recojo de la información se aplicó la técnica de la observación para lo cual el instrumento de recolección fue la ficha de observación. Se llegó a la conclusión que la estrategia basada en imágenes, tuvo una incidencia de manera significativa en la comprensión lectora por lo cual se recomienda la implementación de la estrategia de imágenes para el fortalecimiento de la comprensión de textos en niños de educación inicial.

Según Sánchez (2019), realizó la investigación de lectura de imágenes como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de educación inicial. La población seleccionada fueron los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 125 “Angelitos de mamá Ashu” distrito de Chacas - Áncash, 2019 y la muestra se precisó en 17 niños de cinco años pertenecientes al salón Anaranjado. La metodología aplicada, la investigación responde al enfoque cuantitativo con un tipo experimental, puesto que se busca cambios de la variable dependiente, el diseño aplicado fue el pre experimental, dado que solo se trabajará con un solo grupo en donde se aplicará la experiencia. El instrumento seleccionado para el recojo de la información fue la lista de cotejo. Como resultados del pre test evidencian que el 41% se ubicó en inicio; el 35% se encontró en proceso; el 24% se situó en logro esperado y el 0% en logro

destacado, mientras que los datos estadísticos del post test presentan que el 12% en inicio; el 18% se encontró en proceso; el 29% se situó en logro esperado y el 41% alcanzó el logro destacado. Llegando a la conclusión, que la lectura de imágenes como estrategia sí mejora la comprensión lectora en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 125 “Angelitos de Mamá Ashu” distrito de Chacas– región Ancash, 2019.

Por otro lado, en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote Álvarez y López (2018) realizaron la investigación titulada “los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial de Miraflores de la ciudad de Puno en el año 2018”. Se debe de indicar que la investigación es de tipo aplicado con un diseño pre experimental debido a que solo se trabajará con un solo grupo, a quienes se les aplicará un pre y post test, de tal modo que se mida el aprendizaje en las dimensiones literal, inferencial y criterial; Se utilizó la escala de aprendizaje proporcionada por el MINEDU, Los resultados indican que respecto a la comprensión lectora en el pre test, la mayor parte los niños se encontraban en la escala proceso de aprendizaje con 60%, en logro el 13.75% y en inicio un 26.25% estos resultados evidencian que en términos generales los niños aún presentan dificultades en la comprensión de textos, en el post test luego de la aplicación de cuentos infantiles se tiene que los niños mayormente se encuentran en la escala de logro destacado con 67.92% y el restante en logro con 31.67%,

lo cual evidencia que hubo una mejora sustancial en el nivel de comprensión lectora con el uso de esta estrategia de enseñanza, los mismos resultados se produjeron en las dimensiones literal, inferencial y criterial. Se concluye que la aplicación de la estrategia de enseñanza, como son los cuentos infantiles, es adecuada y recomendable para la enseñanza de los niños, con el fin de mejorar su comprensión lectora.

Según, Alvarado (2022), quien tituló su investigación estrategia didáctica para desarrollar “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” en estudiantes de educación inicial de Chaclacayo, en la universidad san Ignacio de Loyola. El objetivo general es proponer estrategias didácticas que permitan desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” en el currículo nacional de educación básica. Se aplicó una investigación de tipo interpretativo y con un diseño no experimental, siendo favorecidos 9 docentes, 210 estudiantes del nivel inicial y 202 padres de familia. Se utilizó la técnica del muestreo no probabilístico-intencional, el instrumento que se empleó es el cuestionario y la entrevista. Se concluye, que la estrategia didáctica contribuye efectivamente en el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”.

## **Locales**

Según, Aguirre y Macedo (2020), realizaron la investigación titulada: la aplicación del “cuento motor” para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa particular la casita de la Tía Loreny Tacna 2019, realizada en Arequipa en la Universidad San Agustín, tesis para obtener título de segunda especialidad con mención en educación inicial. El objetivo de la investigación es mejorar la comprensión lectora a través de la aplicación de cuentos motores, la investigación estuvo conformada por 16 niños que conforman la muestra, se aplicó los cuatro cuentos motores como post test, de acuerdo a los resultados obtenidos de la ficha, de cada nivel de comprensión lectora. Demostraron desarrollar la capacidad de comprender, teniendo como resultado, un pico muy elevado al 100 %, en el nivel literal, inferencial y criterio. Por lo cual se concluye que la aplicación del cuento motor ayudó a mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años de educación inicial.

En el ámbito local, se encontró la tesis de Llanque y Silva (2018) quienes realizaron su investigación acerca de la estrategia “Compritex” y su aplicación para la mejora de la comprensión de textos orales correspondiente al área de comunicación en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 227 “Villa Hermosa”. Investigación que

se realizó para optar el título de profesora de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Jiménez Borja”, cabe destacar que dicha investigación pertenece al tipo experimental, utilizando el diseño cuasi experimental de dos grupos intactos, la muestra la constituyen 45 beneficiarios del nivel inicial, se empleó una rúbrica de evaluación validado por juicio de expertos, se utilizó la técnica estadística descriptiva e inferencial. Se concluye que el empleo de la estrategia “Compritex” posibilita desarrollar capacidades referentes a la escucha activa, así como también recuperación de información, inferencia y finalmente reflexión sobre diversos textos orales.

Por otro lado, Trujillo (2019) quien titula su investigación la estrategia “PRAXIAS-BITS” para elevar el nivel de expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Particular “Reina de los Ángeles” de Tacna, 2018, para la obtención del título de licenciada en Educación Inicial en la universidad privada de Tacna, la presente investigación tiene como objetivo determinar los efectos de la estrategia “Praxias bits” en el desarrollo de la expresión oral de los niños. La metodología utilizada deja visualizar una investigación de tipo aplicado con diseño pre experimental por trabajar con un solo grupo de 14 niños y niñas a quienes se les aplicó la técnica de la observación y como instrumento la lista de cotejo para determinar el nivel de expresión antes y después de la aplicación de la estrategia “Praxias bits”. Se concluye que

los efectos de la aplicación de la estrategia “Praxias-bits” son efectivos porque permitieron elevar el nivel expresión oral en los niños de 5 años.

En síntesis, en los antecedentes se recopila la información de las diferentes investigaciones que aportan los distintos autores como el título, el tipo de investigación y los instrumentos que se utilizó para medir acerca del tema que abarca la tesis, en este caso se trata acerca de la comprensión lectora en el nivel inicial.

## **2.2. Bases teóricas de la investigación**

### **2.2.1. Área de comunicación**

#### **2.2.1.1. Fundamentación del área de comunicación**

El hombre es un ser social por naturaleza, es así que la comunicación aparece como una necesidad básica del ser humano. En primera instancia, el niño a través de las interacciones con el adulto durante sus primeros años de vida, se comunica mediante gestos, miradas, balbuceos y llantos, entre otros. De manera gradual utiliza el lenguaje en su modalidad oral, dando inicio a sus primeras interacciones verbales. Esta forma de comunicación, le permite ser partícipe de situaciones sociales,

haciendo su forma de comunicación cada vez más adecuadas y explícita en diferentes contextos. Ministerio de Educación (2016) menciona que:

La comunicación surge como una necesidad vital de los seres humanos donde expresan sus necesidades, emociones, intereses o vivencias. Progresivamente, pasan de una comunicación gestual a una donde surgen las interacciones verbales cada vez más adecuadas a la situación comunicativa y a los diferentes contextos. Asimismo, a través de la interacción con los diversos tipos de textos escritos, los niños descubren que pueden disfrutar de historias y acceder a información, entre otros. (pág. 108)

Es así que, los estudiantes necesitan desarrollar diversas habilidades comunicativas que requieren para la interacción en los variados ámbitos de convivencia en los que intervienen la familia, las instituciones educativas y la sociedad en su conjunto. Es por ello, Guardia (2009) refiere que el maestro en formación, debe saber que, para desarrollar las habilidades comunicativas, debe tomar en cuenta los problemas y situaciones por las que atraviesan sus estudiantes; en otras palabras, lo que cada estudiante lleva consigo al aula, sus objetivos de vida, sus temores, sus vivencias, su cultura, hábitos, costumbres, sus conocimientos, madurez y personalidad. Las habilidades lingüísticas, de

socialización y afectivas deben ser atendidas y desarrolladas para lograr buenos frutos en su labor.

Entonces el área de comunicación permite desarrollar habilidades comunicativas, factor importante en la vida de todo ser humano, porque ayuda a expresar ideas, dudas, opiniones y sentimientos de la mejor manera posible, todo esto requiere el manejo no sólo del lenguaje verbal, sino también de otros lenguajes, como la imagen, sonido, movimiento; además de aprovechar todas las posibilidades expresivas, gráfico - plásticas y corporales. También, los aprendizajes en esta área contribuyen no solo a comprender el mundo, sino a tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida y según el contexto en el que se desarrollan.

#### **2.2.1.2. Importancia del área de comunicación**

Desde pequeños se les enseña a comunicar, a través de las palabras para así poder relacionarse con el entorno social. Las personas necesitan comunicarse, esto le permite transmitir información e intercambiar o compartir ideas, lo que enriquece a la experiencia humana. Por ello desde pequeños se debe desarrollarse en las escuelas el hábito de lectura, la cual promoverá diversas situaciones reales de comunicación buscando que niñas y niños sean capaces de expresar y comprender mensajes. Es así que

Guardia (2009) menciona que el área de comunicación pretende mejorar las competencias comunicativas y lingüísticas de los educandos para que logren comprender y expresar mensajes orales y escritos de manera competente en diversas situaciones comunicativas y con distintos interlocutores y puedan comprender y producir diversos tipos de texto, para informarse, satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación y disfrutar de ellos.

En otras palabras, la comunicación es el medio para comprender, interpretar, apropiarse, y organizar la información que proviene de la realidad, y se convierte en el eje central en la formación de capacidades cognitivas, afectivas, creativas, así como también metacognitivas. Por otro lado, Meléndez (1977) menciona el área de comunicación como importante para el desarrollo del estudiante, profesional y ciudadano. Asimismo, puedan manifestar su sensibilidad perceptiva al relacionarse con el mundo y las expresiones creativas haciendo uso de los elementos estéticos a través de diversas formas artísticas música, artes plásticas, teatro y danza. Todas las experiencias en esta área brindarán a los educandos la posibilidad del disfrute con ellas. Este gran reto debe cumplir el maestro del área de comunicación integral para lograr un estudiante competente.

Por lo tanto, el área de comunicación es importante para el proceso del aprendizaje, porque permite a los estudiantes desarrollar las competencias comunicativas relacionadas con la interacción social, la comprensión y la representación del mundo según el ambiente en que se desarrollan.

### **2.2.1.3. Enfoque del área de comunicación**

El enfoque guía cómo desarrollar las capacidades del área, orientan las prácticas de enseñanza, determinan los propósitos, ideas y actividades, establecen directrices que se consideran óptimas para un buen desarrollo comunicativo. Es por ello, MINEDU (2016) expresa que:

El desarrollo de las competencias relacionadas con el área corresponde al enfoque comunicativo. El enfoque desarrolla competencias comunicativas a partir de usos y prácticas sociales del lenguaje situados en contextos socioculturales distintos. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los impresos, audiovisuales y digitales, entre otros. (pág. 110)

Por otro lado, Maqueo (2005) sostiene que “de acuerdo con el enfoque comunicativo el maestro ha dejado de ser el dueño casi único de la palabra, entre otras cosas, porque el diálogo se entiende como un medio para el aprendizaje.” (pág. 186). Por lo tanto el enfoque comunicativo es una forma de ver el proceso educativo, de respetar el desarrollo de aprendizaje de cada estudiante y de orientar la práctica de enseñanza de la lengua, ésta promueve que el estudiante sea capaz de utilizar cualquier recurso o estrategia que sirva para facilitar y construir el acto de comunicación, favoreciendo la práctica de habilidades lingüísticas como leer, hablar, escribir y escuchar, dando realce a la interacción como medio y como objetivo el aprendizaje.

#### **2.2.1.4. Competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”**

El modelo curricular actual en el país, está basado en el desarrollo de competencias, donde el estudiante tiene que poner en práctica de forma integrada y en contextos y situaciones diferentes, tanto los conocimientos teóricos, como las habilidades o conocimientos prácticos, así como las actitudes personales alcanzadas. Por ello, la competencia está referido principalmente a la progresión de los aprendizajes del estudiante a través de planes de estudio a su propio ritmo. De esta manera, el MINEDU (2016) define la competencia como “la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito

específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.” (pág. 29). Estas capacidades tienen que estar vinculadas íntimamente con situaciones reales del estudiante, consiste en usar el lenguaje adecuadamente en las diversas situaciones sociales, que se presenta cada día.

En este sentido Moromitazo et al., (2004) sostienen que el área tiene la finalidad de desarrollar las competencias de comunicación en los niños y niñas mediante la estimulación del lenguaje tanto verbal como no verbal, de modo que el desarrollo de las habilidades comunicativas le permitan relacionarse cada vez mejor con las personas que lo rodean.

Es por ello que, en el área de comunicación se despliegan cuatro competencias, las cuales desarrollan destrezas y habilidades comunicativas en los estudiantes, MINEDU (2016) da a conocer estas competencias que son:

- a. **Se comunica oralmente en su lengua materna:** El ser humano en principio se expresa a través del lenguaje no verbal, para luego desarrollarse en el lenguaje verbal según sus necesidades e intereses.
- b. **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.** Esta competencia se despliega cuando desde pequeños empiezan a tener

contacto con los libros, revistas y demás textos escritos; relacionándose activamente el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura, donde el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

- c. **Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna:** El estudiante inicia su escritura a través de garabatos y dibujos con la intención de comunicarse produciendo así un texto, al observar diferentes grafías y letras a su alrededor empiezan a plantearse preguntas sobre cómo se escribe alguna palabra que les interesa.
  
- d. **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos:** Las personas tienen contacto desde muy pequeños con su cultura en la cual existen elementos que lo forman, empiezan a manipular material a su alcance representando algo que está en su imaginación, y lo transforma según su creatividad, asimismo, descubren formas de expresiones artísticas como la danza, canto, dibujo entre otros.

Por lo tanto, las competencias son las habilidades, capacidades y conocimientos que una persona posee para cumplir eficientemente determinada tarea. Estas competencias no deben limitarse sólo al área de

comunicación, sino formar el nacimiento de otras competencias en las demás áreas, de modo que se establezcan las bases para el progreso de una educación integral. En ese sentido, es necesario destacar que todas las competencias del área de comunicación son importantes para que las habilidades comunicativas se desarrollen y permitan la formación integral del estudiante. Sin embargo, el presente estudio se fundamenta en la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” debido a que las necesidades comunicativas de los estudiantes de cuatro años así lo muestran. El desarrollo de esta competencia le permitirá que los estudiantes alcancen comprender y expresar mensajes de manera adecuada y en diversas situaciones comunicativas, con distintos interlocutores de modo que puedan comprender y producir diversos tipos de texto de acuerdo al nivel de desarrollo y del contexto en que se desenvuelven.

#### **2.2.1.5. Capacidades de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”**

En la actualidad debido a la competitividad es importante intentar incorporar continuamente nuevas capacidades para enfrentar los desafíos que se presentan y lograr una mejora en la calidad de vida. El MINEDU (2016) precisa que “las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes

que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada.” (pág. 20)

La capacidad es un conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea, cada persona posee diferentes capacidades, algunas innatas y otras alcanzadas. Cuando el estudiante lee diversos tipos de textos, combina e integra capacidades. Así, según el MINEDU (2016) plantea las siguientes capacidades:

- a. **Obtiene información del texto escrito:** El estudiante al tener contacto con los diversos textos escritos, obtiene experiencias como el escuchar leer o interpretar lo que observa, a través de ello puede percibir de que trata el texto, ubicar y discriminar la información con un propósito determinado alcanzando un conocimiento global del texto.
  
- b. **Infiere e interpreta información del texto escrito:** Al leer el estudiante realiza una serie de representaciones mentales donde instaura la información clara que acaba de recibir, de ese modo interpreta a su manera lo que entendió del texto, así como también hace uso de elementos que le ayuden a hacer más entendible el texto y relacionar con sus experiencias para que alcance un completo y estructurado significado.

**c. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto**

**escrito:** Al culminar la lectura del texto el estudiante procede a la estructuración de la información que acaba de recibir, recapacitando y valorando acerca de los aspectos formales, de contenido y del contexto del texto relacionándolo con su contexto sociocultural, haciendo un juicio de ello, expresando una opinión personal.

Las capacidades son las cualidades o aptitudes que permiten el desempeño de una persona en una función determinada, se formarán durante el transcurso de la vida en base a la experiencia; al presentarse una situación determinada el estudiante desplegará diversas destrezas que le ayuden a comprender lo leído con mayor profundidad, recurriendo estratégicamente a diversos procedimientos para procesar la información, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto con respecto a la comprensión global en un escrito con el fin de participar con eficacia y desenvoltura, en todas las esferas de la comunicación.

Se concluye que, en el área de comunicación se desarrolla las capacidades en forma cíclica de modo que todas sean trabajadas, sin embargo, el presente estudio le da énfasis a la segunda capacidad “Infiere e interpreta información del texto escrito”, dado que se considera que el estudiante de educación inicial, tiene serias falencias en desarrollar actividades que involucren esta capacidad.

#### **2.2.1.6. Desempeños de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”**

Los estudiantes del nivel inicial deben de aprender de manera vivencial en donde todas sus habilidades sean observables, por eso los desempeños ilustran actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel. De esta manera el MINEDU (2016) afirma que los desempeños “son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.” (pág. 26). Es decir, los desempeños son demostraciones de los conocimientos, habilidades y destrezas de cada estudiante como resultado del proceso educativo.

Así mismo, Roque (2008) manifiesta que “son conocimientos o habilidades desarrolladas durante los niveles de evaluación del estudiante de determinar el desempeño esperado” (pag.25). En otras palabras, ayuda a evaluar al estudiante de una manera más específica, observando si hay una mejora en su aprendizaje.

En síntesis, los desempeños son descripciones específicas que parten de una competencia, así también permite evaluar a los estudiantes

de una manera más específica, comprobando si las distintas estrategias ejecutadas en aula están favoreciendo al logro de aprendizajes del estudiante.

Por esta razón el MINEDU (2016) destaca algunos desempeños del área de comunicación, para la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, los mismos que se mencionan a continuación:

- a.** Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. El estudiante identifica las características de los distintos personajes del cuento.
- b.** Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). El estudiante observa y escucha sobre qué trata el texto, logrando predecir lo que pasará durante el cuento relacionando todos sus saberes previos.
- c.** Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. El

estudiante expresa sus emociones positivas o negativas después de escuchar el cuento leído.

En conclusión, el área de comunicación comprende un conjunto de competencias, capacidades y desempeños que el estudiante debe desarrollar para generar nuevos aprendizajes y así aplicarlas en la vida cotidiana. Asimismo, los desempeños previamente mencionados son acciones visibles que debe de lograr el estudiante. Sin embargo, al realizar la investigación se evidencia por parte de los estudiantes de 4 años dificultades en algunos desempeños enfocados al nivel literal, inferencial y crítico; es por ello, que se propone diversas actividades de aprendizaje que permiten al estudiante potencializar sus habilidades y poder mejorar estos desempeños.

#### **2.2.1.7. Procesos didácticos de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”**

El proceso didáctico es una serie de pasos integrados en el proceder del docente dentro del transcurso de la enseñanza para el logro del aprendizaje en los estudiantes. Su éxito depende del conocimiento, capacidad y actuación eficiente del educador, utilizando diversas estrategias en un tiempo determinado. El proceso didáctico debe ser debidamente planificado, haciendo uso de recursos materiales y

tecnológicos acordes al contexto y al área curricular. Sosnowski (2001) manifiesta que:

Es el acto didáctico como la actuación del docente para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Se trata de una actuación cuya naturaleza es esencialmente comunicativa. El fin de las actividades del proceso de enseñanza aprendizaje como el logro de determinados objetivos y condiciones necesarias para dicho proceso. (pág. 35)

El uso apropiado de los procesos didácticos permite una debida lectura y comprensión de textos, en ese sentido, Solé (1998), manifiesta que es importante tener estrategias para aplicarlas en el antes, durante y después de la lectura generando el interés del estudiante por medio de preguntas que les permita comprender el texto, por lo tanto, los docentes deben hacer preguntas que propicie la reflexión de lo leído.

Asimismo, Solé (1998) en su teoría, propone los siguientes procesos:

- a. Antes de la lectura:** Determinar el propósito de la lectura, movilizar saberes previos, formulación de hipótesis sobre el contenido presentación del texto.

- b. Durante la lectura:** Lectura global del texto, intercambio o dialogo para reconstruir el sentido del texto, relectura, identificar vocabulario desconocido y deducir el significado, utilizar diversas estrategias para resaltar la información según el propósito.
  
