

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”



PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**Modelo didáctico “EscriCrea” y su efecto en el desarrollo de la competencia
Escribe diversos tipos de textos en los estudiantes de segundo grado de
Educación Primaria de Tacna, 2022**

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: TESINA

PRESENTADA POR:

Hualpa Llica, Vilma
Pari Damian, Evelin Estefani

PARA OPTAR EL GRADO DE:

Bachiller en Educación

ASESOR:

Víctor Casiano Flores Chipana
<https://orcid.org/0000-0002-0644-488X>

TACNA – PERÚ

2022

**MODELO DIDÁCTICO “ESCRICREA” Y SU EFECTO EN EL
DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE
TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA DE TACNA, 2022**

Sustentado el día: ___/___/___

Siendo jurado de sustentación los siguientes docentes formadores

Presidente

Secretario

Vocal

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a Dios por darme la vida y fuerza para seguir, a mis padres que son un gran pilar en mi vida, por su gran apoyo de continuar cada etapa de mi carrera por darme los consejos que han sido de gran ayuda en momentos de tempestad y por confiar en mí. A mis hermanos por su admiración y ser yo un ejemplo a seguir, por su ternura que me brinda a seguir mi vocación docente.

Evelin

A Dios, por permitirme tener vida, salud e iluminar el camino para poder culminar el trabajo de investigación exitosamente. Así mismo agradezco a mis padres, porque siempre estuvieron brindándome su apoyo y consejos para cumplir mis metas, finalmente agradezco a mi prometido quien ha estado conmigo en todo momento, por lo comprensivo y paciente.

Vilma

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a la comunidad de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” por haber permitido la presente investigación sea realizada en el aula de segundo grado “A”, en especial a la docente del aula Adela Chambilla Aduvire quien con todo su apoyo y condición pudo orientar en la ejecución de la investigación, por otro lado, un agradecimiento muy especial a los estudiantes del 2do “A” quienes estuvieron dispuesto a colaborar para que la presente investigación sea realizada exitosamente.

Un agradecimiento a todo el personal jerárquico y docentes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” quienes aportaron en nuestra formación inicial docente, dar un agradecimiento a los docentes por los cinco años de acompañamiento y asesoramiento de calidad. Así mismo agradecer a la docente de práctica Olga Cotrado Sosa por brindarnos sus experiencias como docente de Educación Primaria la cual fue valioso para fortalecer nuestra vocación.

Por último, agradecer por su gran calidad de enseñanza a la maestra Geovanna María Vicente Pacco, quien estuvo a cargo en el área de investigación, por su gran apoyo y paciencia en enseñarnos cada aspecto del trabajo de investigación. Finalmente agradecer al asesor Mag. Víctor Casiano Flores Chipana, quien compartió su disponibilidad para ser revisado y dedicar su compromiso en el trabajo de investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDO

PAGINA DE JURADO	i
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE DE CONTENIDO	v
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema.....	3
1.2. Formulación del problema.....	6
1.2.1. Problema principal	6
1.2.2. Problemas secundarios.....	6
1.3. Justificación de la investigación.....	7
1.4. Objetivo de la investigación	9
1.4.1. Objetivo general.....	9

1.4.2.	Objetivo específico	9
1.5.	Hipótesis de la investigación.....	10
1.5.1.	Hipótesis general.....	10
1.5.2.	Hipótesis específicas	10
1.6.	Variables e indicadores.....	11
1.6.1.	Variable dependiente: “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”.....	11
1.6.2.	Variable independiente: Modelo didáctico “EscriCrea”	12
1.6.3.	Variables intervinientes	13
1.6.4.	Operacionalización de variables	14

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes de la investigación.....	16
2.2.	Bases teóricas	21
2.2.1.	Área de comunicación.....	21
2.2.1.1.	Fundamentación del área comunicación.....	21
2.2.1.2.	Enfoque del área de comunicación	22
2.2.1.3.	Competencia del área de comunicación.....	23
2.2.1.4.	Capacidades de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”	26

2.2.1.5. Desempeños de la competencia “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”	28
2.2.2. Textos.....	30
2.2.2.1. Concepto de textos	30
2.2.2.2. Tipos de texto.....	31
2.2.2.3. Características del texto	33
2.2.3. Producción de textos	34
2.2.3.1. Concepto de producción de textos	34
2.2.3.2. Procesos de la producción de texto	35
2.2.4. Modelo didáctico	36
2.2.4.1. Concepto de modelo didáctico.....	36
2.2.4.2. Importancia de un modelo didáctico.....	37
2.2.5. Modelo didáctico “EscriCrea”	37
2.2.5.1. Definición del modelo didáctico “EscriCrea”	37
2.2.5.2. Importancia del modelo didáctico “EscriCrea”	38
2.2.5.3. Características del modelo didáctico “EscriCrea”	40
2.2.5.4. Elementos del modelo didáctico “EscriCrea”	41
2.2.5.5. Procesos del modelo didáctico “EscriCrea”	44
2.3. Definición de términos	46

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1.	Tipo de investigación	47
3.2.	Diseño de investigación.....	48
3.3.	Población, muestra y muestreo.....	49
3.3.1.	Población.....	49
3.3.2.	Muestra	50
3.3.3.	Muestreo	51
3.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	52
3.4.1.	Técnica.....	52
3.4.2.	Instrumentos.....	53
3.4.3.	Validez del instrumento	55
3.4.4.	Confiabilidad del instrumento.....	56
3.5.	Técnicas de procedimiento análisis e interpretación	56
3.5.1.	Técnicas de procedimiento	56
3.5.2.	Técnicas de análisis e interpretación.....	57

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1.	Descripción del trabajo de campo	59
4.2.	Análisis descriptivos e inferencial.....	65

4.2.1.	Análisis antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”	65
4.2.1.1.	Análisis estadístico descriptivo antes de la experiencia	65
4.2.1.2.	Análisis estadístico inferencial antes de la experiencia	69
4.2.2.	Análisis después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”	73
4.2.2.1.	Análisis estadísticos descriptivo después de la experiencia	73
4.2.2.2.	Análisis estadístico inferencial después de la experiencia.....	77
4.2.3.	Análisis antes y después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”	80
4.2.3.1.	Análisis estadístico descriptivo antes y después de la experiencia	80
4.2.3.2.	Análisis estadístico inferencial antes y después de la experiencia	84
4.3.	Verificación de hipótesis	87
4.3.1.	Verificación de la primera hipótesis específica	87
4.3.2.	Verificación de la segunda hipótesis específica.....	88
4.3.3.	Verificación de la hipótesis general	89
	CONCLUSIONES	91
	RECOMENDACIONES	92
	REFERENCIAS	93
	ANEXOS	99

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Distribución de la población.....	50
Tabla 2	Distribución de la muestra entre femeninos y masculinos.....	50
Tabla 3	Nivel de confiabilidad del instrumento guía de observación...	56
Tabla 4	Resultados del nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, antes de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”	65
Tabla 5	Resultado de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la prueba de entrada.....	67
Tabla 6	Nivel de logro de la competencia “escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.....	73
Tabla 7	Medidas estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la prueba de salida.....	75
Tabla 8	Nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes y después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.....	80
Tabla 9	Medidas estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”, del antes y después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.....	82