- c. Después de la lectura:** Verificar hipótesis, intercambio para profundizar la comprensión del texto, elaborar resúmenes gráficos u organizadores, formular y responder preguntas, realizar actividades complementarias.

Entonces dentro del proceso educativo los docentes deben realizar las actividades de aprendizaje teniendo en cuenta las estrategias pertinentes que motiven el logro de la competencia y así puedan realizar una lectura con intencionalidad comprensiva los estudiantes, ya que esto les permitirá deducir la comprensión lectora y por tanto, influye significativamente en todas las áreas curriculares de educación.

## **2.2.2. Textos**

### **2.2.2.1. Concepto de textos**

Cuando se habla de texto, se refiere al registro verbal y escrito de un acto comunicativo, como también a un conjunto de palabras que

transmiten ideas y son interpretadas a través de la coherencia y cohesión que dan razón y entendimiento al lector de un texto con sentido. Según Cassany et al., (2003) manifiestan que:

Es la publicación de enunciados compuestos de signos que dan un mensaje coherente ya sea de manera oral o escrita. Es así que son textos cualquier manifestación de ideas de un emisor a un receptor, esta se puede dar por diferentes canales. (pág. 313)

En ese sentido el texto es toda aquella representación comunicativa que produzca un mensaje al emisor que no necesariamente tienen que ser escritas, sino que se puedan interpretar. Asimismo, Bolívar (2005) considera que:

Todo texto nace para cumplir una necesidad comunicativa específica en el contexto de una sociedad, y que el texto mismo ofrece la evidencia lingüística para aseverarlo, estableciendo valiosas relaciones humanas en diversos contextos entre los comunicadores en una situación específica. (pág. 27)

En ese sentido, el texto parte de la necesidad de querer expresarse, dar a conocer ideas, y que estas sean escuchadas o leídas, constituyendo

así la interacción con las demás personas de su entorno en una experiencia significativa.

#### **2.2.2.2. Tipos de textos**

Los textos poseen diferentes características, como también funciones y rasgos lingüísticos, así como diferentes interlocutores, por eso es necesario separar los variados textos que existen, muchos de ellos pueden contener dos tipos de textos diferentes. En ese sentido Adam (1985) citado en Cassany et al., (2003) plantea algunas propuestas:

- a. Descripción:** Este tipo de texto hace referencia a personajes, paisajes, objetos; que se encuentran en textos orales y escritos como los discursos, postales, noticias, cartas, entre otros.
  
- b. Narración:** Este tipo de textos son las historias, biografías, hechos que se localiza en cuentos, noticias, histografía, entre otros.
  
- c. Argumentación:** Este tipo de texto son las defensas, acusaciones críticas artísticas, opiniones que se encuentra en discursos orales y escritos como conferencias, exposiciones, artículos de opinión, entre otros.

**d. Explicación:** Este tipo de texto son las definiciones, exposiciones que se encuentra en manuales, tratados, conferencias, libros de texto, etc.

Los tipos de textos son diferentes maneras de manifestar ideas y cada una tiene una forma, un sentido y una finalidad, pueden ser escritas o verbales.

### **2.2.3. Lectura**

#### **2.2.3.1. Concepto de lectura**

La lectura de textos es la principal fuente de enriquecimiento personal, porque permite desarrollar conocimientos y mejorar las destrezas comunicativas, desarrollando la capacidad de análisis, pensar con claridad o resolver problemas, también a recrear, entre otros. Solé (1998) indica que “la lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura” (pág. 17)

En el campo de la educación el estudiante debe alcanzar a desarrollar el hábito de la lectura, así como la comprensión de textos, por ello, el docente debe de desplegar estrategias de aprendizaje para estimular y motivar las habilidades lectivas de su aprendiz. Según Zanabria y Sánchez

(2003), consideran que “la lectura se ve como una actividad cognitiva compleja, y al lector como un procesador de la información que contiene el texto, el lector porta sus esquemas de conocimientos para integrarlo con los datos nuevos que el texto incluye” (pág.33)

Es así que, la lectura de textos escritos es una actividad que consiste en el entendimiento e interpretación de algún tipo de información, transmitidas mediante algún tipo de código, comúnmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil, como ocurre en el sistema braille. De igual forma Cassany et al., (2003), definen que:

La lectura es un instrumento potencial de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles se pueda aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero, además, es alcanzar el código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, conciencia, etc. (pág. 193)

En conclusión, la lectura beneficia el desarrollo del aprendizaje en todos los entornos, además de servir favorablemente para alcanzar habilidades intelectuales, porque mantiene la mente con información. La lectura es esencial para el desarrollo del aprendizaje, se vuelve fundamental en diferentes ámbitos de la vida, hace posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, permitiendo

evaluarlos y usarlo para las necesidades e intereses con el propósito de estudiar y aprender.

#### 2.2.3.2. Tipos de lectura

La experiencia de leer no es siempre la misma. Existen diferentes modalidades de lectura dependiendo del texto en el que se está inmerso. Es por ello que, Cassany et al., (2003) citado en White (1983) efectúa una primera distinción de tipos de lectura según los objetivos de la comprensión:

- a. **Lectura extensiva:** Se realiza por placer y por interés en una novela o ensayo.
- b. **Lectura intensiva:** Para obtener información de texto. Como, por ejemplo, un informe sobre un estudiante.
- c. **La lectura rápida y superficial:** Para obtener información sobre un texto. El acto de hojear un libro o dar un vistazo al periódico.
- d. **Lectura involuntaria:** La publicidad que asalta inevitablemente por las calles de cualquier ciudad, pueden ser noticias, anuncios, carteles, entre otros.

Existen una serie de formas de leer que se emplean en diferentes momentos para contribuir a la comprensión del lector, al realizarla se obtendrá diferentes experiencias acordes a la práctica y las capacidades que se desea lograr. Por otro lado, es necesario indicar que la naturaleza de los niños, lo conllevan a tener inclinación por la lectura involuntaria, debido a que este tipo de lectura se encuentra en la calle, cuando los niños recorren distancias cortas y largas, para trasladarse de un lugar a otro. Más aun cuando los carteles o propaganda son llamativos para éste.

#### **2.2.4. Comprensión de textos**

##### **2.2.4.1. Definición de la comprensión de textos**

La comprensión de textos es fundamental para el desarrollo del estudiante, el cual se debe perfeccionar durante la etapa escolar; por ende, Vallés (2005), define que “la comprensión de textos es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su percepción hasta que se toma una decisión” (pag.329). Entonces, la comprensión de textos es un conjunto de procesos que permite al estudiante alcanzar las habilidades, utilizando sus propios conocimientos y buscar relacionarlo con la información nueva que se da, ya que le permitirá al estudiante desarrollarse como persona exitosa y competente ante la sociedad.

Asimismo, Quijada (2014), define la comprensión de textos como “una habilidad básica que se debe desarrollar en las personas para poder decodificar mensajes, se perfecciona por medio del desarrollo de destrezas como la capacidad de análisis, interpretación, valoración y por último la producción de distintos tipos de textos” (pág. 15)

De igual forma que Cassany et al., (2003) mencionan que “leer es comprender un texto (...) lo que importa es interpretar lo que vehiculan las letras impresas, construir un significado nuevo en nuestra mente a partir de estos signos” (pág. 197)

El lector al comprender el texto encuentra un significado y es capaz de entenderlo. La comprensión lectora no empieza en los textos del mundo letrado, hay textos como los cuentos, fábulas, revistas, cartillas, libros, historietas, figuras que visualicen diferentes imágenes y símbolos, que ayudan a desarrollar progresivamente su lenguaje.

#### **2.2.4.2. Niveles de comprensión de textos**

Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de

sus saberes previos. Según Barret (1981) el proceso de comprensión lectora se organiza de acuerdo a las siguientes categorías:

- a. **Nivel literal:** Capacidad para identificar datos, hechos, ideas principales y subyacentes de los contenidos explícitos del texto, es decir, aparecen escritos en él.
  
- b. **Nivel inferencial:** Capacidad para conjeturar y hacer hipótesis de las informaciones explícitas planteadas en el texto. Requiere que el lector emplee su intuición e infiera (deduzca) a partir de detalles, de ideas principales y secuencias o de relaciones causa y efecto.
  
- c. **Nivel crítico:** El lector emite un juicio valorativo, determinado por dos niveles: juicios de realidad y/o fantasía, distinguir entre lo real del texto y la fantasía del autor y juicio de valores, exponiendo su criterio frente al texto.

Se concluye que, es importante desarrollar los tres niveles de la comprensión de textos, ya que el estudiante al momento de leer un texto pueda relacionarlo con lo que sabe o le interesa saber y así demostrar lo que ha comprendido al interactuar con sus pares.

### **2.2.4.3. Importancia de la comprensión de textos**

La comprensión lectora es la base de la interpretación de un texto, sin importar su extensión, aplicada no solo a la hora de la lectura, sino también cuando se necesita estudiar para tener conocimientos nuevos, siendo un ejercicio que se realiza inclusive en forma constante y automatizada, cuando se lee algo y se comunica hacia otra persona va desarrollando la comunicación verbal.

Según Molina y Zúñiga (2013) definen que la lectura tiene una gran importancia en el desarrollo y maduración de los estudiantes y en el logro de aprendizajes significativos en las personas. La relación que existe entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar es intrínseca. El potencial formativo de la comprensión lectora va más allá del éxito en los estudios, proporción cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la información de la personalidad, es fuente de recreación y gozo.

De esta manera se concluye que, la comprensión lectora es importante debido a que constituye un vínculo para el aprendizaje de los estudiantes, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación.

## **2.2.5. Modelo didáctico**

### **2.2.5.1. Definición del modelo didáctico**

Es primordial que los docentes conozcan y comprendan los diversos modelos pedagógicos que se dirigen en la actualidad del país, inicialmente porque los recientes paradigmas educativos demandan nuevos desafíos y competencias en la ocupación docente. Es decir que se requiere un docente calificado, eficiente y abierto a los nuevos cambios educacionales, para lograr una formación integral en los estudiantes, es por ello que debe usar la didáctica, que es el arte de enseñar, como herramienta con el objetivo de tener un orden en el proceso de la enseñanza.

Según Cristacho (2016), menciona que los modelos didácticos son las representaciones valiosas y clarificadoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje, que facilitan su conocimiento y propician la mejora de la práctica, al seleccionar los elementos más pertinentes y descubrir la relación de interdependencia que se da entre ellos.

Por otro lado, Mayorga y Madrid (2010), mencionan que “un modelo didáctico es una reflexión anticipadora, que emerge de la capacidad de simbolización y representación de la tarea de enseñanza y aprendizaje, que

los docentes han de realizar para justificar y entender la amplitud de la práctica educadora” (pág. 93)

El modelo didáctico es la edificación pedagógica encaminada al logro del aprendizaje oportuno en el estudiante. Éste se encuentra fundamentado en la teoría de Isabel Solé (1998), articulada con la competencia capacidades enfoques y procesos pedagógicos del área; se debe destacar que comprende estrategias debidamente sistematizadas.

Entonces, el modelo didáctico son los procesos que parten de una teoría y que dirigen propiamente el proceso de enseñanza-aprendizaje y que guían y orientan las prácticas formativas en la actualidad del país y de las escuelas del contexto local, de esta forma se proponen soluciones y emplean estrategias para alcanzar una formación de calidad en los estudiantes.

#### **2.2.5.2. Tipos de modelo didáctico**

El Ministerio de Educación en la actualidad propone la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje para lograr resultados óptimos se requiere el uso del modelo didáctico, para lo cual existen distintos tipos que se presentara en los siguientes párrafos:

- a. **Modelo tradicional:** según Fernández y Vivar (2010), lo definen como “modelo que se centra en el profesorado y en los contenidos. Los aspectos metodológicos, el contexto y especialmente el estudiante queda en un segundo plano” (pag.95)
  
- b. **Modelo activo:** según Posso (2009) señala que “el modelo tiene como finalidad permitir que el estudiante desarrolle lo bueno de su interioridad, sus capacidades, sus cualidades y habilidades innatas, por lo cual los contenidos deben promover distintas experiencias que permitan su desarrollo” (pag.287)
  
- c. **Modelo tecnológico:** Así mismo, Posso (2009), define que “el logro de los objetivos, la relación entre el maestro y estudiante se desarrolla en un clima vertical en el cual el profesor asume el rol de ingeniero conductual” (pag.288). Es decir, que ha de moldear el comportamiento hacia los aprendizajes deseables o esperados.
  
- d. **Modelo investigativo:** según, Moral y Pérez (2009), sostienen que la finalidad de este modelo es establecer en los estudiantes que comprendan que la construcción de este modelo es única e individual que crece de manera cualitativa dependiendo de la actividad indagatoria que desempeña.

- e. **Modelo didáctico:** según Balbuna (2014), citado por Picado (2006), sostiene que “es un esquema donde se hace una representación simbólica, conceptual de los aspectos relevantes de una realidad que se puede ser reformulada según nuevos objetivos” (pag.115)

Se concluye que no solo se deben hacer cambios curriculares para mejorar la enseñanza del docente, sino que además, es necesario brindar cambios y oportunidades que mejoren las condiciones, y que definitivamente conllevarían a una mejor y mayor disposición para realizar una práctica efectiva en la labor de la enseñanza. Es por ello, que se presenta una solución mediante la ejecución de diversas actividades de aprendizaje y estrategias propuestas con el uso del modelo didáctico, logrando así que los estudiantes eleven el nivel de comprensión de textos.

## **2.2.6. Modelo didáctico “LUDUTEX”**

### **2.2.6.1. Definición del modelo “LUDUTEX”.**

La etimología de la palabra “Ludutex” proviene del latín “Ludus” que significa juegos, lúdica y “tex” que proviene de la palabra textos, por lo cual el significado de “Ludutex” es juegos textuales. En cuanto a su definición el modelo didáctico “Ludutex” es la construcción pedagógica que busca el logro de los aprendizajes a través de los procesos didácticos

fundamentados en la teoría de Solé, los mismos que se encuentran alineados con la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” la cual involucra sus capacidades, y los desempeños que conllevan al logro de la competencia, sin perder de vista el enfoque comunicativo y los procesos de la competencia.

Entonces, el presente modelo, se encuentra conformado por procesos que han sido derivados de diversas teorías que se encuentran sistematizados y que se ejecutan en el desarrollo de las actividades de aprendizaje donde el docente planifica y establece un orden para el logro de la competencia.

#### **2.2.6.2. Procesos del modelo didáctico “LUDUTEX”**

El modelo didáctico “Ludutex” es un conjunto de procesos y está sustentado en la teoría de Isabel Solé (1998), quien da a conocer 3 momentos importantes para la comprensión lectora que a continuación se detallan:

- a. Planificación de texto a leer: en esta etapa, lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que nos presentan. puedes inferir o deducir es lo que te entrega visualmente el texto, reconociendo de que trata la lectura. En resumen, en esta etapa se debe de responder el objetivo de la lectura y su uso.

- b.** Ejecución de la lectura texto: en esta etapa el estudiante se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto, expresando que es lo que observa.
  
- c.** Reflexión del texto leído: en esta etapa se realiza preguntas sobre el contenido del texto, esto ayuda mucho para que el estudiante entienda mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo, el estudiante está en condiciones de responder preguntas del nivel literal, crítico y sobre todo inferencial. Organizando de manera lógica la información contenida del texto leído, de ese modo identificar las ideas principales y las secundarias, así como también inferir y deducir sobre el texto leído.

En síntesis, estos procesos son utilizados y considerados para las diferentes actividades de aprendizaje como parte del modelo didáctico “Ludutex”. Cada uno de estos procesos asegura el cumplimiento de manera sistematizada para la actividad y la competencia que los estudiantes deben de alcanzar “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”, en sus tres niveles, literal, inferencial y crítico

### **2.2.6.3. Importancia del modelo didáctico “LUDUTEX”.**

El modelo didáctico Ludutex es importante porque permitirá desarrollar diversas actividades de acuerdo a los procesos de manera interactiva e dinámica, logrando que los estudiantes desarrollen la comprensión de textos y así puedan analizar y responder de forma crítica el texto que leen en diversas situaciones comunicativas y en diversos contextos de la vida cotidiana, estimulando su desarrollo lingüístico, fortaleciendo sus conocimientos y proporcionando la seguridad personal que les permitirán a los niños ser comunicativamente eficientes y tener las herramientas básicas para desempeñarse adecuadamente en su medio social y cultural, aplicando lo aprendido en otras realidades.

Por ello, el modelo didáctico es sumamente importante debido a que asegura el logro de los propósitos pedagógicos planteados por el docente de tal forma que se impulse el trabajo académico para que los estudiantes puedan llegar a alcanzar las capacidades comunicativas fundamentales para convertirse en lectores independientes y autosuficientes.

### **2.2.6.4. Características del modelo didáctico “Ludutex”**

El modelo didáctico “Ludutex” se caracteriza por lo siguiente:

- Permite que los estudiantes puedan comprender textos orales a través de cuentos narrados.
- Promueve la participación de los estudiantes.
- Es cooperativa puesto que los estudiantes trabajan en equipo apoyando así el aprendizaje entre compañeros.
- Es novedosa porque no solo se trabaja con textos comunes, sino también con el uso de distintos tipos de textos como (recetas, fabulas, cuentos, noticias, etc.)
- El uso de materiales innovadores que sirven de atractivo para la motivación del estudiante.
- Cada estudiante recibe su propio material de trabajo para no retrasar su aprendizaje.
- Los textos presentados son debidamente contextualizados al entorno del estudiante.

#### **2.2.6.5. Componentes del modelo “LUDUTEX”.**

A. **Estrategias.** Para la aplicación del modelo didáctico es necesario un conjunto de actividades, que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. Según Dansereau (1998), define la estrategia como “secuencias integradas de procedimientos o actividades

que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información”. (pág.54)

Asimismo, Beltrán (1993), la define como las “actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento y añaden dos características esenciales de la estrategia: que sean directa o indirectamente manipulables, y que tengan un carácter intencional o propositivo”. (pág.55)

También, Moreneo (1994), refiere que las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

A partir de estas definiciones, se puede afirmar que existe una amplia coincidencia entre los autores más representativos. Por una parte, las estrategias implican una secuencia de actividades, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje; y por otra, tienen un carácter consciente e intencional en el que están implicados procesos de toma de decisiones por parte del estudiante ajustados al objetivo o meta que pretende conseguir. De acuerdo con Beltrán (1993), las definiciones

expuestas ponen de relieve dos notas importantes a la hora de establecer el concepto de estrategia. En primer lugar, se trata de actividades u operaciones mentales que realiza el estudiante para mejorar el aprendizaje. En segundo lugar, las estrategias tienen un carácter intencional o propositivo e implican, por tanto, un plan de acción.

Por lo tanto, la utilización de estrategias, es una forma efectiva para poder resolver problemas de cualquier contexto, ya que se componen de una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los mejores resultados posibles. Si se habla en el ámbito de la pedagogía, Bravo (2008) expresa que:

Se denomina “estrategia” en pedagogía, a los diferentes procedimientos, acciones y ayudas flexibles, posibles de adaptar a contextos y circunstancias, que utilizamos los docentes para promover aprendizajes significativos en los estudiantes. La estrategia comprende la tarea de revisar literatura, identificar, seleccionar, diseñar, programar, elaborar y presentar los contenidos que el estudiante debe aprender para el desarrollo de sus competencias y capacidades; por lo tanto, las estrategias de enseñanza competen al docente. (pág. 28)

En conclusión, la estrategia es un conjunto de acciones y decisiones que conducen a alcanzar un objetivo principal en este caso educativo; ya que permite construir acciones y decisiones en los mismos estudiantes los cuales van a ir desarrollando conciencia propia de todo lo que van realizando a lo largo de su vida.

### **A.1. Tipos de estrategia**

El MINEDU (2016) sostiene que en la actualidad se propone la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, para lograr resultados óptimos se requiere del uso de diversas estrategias, éstas son divididas de la siguiente manera:

- **Estrategia de enseñanza:** para Mora y Anijovich (2009) la definen como un “conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus estudiantes. Las orientaciones generales son acerca de cómo enseñar un contenido considerando que el estudiante comprenda, porque y para que” (pag.34)

En conclusión, la estrategia de enseñanza es un factor importante, de esa forma se señala en el currículo, ya que la docente debe establecer desde un inicio que tipo de estrategia se aplicara a los estudiantes para alcanzar el logro de la comprensión de textos.

- **Estrategia de aprendizaje:** según, Gálvez (2004), menciona que las estrategias de aprendizaje son un “conjunto de eventos, procesos, recursos e instrumentos y táctiles que debidamente permiten a los educandos encontrar el significado en la tarea que realizan, mejorar sus capacidades y alcanzar determinadas competencia” (pág.17). Por lo tanto, las estrategias de aprendizaje son las secuencias de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar el conocimiento de la información brindada.

Se concluye que, para el desarrollo del presente trabajo se tomó en cuenta que la dificultad que presentan los estudiantes al momento de leer y comprender un texto, no solo radica en las estrategias que utiliza el estudiante para aprender, sino también en las estrategias que utiliza la docente para enseñar, por tal razón se presenta una solución dirigida a ambos agentes mediante la ejecución de diversas actividades de aprendizaje y estrategias lúdicas para que el estudiante logre alcanzar el nivel de comprensión de textos.

## **B. Cuentos**

La lectura de cuentos para los niños es importante, ya que desarrollan habilidades de lenguaje, es decir, la capacidad de escuchar y prestar atención, además fomenta el desarrollo creativo y permite a los niños expresar emociones y sentimientos al identificarse con los personajes de

la historia, siendo un excelente recurso para inculcar el amor por la lectura desde los primeros años. Es así que Beltrán y Haro (2006), aseguran que:

El cuento vendría a ser una narración breve en prosa que, por mucho que se apoye en un suceso real, revela siempre la imaginación de un narrador individual. La acción cuyos agentes son hombres, animales humanizados o cosas animadas consta de una serie de acontecimientos entretejidos en una trama donde las tensiones y distensiones, graduadas para mantener en suspenso el ánimo del lector, terminan por resolverse en un desenlace estéticamente satisfactorio. (pág. 63)

Entonces se podría afirmar, que el cuento es una narración que desarrolla las habilidades comunicativas de los niños, ya que le permite identificarse con los personajes y proyectar sus miedos, necesidades y fantasías, siendo un gran medio para su desarrollo personal e impulsar una inclinación hacia la lectura.

### 2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- a. **Área de comunicación:** Es la asignatura que permite desarrollar habilidades comunicativas, donde se desarrolla el manejo no solo del lenguaje verbal, sino también de otros lenguajes, como la imagen, sonido, movimiento; además de aprovechar todas las posibilidades expresivas, grafico-plásticas y corporales.
- b. **Lectura:** Es una actividad que consiste en el entendimiento e interpretación de algún tipo de información, transmitidas mediante algún tipo de código, comúnmente un lenguaje.
- c. **Comprensión de textos:** Es cuando el lector entiende el texto y encuentra un significado.
- d. **Nivel literal:** Es la capacidad para identificar datos, hechos, ideas principales y subyacentes de los contenidos explícitos del texto, es decir, aparecen escritos en él.
- e. **Nivel inferencial:** Es la capacidad para conjeturar y hacer hipótesis de las informaciones explícitas planteadas en el texto.
- f. **Nivel crítico:** es cuando el lector emite un juicio valorativo,

determinado por dos niveles: juicios de realidad y/o fantasía, distinguir entre lo real del texto y la fantasía del autor y juicio de valores, exponiendo su criterio frente al texto.

- g. **Modelo didáctico:** Es la edificación pedagógica encaminada al logro del aprendizaje oportuno en el estudiante.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo de investigación**

La presente investigación es tipo experimental, puesto que busca cambios sobre la variable dependiente. Al respecto Carrasco (2005) sostiene que la investigación experimental refiere a las “diferentes formas de resolver problemas de interés científico en el campo experimental” (pág. 62). Así, en el aula se presentan una infinidad de problemas relacionados a las competencias de las diferentes áreas curriculares que el estudiante debe de desarrollar. En ese sentido el equipo investigador puntualiza en el problema de “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” y se decidió intervenir experimentalmente sobre éste.

De la misma manera Campbell (1969) sostiene que “los experimentos sirven para aproximarse al fenómeno que se estudia,

administrando un tratamiento o estímulo a un grupo para generar hipótesis y después medir una o más variables para observar sus efectos” (pág.24)

### **3.2. Diseño de investigación**

La presente investigación, corresponde el diseño pre experimental, según Campbell y Stanley (1973), el diseño de investigación pre experimental se caracteriza por su bajo nivel de control y, por lo tanto, tienen baja validez interna y externa. Es decir, hay nulo o poco control de las variables extrañas, lo cual es muy posible debido a que se trabaja con niños de educación inicial, lo cual no permite que las variables intervinientes puedan ser controladas en su totalidad.

Por otro lado, Carrasco (2005), sostiene que el diseño pre experimental es el “plan o sistema de procedimientos que guían la formulación del problema, así como todas las operaciones tácticas para dar respuesta y verificar hipótesis” (pág. 58). Cabe destacar que las estrategias que se aplican en la investigación son aquellas tácticas pedagógicas que los dirigen al estudio a la comprobación de hipótesis. Siendo el esquema el siguiente:

$$O_1 \qquad X \qquad O_2$$

Donde:

X : Modelo didáctico

O<sub>1</sub> : Prueba de pre test

O<sub>2</sub> : Prueba de post test

### **3.3. Población y muestra**

#### **3.3.1. Población**

Según Catacora (2012), define que la población “es un conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado” (pág. 288). Así mismo, Arias (2006), define a la población como “un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación” (pág. 81)

La población del presente estudio está constituida por 52 niños de 4 años de edad matriculados en la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”, ubicado en la ciudad de Tacna.

**Tabla 1*****Población de estudio***

Aula	Número de estudiantes
4 años “Talentosos”	14
4 años “Amorosos”	19
4 años “Honestos”	19
Total	52

Nota: Cantidad de estudiantes de 4 años, extraídos de la nómina de matrícula de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”

**3.3.2. Muestra**

Según Tamayo y Tamayo (2008), define la muestra como "el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en totalidad de una población universo, o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada" (pág.176). Asimismo, Palella y Martins (2008) definen la muestra como "...una parte o el subconjunto de la población dentro de la cual deben poseer características se reproducen de la manera más exacta posible" (pág. 93)

La muestra está constituida por 14 niños de 4 años de edad miembros del aula “Talentosos” matriculados en la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”, ubicado en la ciudad de Tacna. El muestreo es no probabilístico.

**Tabla 2*****Muestra de estudio***

Grupo	Aula	Número de estudiantes
GE	4 años “Talentosos”	14
Total		14

Nota: Cantidad de estudiantes del aula de 4 años “Talentosos” extraídos de la nómina de matrícula de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”

**3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

El procesamiento de datos se realiza en primer lugar con la aplicación de la estadística descriptiva, la cual muestra los resultados en tablas de frecuencias. Para armonizar los datos se presenta en figuras, las cuales permiten observar los resultados de la investigación de forma gráfica; por otro lado, se aplicará la estadística inferencial, para determinar la normalidad de las variables de estudio, asimismo para la verificación de las hipótesis de investigación.

**3.4.1. Técnica**

Las técnicas son recursos o procedimientos, que el investigador realiza para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento y se apoya en instrumentos para guardar la información tales como: el cuaderno de notas para el registro de observación y hechos, el diario de campo, la

cámara fotográfica, la grabadora, la filmadora; elementos estrictamente indispensables para registrar lo observado durante el proceso de investigación.

Se utilizó la técnica de la observación, Arias (2006), afirma que la observación comprende la técnica de recolección de datos, la misma que requiere que se visualice o capte a través de la vista, de manera sistemática, cualquier fenómeno o hecho que se pudiera producir en el contexto en el que se desenvuelve, los que deben estar vinculados con los objetivos de investigación previamente establecidos.

Por lo tanto, la observación consiste en un procedimiento sistemático de las actividades concernientes al desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”, estas permiten obtener y recopilar información contenida en documentos relacionados con el problema y objetivo de investigación. En este sentido la técnica más adecuada para evaluar a los estudiantes es la observación experimental. Puesto que Carrasco (2005), señala que dicha técnica es cuando el comportamiento de la unidad de análisis (personas, procesos u objetos en el estudio de investigación) u observación (variable dependiente) es consecuencia de la influencia de otra variable (variable independiente), que han sido intencionalmente manipuladas por el observador

(investigador). Ambas están bajo estricto control, es decir, el investigador crea artificialmente la situación que investigará.

### **3.4.2. Instrumento**

En la presente investigación se aplicó la lista de cotejo como instrumento de recolección de datos, según, Romero (2015), en su trabajo de investigación afirma que “es un instrumento de verificación útil para la evaluación a través de la observación (en este caso la lectura de un documento). En ella se enlistan las características, aspectos, cualidades, etcétera, acerca de las cuales interesa determinar presencia y ausencia”. (pág. 110)

Asimismo, Arias (1999), manifiesta que los instrumentos vienen a ser los medios materiales, los mismos que se emplean con la intención de recoger y almacenar los datos. Estos pueden ser formatos de cuestionario, fichas, lista de cotejos, entrevistas, escalas de actitud o de opinión. De esta manera Tobón (2014), define las listas de cotejo como instrumentos de evaluación de competencias que permiten determinar la presencia o ausencia de una serie de elementos de una evidencia (indicadores). Los niveles de desempeño se tienen en cuenta en la ponderación o puntuación de los indicadores. Mientras mayor sea el nivel de desempeño, el indicador tiene más puntos.

Para recopilar la información respecto al desarrollo de competencias del área de comunicación, se elabora una lista de cotejo, la cual cuenta con 2 ítems.

- a. Prueba de entrada: El objetivo es examinar las condiciones iniciales de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna”.
- b. Prueba de salida: El objetivo es verificar el logro de la competencia bajo la acción del modelo didáctico “Ludutex”.

### **3.5. Técnicas de procesamiento y análisis de los datos**

Para el análisis y procesamiento de los datos, fue necesario aplicar la estadística descriptiva y la inferencial.

La estadística descriptiva utilizó las tablas con frecuencia absoluta y relativa, además de las figuras en barras simples y compuestas. Además de la interpretación descriptiva simple. Por otro lado, fue necesaria la utilización de la media aritmética como medida de tendencia central y la desviación estándar como parte de las medidas de dispersión.

La estadística inferencial, utilizó la T de student para la comprobación de las hipótesis, tanto generales como específicas. Así mismo, fue necesario trabajar al 5% de margen de error.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 4.1. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

El presente trabajo de investigación se ejecutó en la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” que está ubicada en la Avenida “Los Olivos” s/n de Tacna. Cabe mencionar que la aplicación de la experiencia se desarrolló en el aula “Talentosos” de 4 años, en donde se ejecutaron diversas actividades de aprendizaje destinadas a que el estudiante desarrolle la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en sus tres niveles, literal, inferencial y criterial.

A. **Planificación.** El presente trabajo de investigación se llevó a cabo a inicios del IX ciclo durante el año 2022, con la ejecución de las prácticas pre profesionales en la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” en el aula de 4 años “Talentosos”, el mismo que es determinado como el aula experimental, por haberse observado

el problema. Cabe mencionar que las experiencias obtenidas durante la práctica pre profesional contribuyeron a determinar el problema a investigar, que es sobre la comprensión de textos.

Al iniciar el IX ciclo de estudios, la docente de práctica determinó las instituciones educativas de nivel inicial en donde se ejecutaron las prácticas pre profesionales, para lo cual se pidió autorización a la directora de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”, a la docente Lourdes Calisaya Pereyra, para que pueda ser posible la ejecución de la investigación. Para esto, se establece un diálogo en donde se le explica a detalle la investigación a desarrollar. De esta manera se designa las aulas de las docentes Marianela Montalvo Rodríguez y Melissa Serrano Velásquez como las aulas de la práctica. Seguidamente se habla con la docente Melissa para comunicarle que se va ejecutar el modelo didáctico “Ludutex” en el aula “Talentosos” de 4 años, debido a que el problema fue observado en ese grupo de estudios.

- B. Ejecución.** Por otro lado, la ejecución de la investigación se inició en el mes de julio con los estudiantes del aula de 4 años “Talentosos” con la prueba de entrada para lograr determinar el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna, la aplicación del modelo didáctico fue realizado en el IX ciclo, entre los

meses de junio a julio. En este sentido la aplicación del modelo didáctico “Ludutex” se ejecutó los días lunes, miércoles y jueves en diferentes fechas, se da inicio el 27 de junio hasta el 18 de julio 2022, en el horario de 11:00am a 11:30 am; correspondientes a las horas de taller. Las condiciones del aula fueron favorables, presentando un espacio adecuado para desenvolverse. Los materiales y recursos utilizados fueron didácticos e innovadores, despertando el interés de los estudiantes por el área de comunicación. Para el trabajo en el aula. los temas se estructuraron de la siguiente manera:

### Figura 3

#### *Cronograma de la aplicación del modelo didáctico*

N°	Capacidades	Actividad de aprendizaje	Actividades/juegos /técnicas	Fechas
01	Todas las capacidades	Evaluación de entrada del modelo didáctico “Ludutex” (Cuento la caperucita roja)		27/06/2022
02	Obtiene información del texto escrito (Literal)	Como y me alimento sano	Preparando un delicioso jugo de frutas	30/06/2022
03	Infiere e interpreta información del texto escrito. (Inferencial)	¿Cómo festeja mi Perú?	Leemos la poesía patria mía	06/07/2022
04	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. (Critico)	¿Cómo festeja mi Perú?	Leemos un cuento el abuelo y la bandera rescatada	14/07/2022
05	Todas las dimensiones	Evaluación de la salida del modelo didáctico “Ludutex”		18/07/2022

Fuente: Elaboración propia

C. **Evaluación.** Se inició con una prueba de entrada para conocer el nivel de desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años del aula “Talentosos” de la Institución Educativa Cuna Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” y así determinar el grupo experimental, durante los meses de junio y julio se aplicaron 3 actividades de aprendizajes, estructurados en 3 etapas para responder a cada capacidad de la competencia. Para la verificación de los logros alcanzados de los estudiantes, se aplicó una prueba de salida o post- test, en función a los indicadores de la competencia. Así mismo, se utilizó como técnica la observación para la recolección de datos e información sobre los estudiantes y como instrumento la lista de cotejo para evaluar el desarrollo de la competencia.

## 4.2. ANÁLISIS ESTADÍSTICO DESCRIPTIVO E INFERENCIAL

### 4.2.1. Análisis estadístico descriptivo antes de la aplicación de la experiencia

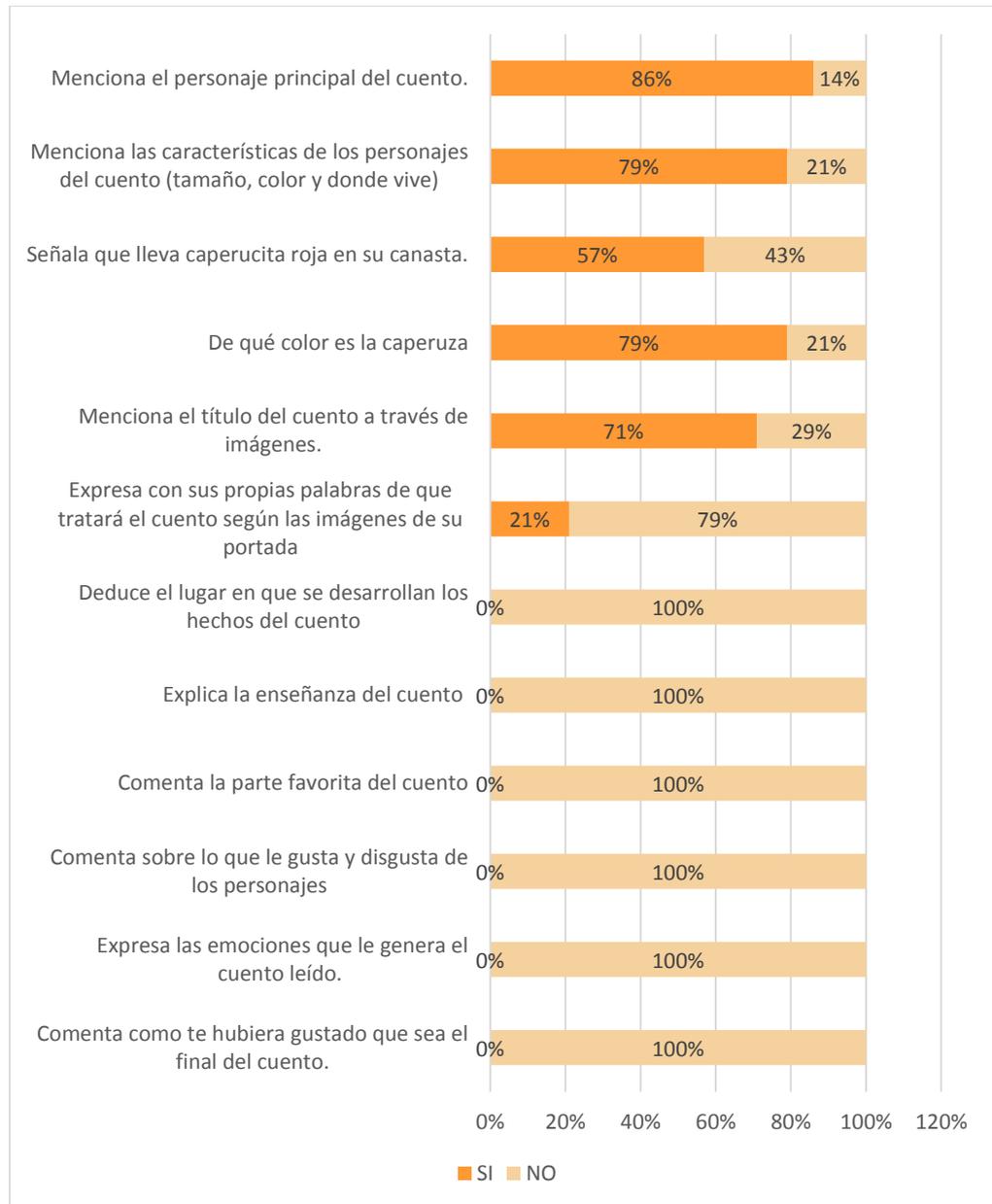
#### 4.2.1.1 Resultados de la prueba de entrada

**Tabla 3**

*Evaluación Inicial de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, por ítems*

		SI		NO	
ITEMS		<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
1	Menciona el personaje principal del cuento.	12	86%	2	14%
2	Menciona las características de los personajes del cuento (tamaño, color y donde vive)	11	79%	3	21%
3	Señala que lleva caperucita roja en su canasta.	8	57%	4	29%
4	De qué color es la caperuza	11	79%	3	21%
5	Menciona el título del cuento a través de imágenes.	10	71%	4	29%
6	Expresa con sus propias palabras de que tratará el cuento según las imágenes de su portada.	3	21%	11	79%
7	Deduce el lugar en que se desarrollan los hechos del cuento.	3	21%	11	79%
8	Explica la enseñanza del cuento.	0	0%	14	100%
9	Comenta la parte favorita del cuento.	0	0%	14	100%
10	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de los personajes.	0	0%	14	100%
11	Expresa las emociones que le genera el cuento leído.	0	0%	14	100%
12	Comenta como te hubiera gustado que sea el final del cuento.	0	0%	14	100%

Nota: Resultado de la prueba de entrada en los estudiantes de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, por ítems

**Figura 4*****Evaluación Inicial de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, por ítems***

Nota: Resultados de la prueba de entrada en los estudiantes de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, por ítems

**Tabla 4**

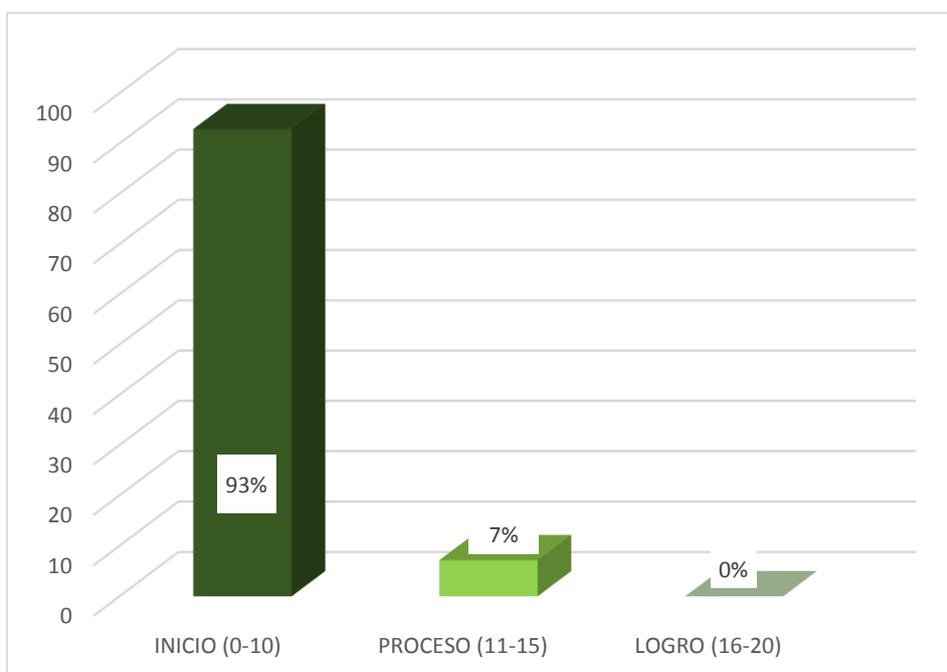
*Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial de los estudiantes.*

Puntajes	Nivel de logro	Frecuencia	Porcentaje
0-10	Inicio	13	93%
11-15	Proceso	1	7%
16-20	Logro Previsto	0	0%
Total		14	100%

Nota: Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial de los estudiantes

**Figura 5**

*Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial de los estudiantes.*



Nota: Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en la evaluación inicial de los estudiantes

### **Análisis y descripción**

En la tabla 4 y figura 5, se presentan los resultados de la evaluación inicial respecto a la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” Tacna, 2022.