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Procesos del modelo didáctico “EscriCrea”.....	45
Figura 2	Nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, antes de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.....	65
Figura 3	Medidas estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la prueba de entrada.....	67
Figura 4	Nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.....	73
Figura 5	Medidas del grafico de estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la prueba de salida.....	75
Figura 6	Nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” del antes y después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.....	80
Figura 7	Medidas estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos textos en su lengua materna”, del antes y después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.....	82

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo desarrollar la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, a través de la aplicación del Modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes del segundo grado del nivel de educación primaria de la Institución Educativa N° 42218 Mariscal Cáceres en el 2022. Tiene como problema principal la escasa de producción de textos escritos. La metodología de la investigación es de tipo experimental con un diseño de pre experimental, la muestra es de 17 estudiantes del segundo grado “A” la cual está conformada por 9 niñas y 8 niños. Para medir y obtener los datos se aplicó un pre test (prueba de entrada) y pos test (prueba de salida) junto a una guía de observación; para el análisis de datos se utilizó el SSPS y Microsoft Excel. Los resultados obtenidos, señalan que los estudiantes se ubican en el nivel de logro destacado en un 71%, mientras el 29% en el nivel de logro esperado después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Se concluye que los estudiantes del segundo grado lograron alcanzar el nivel de logro destacado, por lo tanto, la aplicación del Modelo didáctico “EscriCrea”, permite desarrollar satisfactoriamente la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.

Palabras claves: Producción de textos- Modelo didáctico “EscriCrea”- adaptación- preparación- producción, Análisis y revisión.

ABSTRACT

The objective of this study was to develop the competence Write various types of texts in their mother tongue, through the application of the "EscriCrea" didactic model in the second grade students of the Primary of the Educational Institution N° 42218 Mariscal Cáceres in 2022. Where the main problem is the low production of written texts. The research methodology is experimental with a pre-experimental design, the sample is 17 second grade students "A" which is made up of 9 girls and 8 boys. To measure and obtain the data, a pre test (entry test) and post test (exit test) were applied together with an observation guide, for data analysis the SSPS and Microsoft Excel were used. In the results obtained, they indicate that the students are located at the outstanding level of achievement in 71%, while 29% at the expected level of achievement after the application of the "EscriCrea" didactic model.

It is concluded that the second grade students managed to reach the outstanding level of achievement, therefore the application of the "EscriCrea" didactic model allows to satisfactorily develop the competence "Write various types of texts in their mother tongue".

Keywords: Production of texts - "EscriCrea" didactic model - adaptation - preparation - production, Analysis and revision.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la producción de textos escritos es un proceso que conlleva al propósito de aprendizaje y contempla el desarrollo de la planificación, la textualización y la revisión, la cual mediante la experiencia se desarrolla la capacidad de producir textos a través de uso de la creatividad e imaginación. Hoy en día la educación debe enfrentar retos y desafíos ya que es parte de la formación de nuevos ciudadanos con la capacidad de expresarse de forma escrita como también oral, es por estas razones que el estudiante debe desarrollar adecuadamente competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, de modo que pueda expresar sus ideas y pensamientos en diferentes contextos en su vida cotidiana.

En este sentido el presente trabajo de investigación consta en la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” para el logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” con respecto a la producción de textos escritos, la cual el modelo está adaptado mediante una metodología ajustada a actividades y estrategias innovadoras que mejoran de manera óptima e incrementan la creatividad y excelencia.

El presente trabajo de investigación se contempla en cuatro capítulos que se detallan de la siguiente manera:

Capítulo I, contiene la descripción del problema, justificación e importancia, objetivos de la investigación, hipótesis de la investigación y variables e indicadores

Capítulo II, abarca el marco teórico que comprende los antecedentes del estudio, bases teóricas de la variable dependiente e independiente y por último las definiciones y términos básicos de la investigación.

Capítulo III, se refiere a la metodología que explica el tipo, diseño, población, muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de procesamiento y análisis de información referidos a la investigación.

Capítulo IV, se evidencia los resultados, que se determinan en la descripción del trabajo de campo, los análisis estadísticos e inferencial del modelo didáctico “EscriCrea” y por último la comprobación de la validación de las hipótesis específicas y la general.

Finalmente se presenta las conclusiones, las recomendaciones, las referencias bibliográficas y los anexos que evidencian la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

La producción de textos escritos ha sido consagrada en la sociedad como un aspecto muy importante, porque a través de ello se expresa la apreciación de la capacidad de un pensamiento analítico propia de una comunidad, que hoy en día es representada como la habilidad en la redacción del autor. Así mismo es fundamental que las personas sepan leer y escribir ya que es una demanda en la sociedad que las personas puedan desenvolverse y sean partícipes con su creatividad dando uso a un pensamiento idóneo en la producción del lenguaje escrito, con el fin de transmitir ideas, pensamientos y opiniones.

En este sentido, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020) en un informe manifiesta que la pandemia ha dado lugar al cierre de las actividades que común se hacían, en muchas instituciones educativas más de 190 países

paralizó las labores con el fin de evitar la propagación del virus Covid-19. Sin embargo, se optó las labores virtuales por lo que esto ha sido un desnivel en el aprendizaje desde casa, en tanto diversa población estudiantil salió afectada durante dos años, así mismo trajo un bajo rendimiento académico, debido a la falta de estimulación, supervisión de los padres ante sus hijos, inadecuadas estrategias por la docente o capacitación de las Tic, por lo que se vivencia hoy en día un aprendizaje inconcluso.

Según los resultados de la evaluación nacional, se accedió al Sistema de Consulta de Resultados de Evaluaciones (SICRECE, 2019) la cual señala en cuanto a la evaluación muestral de comprensión lectora, el 37,6% de los estudiantes de segundo grado de educación primaria se encuentran en un nivel satisfactorio, el 58,6% están en un nivel de proceso y el 3,8% está en un nivel de inicio. Ante ello los resultados obtenidos no son suficientes pues en consecuente es una gran interrogante saber cómo está el nivel de lectura hoy en día, ya que en contexto el saber leer proporciona a la lectoescritura. Es por ello que se busca lograr el nivel de logro destacado, creando estrategias o modelos didácticos que conlleven a relacionar a través del enfoque comunicativo con respecto a la producción de textos escritos. En contexto se trata que el estudiante desarrolle correctamente la producción de textos escritos.

En las prácticas pedagógicas realizadas en el aula del segundo grado de Educación Primaria de la I.E. Mariscal Cáceres del distrito de Ciudad Nueva, se observó una deficiencia en el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, ante ello se evidenció el deficiente nivel de desempeños y dificultades en lo siguiente, adecua y escribe textos en torno a un tema, es decir que el estudiante muestra un escaso entendimiento al propósito comunicativo, ante lo expuesto existe carencias en asociar y escribir sus ideas en oraciones a través de su experiencia previa para producir, por lo que desconocen los recursos ortográficos y gramaticales que son necesarios para darle sentido al texto que escribe, así mismo existe un descuido en la revisión y evaluación de su producción ya que presenta contradicciones que afectan a la coherencia y cohesión del texto que produce.

Por lo tanto, entre las causas secundarias que afecta a la producción de textos, es la inadecuada estimulación de los padres de familia con relación a sus hijos, la diferencia de edad, falta de supervisión del manejo de las tecnologías, insuficientes hábitos de lectura. Sin embargo, la causa principal es el aspecto metodológico por lo que se puede afirmar que la docente del aula tiene problemas para elaborar metodologías que le permitan al niño despertar su interés por la producción de textos.