Se aprecia que del 100% de estudiantes evaluados, el 93% se encuentran en nivel inicio, con calificativos obtenidos menores a 10 puntos; el 7% se encuentran en el nivel de proceso, cuyos calificativos se encuentre en el intervalo (11-15). Ningún estudiante se ubica en nivel de logro previsto, calificativos entre (16-20).

Se concluye, que los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” muestran un bajo nivel encontrado en la evaluación de entrada en los estudiantes de control permite corroborar que la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación se encuentran poco desarrollada.

#### 4.2.1.2 Medidas estadísticas descriptivas de la prueba de entrada

**Tabla 5**

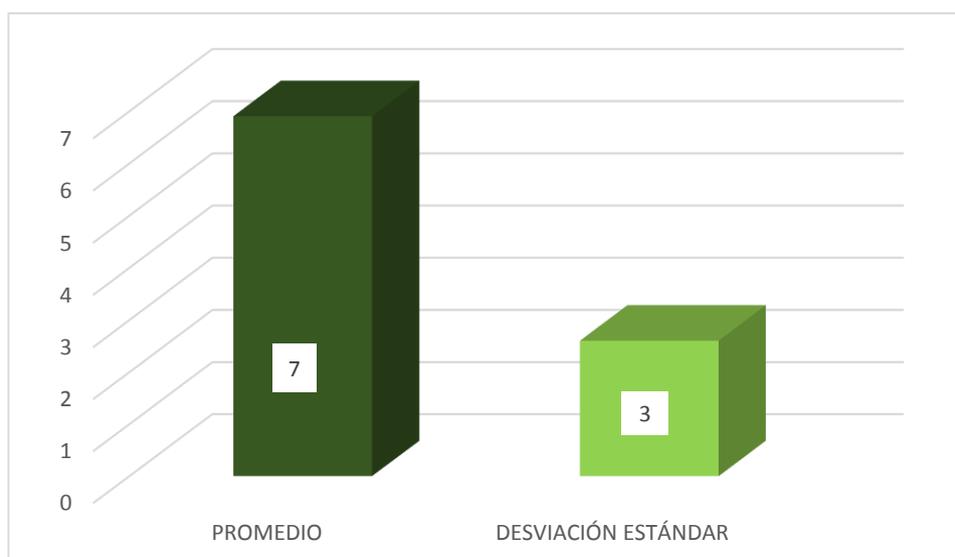
*Resultado de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial.*

Indicadores	Estadístico	Valor
Promedio	$\bar{x}$	7
Desviación estándar	S	3
Muestra	n	14

Nota: Presentación de los resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro en la evaluación inicial

**Figura 6**

*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial de los estudiantes.*



Nota: Presentación de los resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro en la evaluación inicial

### **Análisis y descripción**

En la tabla 5 y figura 6, se presentan la medida de centralización media aritmética y de dispersión desviación estándar de los resultados de la evaluación inicial respecto a la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”.

Se observa que el promedio de las calificaciones obtenidas en la lista de cotejo fue de 7 que corresponde a un nivel de logro en inicio en la escala de logro de aprendizajes. La desviación estándar 3 obtenida por los estudiantes del grupo control, permiten observar que el grado de dispersión alrededor de la media 7 es mínimo, y que se sitúa principalmente en el nivel de inicio (0-10) por lo que el grupo es relativamente homogéneo, propicio para realizar la experiencia.

Se concluye, que la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes es deficiente y puede obstaculizar el desarrollo de otras áreas.

#### **4.2.2. Análisis estadístico inferencial de los resultados de la prueba de entrada**

##### **4.2.2.1. Prueba estadística del estado inicial antes de la aplicación de la experiencia**

La competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, se encuentra en un nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

#### **A. Prueba estadística**

##### **Paso 1. Formulación de Hipótesis Estadística**

###### Hipótesis nula

$H_0$ : El nivel de desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes antes de aplicar el modelo didáctico “Ludutex” no se encuentra en inicio.

###### Hipótesis alternativa

$H_1$ : El desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes antes de aplicar el modelo didáctico “Ludutex” se encuentra en inicio.

**Paso 2. Nivel de significancia.** Se asume el nivel de 5%

**Paso 3. Tipo de prueba**

El tipo de contraste será cola a la izquierda.

#### Paso 4. Distribución de la prueba

Por el tamaño de la muestra  $n < 30$ , asumiendo que las puntuaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística pertinente es la “t” de Student para una muestra.

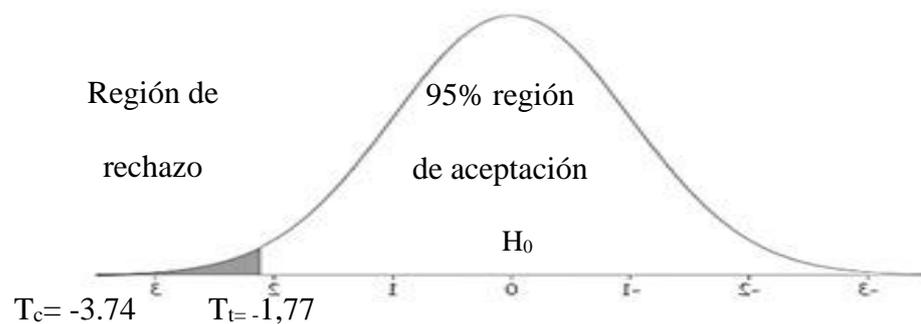
$$t = \frac{(\bar{x} - 10)}{S} * \sqrt{n}$$

#### Paso 5. Diseño de prueba

Grados de libertad: Gl. =  $n-1 = 14-1=13$

Valor de “t” de Student en tablas:

Para  $\alpha = 0,05$  se tiene  $t_t = -1,77$



#### Paso 6. Cálculo del estadístico de prueba ( $t_c$ )

**Tabla 6**

*Medidas estadísticas de la evaluación inicial*

Estadísticos	Pre test
Media aritmética	$\bar{x}=7$
Desviación estándar	$S=3$
Tamaño de muestra	$n=14$

Nota: Resumen de las medidas estadísticas de la evaluación inicial.

$$t_c = \frac{(\bar{x}-10)}{s} * \sqrt{n}$$

$$t_c = \frac{(7-10)}{3} * \sqrt{14}$$

$$t_c = -3,74$$

Regla de decisión:

Si:  $t_c \leq t_t$ : Se rechaza la  $H_0$

Si:  $t_c > t_t$ : Se acepta la  $H_0$

### **Paso 7. Decisión y conclusión**

Como el valor de “ $t_c$ ” calculada (-3,74) es menor al valor crítico de ( $t_t = -1.77$ ), se decide rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ).

Se concluye, con un nivel de confianza del 95% que el nivel del logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes antes de aplicar el modelo didáctico “Ludutex” se encuentra en inicio.

### 4.2.3. Análisis estadístico descriptivo después de la aplicación de la experiencia

#### 4.2.3.1. Resultados de la prueba de salida por análisis de ítems

**Tabla 7**

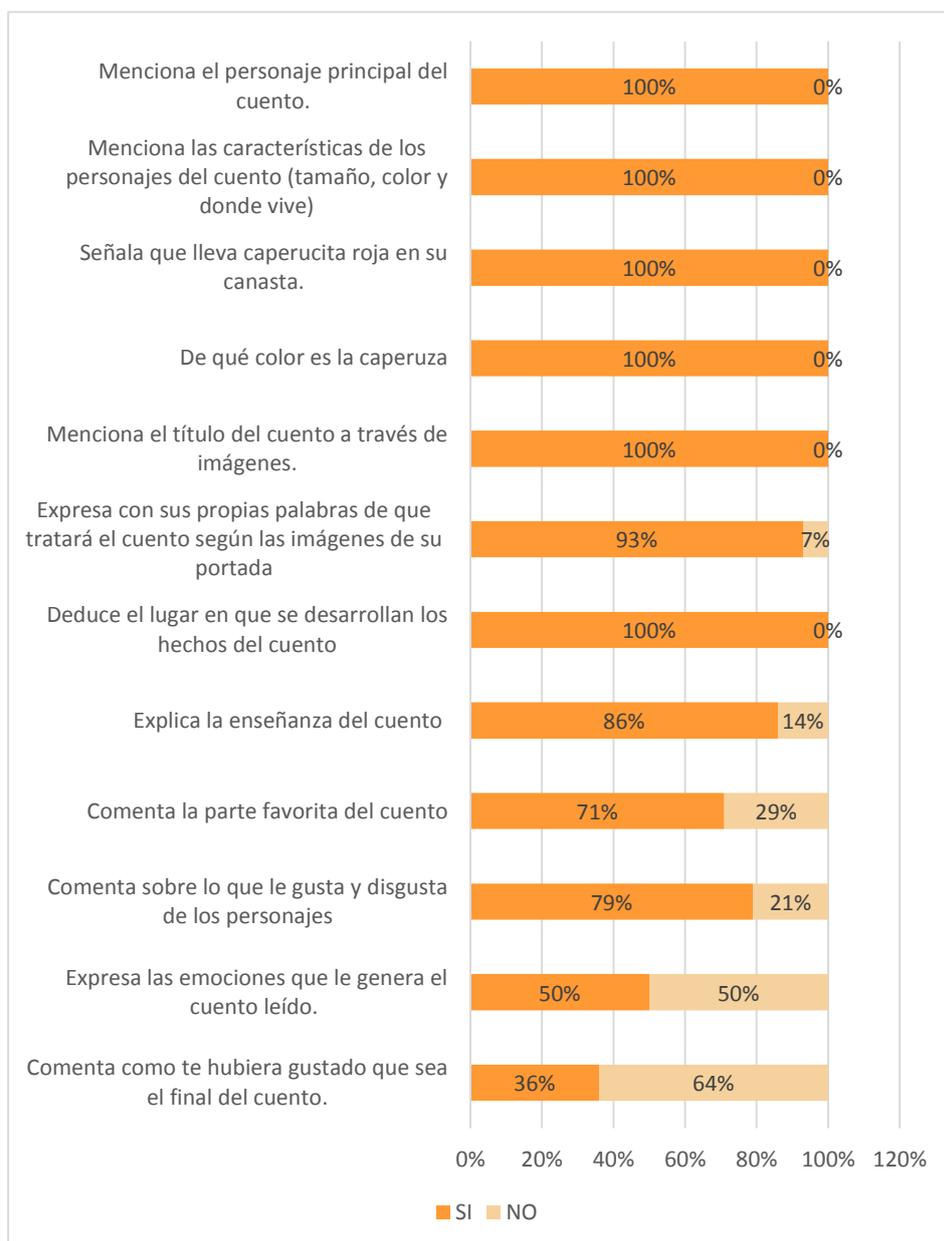
*Evaluación final de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” de los estudiantes por ítems*

		SI		NO	
	ITEMS	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
1	Menciona el personaje principal del cuento.	14	100%	0	0%
2	Menciona las características de los personajes del cuento (tamaño, color y donde vive)	14	100%	0	0%
3	Señala que lleva caperucita roja en su canasta.	14	100%	0	0%
4	De qué color es la caperuza.	14	100%	0	0%
5	Menciona el título del cuento a través de imágenes.	14	100%	0	0%
6	Expresa con sus propias palabras de que tratará el cuento según las imágenes de su portada.	13	93%	1	7%
7	Deduce el lugar en que se desarrollan los hechos del cuento	14	100%	0	0%
8	Explica la enseñanza del cuento.	12	86%	2	14%
9	Comenta la parte favorita del cuento	10	71%	4	29%
10	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de los personajes.	11	79%	3	21%
11	Expresa las emociones que le genera el cuento leído.	7	50%	7	50%
12	Comenta como te hubiera gustado que sea el final del cuento.	5	36%	9	64%

Nota: Resultado de la prueba final de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” de los estudiantes por ítems.

**Figura 7**

*Evaluación final de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, por ítems.*



Nota: Resultados de la prueba final de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” de los estudiantes por ítems

**Tabla 8**

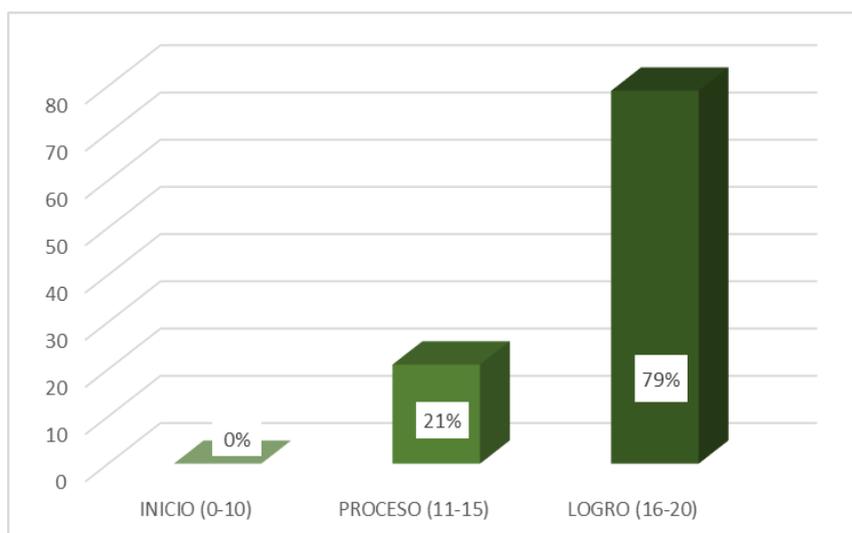
*Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación final de los estudiantes.*

Puntajes	Nivel de logro	Frecuencia	Porcentaje
0-10	Inicio	0	0%
11-15	Proceso	3	21%
16-20	Logro previsto	11	79%
Total		14	100%

Nota: Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación final de los estudiantes.

**Figura 8**

*Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación final de los estudiantes.*



Nota: Niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación final de los estudiantes.

### **Análisis y descripción**

En la tabla y figura 8, se presentan los resultados de la evaluación final respecto a la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” Tacna, 2022.

Se aprecia que del 100% de estudiantes evaluados, el 0% se encuentran en nivel de inicio, con calificativos obtenidos menores a 10 puntos; el 21% se encuentran en el nivel de proceso, cuyos calificativos se encuentre en el intervalo (11-15). Un 79% de estudiantes se ubica en nivel de logro previsto, calificativos entre (16-20).

En consecuencia, los niveles encontrados en la evaluación final, permite corroborar que la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” se desarrolló debido a la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

#### 4.2.3.2. Resultados de la prueba de salida por niveles de logro

**Tabla 9**

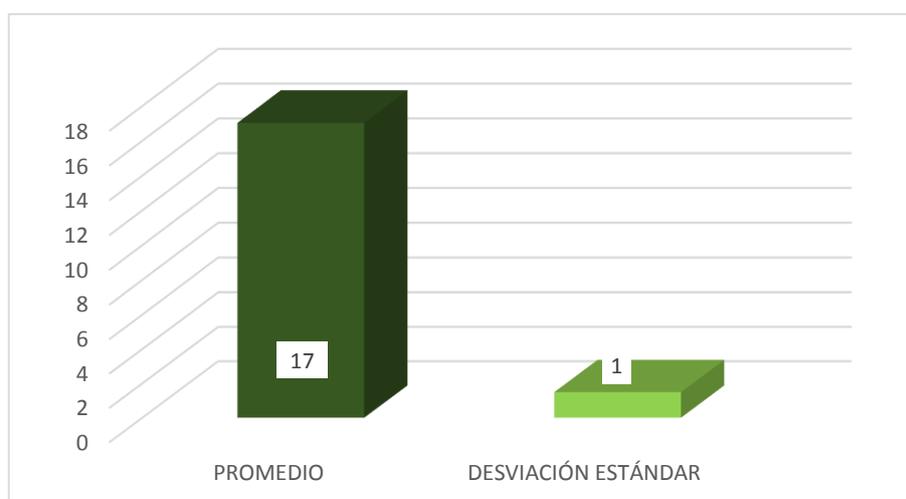
*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en la evaluación final.*

Indicadores	Estadístico	Valor
Promedio	$\bar{x}$	17
Desviación estándar	S	1
Muestra	n	14

Nota: Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en la evaluación final.

**Figura 9**

*Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en la evaluación final.*



Nota: Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación final

### **Análisis y descripción**

En la tabla y figura 9, se presentan el promedio y desviación estándar de los resultados de la evaluación final respecto a la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes.

Se observa que el promedio de las calificaciones obtenidas en la lista de cotejo, fue de 17, que se ubica en nivel de logro previsto. La desviación estándar 1 obtenido por los estudiantes, permite observar que el grado de dispersión alrededor de la media 17 es favorable, y que se sitúa principalmente en el nivel de logro previsto (16-20) por lo que el grupo es relativamente homogéneo.

Por consiguiente, los resultados obtenidos permiten establecer que la mayoría de los estudiantes han alcanzado el nivel máximo gracias a la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

### 4.2.3.3. Resumen comparativo de los niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial y final

**Tabla 10**

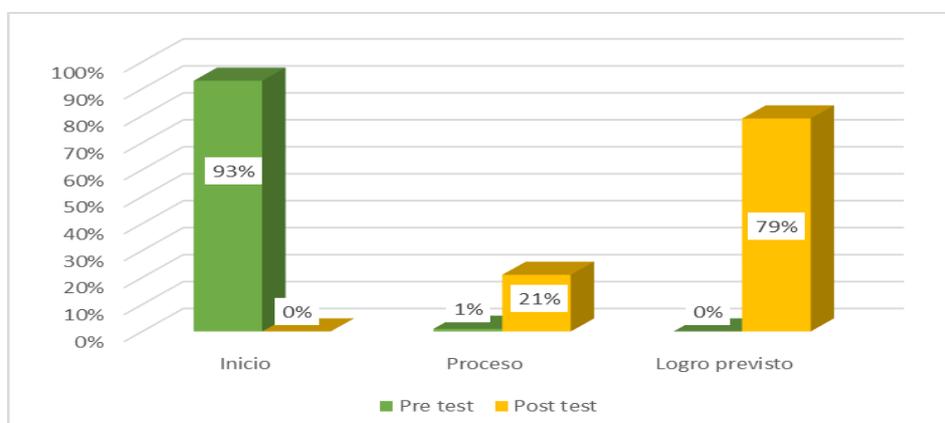
*Comparación de los niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, acerca de la evaluación inicial y final de los estudiantes.*

Nivel de logro	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	porcentaje
Inicio	13	93%	0	0%
Proceso	1	7%	3	21%
Logro esperado	0	0%	11	79%
Total	14	100%		100%

Nota: Comparación del pre y post test acerca de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”.

**Figura 10**

*Comparación de los niveles de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, acerca de la evaluación inicial y final de los estudiantes.*



Nota: Comparación del pre y post test acerca de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”.

### **Análisis y descripción**

En la tabla y figura 10 se presenta la comparación de los resultados obtenidos en las pruebas de entrada y salida de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”, en los estudiantes, después de aplicar el modelo didáctico “Ludutex”.

Se aprecia que del 100% de los estudiantes evaluados en el post test, el 0% de los estudiantes se encuentra en el nivel de inicio, el 21% se encuentra en el nivel de proceso, cuyo calificativo se encuentra en el intervalo (11-15); el 79% se encuentra en nivel de logro previsto, calificativos entre (16-20). Asimismo, en el pre test, el 93% de los estudiantes se encuentran en el nivel de inicio, con calificativos obtenidos menores a 10 puntos; el 1% de los estudiantes se encuentran en el nivel de proceso, cuyos calificativos se encuentra entre (11-15); y ningún estudiante logro el nivel de logro mayor a 16.