Es así como se propone el modelo didáctico “EscriCrea” que pretende transformar la realidad educativa buscando una metodología a través del desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, que se encarga de desarrollar las cuatro capacidades de dicha competencia. Está conformada por una secuencia de actividades que ayudan a la producción de textos, todo ello será articuladas con los procesos didácticos que conforma el modelo didáctico “EscriCrea” las cuales son: adaptación, preparación, producción y análisis-revisión, así mismo están entrelazadas con la producción de notas o mensajes creativos, textos instructivos, acrósticos y oraciones creativas, con el fin de mejorar la producción de textos.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema principal

¿Cuál es el efecto de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres, Tacna, 2022?

1.2.2. Problemas secundarios

- a.** ¿Cuál es el nivel del logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de la aplicación del modelo

didáctico “EscriCrea” en los estudiantes del segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación?

- b. ¿Cuál es el nivel del logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes del segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación?

1.3. Justificación de la investigación

a. Justificación teórica

La investigación propone aportar elementos conceptuales y teóricos en la producción de textos orientadas a desarrollar la competencia “Escribe diversos textos en su lengua materna” del área de Comunicación en estudiantes de III ciclo de educación primaria.

b. Justificación práctica

Desde el punto de vista práctico, la investigación contribuye elevar el nivel de la producción de textos con la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en la competencia “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna” del área de Comunicación en estudiantes de III ciclo de educación primaria.

c. Justificación metodológica

En este ámbito metodológico se propone una investigación con un diseño experimental, validado convenientemente para ser aplicado a otras investigaciones en el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.

d. Justificación científica

Aspecto científico, se justifica científicamente porque los resultados de la investigación podrán generalizarse e incorporarse al conocimiento científico con la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” que se enfoca a mejorar el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna” en estudiantes de III ciclo de educación primaria.

La presente investigación tiene como importancia desarrollar la producción de textos no dejando de lado la competencia “Escribe diversos tipos de textos” y las capacidades que las conforma ya que conlleva a un proceso de manera que adecúa sus ideas, se organiza escribiendo en torno a un tema, utilizando la seguridad del lenguaje y para finalizar reflexionar o evaluar el texto escrito producido por el estudiante. Del mismo modo se pretende que el estudiante desarrolle el nivel de desempeño esperado al final del III ciclo a través del modelo didáctico “EscriCrea”.

1.4. Objetivo de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres, Tacna 2022.

1.4.2. Objetivos específicos

- a. Identificar el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes del segundo grado del nivel Primario en el área de Comunicación.
- b. Establecer el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes del segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación.

1.5. Hipótesis de la investigación

1.5.1. Hipótesis general

La aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” eleva en el nivel de inicio a logro destacado de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación, en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres, Tacna, 2022.

1.5.2. Hipótesis específicas

- a. El nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación.
- b. El nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en el nivel de logro destacado, después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación.

1.6. Variables e indicadores

1.6.1. Variable dependiente: “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”

Definición conceptual: Es la competencia en la que se expresa la producción de textos con el fin de expresar lo que siente, piensa o desea comunicar el estudiante, en tanto se involucra en procesos que son estrategias la cual es la planificación, textualización, revisión y edición del texto escrito. También se menciona que incluye estrategias para reflexionar sobre lo producido, con la finalidad de mejorar; es así como se da sentido a las ideas con la utilización de los recursos textuales para dar la claridad al texto escrito, esto concluye que el estudiante reflexione, evalúe y analice su producción según Ministerio de Educación, (MINEDU, 2010)

Definición operacional: Es la variable que comprende con la medición de la producción de textos a través de una guía de observación, esta guía es aplicada en los estudiantes del segundo grado “A” de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres, se encuentra conformada por 10 ítems distribuidos en cuatro dimensiones las cuales son, adecúa el texto, organiza y desarrolla las ideas, utiliza convenciones del lenguaje escrito, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto.

1.6.2. Variable independiente: Modelo didáctico “EscriCrea”

Definición conceptual: El modelo didáctico puede ser, una potente herramienta intelectual para abordar los problemas educativos, es por ello que es necesario la intervención práctica es decir añadir materiales didácticos y estas sean experiencias exitosas a través de la innovación en el aula. (García, 2000)

Definición operacional: Comprende de doce actividades de aprendizaje, siguiendo el proceso didáctico que plantea el modelo didáctico “EscriCrea” la cuales son: adaptación, preparación, producción y análisis-revisión. Ante lo expuesto contribuye al estudiante en la creatividad para expresar sus ideas en la producción de textos, ser partícipe de proyectos sociales que conlleven a desenvolverse en su vocabulario a través del lenguaje escrito, en finalidad la aplicación sistemática del modelo didáctico es una herramienta que conlleva al logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de Comunicación junto a los recursos e insumos didácticos que serán manipulados en la práctica.

1.6.3. Variables intervinientes

- Sexo
- Edad
- Condición Social
- Condición Económica

1.6.4. Operacionalización de variables

a. Operacionalización de la variable dependiente

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Valoración/ Escala
“Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecua sus ideas al texto considerando el propósito.	1,2	Logro destacado (18-20)
	Organiza y desarrolla las ideas.	Organiza sus ideas entorno al texto instructivo.	3, 4, 5	
		Establece sus ideas siguiendo una secuencia.		
		Utiliza una correcta ortografía.		
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito.	Separa adecuadamente las palabras de las oraciones.	6,7, 8	Proceso (11-13)
		Aplica el buen uso de recursos gramaticales y ortográficos.		
		Escribe con claridad dando sentido a un inicio y final.		Inicio (0-10)
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto.	Expresa si existen contradicciones en su mensaje “nota”.	9,10	
Emplea y revisa el uso de recursos ortográficos.				

b. Operacionalización de la variable independiente

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Valoración/ Escala
Modelo Didáctico “EscriCrea”	Adaptación	Presenta en orden sus ideas al escribir. Organiza las ideas entorno a un tema.	1,2	3: Logrado 2: Proceso 1: Inicio
	Preparación	Planifica su producción escrita. Contextualiza el propósito comunicativo.	3,4	
	Producción	Textualiza y argumenta su redacción. Elabora el primer borrador.	5,6	
	Análisis y revisión	Analiza y reflexiona el propósito comunicativo. Contrasta el uso correcto de los recursos ortográficos y gramaticales. Revisa su texto escrito si tiene coherencia o cohesión. Mejora su producción. (Uso correcto de la mayúscula y el punto).	7,8, 9,10	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Al revisar diferentes fuentes virtuales, se han detectado los siguientes:

En el ámbito internacional, Correa y Castañeda, (2018) realizaron un estudio titulado relatando hechos de mi vida con respecto a la producción de textos narrativos. Ante ello el estudio se realizó en la Universidad Tecnológica de Colombia. En cuanto la metodología utilizada responde al tipo cuantitativo de diseño cuasi experimental con estudiantes de tercero y quinto grado del nivel primario, se aplica una muestra de 17 estudiantes de tercero y 32 estudiantes de quinto grado, con una totalidad de 49 estudiantes. En los resultados se evidencia el Pre-Test con 54,90% y en el Pos-Test 74,51 con un aumento de 19,61%. Se llega a la conclusión que la implementación de la secuencia didáctica incide en la producción de textos narrativos, permitiendo que las actividades alcanzaron los objetivos propuestos por la investigación.