Finalmente, los estudiantes mejoraron en la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, el alto nivel en la evaluación de salida de los estudiantes permite corroborar que la competencia se encuentra desarrollada luego de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

#### 4.2.3.4. Resumen comparativo de las medidas estadísticas descriptivas de los resultados de la evaluación inicial y final

**Tabla 11**

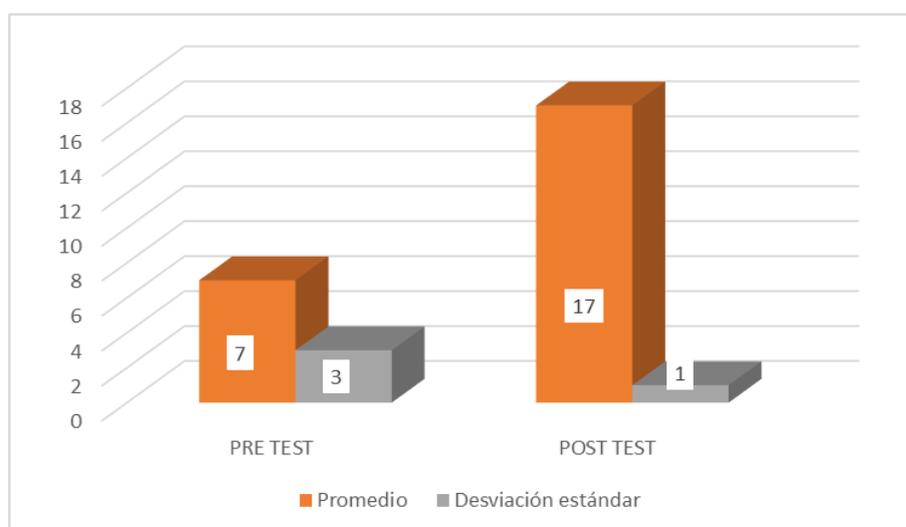
*Comparación de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial y final de los estudiantes.*

	PRE TEST	POST TEST
Promedio	7	17
Desviación estándar	3	1

Nota. Medidas estadísticas descriptivas de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial y final de los estudiantes.

**Figura 11**

*Comparación de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial y final de los estudiantes.*



Nota. Medidas estadísticas descriptivas de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación inicial y final de los estudiantes.

### **Análisis y descripción**

En la tabla y figura 11 se presenta la comparación del promedio y desviación estándar de las puntuaciones del nivel del logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”. Pre test y post test, después de aplicar el modelo didáctico “Ludutex”.

Se aprecia que el promedio del post test en los estudiantes es 17 (escala 0-20), el cual es superior al del pre test en los estudiantes que fue de 7 habiendo una diferencia de 10 puntos. La diferencia se justifica por la mayor efectividad del modelo didáctico “Ludutex”

#### **4.2.4. Análisis estadístico inferencial de los resultados de la prueba de salida**

##### **4.2.4.1. Prueba estadística del estado final, después de la aplicación de la experiencia**

La competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, se encuentra en un nivel de logro después de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

#### **B. Prueba estadística**

##### **Paso 1. Formulación de Hipótesis Estadística**

###### Hipótesis nula

H<sub>0</sub>: La aplicación del modelo didáctico “Ludutex” no permite alcanzar el nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna.

###### Hipótesis alternativa

H<sub>1</sub>: H<sub>0</sub>: La aplicación del modelo didáctico “Ludutex” permite alcanzar el nivel de logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna.

**Paso 2. Nivel de significancia.** Se asume el nivel de 5%

**Paso 3. Tipo de prueba.**

Considerando la dirección de la hipótesis alternativa, el tipo de contraste será cola a la izquierda.

**Paso 4. Distribución de la prueba.**

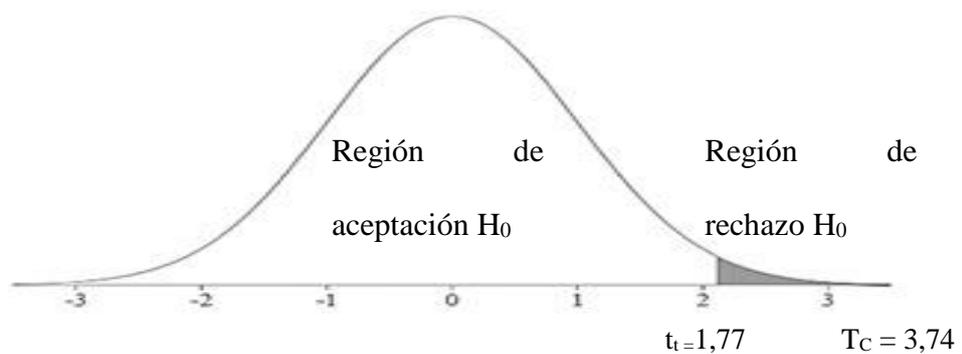
Por el tamaño de la muestra  $n < 30$ , y asumiendo que las puntuaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística pertinente es la “t” se Student para la muestra.

$$t = \frac{(\bar{x} - 16)}{S} * \sqrt{n}$$

**Paso 5. Diseño de prueba.**

- Grados de libertad:  $GL. = n - 1 = 14 - 1 = 13$
- Valor de “t” de Student en tablas:

Para  $\alpha = 0,05$  se tiene  $t_t = 1,77$



**Paso 6. Cálculo del estadístico de prueba ( $t_c$ ).**

**Tabla 12**

*Medidas estadísticas de la evaluación final*

<b>Estadísticos</b>	<b>Post Test</b>
Media aritmética	$\bar{x} = 17$
Desviación estándar	S=1
Tamaño de muestra	n=14

Nota: Evaluación final de los estudiantes

$$t_c = \frac{(\bar{x} - 16)}{S} * \sqrt{n}$$

$$t_c = \frac{(17 - 16)}{1} * \sqrt{14}$$

$$t_c = 3,74$$

Regla de decisión:

Si  $t_c \geq t_t$  : Se rechaza la  $H_0$

Si  $t_c < t_t$  : Se acepta la  $H_0$

**Paso 7. Decisión y conclusión.**

Como el valor de “ $t_c$ ” calculado (3,74) es mayor al valor crítico de ( $t_t = 1,77$ ), se decide rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ).

Los resultados de la prueba de salida con respecto a la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”, muestra que los estudiantes se encuentran en el nivel de logro y es superior a los resultados

de la prueba de entrada que se encontraba en el nivel de inicio gracias a la aplicación del modelo didáctico “Ludutex” en los estudiantes.

#### **4.2.4.2. Prueba estadística de la hipótesis general**

El modelo didáctico “Ludutex” permite desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna – 2022.

##### **a. Formulación de Hipótesis Estadística**

###### Hipótesis nula

H<sub>0</sub>: El modelo didáctico “Ludutex” no permite desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna – 2022.

###### Hipótesis alternativa

H<sub>1</sub>: El modelo didáctico “Ludutex” permite desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna – 2022.

##### **b. Nivel de significancia.**

Se asume el nivel de 5%

##### **c. Tipo de prueba**

El tipo de contraste será cola a la derecha

#### d. Distribución de la prueba

Asumiendo que las puntuaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística pertinente es la “t” de Student para dos muestras independientes diferentes.

$$t = \frac{\bar{x}_{\text{post test}} - \bar{x}_{\text{pre test}}}{\sqrt{\frac{S^2_{\text{post test}}}{n} + \frac{S^2_{\text{pre test}}}{n}}}$$

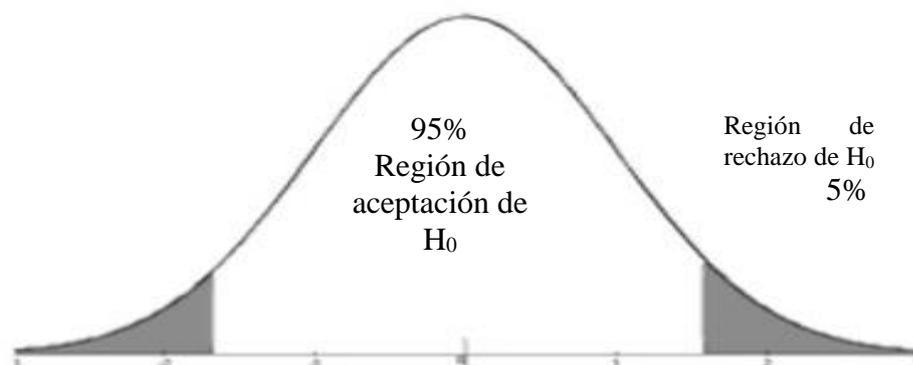
$$t = \frac{17 - 7}{\sqrt{\frac{1^2}{14} + \frac{3^2}{14}}}$$

$$t = 11,90$$

#### e. Diseño de prueba

- Grados de libertad:  $Gl. = n+m-2=14+14-2=26$
- Valor de “t” de Student en tablas:

Para  $\alpha = 0,05$  se tiene  $t_{\alpha} = 1,70$



$$t_{\alpha} = 1,70 \quad t_c = 11,90$$

**f. Cálculo del estadístico de prueba ( $t_c$ )**

**Tabla 13**

*Medidas estadísticas de la evaluación inicial y final*

Estadísticos	Post Test	Pre Test
Media aritmética	$\bar{x}=17$	$\bar{x}=7$
Desviación estándar	S=1	S=3
Tamaño de muestra	n=14	n=14

Nota: Evaluación inicial y final realizada a los estudiantes

$$t = \frac{17-7}{\sqrt{\frac{1^2}{14} + \frac{3^2}{14}}} = 11,90$$

Regla de decisión:

Si  $t_c \leq t_t$  : se acepta la  $H_0$

Si  $t_c > t_t$  : se rechaza la  $H_0$

**g. Decisión y conclusión**

Como el valor de “ $t_c$ ” calculado (11,90) es mayor al valor crítico de ( $t_t = 1,70$ ), se decide rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ).

Por consiguiente, con un nivel de confianza del 95%, que el nivel del logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes después de aplicar

la estrategia se encuentra en logro previsto.

### **4.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS**

#### **4.3.1. Verificación de la hipótesis específica (a)**

La competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, se encuentra en un nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

Los resultados de la tabla 4 y figura 5 muestran que en la prueba de entrada la mayoría de los estudiantes se encuentran en nivel inicio (93%), asimismo en la tabla 5 el promedio es 7 que es menor a 10, ubicándose en el nivel de inicio. Respecto a los valores de la desviación estándar se observa que los estudiantes muestran características heterogéneas por alejarse del valor “0” (3).

Dándole significatividad a los resultados del análisis estadístico descriptivo, se demuestra con la prueba estadística t de Student que el nivel de desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación, se encuentra en inicio con un nivel de confianza del 95%, considerando que el valor calculado de t de Student (-3,74), se ubica fuera de la zona de aceptación de la hipótesis nula.

Por lo tanto, queda verificada la hipótesis de investigación.

#### **4.3.2. Verificación de la hipótesis específica (b)**

La competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna, se encuentra en un nivel de logro después de la aplicación del modelo didáctico “Ludutex”.

Los resultados de la tabla y figura 8, muestran que en la prueba de salida; el 79% de estudiantes se encuentra en nivel de logro, un 21% de estudiantes se encuentran en nivel de proceso y finalmente ningún estudiante se encuentra en nivel de inicio. Así mismo, en la tabla 9 el promedio encontrado es de 17, ubicándose en el nivel de logro previsto. Respecto al valor de la desviación estándar se observa que los estudiantes obtuvieron ( $S=1$ ) muestran características homogéneas.

Dándole significatividad a los resultados del análisis estadístico descriptivo, se demuestra con la prueba estadística t de Student que la aplicación del modelo didáctico “Ludutex” permite el logro de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación en los estudiantes, con un nivel de confianza del 95%

considerando que los valores calculados de  $t$  de Student (3,74), que se ubica fuera de la zona de aceptación de la hipótesis nula.

#### **4.3.3. Verificación de la hipótesis general**

El modelo didáctico “Ludutex” permite desarrollar la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de comunicación en los estudiantes del aula de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” de Tacna – 2022.

En los resultados de las tablas 4 y 5, muestran que la mayoría de estudiantes (93%) se ubica en un nivel de inicio de la prueba de entrada, en tanto que en la prueba de salida la tabla 8 y 9 muestran que el nivel de logro fue alcanzado por un (79%) integrado por 14 estudiantes.

Asimismo, en la tabla 11 se evidencia el progreso de los estudiantes con la aplicación del modelo didáctico “Ludutex” al iniciar con un promedio de 7 puntos en la prueba de entrada, frente a un 17 en la prueba de salida. Considerando los resultados de la desviación estándar de las pruebas de entrada y salida (3,1) se observa que la dispersión de los aprendizajes se ha homogenizado por concentrarse al valor de la media aritmética.

Dándole significatividad a los resultados del análisis estadístico descriptivo, se demuestra que los estudiantes han logrado el nivel de desarrollo de la competencia esperado por un nivel de confianza del 79%, considerando el valor calculado de la *t* de Student (11,90) que se encuentra fuera de la zona de la aceptación de la hipótesis nula.

Por lo tanto, la hipótesis general se verifica con un nivel de confianza del 95%.

## CONCLUSIONES

**Primera.** En la evaluación inicial, antes de aplicar el modelo didáctico “Ludutex” se comprobó que los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”, presentan dificultades en las capacidades infiere e interpreta información del texto escrito, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito, por lo que se encuentran en el nivel de inicio en el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de comunicación.

**Segunda.** En la evaluación final, después de aplicar el modelo didáctico “Ludutex” se comprobó que los estudiantes de 4 años de la sección Talentosos, se encuentran en el nivel de logro en el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en la Institución Educativa N° 348 “Clarita Gambetta”.

**Tercera.** Se demostró la eficacia del modelo didáctico al elevar el nivel de la competencia “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” quienes se encontraron en el nivel de inicio con un promedio de 7 y luego de la aplicación obtuvieron un promedio de 17, ubicándose en el nivel de logro.

## RECOMENDACIONES

**Primera.** A la comunidad educativa, propiciar la lectura desde temprana edad en los niños a través de diversas estrategias como canciones, adivinanzas, cuentos, poemas, revistas infantiles con el fin de que los niños puedan identificar en los textos algunas palabras conocidas y logren expresar sus emociones que le generaron con relación al texto leído y así puedan disfrutar y acercarse al sistema de escritura.

**Segunda.** A las docentes de nivel inicial que conozcan y desarrollen estrategias aplicando el modelo didáctico “Ludutex” que fue de gran ayuda para el aprendizaje de los estudiantes, ya que han mejorado porque leen por si mismos contando la historia con sus propias palabras y así logren expresar sus ideas y emociones que les permita desenvolverse en su contexto.

**Tercera.** A los padres de familia para generar el hábito lector en el hogar, de tal manera que puedan leer con sus hijos, cuentos infantiles para recrearlos, fomentar aprendizajes e inculcar valores y el niño tenga una buena forma de comunicarse ante los demás cuando quiera expresar alguna duda, pregunta, curiosidad o simplemente al hablar con otra persona.

## REFERENCIAS

- Aguire, R., y Macedo, A.(2020). *La aplicación del cuento motor para mejorar la comprensión lectora en niños de cinco años de la Institución educativa particular la casita de la Tia Loreny Tacna 2019*. tesis, Universidad Nacional de San Agustín , Facultad de ciencias de la educación unidad de segunda especialización, Arequipa.  
<http://190.119.145.154/bitstream/handle/20.500.12773/11757/SEmaroae%26agtirg1.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Alvarado,M. (2022). *Estrategia didáctica para desarrollar "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna"en estudiantes de inicial de Chaclacayo*. Universidad San Ignacio de Loyola.  
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/b609b64d-e071-4525-afd8-7752b878a5c1/content>
- Álvarez, L, y López, R. (2018). *Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa inicial de miraflores de la ciudad de Puno*. Obtenido de [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8850/Alvarez\\_Cuevas\\_Leidy\\_Yamely\\_Lopez\\_Ca%C3%B1i\\_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8850/Alvarez_Cuevas_Leidy_Yamely_Lopez_Ca%C3%B1i_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Arias, F. (1999). *Proyecto de investigación*. Caracas: Oriol.
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación* . Caracas: El pasillo.
- Barret, R. (1981). *El nivel de comprensión lectora y representación*. Percas.

- Beltrán, J. (1993). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*.  
<https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>
- Beltrán, R., y Haro, M. (2006). *El cuento folklórico en la literatura y en la tradición oral*. Valencia: Venia. Recuperado el 24 de Octubre de 2021
- Bolívar, J. (2005). *Aprendizaje semiótico de los textos*. Cristiandad.
- Bravo, H. (2008). *Estrategias pedagógicas*. Córdoba: Universidad de Sinú.
- Campbell, D. (1969). *Diseños pre experimentales y cuasi experimentales aplicados a las ciencias sociales y la educación*.
- Campbell, D., y Stanley, J. (1973). *Diseños experimentales y cuasi-experimentales en la investigación social*. Buenos aires: Amorrortu.
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. España: Grao.
- Catacora, L. (2012). *Fundamentos para investigar y presentar una tesis*. Tacna: UTP Perú.
- Coolh, T. y Córdor , C.(2017). *Estrategias didácticas en la comprensión lectora en niñas y niños de quinto,sexto y séptimo año de Educación General Básica del "Colegio Particular Johann Amos Comenius",parroquia Cumbaya, D.M. Quito, periodo,2016 - 2017*. Tesis, Universidad central de Ecuador, Facultad de Filosofía,letras y ciencias de la educación, Quito.
- Cristacho, R. (2016). *Didáctica aplicada: Modelos didácticos*.

- Dansereau, D. (1998). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*.
- Fernández, M., y Vivar, D. (2010). *Modelos didácticos y estrategias de enseñanza en el espacio Europeo de Educación Superior*. Tendencias pedagógicas, 91-111.
- Gálvez, J. (2004). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*.
- Gomero, M. (2018). *Enfoque comunicativo textual y logro de competencias en niños de cinco años I.E.N° 656 - Barranca, 2018*. tesis, Universidad San Pedro, Facultad de educación y humanidades escuela profesional de educación inicial, Chimbote.
- Guardia, N.(2009). Lenguaje y comunicación. *Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, volumen 25*.
- Hernández, A., y Bent, E. (2018). *El cuento infantil como estrategia pedagógica en la enseñanza y comprensión de la lectura y escritura*. Corporación Universitaria de la Costa CUC. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2821/40985506-40989610.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Llanque, N. y Silva, Y. (2018). *Aplicación de la estrategia "Compritex" para el logro de la competencia comprende textos orales del área de comunicación en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial "Villa Hermosa" del distrito de Tacna, 2018*. Tesis, Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Jose Jimenez Borja", Tacna.

<https://drive.google.com/file/d/1gpTTgWsfjtdI2KojQG4CdJ6M-xkU35HF/view>

- Maqueo, A. (2005). *Lengua, aprendizaje y enseñanza: El enfoque comunicativo de la teoría a la práctica*. México: Limusa.  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/62078/Huamani\\_HFD-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/62078/Huamani_HFD-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Mayorga, M., y Madrid, D. (2010). Modelos didácticos y estrategias de enseñanza en el Espacio Europeo de Educación Superior. *Tendencias pedagógicas*.
- Meléndez, R. (1977). El lenguaje y el pensamiento en el niño. *Revista Colombiana de educación*.
- Ministerio de educación. (2016). *Educación Básica Regular. Programa Curricular de Educación Inicial*. Lima.  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Perú.
- Molina, Y., y Zuñiga, H. (2013). *Comprensión lectora en la educación infantil*.
- Monroy, Y. (2018). *El contexto sociocultural en las prácticas de lectura inicial*. Universidad Externado de Colombia.
- Mora, S., y Anijovich, R. (2009). *Estrategias de enseñanza*. Aique.
- Moral, S., y Pérez, M. (2009). *Didáctica, teoría y práctica de la enseñanza*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Moreno, C. (1994). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*.

- Moromizato, R., Bravo, C., y Del castillo, R. (2004). *Propuesta de intervención educativa para niños y niñas menores de cuatro años en un contexto urbano-marginal*. Lima: Pontificia Universitaria Católica del Perú.
- Parella, S., y Martins, F. (2008). Metodología de la Investigación Cuantitativa. *FEDUPEL*. Obtenido de <http://investigacionmetodologicaderojas.blogspot.com/2017/09/poblacion-y-muestra.html>
- Peinado, A. (2020). *Estrategias docentes para favorecer el desarrollo de las comunicativas en niños de cinco años de edad en una institución educativa pública ubicada en el distrito de Pueblo Libre*. Tesis, Pontificia Universitaria Católica del Perú, Facultad de educación, Lima.
- Posso, M. (2009). *Modelos pedagógicos y diseño curricular*.
- Quijada, V. (2014). *Comunicación oral y escrito*. <https://books.google.com.pe/books?id=Md-WBQAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Quijada+y+Contreras+compre+n#v=onepage&q&f=false>
- Ramos, D., y Mamani, S. (2019). *Lectura de imágenes como estrategia en la comprensión lectora de los niños y niñas de la institución educativa inicial*. Obtenido de [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/15414/Ramos\\_Dina\\_Mamani\\_Sandra.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/15414/Ramos_Dina_Mamani_Sandra.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rello, J. (2017). *La mejora de la comprensión lectora a través de modelos interactivos de lectura*. Obtenido de

file:///C:/Users/Personal%20Autorizado/Downloads/2017\_Tesis\_Rello%  
20Segovia\_Javier%20(1).pdf

Sanchez, D. (2019). *La lectura de imágenes como estrategia para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5 años*. Obtenido de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/21881/IMAGENES\\_LECTURA\\_SANCHEZ\\_ALMANZA\\_DELSY\\_MELISA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/21881/IMAGENES_LECTURA_SANCHEZ_ALMANZA_DELSY_MELISA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

Sosnowski, S. (2001). *Lectura Crítica de la Literatura Americana*. Caracas: Biblioteca Ayacucho.