Así mismo, Guzmán y Rojas (2012), realizaron una investigación titulada escritura colaborativa en estudiantes de educación primaria en la ciudad de México. Siendo una investigación de diseño cuasiexperimental, con una muestra de 120 estudiantes de sexto grado, 60 estudiantes al grupo control y 60 estudiantes de grupo experimental. Para evaluar se usó el instrumento Composición Textual (ICT) donde estuvo conformada por la prueba de expresión escrita y la prueba de integración textual, entre los resultados se favorece al grupo experimental siendo significativa $t=5.89$ la cual se concluye que las actividades de escritura contribuyen a mejorar las habilidades en la producción de textos.

En el ámbito nacional, Conislla (2017) presenta la tesis titulada gestión didáctica del cuento teniendo como finalidad la producción de textos escritos, de la Universidad Cesar Vallejo. La investigación realizada es de diseño cuasiexperimental, con una población de 14 estudiantes del 6to "A" y la sección "B" con 16 estudiantes de educación primaria, es así que se obtuvo una muestra de 30 estudiantes, la técnica realizada es de la observación en donde se presentó una prueba de pre test y pos test de dicho tema. En tanto se deduce que la didáctica del cuento mejora positivamente en un 32% en la producción de textos escritos, ante ello, el grupo control alcanzó una mejora del 2% la cual es significativa en la investigación.

Por otro lado, Cárdenas, (2018) se da a conocer la investigación titulada programa de leo y escribo en la ciudad de Lima. En tanto la metodología presentada es de tipo aplicada con un enfoque cuantitativo de diseño cuasi experimental, la población estuvo conformada por 60 estudiantes del segundo grado del nivel primario, se usa como técnica de investigación la encuesta y se emplea la prueba t-Student siendo el instrumento, ante ello como resultados se obtuvo lo siguiente del grupo experimental, en el nivel medio (56.7%) y en el nivel alto (43.3%) por el contrario, en el grupo control predominaron los niveles medio (53.3%) y el nivel bajo (43.3%). Debido a ello se concluyó que el programa mejora los niveles de escritura ya que emplea estrategias para expresar las producciones de los estudiantes.

Seguidamente, Cristan y Quispe (2017) dan a conocer su tesis titulada el dibujo y pintura para la producción de textos escritos, en la ciudad de Ayacucho con estudiantes del tercer grado de educación primaria. Se denomina una investigación experimental de diseño preexperimental, por 30 estudiantes que han sido la muestra. Se utilizó como técnica la observación, lista de cotejo y prueba escrita, en tanto el instrumento es de pre test y pos test. Los resultados dados es ($0,003 < 0,05$) por lo que se define que la aplicación influye significativamente a la producción de textos junto al desarrollo de capacidades.

En el ámbito local, Calderón y Sandoval (2019) realizan una investigación titulada el método global para su mejora en la escritura en estudiantes del primer grado de educación primaria. El estudio se realizó en Arequipa, en la Universidad Nacional de San Agustín, continuando con la metodología es de tipo aplicativo y de diseño preexperimental, con una población de las secciones A, B y C. La muestra en la investigación es de 26 estudiantes del primer grado del colegio Mercedes Indacochea de la ciudad de Tacna, así mismo se aplicó la técnica del post y prest test, como instrumento se usó el test de aprendizaje de la escritura de Aracely García, en conclusión, la aplicación de los talleres mejoró significativamente en la escritura en tanto despierta el interés ya que parte de situaciones vivenciales.

Álvarez, (2018) presenta su tesis titulada, estrategias didácticas productivas de la Institución Educativa Enrique López Albújar en Jirata distrito Candarave – Tacna, la investigación se realizó en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, con respecto a la metodología se utilizó una investigación acción, en donde el proceso de la investigación se ha apoyado en tres niveles teóricos desarrolladas por Ausubel, Vygotsky y Cassany, en la investigación se tomó de muestra a estudiantes del primer grado a sexto grado de educación primaria, se concluye que el uso de estrategias a través de las metodologías ha contribuido eficazmente en la mejora con respecto a la producción de textos escritos.

Finalmente, Mamani y Zirena, (2019) presentan su investigación titulada aplicación de la estrategia producticubo, la investigación se desarrolla en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, corresponde a un diseño experimental, la población ha sido conformada por 90 estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Gerardo Arias Copaja, con la muestra que estuvo compuesta de 30 estudiantes del primer grado de la sección “B” que cuyo objetivo fue mejorar la producción de textos escritos y de despertar la creatividad, como instrumento se manipula la prueba de entrada y la técnica realizada es de la comprobación en donde se utiliza la estadística descriptiva y comparativa para el análisis en los resultados de la prueba de inicio, proceso y salida. Se obtiene como resultado en el logro previsto con un 46,7% y en el logro destacado un 53,3%. En conclusión, se puede interpretar que los estudiantes han logrado obtener notas aprobatorias en la producción de textos con la estrategia “producticubo” logrando cumplir con los desempeños señalados.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Área de comunicación

2.2.1.1. Fundamentación del área comunicación

Según el MINEDU, (2016) a través del Diseño Curricular de Educación Primaria, el área de Comunicación tiene como importancia que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas con el fin de interactuar, comprender, construir sus ideas y pensamientos, así mismo poder enfrentar distintos ámbitos de la vida como es actuar éticamente en la toma de decisiones siendo consiente de sí mismo.

Por otro lado, Herrera, (2015) describe que el área de Comunicación busca que los estudiantes logren el manejo pertinente de la lengua para expresar, comprender, procesar y producir mensajes, de tal manera que se desarrolle las competencias comunicativas con el propósito en donde los estudiantes relacionen diversas situaciones en su vida escolar como en cualquier contexto.

Por lo tanto, el área de Comunicación debe formar a estudiantes capaces mediante el desarrollo de competencias comunicativas en donde interactúa, comprende y expresa su lenguaje ya que comprende y se desprende en las tres competencias que abarca el área que se vinculan al

enfoque comunicativo, la cual es, se comunica o se expresa oralmente; lee o comprende textos escritos y escribe o produce diversos tipos de textos.

2.2.1.2. Enfoque del área de comunicación

El área de Comunicación corresponde al enfoque comunicativo, tiene como finalidad orientar el desarrollo de las competencias comunicativas, permitiendo al estudiante a aprender, hablar, escuchar, escribir y leer.

Según el MINEDU, (2016) establece el enfoque comunicativo para el área de Comunicación la cual se desarrolla a partir de las prácticas sociales del lenguaje, situados en el aspecto comunicativo porque el estudiante hace uso del lenguaje con el fin de comunicarse, teniendo en cuenta la comprensión y producción de textos orales y escritos, entonces se considera las prácticas sociales como un recurso para comunicarse y desenvolverse en distintas facetas de la vida, sin dejar de lado la diversidad de lenguas.

Desde la posición de Chancafe, (2019) expone que el enfoque comunicativo es un modelo pedagógico, la cual se direcciona al aprendizaje que plantea el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo, creativo y la autonomía a través de ello se plantea las prácticas sociales desarrollando competencias comunicativas.

En conclusión, enfoque comunicativo permite desarrollar competencias comunicativas para ello se prioriza estrategias a través de las prácticas sociales por lo que es una estrategia que promueven la actuación integral en los estudiantes para comunicarse de forma eficaz, ya que mediante el aprendizaje se da la experimentación y el descubrimiento, la cual van abordando el desenvolvimiento en la producción de textos orales y escritos.