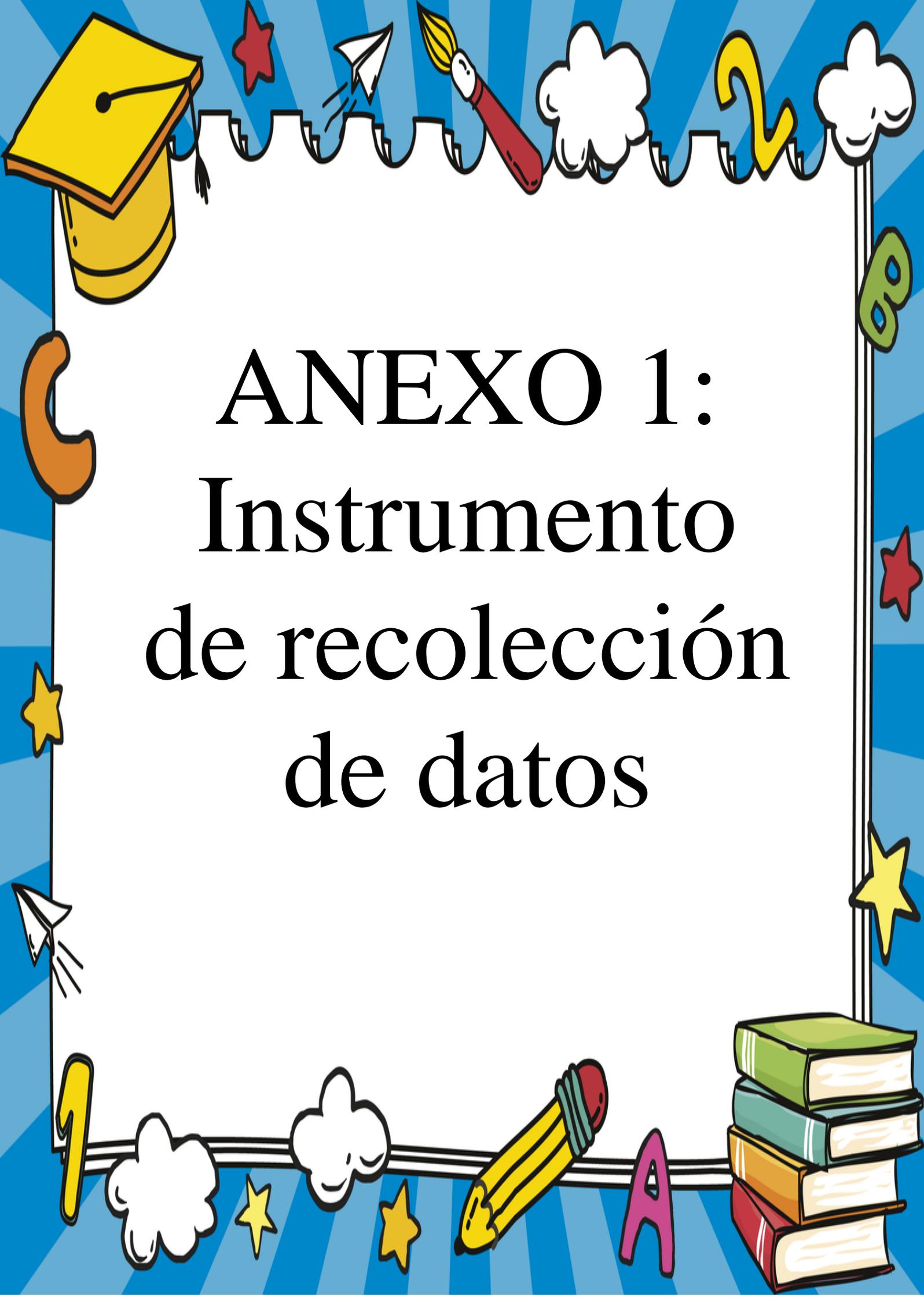
Tamayo y Tamayo, M. (2006). *Técnicas de Investigación*. México: Mc Graw Hill.

Tobón, S. (2014). *Proyectos formativos, Teoría y metodología*. Pearson.

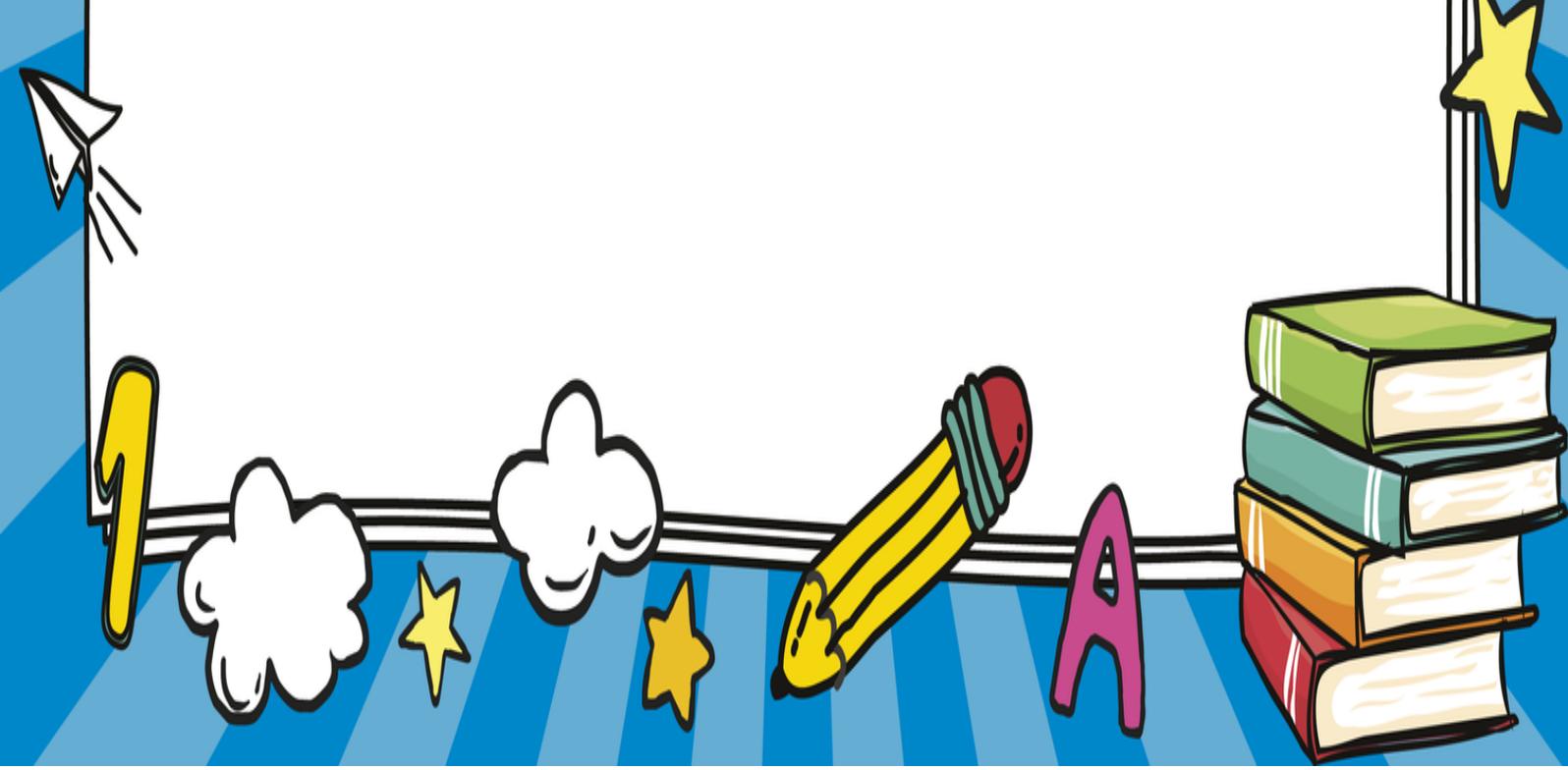
Trujillo, L. (2019). *La estrategia "PRAXIAS-BITS" para elevar el nivel de expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa inicial Particular "Reyna de los Angeles" de Tacna, 2018*. Tesis, Universidad Privada de Tacna, Facultad de Educación Ciencias de la Comunicación y humanidades, Tacna.

Zanabria, A., y Sanchez, C. (2003). *Comprensión textual*. Ecoe. [https://books.google.com.pe/books?id=KY1\\_AQAAQBAJ&pg=PA33&dq#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=KY1_AQAAQBAJ&pg=PA33&dq#v=onepage&q&f=false)

ANEXO



**ANEXO 1:**  
**Instrumento**  
**de recolección**  
**de datos**



# Instrumento de recolección de datos

## Lista de cotejo

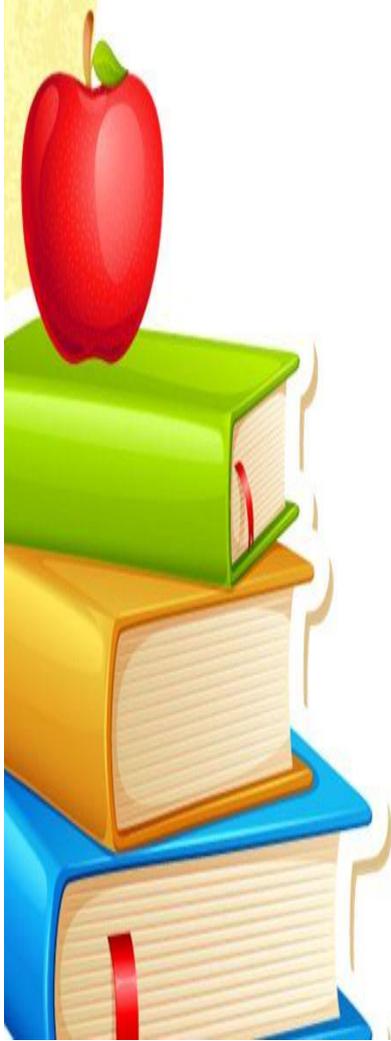
Nº Estudiantes	Menciona el personaje principal del cuento	Menciona las características de los personajes del cuento (tamaño, color y donde vive)	Señala que lleva Caperucita roja en su canasta	Menciona de qué color es la caperuza	Menciona el título del cuento a través de imágenes	Expresa con sus propias palabras de que tratará el cuento según las imágenes de su portada	Deduca el lugar en que se desarrollan los hechos del cuento	Explica la enseñanza del cuento	Comenta la parte favorita del cuento	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de los personajes	Expresa las emociones que le genera el cuento leído	Comenta como te hubiera gustado que sea el final del cuento	Total
1.- Yael													
2.-Gaela													
3.-Carlo													
4.-Gael													
5.-Yuriana													
6.-Almendra													
7.-Miguel													
8.-Valeria													
9.-Dilan													
10.-Axel													
11.-Briseida													
12.-Mijael													
13.-Valentina													
14.-Caleb													
15.-Mikaela													
16.-Francis													
17.-Mateo													
18.-Hendrink													
19.-Vania													
20.-Gael													

	puntaje
Si	1
No	2

Niveles	Respuestas	Nota
Inicio	0 a 6	0 a 7
Proceso	7 a 8	12 -13
Logro	9 a 12	15- 20



FICHA DE APLICACIÓN PARA  
EVALUAR LA COMPETENCIA LEE  
DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU  
LENGUA MATERNA



# FICHA DE APLICACIÓN

La presente ficha de aplicación es para que los estudiantes de la sección "Talentosos" del grupo etario de 4 años logren comprender, interpretar y expresar a su manera los diversos cuentos.

NOMBRE Y APELLIDOS: .....

DESARROLLA LA SIGUIENTE FICHA DE APLICACIÓN CON APOYO DE LA DOCENTE

## A. DIMENSIÓN: Obtiene información del texto escrito.

N°	Ítems	SI	NO
01	Menciona el personaje principal del cuento		



LOS TRES CERDITOS



LOS TRES OSOS



LA CAPERUCITA ROJA

N°	Ítems	SI	NO
02	Menciona las características de los personajes del cuento (tamaño, color y donde vive)		

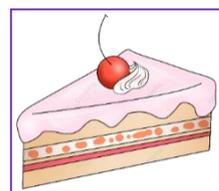
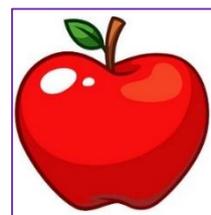


CAPERUSITA ROJA	LOBO

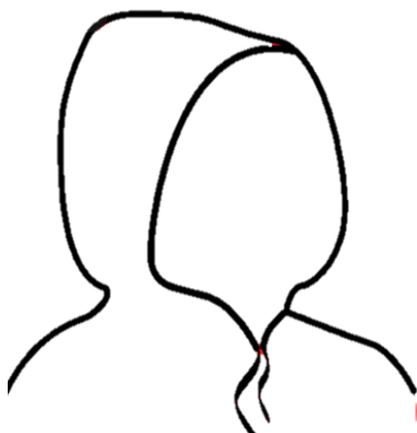


ABUELA DE LA CAPERUSITA ROJA	EL LEÑADOR

Nº	Ítems	SI	NO
03	Señala que lleva Caperucita roja en su canasta		

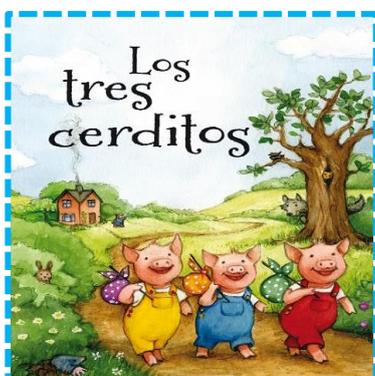


Nº	Ítems	SI	NO
04	Menciona de qué color es la caperuza		



**B. DIMENSIÓN: Infiere e interpreta del texto**

Nº	Ítems	SI	NO
05	Menciona el título del cuento a través de imágenes		



Nº	Ítems	SI	NO
06	Expresa con sus propias palabras de que tratará el cuento según las imágenes de su portada		





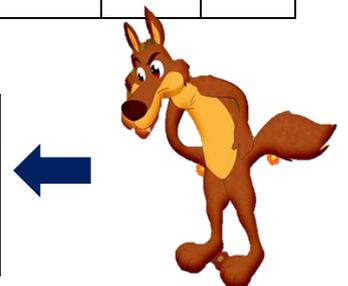

C. DIMENSIÓN: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Nº	Ítems	SI	NO
09	Comenta la parte favorita del cuento		




Nº	Ítems	SI	NO
10	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de los personajes		

GUSTA	DISGUSTA



GUSTA	DISGUSTA

N°	Ítems	SI	NO
11	Expresa las emociones que le genera el cuento leído		




N°	Ítems	SI	NO
12	Comenta como te hubiera gustado que sea el final del cuento		




# FICHA DE APLICACIÓN N° 02

NOMBRE: \_\_\_\_\_

DIBUJA LOS INGREDIENTES QUE UTILIZÓ PARA EL JUGO DE FRUTAS	ENCIERRA EN UN CÍRCULO LOS UTENSILIOS QUE USÓ PARA LA PREPARACION DEL JUGO DE FRUTAS
	

- **RECORTA Y PEGA DE FORMA ORDENADA LOS PASOS PARA PREPARAR EL JUGO DE FRUTAS**



# FICHA DE APLICACIÓN N° 04

## EL ABUELO Y LA BANDERA RESCATADA

NOMBRE: \_\_\_\_\_

Marca con una x la respuesta correcta según la lectura

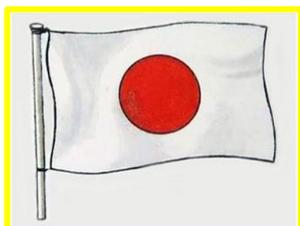
1 ¿Cuál es el título del cuento?



2 ¿Quién le conto la historia de la bandera rescatada a Andrés?



3 ¿Cuál es la bandera rescatada del Perú?



4 ¿Cómo se sentía Andrés al escuchar la historia del abuelo?





Anexo 2:

Modelo

didáctico





**MANUAL PARA LA  
APLICACIÓN DEL  
MODELO DIDÁCTICO  
"LUDUTEX"**

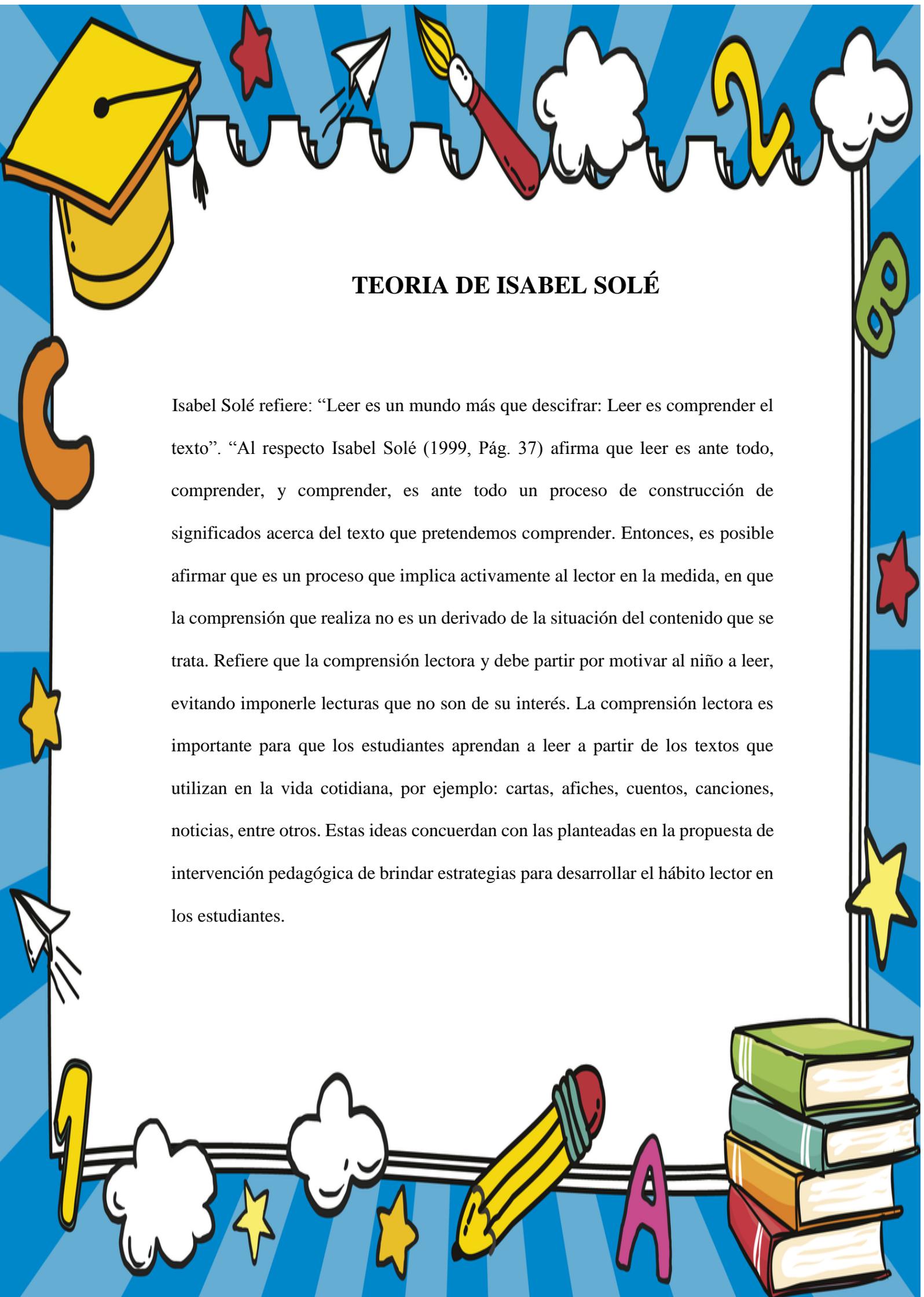


## INTRODUCCIÓN

El presente modelo didáctico denominado “Ludutex” se realizó con la finalidad de desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna a través de cuentos, poesías canciones en los estudiantes de 4 años de la sección “Talentosos” de la Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta” del distrito de Tacna.

Una manera de que los estudiantes puedan leer y comprender el texto, es a través de imágenes logrando una comprensión mejor esta manera de aprendizaje no es ajena a los estudiantes, por lo tanto se propone realizar de manera divertida distintos cuentos, lo cual no tan solo facilitará el desarrollo de la competencia, sino también favorece un aprendizaje creativo. Logrando fortalecer su autonomía y la seguridad en el niño ante la lectura, el presente modelo didáctico Ludutex en la que se podrán apreciar todas las actividades ejecutadas y planteadas satisfactoriamente.





## TEORIA DE ISABEL SOLÉ

Isabel Solé refiere: “Leer es un mundo más que descifrar: Leer es comprender el texto”. “Al respecto Isabel Solé (1999, Pág. 37) afirma que leer es ante todo, comprender, y comprender, es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Entonces, es posible afirmar que es un proceso que implica activamente al lector en la medida, en que la comprensión que realiza no es un derivado de la situación del contenido que se trata. Refiere que la comprensión lectora y debe partir por motivar al niño a leer, evitando imponerle lecturas que no son de su interés. La comprensión lectora es importante para que los estudiantes aprendan a leer a partir de los textos que utilizan en la vida cotidiana, por ejemplo: cartas, afiches, cuentos, canciones, noticias, entre otros. Estas ideas concuerdan con las planteadas en la propuesta de intervención pedagógica de brindar estrategias para desarrollar el hábito lector en los estudiantes.

## ÁREA DE COMUNICACIÓN

El área de Comunicación pretende mejorar las competencias comunicativas y lingüísticas de los educandos para que logren comprender y expresar mensajes orales y escritos de manera competente en diversas situaciones comunicativas y con distintos interlocutores y puedan comprender y producir diversos tipos de texto, para informarse, satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación y disfrutar de ellos.

El área de comunicación es muy importante para el desarrollo tanto de la persona como del estudiante, profesional y ciudadano. Asimismo, que puedan manifestar su sensibilidad perceptiva al relacionarse con el mundo y las expresiones creativas haciendo uso de los elementos estéticos a través de diversas formas artísticas: música, artes plásticas, teatro y danza. Todas las experiencias en esta área brindarán a los educandos la posibilidad del disfrute con ellas. Este gran reto debe cumplir el maestro del área de comunicación integral para lograr un estudiante competente.

## **Definición del modelo**

### **“LUDUTEX”**

La etimología de la palabra “Ludutex” proviene del latín “Ludus” que significa juegos, lúdica y “tex” que proviene de la palabra textos, por lo cual el significado de “Ludutex” es juegos textuales.

En cuanto a su definición el modelo didáctico “Ludutex” es la construcción pedagógica que busca el logro de los aprendizajes a través de los procesos didácticos de Solé alineado con la competencia “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” sus capacidades, el enfoque comunicativo y los procesos de la competencia. Este modelo está conformado por estrategias debidamente sistematizadas y que se ejecutan en el desarrollo de la sesión de aprendizaje donde el docente planifica y establece un orden para el logro de la competencia.

## Procesos del modelo didáctico

### “LUDUTEX”

El modelo didáctico “Ludutex” es un conjunto de procesos y está sustentado en la teoría de Isabel Solé (1968), quien da a conocer 3 momentos importantes para la comprensión lectora que a continuación se detallan:

- a. **Planificación de texto a leer:** En esta etapa, lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que nos presentan. puedes inferir o deducir es lo que te entrega visualmente el texto, reconociendo de que trata la lectura. En resumen, en esta etapa se debe de responder el objetivo de la lectura y su uso.
- b. **Ejecución de la lectura texto:** En esta etapa el estudiante se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto, expresando que es lo que observa.
- c. **Reflexión del texto leído:** En esta etapa se realiza preguntas sobre el contenido del texto, esto ayuda mucho para que el estudiante entienda mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo, el estudiante está en condiciones de responder preguntas del nivel literal, crítico y sobre todo inferencial. Organizando de manera lógica la información contenida del texto leído, de ese modo identificar las ideas principales y las secundarias, así como también inferir y deducir sobre el texto leído.

# ACTIVIDAD N° 1

## CAPERUCITA ROJA

### I. DATOS INFORMATIVOS:

<b>1.1 Institución Educativa:</b>	Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”
<b>1.2 Nombre de la Docente de Aula</b>	Melissa Serrano Velásquez
<b>1.3 Estudiantes Practicantes</b>	Edith Verónica Mamani Ticona Yaneth Lidia Galarza Ylaquita
<b>1.4 Sección - Edad</b>	“Talentedos ” – 4 años”
<b>1.5 Fecha:</b>	27- 06- 2022
<b>1.6 Carrera Profesional</b>	Educación Inicial
<b>1.7 Semestre académico</b>	IX

### II. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN:

<b>Enfoque transversal</b>	Orientación al bien común
<b>Competencia transversal</b>	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
<b>Valores</b>	Respeto, solidaridad y empatía
<b>Denominación de la experiencia de aprendizaje</b>	Momento de lectura
<b>Actividad de aprendizaje</b>	Caperucita roja
<b>Propósito de aprendizaje</b>	Escuchar el cuento la caperucita roja

### III. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto escrito.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes.</li><li>• Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</li><li>• Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.</li></ul>	Identifica las acciones de los personajes del cuento.

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se invita a los niños a realizar la asamblea</li> <li>Los niños recuerdan las normas de convivencia:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Levantar la mano para opinar.</li> <li>✓ Escuchar atentamente a la docente.</li> <li>✓ Evitar jugar o distraernos durante la clase</li> </ul> </li> <li>Los niños observan que la docente trajo un teatrín cuentacuentos y un cofre mágico.</li> </ul>	<p>Cofre mágico</p> 
	Saberes Previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños responden las siguientes preguntas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué habrá dentro del cofre?</li> <li>¿Para qué servirá el teatrín?</li> <li>¿Qué observan en la portada del teatrín?</li> </ul> </li> </ul>	
	Problematización	<p>¿Se podrá contar un cuento?</p> <p>El día de hoy vamos a:</p>	
	Propósito	<p>Escuchar el cuento la caperucita roja</p>	<p>Teatrín</p>
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	<p><b>PLANIFICACIÓN DE TEXTO A LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al aula ingresa una animadora llamada “Cuentina” y saluda a los niños y les dice que el día de hoy vino a visitar su salón porque había llegado un teatrín y un cofre mágico y por eso había venido a averiguar que sorpresas habrá en el aula “Talentosos”. ¿Quieren averiguarlo? ¿Para que la maestra habrá traído un teatrín? ¿Qué habrá dentro del cofre mágico?</li> <li>Cuentina propone a los niños sentarse en asamblea para poder descubrir que hay dentro del cofre mágico.</li> <li>Después de responder los niños, Cuentina realiza un sorteo para que cada niño pueda sacar y mostrar lo que hay dentro del cofre mágico (títeres de los personajes de la caperucita roja).</li> <li>Los niños muestran los títeres a sus compañeros y explican qué características tiene el personaje con sus propias palabras.</li> <li>Los niños escuchan atentamente a la Cuentina y responden a las siguientes preguntas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué personajes observamos?</li> <li>✓ ¿Conoces a alguno de estos personajes?</li> <li>✓ ¿De qué cuento serán estos personajes?</li> <li>✓ ¿De qué tratará el cuento?</li> </ul> </li> </ul> <p>Cuentina menciona el propósito del día es: comprender y responder la ficha del cuento caperucita roja.</p>	<p>Cuentina</p>  <p>Títeres</p> 



### EJECUCIÓN DE LA LECTURA DEL TEXTO

- Cuentina les muestra el teatrín que la docente había traído y muy atentos los niños observan con curiosidad acerca de que tratará el cuento.
- Seguidamente los niños con la ayuda de Cuentina expresan sus ideas y emociones.
- Los niños escuchan atentamente el cuento.
- Con la ayuda de teatrín y los personajes, se da inicio a la lectura del cuento
- Se menciona el título del cuento "La caperucita roja"

#### CUENTO: LA CAPERUCITA ROJA

En una casita del bosque vivía una niña que siempre usaba una capuchita de color rojo. Por eso le decían Caperucita Roja. Caperucita Roja era muy feliz y vivía con su mamá y le encantaba jugar con las ardillas, las mariposas y los pájaros. Un día, mientras Caperucita jugaba, su mamá la llamó y le contó que su abuelita estaba enferma. ¿Por qué no le llevas pastel, frutas y miel? Caperucita quería mucho a su abuelita, así que aceptó feliz. Antes de salir, su mamá le dijo: No te distraigas jugando, porque el lobo anda rondando. Caperucita se fue por el camino, pensando en su abuelita y cantando: Voy con mi canasta llena, para mi abuelita buena. Pero en el camino observó una pradera que estaba llena de lindas flores. ¡Qué flores tan bonitas! Se las llevaré a mi abuelita. De pronto, un lobo se apareció. ¿Adónde vas tan solita, linda Caperucita? Voy a casa de mi abuelita a llevarle frutas y miel, y un poquito de pastel contestó la niña. Yo conozco un buen atajo para llegar sin trabajo, le dijo el lobo, y le señaló un camino. A Caperucita no le pareció tan corto, porque tuvo que caminar mucho rato. Cuando por fin llegó, llamó a la puerta. ¿Eres Caperucita? Pasa, hijita le contestó su abuelita con una voz muy rara. El lobo había tomado un atajo, había encerrado a la abuelita en el armario y se había disfrazado como ella, El cazador abrió la barriga del lobo para rescatar a Caperucita. Luego se la rellenó con piedras y echó al lobo fuera de la casa. Y al final los tres se sentaron en la mesa para comer pastel, frutas y miel.

#### REFLEXIÓN DEL TEXTO LEÍDO

Los niños con ayuda de la ruleta preguntona responden a las preguntas:

		<p><b>literal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuál es el título del cuento?</li> <li>✓ ¿Cuál es el personaje principal del cuento?</li> <li>✓ ¿Señala que lleva Caperucita roja en su canasta?</li> </ul> <p><b>Inferencial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿De qué trata el cuento?</li> <li>✓ ¿Qué sucedió en el camino de caperucita roja?</li> <li>✓ ¿Qué otro título le pondrías al cuento?</li> </ul> <p><b>Crítico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Cómo te hubiera gustado que sea el final del cuento?</li> <li>✓ ¿Cuál es el mensaje del cuento?</li> </ul> <p>Los niños reciben una ficha para marcar las respuestas correctas según la lectura del cuento de la caperucita.</p>	<p>Ruleta preguntona</p> 
<b>CIERRE</b>	Evaluación	<p><b>Meta cognición</b> Los niños con ayuda de la varita mágica responden a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendimos el día de hoy?</li> <li>¿De qué trata el cuento?</li> <li>¿Cómo se sintieron?</li> <li>¿Cuál es tu parte favorita del cuento?</li> </ul> <p><b>TRANSFERENCIA</b> ¿Qué otros cuentos podemos leer en casa?</p>	<p>varita mágica</p> 

#### IV. EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACION	INSTRUMENTO
Identifica las acciones de los personajes del cuento la caperucita roja.	Ficha de observación

## ACTIVIDAD N° 2

### PREPARAMOS UN DELICIOSO JUGO DE FRUTAS

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

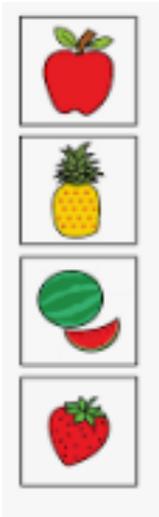
<b>1.1 Institución Educativa:</b>	Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta
<b>1.2 Nombre de la Docente de Aula:</b>	Melissa Serrano Velásquez
<b>1.3 Estudiantes Practicantes</b>	Edith Verónica Mamani Ticona Yaneth Lidia Galarza Ylaquita
<b>1.4 Sección – Edad:</b>	Talentedos – 4 años
<b>1.5 Fecha:</b>	30-06-2022
<b>1.6 Programa de estudios:</b>	Educación Inicial
<b>1.7 Ciclo académico:</b>	IX ciclo

#### II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

Enfoque transversal:	Enfoque ambiental
Competencia transversal:	Indaga mediante métodos científicos para contribuir a sus conocimientos.
Valores:	Responsabilidad y solidaridad
Denominación de la experiencia de aprendizaje:	Como y me alimento sano
Actividad de aprendizaje:	Preparamos un delicioso jugo de frutas
Propósito de aprendizaje:	Leer un texto para la preparación de jugo de frutas.

#### III. PROPOSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto instructivo (receta) batido de frutas</li><li>Distingue esta información de otra semejante en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones.</li></ul>	Lee la información a través de las imágenes que presenta el texto.

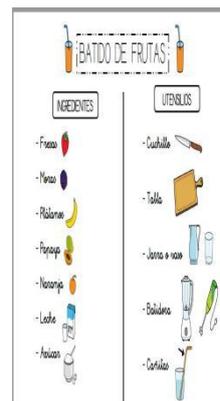
SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños recuerdan los acuerdos de convivencia para trabajar en forma organizada.</li> <li>Se invita a los niños y niñas a participar del juego “Adivina, adivinador”</li> <li>A todo el grupo se le va presentando adivinanzas sobre los ingredientes que se utilizarán en la receta</li> <li>Se lee en voz alta y proporciona el tiempo necesario para que los niños adivinen los ingredientes.</li> <li>Conforme van adivinando, se va colocando la imagen del ingrediente descubierto.</li> </ul>	<p>Cartel normas</p> 
	Saberes Previos	<p>Tiene corona y no es rey, tiene escamas y no es pez. ¿Adivina adivinador?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué hemos adivinado?, ¿De dónde provienen?, ¿Qué beneficios nos brindan las frutas?, ¿Qué podemos preparar con las frutas?</li> </ul>	<p>Frutas</p> 
	Problematización	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué podríamos preparar con las frutas? ¿Qué harías tú con todas las frutas?</li> </ul>	
	Propósito	<p>Leer un texto para la preparación de jugo de frutas</p>	
	Gestión y acompañamiento del desarrollo de las competencias	<p><b>PLANIFICACIÓN DE TEXTO A LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alguien toca la puerta y al abrir descubren que habían dejado una canasta tapada con una tela mágica.</li> <li>Con la ayuda de un niño se descubre lo que hay dentro de la canasta y descubren una fruta (papaya).</li> <li>Seguidamente los niños responden a las siguientes preguntas: ¿Por qué habrá una fruta? ¿Para qué nos servirá la papaya? ¿Qué podemos hacer con la fruta?</li> </ul>	<p>Caja sorpresa</p> 

## DESARROLLO

- Seguidamente se comunica a los niños que hoy exploraran algunas frutas través del juego llamado “Que fruta traje hoy”.
- Los niños muestran sus frutas y lo colocan sobre la mesa para que lo observen, lo toquen, huelan y lo prueben, seguidamente los niños expresan con sus propias palabras que pueden hacer con estas frutas y cada niño empieza a dar su opinión acerca de la fruta que trajo y que puede hacer con la fruta.
- Seguidamente se les realiza algunas preguntas con la ayuda del micrófono preguntón:  

¿Para qué habrán traído frutas?, ¿Todas las frutas son iguales?, ¿Tendrán el mismo sabor? ¿Por qué?, ¿Qué pasa si juntamos todas las frutas?,¿Qué podemos preparar con las frutas?
- Nuevamente tocan la puerta del salón y dejan una caja sorpresa los niños sorprendidos desean saber lo que contiene la caja.
- Luego se invita a un niño a abrir la caja sorpresa, utilizando las palabras mágicas “Alacacín Alacacín que sorpresa tengo yo”, y descubre dentro de ella los siguientes materiales (2 láminas de una receta y objetos de cocina).
- Los niños observan 2 láminas, una se encuentra una lista de ingredientes y en la segunda lámina se observa la preparación de una receta. y responden las siguientes interrogantes:
  - ✓ ¿Qué vemos?
  - ✓ ¿Qué insumos necesitamos?
  - ✓ ¿Qué implementos necesitamos?
  - ✓ ¿Cómo podemos preparar la ensalada de frutas?
- Se menciona el propósito del día de hoy van a leer la receta de cómo se prepara un jugo de frutas.
- Establecen el espacio para comenzar con la preparación de la receta.

### Láminas



### Licudora



### Jarra



### Azúcar



### Cuchillo



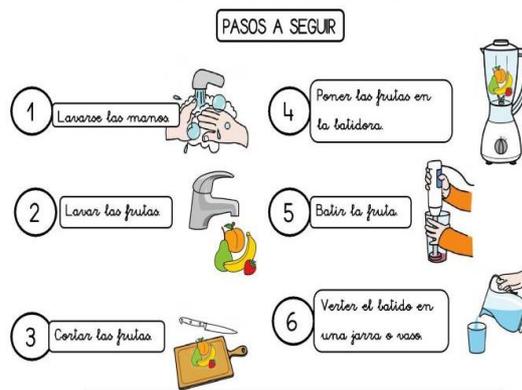
### Tabla de picar

## EJECUCIÓN DE LA LECTURA DEL TEXTO

- Se presenta la imagen de la receta a preparar



- Los niños opinan mediante una lluvia de ideas respondiendo a las preguntas: ¿Cómo se llama la receta que prepararemos? ¿Qué ingredientes necesitaremos para elaborar la receta del jugo de frutas? ¿Cuál será el primer paso de la preparación? ¿Cómo terminará la preparación de la receta?
- Se presenta el título de la receta “Jugo de frutas”
- Escuchan y leen mediante imágenes los ingredientes y la preparación de la receta.



- Se entrega a cada niño sus respectivos materiales e ingredientes para preparar la receta.
- Luego se continúa con la primera parte de la receta y se realiza las siguientes preguntas: ¿Cuál es el primer paso?, ¿Qué debemos utilizar?, ¿Por qué debemos lavarnos las manos?
- Los niños leen la segunda y tercera parte de la receta y la maestra realiza las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el segundo paso?, ¿Qué ingredientes debemos utilizar?
- Continúan leyendo hasta terminar el 4, 5 y 6 paso de la receta. En todo momento se realiza las interrogantes para incitar a los niños a recordar los pasos.

		<p><b>REFLEXIÓN DEL TEXTO LEÍDO</b></p> <p>Al finalizar la lectura “Jugo de frutas” los niños responden con la ayuda del micrófono preguntón para comprobar lo que comprendieron de la receta leída.</p> <p><b>Literal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuál es el título de la receta?</li> <li>✓ ¿Para qué nos servirá una receta?</li> <li>✓ ¿Cuáles son los ingredientes que se necesita para preparar el jugo de frutas?</li> <li>✓ ¿Cuáles eran los pasos a seguir?</li> </ul> <p><b>Inferencial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Para ustedes sería fácil preparar una receta sin conocer los ingredientes de la preparación?</li> <li>✓ ¿Qué pasaría si no tenemos los ingredientes completos?</li> <li>✓ ¿Cómo podrías preparar un jugo de frutas sin tener una receta?</li> <li>✓ ¿Será importante seguir los pasos para que la receta nos salga perfecta?</li> </ul> <p><b>Critico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Crees que es necesario tener una receta para preparar algo?</li> <li>✓ ¿Qué crees que le estaría faltando a la receta?</li> <li>✓ ¿Cómo debería ser nuestra receta?</li> <li>✓ ¿Qué te parece si el día de mañana preparamos esta deliciosa receta?</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>Evaluación</p>	<p><b>Meta cognición</b></p> <p>Los niños y niñas con la ayuda del micrófono parlanchín responden a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Que aprendimos el día de hoy?</li> <li>- ¿Les gustó el preparar el jugo de frutas?</li> <li>- ¿Cómo se sintieron?</li> <li>- ¿Les gustaría preparar otros tipos de jugos?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p> <p>En la casa podemos leer otras recetas para preparar nuestros alimentos.</p>	<p>Micrófono preguntón</p> 

#### IV. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACION	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Lee la información a través de las imágenes que presenta el texto</p>	<p>Ficha de observación</p>

## ACTIVIDAD N°3

### LEEMOS LA POESÍA PATRIA MÍA

#### I. DATOS INFORMATIVOS

<b>1.1 Institución Educativa:</b>	Institución Educativa Cuna-Jardín N° 348 “Clarita Gambetta”
<b>1.2 Nombre de la Docente de Aula:</b>	Melissa Serrano Velásquez
<b>1.3 Estudiante Practicante</b>	Edith Verónica Mamani Ticona Yaneth Lidia Galarza Ylaquita
<b>1.4 Sección - Edad</b>	“Talentosos ” – 4 años”
<b>1.5 Fecha:</b>	06 – 07- 2022
<b>1.6 Carrera Profesional</b>	Educación Inicial
<b>1.7 Semestre académico</b>	IX

#### II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

<b>Enfoque transversal</b>	Orientación al bien común
<b>Competencia transversal</b>	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
<b>Valores</b>	Respeto, solidaridad y empatía
<b>Denominación de la experiencia de aprendizaje</b>	¿Cómo festeja mi Perú?
<b>Actividad de aprendizaje</b>	Leer la poesía patria mía
<b>Propósito de aprendizaje</b>	Los niños y niñas leen la poesía patria mía

#### III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto escrito.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</li></ul>	Expresa de qué tratará un texto a partir del título e imágenes.