2.2.1.3. Competencia del área de comunicación

La competencia en concepto es un conjunto de habilidades, capacidades para desarrollar un objetivo o algo en específico, en el ámbito educativo se sitúa con un fin de desarrollar el pensamiento crítico, reflexivo y divergente porque se generan ideas creativas mediante la exploración en donde el estudiante interviene con aptitud y destreza alguna actividad guiada con su desempeño.

El MINEDU, (2020) define que la competencia es aquella facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación solucionando con sentido ético.

Así mismo para Gómez (2016) sostiene que la competencia son recursos para actuar de manera competente que permite identificar,

interpretar, argumentar, y resolver problemas del contexto que se encuentra, es decir son habilidades y conocimientos para afrontar una situación en la que se encuentra un individuo.

De tal forma, la competencia son las habilidades y destrezas que desarrolla frente a una situación o problema con el fin de destacar aquellas capacidades adquiridas, para actuar competente y con la capacidad de desempeñarse en distintos ámbitos de la vida cotidiana ya que esto es propio de una persona.

Por consiguiente, el MINEDU (2016) establece las siguientes competencias al área de Comunicación y se analiza de la siguiente manera.

- a. **Se comunica oralmente en su lengua materna:** La presente competencia asume de una práctica social en donde el estudiante interactúa con los demás, ya que al hacerlo tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, estableciendo una posición crítica en el logro de la expresión.
- b. **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna:** Se define para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, por lo que el estudiante debe comprender la información explícita de los textos que lee, siendo capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ello en donde se involucra a conocer e

interactuar mediante resúmenes, sin dejar de lado los contextos socioculturales.

- c. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna:** Indica que el estudiante adecue y organice sus ideas entorno al propósito comunicativo, seguido textualiza su producción y revisa lo escrito con la finalidad de mejorarlo haciendo uso de los recursos gramaticales y ortográficos ya que la producción debe ser coherente para el lector así mismo es indispensable asumir la escritura con una práctica social.

En conclusión, las tres competencias buscan lograr el enfoque comunicativo y son fundamentales para desarrollar el área de Comunicación, por lo que el estudiante vive la experiencia de comunicarse con los demás en diferente contextos socioculturales haciendo uso del lenguaje oral y escrito; sin embargo, en el presente estudio se hace énfasis a la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna ya que se ha observado que los estudiantes muestran dificultades para la producción de textos la cual desfavorecen en sus aprendizajes en la adecuación y organización de sus ideas.

2.2.1.4. Capacidades de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

En tanto la capacidad es una cualidad que designa a una persona para desempeñarse en alguna función, dando un crecimiento a su desarrollo potencial y ser competente por lo que se determina a las capacidades un conjunto de habilidades que forman a la competencia. La capacidad según Peretti y Ferreyra (2010) dan a conocer que la capacidad es un conjunto de cualidades que tiene una persona.

De acuerdo con el MINEDU (2020) describe que las capacidades de las áreas son recursos para actuar de manera competente acerca de los estudiantes, por lo tanto, estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación.

Por lo tanto, se puede afirmar que las capacidades son cualidades o habilidades que tiene el estudiante para desenvolverse en la sociedad o en un rubro, ya que se califica por la capacidad y aptitud intelectual o personalidad ante una determinada situación logrando el objetivo con toda la actitud.

Por consiguiente, el MINEDU (2016) da a conocer las capacidades de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna la cual consta en cuatro capacidades donde cada una cuenta con un proceso

didáctico a desarrollar, en donde el estudiante debe lograr y explorar lo siguiente.

- a. **Adecua el texto a la situación comunicativa:** Los estudiantes consideran el propósito del tipo de textos y registra su planificación enmarcando su comunicación escrita.
- b. **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** Los estudiantes ordenan lógicamente las ideas entorno a un tema estableciendo relación y cohesión utilizando un vocabulario adecuado y pertinente.
- c. **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente:** Los estudiantes usan de forma apropiada los recursos textuales para dar una claridad dando sentido estético al texto que escribe.
- d. **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito:** Los estudiantes revisan el texto que se ha escrito para ver si tiene coherencia, cohesión y si se adecua al propósito comunicativo con el fin de mejorarlo.

Por ello, es necesario tener en cuenta las capacidades que se mencionan, ya que estas están articuladas de la siguiente manera; planifica, textualiza y revisa o evalúa, ante ello se observa que las cuatro capacidades trabajan en conjunto y se orientan por un proceso consecutivo dando

sentido de coherencia y cohesión a la producción de textos, es por ello que es necesario trabajar todas las capacidades.

2.2.1.5. Desempeños de la competencia “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna”

Según el MINEDU (2020) describe que los desempeños son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes dentro y fuera del aula, esto se da por niveles es decir ciclos III, IV y V la cual son del nivel Primaria, los desempeños deben ser observables en una diversidad de situaciones o contextos.

Por otro lado, Quintero y Orozco (2013) concluyen que los resultados del proceso de evaluación del desempeño del estudiante se evidencian a través de los reportes descriptivos, verbales o escritos, que los docentes socializan el proceso y sus aprendizajes previstos.

Por lo tanto, los desempeños son observables según la situación y contextos, en definición tienen la función de poder describir en específico lo que realiza o se espera del estudiante, esto va a la par en niveles denominadas como estándares de aprendizaje en donde se observa si han logrado el nivel según el desarrollo de dicha competencia a través de la evaluación que evidencia el logro de los desempeños.

La competencia escribe diversos tipos de textos, según el MINEDU (2016), se desarrolla a través de los siguientes desempeños.

Por consiguiente, el MINEDU (2016) resalta los siguientes desempeños para niños de segundo grado.

- a.** Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir.
- b.** Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores e incorpora un vocabulario de uso frecuente.
- c.** Utiliza recursos gramaticales y ortográficos, por ejemplo, las mayúsculas y el punto final contribuyendo a dar sentido a su texto. Emplea formulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe y elabora rimas y juegos verbales.
- d.** Revisa el texto con ayuda del docente para determinar si se ajusta al propósito y al destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.

Por lo tanto, los desempeños son importantes ya que mediante ellos se evalúa los avances y se desprende sus logros que van adquiriendo junto al correcto desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes del segundo grado, ante ello existe un bajo desempeño es por ello que se hace énfasis a los cuatro desempeños, debido que son fundamentales para alcanzar la producción de textos mediante la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” destacando los contenidos en los estándares de aprendizaje de los estudiantes del III ciclo de educación primaria.

2.2.2. Textos

2.2.2.1. Concepto de textos

Se conceptúa al texto como un conjunto de frases o palabras que tengan coherencia, ya que tiene el fin de ser interpretadas mediante el lector para después transmitir ideas o pensamientos.

Según Alvarado (2021), concluye que el texto es la manifestación de lo que se quiere comunicar, para ello cumple una finalidad lingüística la cual es coherencia, cohesión y a adecuación teniendo como sentido de comunicar en forma escrita.

Por otro lado, Mamani y Alfonte (2019) define que el texto es fundamental en el proceso de comunicación oral como escrito y debe ser detallada por cada una de sus características de cohesión y coherencia en la redacción debida que será leído e interpretado de forma oral por otro lector ya que son frases conceptuales.