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños se ubican en asamblea para dar inicio a la actividad.</li> <li>• Se les recuerda los acuerdos de convivencia con el apoyo de las cartillas: ¿Qué debemos hacer si alguien está hablando?</li> </ul>  <p>¿Qué pasa si todos hablan al mismo tiempo?</p>  <p>¿Qué debemos hacer si queremos hablar?</p> 	<p>Acuerdos de convivencia</p>  <p>Sobre mágico</p>  <p>Papelote</p> 
	Saberes Previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños escuchan que tocan la puerta y reciben un sobre mágico.</li> <li>• Los niños observan muy atentos y responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Para quién será este sobre?</li> <li>- ¿Qué habrá dentro del sobre?</li> <li>- ¿Qué forma tiene el sobre?</li> <li>- ¿Lo quieren descubrir?</li> </ul> </li> <li>• Con ayuda de otro niño se abre el sobre mágico y descubren una cartilla con imágenes referidos al Perú.</li> </ul>	
	Problematización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños al observar la cartilla responden a las siguientes preguntas: ¿Qué será lo que observamos? ¿De qué tratará la cartilla? ¿Por qué habrá imágenes acerca del Perú? ¿Ustedes saben que dirá en la cartilla?</li> </ul> <p>El propósito del día de hoy es:</p> <div style="border: 2px solid pink; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Leer la poesía patria mía</p> </div>	
	Propósito		

**DESARROLLO**

Gestión y Acompañamiento del desarrollo de la competencia

**PLANIFICACIÓN DE TEXTO A LEER**

- Ingresa un cartero muy alegre y les comenta que les ha traído una sorpresa y les muestra un sobre mágico.
- Con la ayuda de un niño se descubre lo que hay dentro del sobre mágico, y descubren (imágenes referidos al Perú.)
- Los niños observan muy atentos y curiosos empiezan a expresar sus opiniones acerca de las imágenes que observan y responden a las siguientes preguntas:
  - ¿Qué observamos?
  - ¿De qué país será el mapa?
  - ¿Qué colores tienen?
  - ¿Qué realizaremos el día de hoy?
  - ¿Les gustaría conocer la poesía?
- Les menciona el propósito a trabajar a los niños

**EJECUCIÓN DE LA LECTURA DEL TEXTO**

- Con la ayuda de la docente se comienza a leer la poesía “Patria mía” y los niños escuchan atentamente



**REFLEXIÓN DEL TEXTO LEÍDO**

- Los niños con ayuda de la micrófono preguntan y responden a las siguientes preguntas:

**Literal**

- ✓ ¿Cuál es el título de la poesía?
- ✓ ¿Qué imágenes han observado?
- ✓ ¿Para quién está dirigido la poesía?
- ✓ ¿Cómo se llama el país donde naciste?

**Inferencial**

- ✓ ¿De qué trata la poesía?
- ✓ ¿Qué significa patria mía?
- ✓ ¿Qué otro título le pondrías a la poesía?
- ✓ ¿A qué se refiere cuando decimos Perú?

cartero



Sobre mágico



Cartilla “Poesía”



Micrófono parlanchín



		<p><b>Crítico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Crees que es importante conocer al Perú a través de la poesía? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Qué opinas de la poesía patria mía?</li> <li>✓ ¿Crees que es necesario saber una poesía? ¿Por qué?</li> </ul>	
<b>CIERRE</b>	Evaluación	<p><b>Metacognición</b> Los niños con la ayuda del sombrero preguntón responden a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué parte te gusto más de la poesía?</p> <p><b>Transferencia</b> ¿Qué otras poesías podemos leer en casa?</p>	<p>Sombrero</p> 

#### IV. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO
Expresa de qué tratará un texto a partir del título e imágenes	Ficha de observación

## ACTIVIDAD N°4

### LEEMOS UN CUENTO “EL ABUELO Y LA BANDERA RESCATADA”

#### I. DATOS INFORMATIVOS

<b>1.1 Institución Educativa:</b>	Institución Educativa Cuna-Jardín N°348 “Clarita Gambetta”
<b>1.2 Nombre de la Docente de Aula:</b>	Melissa Serrano Velásquez
<b>1.3 Estudiantes Practicantes</b>	Edith Verónica Mamani Ticona Yaneth Lidia Galarza Ylaquita
<b>1.4 Sección - Edad</b>	“Talentosos ” – 4 años”
<b>1.5 Fecha:</b>	18 – 07- 2022
<b>1.6 Carrera Profesional</b>	Educación Inicial
<b>1.7 Semestre académico</b>	IX

#### II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

<b>Enfoque transversal</b>	Orientación al bien común
<b>Competencia transversal</b>	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
<b>Valores</b>	Respeto, solidaridad y empatía
<b>Denominación de la experiencia de aprendizaje</b>	Como festeja mi Perú
<b>Actividad de aprendizaje</b>	Leer un cuento “El abuelo y la bandera rescatada”
<b>Propósito de aprendizaje</b>	Identifica las acciones de los personajes a través del cuento del abuelo y la bandera rescatada

#### III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"><li>• Obtiene información del texto escrito.</li><li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes.</li><li>• Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</li><li>• Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.</li></ul>	Identifica las acciones de los personajes del cuento el abuelo y la bandera rescatada.

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se organiza una asamblea para dar inicio a la actividad.</li> <li>Recuerdan los acuerdos de convivencia a través de las siguientes preguntas: ¿Qué debemos hacer para escuchar el cuento? ¿Qué hacemos cuando mi compañero está hablando? ¿Si la profesora habla, que deben hacer ustedes? ¿Qué debemos hacer si queremos dar nuestra opinión?</li> <li>Escuchan la canción banderita del Perú:</li> </ul>	<p>Bandera</p>  <p>Cartel del propósito</p> 
	<p>Saberes Previos</p> <p>Problematización</p> <p>Propósito</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños al observar la bandera del abuelo y responden las siguientes preguntas: ¿De qué trato la canción? ¿De qué color es la bandera? ¿Será necesario conocer la bandera del Perú? ¿Por qué?</li> <li>¿Qué podríamos conocer acerca de una bandera?</li> </ul> <p>El día de hoy vamos a:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Identificar las acciones de los personajes del cuento el abuelo y la bandera rescatada</p> </div>	
	Gestión y Acompañamiento del desarrollo de la competencia	<p><b>PLANIFICACIÓN DE TEXTO A LEER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños reciben la visita del abuelo Pancho y les comenta que ha traído un cofre mágico y les gustaría descubrir que hay dentro del cofre mágico.</li> <li>Seguidamente responden a las siguientes preguntas: ¿Qué habrá dentro del cofre? ¿Les gustaría adivinar?</li> <li>Se descubre lo que hay dentro del cofre a través de las palabras mágicas ladin ladan ladin</li> <li>Observan una bandera y dan su opinión acerca de la bandera y responden las siguientes preguntas: ¿Que observan?</li> </ul>	<p>Abuelo</p>  <p>Cofre mágico</p> 

**DESARROLLO**

- ¿Qué colores tiene?
- ¿Por qué habrá traído una bandera?
- ¿Qué forma tiene?
- ¿Qué realizaremos el día de hoy?
- ¿Les gustaría conocer el cuento de la bandera?



- Establecer un lugar cómodo para comenzar la narración del cuento
- Se les menciona el propósito del día de hoy es identificar las acciones de los personajes.

**EJECUCIÓN DE LA LECTURA DEL TEXTO**

- Se muestra una maleta mágica y dentro se encuentra las cartillas grandes con imágenes del cuento.
- Los niños responden las siguientes interrogantes:
  - ¿Que observamos?
  - ¿Qué podemos hacer con este material?
  - ¿Dónde podemos ubicar las cartillas?
- Se muestra el título del cuento “El abuelo y a bandera rescatada” y se les pregunta:
  - ¿De qué tratará el cuento?
  - ¿Cómo continuará el cuento?
  - ¿Qué personajes tendrá el cuento?
  - ¿Cómo creen que terminará el cuento?
- Los niños escuchan atentamente la lectura del cuento.

Maleta mágica



## CUENTO: EL ABUELO Y LA BANDERA RESCATADA

A Andrés le dejaron una tarea muy importante en su colegio, su maestra le dijo que tenía que averiguar una historia familiar por fiestas patrias. Andrés muy preocupado llegó a su casa y le preguntó a su mamá qué historia podría contar su mamá pensó y le dijo ya sé quién te puede ayudar el abuelo. Andrés fue corriendo a buscar al abuelo. Andrés lo llamaba al abuelo entusiasmado pidiéndole que lo ayude con su tarea. El abuelo dispuesto a ayudarlo le enseñó un baúl y lo abrió y adentro de ella había muchas fotos y como era un baúl muy antiguo también había mucho polvo el abuelo le dijo te voy a contar una historia cuando yo era joven. Andrés estuvo muy atento a lo que le decía el abuelo mientras le enseñaba una fotografía donde el posaba junto a su amigo, ellos de jóvenes eran soldados que protegían al país y viajaban por todo el Perú. Un día en un parque encontraron una bandera ellos la rescataron cuando miraron la bandera la levantaron la extendieron y en ese momento aparecieron muchas palomas alrededor de la bandera rescatada después se llevaron y su amigo la tenía colgada en la ventana de su casa ya después dejaron de verse por un buen tiempo pero un día en un desfile de fiestas patrias ellos se encontraron y se dieron un fuerte abrazo recordando las aventuras de cuando eran soldados jóvenes ambos se sentían felices de todo lo que habían vivido juntos y su amigo le dijo que aún tenía la bandera rescatada del Perú colgada en su ventana. Andrés le preguntó abuelo y dónde está tu amigo ahora el abuelo le dijo que un día recibió una llamada muy importante era del palacio de gobierno pues su mejor amigo lo había llamado porque se había convertido en el presidente del Perú. Se tomaron una foto junto con la bandera rescatada y en ese momento también apareció una paloma Andrés estaba contento con la historia que le contó su abuelo y se fue feliz al colegio a contárselo a todos sus compañeros a su maestra la historia de la bandera rescatada. Andrés llevo muchas fotografías que le prestó el abuelo para enseñárselo a todos y en ese momento tocaron la puerta del salón era el abuelo que había ido llevando una cajita y dentro de ella una sorpresa la bandera rescatada todos estaban emocionados y querían tocarla se tomaron muchas fotos con el abuelo y la bandera del Perú, los niños y las niñas quedaron muy contentos y quisieron seguir escuchando las increíbles historias del abuelo.

### REFLEXIÓN DEL TEXTO LEÍDO

Los niños con la ayuda de la ruleta preguntona responden a las siguientes preguntas:

#### Literal

- ✓ ¿Cuál es el título del cuento?
- ✓ ¿Cómo se llama el abuelo de Andrés?
- ✓ ¿Quién le conto la historia de la bandera rescatada a Andrés?
- ✓ ¿Cómo es la bandera rescatada?

Ruleta preguntona



		<p><b>Inferencial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué sintió Andrés al escuchar la historia del abuelo?</li> <li>✓ ¿Qué crees que paso con la bandera restada?</li> <li>✓ ¿Qué otro título le pondrías al cuento?</li> <li>✓ ¿A qué se refiere cuando el abuelo le dice la bandera rescatada?</li> </ul> <p><b>Crítico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Te gustó el cuento? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Qué opinas acerca del cuento de la bandera rescatada? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Cuál es el mensaje del cuento?</li> <li>✓ ¿Cómo debería ser el final del cuento?</li> </ul>	
<b>CIERRE</b>		<p><b>METACOGNCIÓN</b></p> <p>Los niños con ayuda de la varita mágica responden a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendimos el día de hoy?</li> <li>¿Cómo se sintieron?</li> <li>¿Cuál es tu parte favorita del cuento?</li> </ul> <p><b>TRANSFERENCIA</b></p> <p>¿Qué otros cuentos podemos leer en casa?</p>	<p><b>Varita mágica</b></p> 

#### IV. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACION	INSTRUMENTO
Identifica las acciones de los personajes del cuento el abuelo y la bandera rescatada	Ficha de observación

# EVIDENCIAS

## CAPERUCITA ROJA

Se les muestra a los niños un baúl y un teatrín de cuentos, y los niños observan con asombro para descubrir que habrá dentro del baúl.



Los niños y niñas descubren el baúl mágico y de las sorpresas que



Los niños y niñas escuchan el cuento de la caperucita roja, donde se narra utilizando títeres de los personajes del cuento.

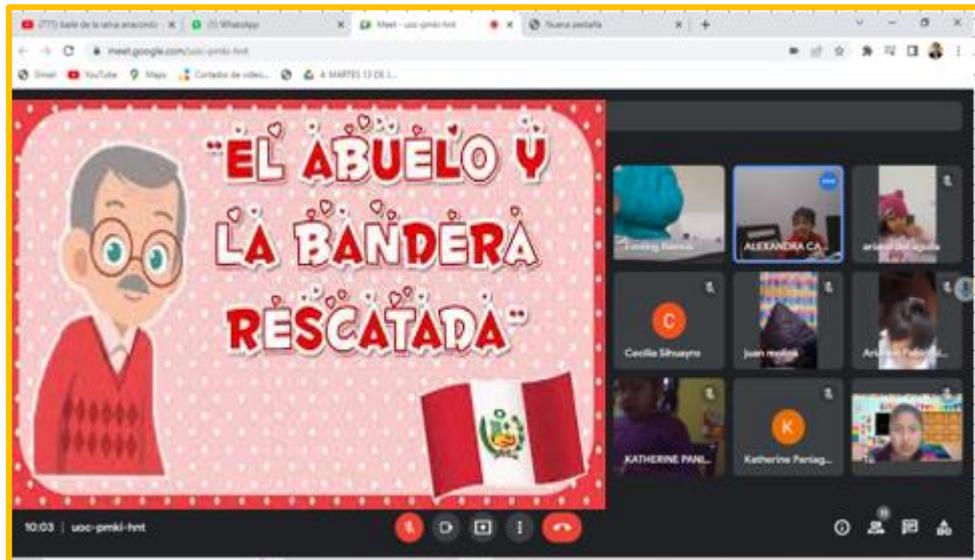


Finalmente los niños y niñas al terminar el cuento de la caperucita roja, se les entregan su ficha de evaluación para evaluar si comprendieron el cuento.

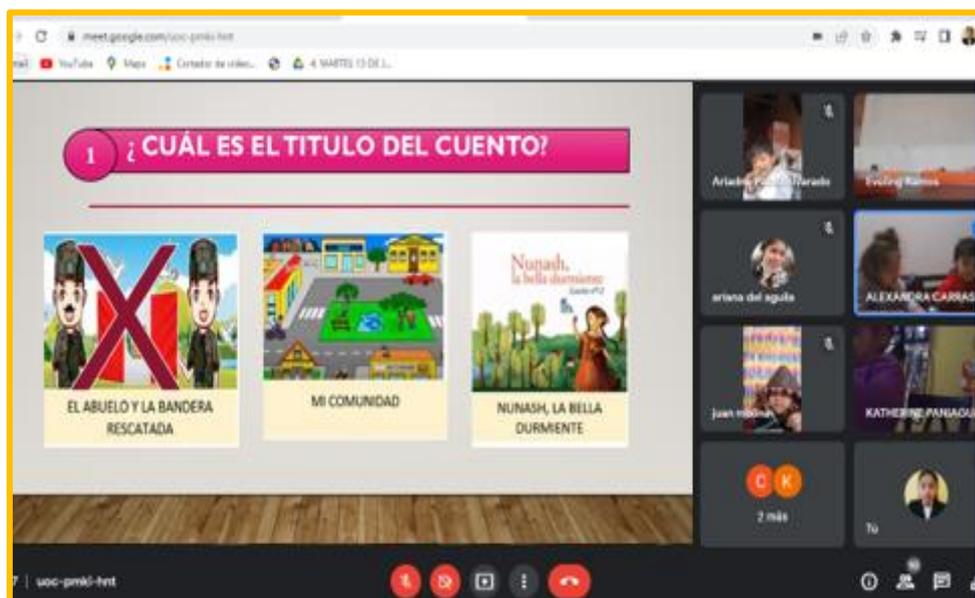


## LEEMOS UN CUENTO DE LA BANDERA RESCATADA

Los niños prestan atención para escuchar el cuento el abuelo y la bandera rescata.



Luego del cuento los niños realizan una ficha de evaluación para saber si comprendieron el cuento.



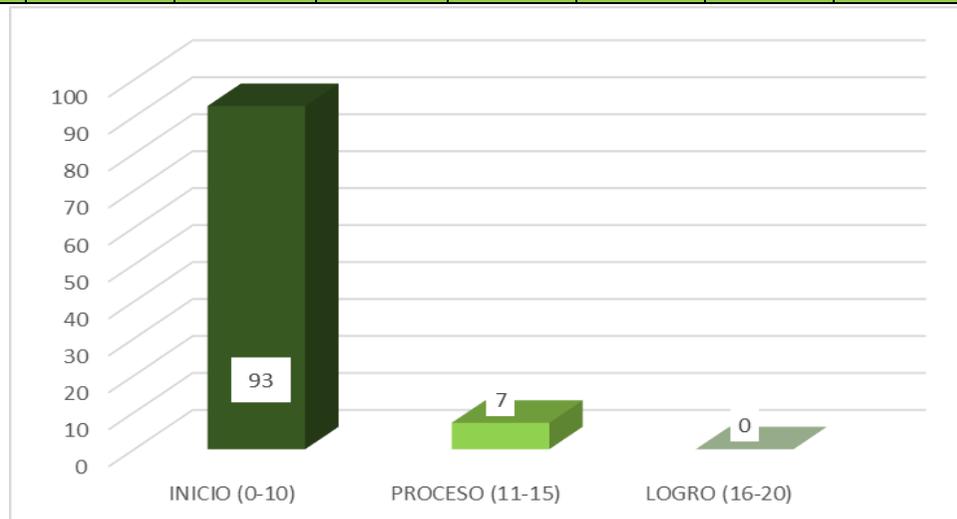


# Anexo 3: Base de datos



## RECOLECCIÓN DE DATOS DEL PRE TEST

N° Estudiantes	Menciona el personaje principal del cuento	Menciona las características de los personajes del cuento (tamaño, color y donde vive)	Señala que lleva Caperucita a roja en su canasta	Menciona de qué color es la caperuza	Menciona el título del cuento a través de imágenes	Expresa con sus propias palabras de que tratará el cuento según las imágenes de su portada	Deduces el lugar en que se desarrolla los hechos del cuento	Explica la enseñanza del cuento	Comenta la parte favorita del cuento	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de los personajes	Expresa las emociones que le genera el cuento leído	Comenta como te hubiera gustado que sea el final del cuento	Total	Promedio
1. Yael	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	5	8
2. Gaela	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	3	5
3. Carlos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4. Gael	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	4	7
5. Yuriana	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	4	7
6. Almendra	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	7	12
7. Miguel	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	4	7
8. Valeria	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	4	7
9. Dilan	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	4	7
10. Axel	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	4	7
11. Briseida	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	5	8
12. Mijael	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	4	7
13. Valentina	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	6	10
14. Caleb	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	4	7



## RECOLECCIÓN DE DATOS DEL POST TEST

N° Estudiantes	Menciona el personaje principal del cuento	Menciona las características de los personajes del cuento (tamaño, color y donde vive)	Señala que lleva Caperucita roja en su canasta	Menciona de qué color es la caperuza	Menciona el título del cuento a través de imágenes	Expresa con sus propias palabras de que tratará el cuento según las imágenes de su portada	Deduce el lugar en que se desarrollan los hechos del cuento	Explica la enseñanza del cuento	Comenta la parte favorita del cuento	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de los personajes	Expresa las emociones que le genera el cuento leído	Comenta como te hubiera gustado que sea el final del cuento	Total	Promedio
1. Yael	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	11	18
2. Gaela	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	10	17
3. Carlo	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	9	15
4. Gael	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	10	17
5. Yuriana	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	10	17
6. Almendra	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	20
7. Miguel	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	9	15
8. Valeria	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	10	17
9. Dilan	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	9	15
10. Axel	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11	18
11. Briseida	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	10	17
12. Mijael	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11	18
13. Valentina	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11	18
14. Caleb	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	10	17