De modo que, el concepto del texto es la escritura de forma clara y precisa ya que tiene el propósito de dar sentido a las ideas escritas. A sí mismo el texto es una composición que se produce llamando la atención del lector mediante el mensaje.

2.2.2.2. Tipos de texto

Los textos se clasifican con la intención de comunicar, ante ello según Werlinch (1979) distingue cinco tipos textuales básicos que están estrechamente relacionados con la estructura cognitiva humana las cuales son.

- a. Texto narrativo:** Relacionado con la percepción de los hechos y que transmiten acontecimientos vividos, por ejemplo, cuento, informe, etc.
- b. Texto descriptivo:** Se trata de textos que describen lugares, personas, suceso que se observa.

- c. **Texto expositivo:** Se relaciona con el sentido del análisis y síntesis de las ideas, tiene como finalidad clasificar, explicar y definir conceptos por ejemplos ensayos, definiciones, etc.
- d. **Texto argumentativo:** Está basado en las ideas junto al concepto en donde manifiesta una opinión o argumento, es decir un comentario de lo leído.
- e. **Texto instructivo:** Está relacionado con las indicaciones de una secuencia que pretenden guiar, aconsejar, advertir, como son los manuales de instrucciones.

En conclusión, los tipos de textos ayudan a identificar el sentido de la escritura y el vocabulario ante ello se suma a procesos específicos que contribuye a cada tipo de textos con el fin de dar la forma al contenido. En síntesis, el estudio se especifica en los textos descriptivos y textos instructivos porque es un aspecto que influye a la creatividad e imaginación a través de la experiencia previa.

El texto descriptivo, se trata de textos que describen lugares, personajes o suceso que se observa y el texto instructivo está relacionado con las indicaciones de una secuencia como son los manuales de instrucciones o recetas.

2.2.2.3. Características del texto

Para que un texto tenga sentido debe ser convencional, ante ello, Cassany, (1998) presenta y considera las siguientes características de un texto.

- a. **Coherencia:** Es la ordenación y estructuración lógica y comprensible de la información en el texto, con el fin de dar sentido y forma.
- b. **Cohesión:** Es el conjunto de mecanismos que conectan la idea del texto escrito, es decir, las palabras, los sintagmas, las oraciones y los párrafos.
- c. **Adecuación:** Es la adaptación del texto a la situación comunicativa que responden a la finalidad de lo que se quiere transmitir.
- d. **Corrección:** Se considera la norma lingüística de lo que se quiere transmitir por lo que va en conjunto con la adecuación.
- e. **Repertorio o estilística:** Se alude al conjunto de recursos retóricos y estilísticos, es decir que dan el sentido estético a la expresión de las palabras ya que es comunicativa de tal modo embellece la intención que se quiere comunicar a través de los textos escritos.

Las características de los textos son mecanismos que están relacionadas con la finalidad de dar sentido y forma al texto escrito, en síntesis, las características que presenta el texto tienen la intención de comunicar y expresar ese pensamiento o idea de forma clara y precisa.

2.2.3. Producción de textos

2.2.3.1. Concepto de producción de textos

La producción de textos es la redacción en donde se expresa las ideas, pensamientos y emociones con el fin de comunicar de manera coherente. Según Álvarez (1998) en la revista “educere” define al concepto de la producción de textos como un proceso que tiene una persona pues pone en acción las ideas, pensamientos y sentimientos en el texto que escribe; sin dejar de lado la función de la producción de textos, por lo que estas parten de las características de adecuación, coherencia y cohesión.

Así mismo, García (2015) señala que la producción textual es entendida como los procesos de composición y redacción, relacionados más al arte de pensar, de reflexionar, clasificar ideas según el plan que se quiere componer, por lo tanto, se define como la imaginación de conocimientos lingüísticos y se conceptúa como la capacidad del análisis y producción.

De modo que, la producción de textos es un conjunto de ideas que se trasmite por el lenguaje escrito, se determina como la capacidad de

comunicar a través de las propias ideas con argumentos coherentes a fin de llevar el objetivo comunicativo.

2.2.3.2. Procesos de la producción de texto

Según Cassany, (1987) presenta un estudio de los procesos de la producción de textos que comprende en cuatro etapas muy necesarias las cuales son: planifica, textualiza, revisa y publica su texto corregido y mejorado.

- a. Planificación:** En esta etapa se escribe sobre qué vamos a escribir, para qué vamos a escribir y a quién va a dirigirse el texto.
- b. Textualización:** Esto implica tomar una serie de decisiones sobre la ortografía, la sintaxis y la estructura.
- c. Revisión:** La tarea que se tiene que cumplir es la lectura atenta, con la finalidad de detectar aquellas incoherencias, vacíos y otros aspectos con el fin de mejorarlo.
- d. Publicación:** Según esta etapa es una estrategia que usa el docente para ayudar a los estudiantes a incentivar en que destinatario o espacios será publicado las producciones.

Se concluye que los procesos son importantes en la producción de textos, puesto que tiene una similitud con los procesos didácticos de la competencia escribe diversos tipos de textos.

2.2.4. Modelo didáctico

2.2.4.1. Concepto de modelo didáctico

Un modelo didáctico es una herramienta que pretende transformar la realidad educativa o dicha problemática que se encuentra en el aula, para contribuir al modelo didáctico se aplica actividades vinculadas al objetivo que se quiere lograr. Los modelos didácticos según Cristancho, (2016) son las representaciones valiosas y clarificadoras de los procesos de enseñanza-aprendizaje, que facilitan su conocimiento y propician la mejora de la práctica, al seleccionar los elementos más pertinentes y descubrir la relación de interdependencia que se da entre ellos.

Por otro lado, para García, (2000) comenta que el modelo didáctico puede ser, una potente herramienta intelectual para abordar los problemas educativos, es por ello que es necesario la intervención práctica es decir añadir materiales didácticos y estas sean experiencias exitosas a través de la innovación en el aula.

En conclusión, el modelo didáctico es la búsqueda de estrategias que un docente se propone y es dominante ya que son alternativas propuestas para solucionar y precisar las necesidades básicas de los estudiantes en donde parte del descubrimiento de estrategias.

2.2.4.2. Importancia de un modelo didáctico

Es importante aplicar estrategias que ayuden, motiven al estudiante a mejorar y reforzar las capacidades que combina al desenvolvimiento en distintos contextos, es por ello que es importante partir de un modelo didáctico ya que es propio de un docente investigador transformar la realidad educativa. Según el autor Requesens, (2009) considera que para la importancia del modelo didáctico es necesario un instrumento que facilita el análisis de la realidad educativa con vistas a la transformación a través de un enfoque constructivista.

En conclusión, es importante porque representa una estrategia didáctica que proporciona una importancia en la enseñanza aprendizaje, esta trae un nuevo conocimiento permitiendo transformar a una clase significativa, propiciando la construcción de sus propios conocimientos.

2.2.5. Modelo didáctico “EscriCrea”

2.2.5.1. Definición del modelo didáctico “EscriCrea”

La etimología de “EscriCrea” proviene de una combinación de dos palabras que definen “escritura creativa”. Alvares (2007) opina que la

escritura creativa es esa herramienta principal para desarrollar respuestas creativas, trata de expresar con claridad lo que se quiere decir.

El modelo se define como el objetivo de exponer sus ideas creativas para la producción de textos descriptivos y textos instructivos, buscando mejorar la redacción, la coherencia y cohesión en las ideas junto a los recursos gramaticales y el vocabulario adecuado de las palabras.

También se define mediante sus procesos basados en las Teorías de Hayes y Flower que propician la producción de textos de manera creativa a través de procesos explícitamente entrelazadas en una estructura que ayuda a expresar las ideas conforme al desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, conduciendo al estudiante a aprender de manera innovadora y desenvolverse en su escritura.

2.2.5.2. Importancia del modelo didáctico “EscriCrea”

La importancia del modelo didáctico “EscriCrea” es fortalecer los conocimientos en conjunto ya que las actividades se articulan para llegar a la meta a un aprendizaje significativo y se desarrollan en los siguientes ámbitos.

- a. **Pedagógica:** brinda actividades de aprendizaje y estrategias que están centradas para el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos, la cual es un apoyo e insumo para el docente.
- b. **Aprendizaje:** mediante los procesos didácticos que han sido propios, permite desarrollar paso a paso la organización de las ideas y hacer uso de la creatividad para producir diversos tipos de textos escritos.
- c. **Social:** debido que es importante que el estudiante desarrolle un vocabulario frecuente para poder expresar y compartir sus ideas, mediante prácticas sociales que fortalezcan habilidades en la producción de textos.
- d. **Cognitivo y comunicativo:** permite que el estudiante pueda sintetizar, construir su capacidad perceptiva y creadora mediante la escritura en donde podrá expresar sus ideas y emociones con el fin de enriquecer su lenguaje escrito.

En conclusión, el modelo didáctico “EscriCrea” tiene como importancia contribuir el aprendizaje y habilidades de los estudiantes para desarrollar la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación, para ello es importante priorizar las capacidades ya que es un proceso que debe de desarrollar los estudiantes, a su vez evaluar como una práctica de sus conocimientos en la producción de diversos tipos de textos.

2.2.5.3. Características del modelo didáctico “EscriCrea”

El presente modelo didáctico está centrado en estrategias para el desarrollo de la producción de textos por lo que presenta características esenciales ya que es innovador con respecto a los insumos propios y es adaptable porque se ajusta a los estudiantes que presentan dificultades por lo que se hace flexible con la aplicación en el aula.

A continuación, se menciona las características del modelo didáctico “EscriCrea”.

- a. **Innovador:** porque se presenta materiales que lo puedan manipular y ayudar en el desarrollo de las actividades de aplicación, siendo ello un insumo para aquellos estudiantes que presentan dificultad en la escritura.
- b. **Adaptable:** porque se ajusta a la situación y está articulada con la planificación de la docente de aula, así mismo para los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje.
- c. **Creativo:** porque sus procesos didácticos son únicos para el desarrollo de las actividades de aprendizaje y porque se observa que las actividades de aprendizaje son parte de la creatividad y combinación para el correcto logro de la meta que se quiere lograr.

- d. Didáctico:** debido que se pretende transformar radicalmente la enseñanza en los estudiantes, el modelo desarrolla un clima de libertad y afectividad mediante dinámicas, materiales y juegos que permite el descubrimiento a un aprendizaje significativo.

Se determina al modelo didáctico “EscriCrea” por ser único en sus características presentadas, siendo innovador para el estudiante debido a que es flexible para aquellos estudiantes que presentan dificultades y por lo que es articulada mediante la creatividad de sus actividades de aprendizaje didácticas que despierta el interés del estudiante.

2.2.5.4. Elementos del modelo didáctico “EscriCrea”

Los elementos que conforma el modelo didáctico “EscriCrea” están conformadas en la producción de diversos tipos de textos, la cual se conceptúa en lo siguiente.

- a. Textos instructivos:** se plantea el desarrollo de un lenguaje concreto, preciso y directo por lo que al final es interpretado por el estudiante ante ello se define los tipos de textos instructivos que produce.

Para, Pérez, (2006) define que el texto instructivo es aquel que brinda una secuencia clara de indicaciones o instrucciones que tiene como finalidad desarrollar una actividad y debe ser coherente ya que en muchas

son secuencias o pasos a seguir siendo una guía para realizar dichas actividades para el lector.

- **Tipos específicos de textos instructivos:** existen tipos de textos instructivos que son aludido a una sola estructura y con el propósito de guiar el propósito. Es un conjunto de instrucciones o indicaciones que se presentan de manera escrita las cuales son: Dávila, (2019)

Instructivos de recetas de cocina: es un texto o lista de recetas con sus ingredientes con el fin de orientar la elaboración de un plato.

Instructivos de textos expositivos: son explicaciones acerca de temas explícitos que ofrecen informaciones sobre el interés del público.

Instructivos de manuales de uso: es una guía que tiene la finalidad comprender como funciona un objeto con respecto a su información.

Instructivos de reglas de juego: se presentan las reglas del juego que ayuda al lector como aprender y cómo actuar frente a ello.

Pasos de un texto instructivo

Ser claros y precisos, seguir una secuencia que determina cronológicamente haciendo uso de un vocabulario adecuado.

- Usar conectores claros, verbos infinitivos, imperativos o tercera persona.
- Revisar el texto y mostrárselo a los demás para obtener sugerencia y corregir los errores ortográficos demostrando un lenguaje claro.

Los textos instructivos deben ser redactados con claridad puesto que pasa al lector y esta debe ser precisa con los verbos para dar continuidad con el objetivo que se pretende informar.

b. Textos descriptivos: se plantea de manera precisa ya que es producto de la creatividad al describir alguna caracterización de lo que se observa. Según Fernández, (2011)

Tipos de textos descriptivos: de objetos y animales, de ambiente y paisajes y de personas (prosopografía, etopeya, retrato y caricatura).

Pasos de un texto descriptivo: observación, selección, organización y redacción.

Los textos descriptivos son argumentos que contrastamos de la observación y están basadas mediante pasos que son procesos para realizar dicha descripción.

c. Recursos gramaticales y ortografía: se contempla en los verbos de acción, conectores de frecuencia, uso correcto de las mayúsculas y el punto, reconocer las viñetas, los signos de interrogación y admiración; todos estos elementos se vinculan al objetivo de producir textos instructivos y textos descriptivos.

En conclusión, los elementos del modelo se expresan con la finalidad de desarrollar la producción de diversos tipos de textos en las cuales se han considerado al propósito de lo que se quiere lograr y destacar.

2.2.5.5. Procesos del modelo didáctico “EscriCrea”

El modelo de Hayes y Flower, (1996) presentan una descripción organizada de la estructura de la producción de textos, la cual se incorporará en elementos relevantes en donde está presente la memoria a largo plazo, la motivación o las emociones, estas pasan a ser organizadas por procesos cognitivos determinadas en lo siguiente: la planificación, la textualización y la revisión. El modelo didáctico tiene en consideración la teoría de los procesos del siguiente autor.

- a. Planificación:** en esta etapa se asume las ideas hacia el objetivo que están centradas en recuperar, organizar y generar las ideas para la elaboración de los textos.
- b. Textualización:** se entiende por considerar las ideas que se detectan en la etapa anterior debido que en la textualización se redacta y evalúa considerando el lenguaje escrito en lo retórico y gramaticales.
- c. Revisión:** se entiende por la reconstrucción o edición que se produce en la producción puesto que se revisa e interpreta la reflexión con el fin de mejorar la producción textual.

Ante lo observado, el presente modelo didáctico “EscriCrea” presenta actividades de aprendizaje en las que están compuesta por procesos didácticos las cuales se observan a continuación.

- a. **Adaptación:** El estudiante adecua sus ideas al texto de la situación comunicativa.
- b. **Preparación:** El estudiante organiza y planifica el desarrollo de sus ideas de forma coherente y cohesionada.
- c. **Producción:** El estudiante organiza y textualiza sus ideas, utilizando recursos gramaticales.
- d. **Análisis y revisión:** El estudiante reflexiona, comparte y evalúa sus textos escritos con el fin de mejorar su producción.

Figura 1

Procesos didácticos del modelo didáctico “EscriCrea”



Nota: Elaboración propia

2.3. Definición de términos

- a. **Producción de textos:** es un proceso que pone en acción las ideas o pensamientos.
- b. **Modelo didáctico “EscriCrea”:** herramienta metodológica y práctico que busca abordar problemas educativos con la finalidad transformar la realidad educativa.
- c. **Adaptación:** es la etapa que corresponde a la organización de las ideas.
- d. **Preparación:** corresponde en la elaboración de esquemas previos para la planificación de su texto.
- e. **Producción:** es el proceso de textualizar las ideas, teniendo en cuenta la ortografía, la sintaxis y la estructura del texto.
- f. **Análisis y revisión:** se cumplen con la reflexión y evaluación con el fin de mejorarlo y compartirlo.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Tipo de investigación

Por la forma de manipulación de su variable independiente, la investigación se enmarca en el tipo experimental, es decir, se aplica el modelo didáctico “EscriCrea” para observar el nivel de desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Según Arias (2012) describe que la investigación experimental es un proceso que consiste en determinar un tratamiento siendo la variable independiente, para observar los efectos o reacciones que se producen se le denominan variable dependiente.

Hernández et al., (2014) menciona que la investigación experimental es aquella situación de control de un experimento basado en enfoque científico en la cual se manipula una o más variables independientes para analizar las consecuencias de tal manipulación sobre una o más variables dependientes validando una hipótesis.

Se denomina a la investigación experimental como un procedimiento que apoya al experimento de una hipótesis para luego establecer resultados que confirman o diferencia a la hipótesis de la variable que se planteó.

3.2. Diseño de investigación

El diseño adoptado es pre experimental con una pre prueba y post prueba en donde hay un único grupo de investigación en donde se aplica el modelo didáctico “EscriCrea”. Para Castro (1975), la investigación pre experimental son aquellas investigaciones que de alguna manera se aproximan a la verdadera experimentación y se consideran reales para hallar la hipótesis del estudio.

En forma gráfica el diseño es el siguiente:

$$G \quad O_1 \quad X \quad O_2$$

Donde:

O_1 : Puntaje de la prueba de entrada (pre test) de los estudiantes antes del modelo didáctico

O_2 : Puntaje de la prueba de salida (pos test) de los estudiantes después del modelo didáctico.

X: Estímulo. Modelo didáctico “EscriCrea”

Según Arias, (2020) describe que en los diseños pre experimentales se utiliza el grupo de control, además de que se pueden medir y aplicar instrumentos de medición más de dos veces, es decir, en más de dos tiempos diferentes e incluso controlar y/o manipular la variable independiente graduando los niveles en tiempos diferentes con el fin de buscar los mejores resultados.

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1. Población

Para Carrasco (2005) la población en un enfoque científico es el conjunto de todos los elementos del análisis para la investigación o estudio a realizar.

Según Hernández, (2014) describe que la población es el conjunto o grupo donde dan origen a los datos de la investigación a realizar siendo específicas para el estudio.

La población está conformada por 97 estudiantes de segundo grado de educación primaria en la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” de la ciudad de Tacna.

Tabla 1*Distribución de la población*

Sección	Cantidad
A	23
B	24
C	25
D	25
TOTAL	97

Nota: Datos obtenidos en la dirección

3.3.2. Muestra

Según Carrasco (2005) es una parte o fragmento representativo de la población, cuyas características esenciales son reales para determinar una investigación o estudio.

De tal forma Tamayo, (2006) define la muestra es el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres del total de una población que se da por el método de la observación.

Tabla 2*Distribución de la muestra entre femeninos y masculinos*

2do "A"	M	F	TOTAL
Estudiantes	8	9	17

Nota: datos deducidos de la muestra

Por el propósito de la investigación, la muestra está conformada con una muestra de 17 estudiantes de segundo grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” de la ciudad de Tacna, para la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

3.3.3. Muestreo

El muestreo detalla conocer algunas características de la población en base de lo que se extrae de la muestra.

- **Muestreo no probalístico:** según el autor Cuesta, (2009) el muestreo no probabilístico menciona que es una técnica de muestreo donde las muestras se recogen en un proceso que no brinda a todos los individuos de la población.
- **Muestreo por conveniencia:** para Otzen y Manterola, (2017) consiente en escoger aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos, esto es estipulado en la accesibilidad y proximidad para el investigador.

Se deduce que el muestreo es la selección de un conjunto de personas o cosas que se consideran representativos del grupo al que pertenecen, con la finalidad de estudiar o determinar las características del grupo a examinar.

Por el propósito de la investigación la muestra es no probabilística ya que se selecciona a una sola aula para el trabajo de investigación pre experimental.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Técnica

Para Hernández et al., (2010) la técnica de recolección de datos es donde el investigados debe decidir los tipos específicos de datos cuantitativos y cualitativos, en donde muchos de los datos recolectados por los instrumentos más comunes pueden ser codificados como números y también analizados como texto.

Por consiguiente, Ríos, (2017) define que las técnicas representan la parte de recolección de datos para obtener datos, es así que se determinan el instrumento a aplicar en dicho grupo que arrojaran resultados para la investigación.

La técnica que se aplica en la investigación es la de observación, ya que presentan los datos de forma cuantitativa o cualitativa para determinar el problema y mediante ello diagnosticar el nivel de las variables mediante los datos obtenidos

3.4.2. Instrumentos

Para Carrasco, (2005) define a los instrumentos como técnicas que permite recoger datos e información necesaria, para resolver el problema planteado en donde deben poseer ciertos requisitos que garanticen la eficacia a la muestra de estudio.

La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno. (Campos y Lule, 2012)

En el estudio se aplica el instrumento la guía de observación, puesto que es manipulable para poder determinar el nivel de logro de la competencia escribe diversos tipos de textos. Por consiguiente, se presenta la ficha técnica de la investigación.

Ficha técnica de escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	
Nombre del instrumento	Guía de observación
Adaptación	Jhon Hayes y Linda Flower Daniel Casany
Adaptación	Vilma Hualpa Llica Evelin Estefani Pari Damian
Administración	Individual y colectiva
Aplicación	Estudiantes del 2do “A” del nivel Primario de la I.E. Mariscal Cáceres
Procedencia	Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja”
Propósito	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
Nº de ítems	10
Dimensiones	Dimensión 1: Adecua el texto a la situación comunicativa. Dimensión 2: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Dimensión 3: Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Dimensión 4: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
Escala de valoración	Inicio (C) = 0-10 Proceso (B) = 11-13 Logro Esperado (A) = 14-17 Logro Destacado (AD) = 18-20
Categoría	Malo = 1 Regular = 2 Bueno = 3
Duración	1 hora

3.4.3. Validez del instrumento

Según Carrasco, (2005) define que los instrumentos de investigación es la evaluación que consisten en medir datos con objetividad, precisión y veracidad a aquello que se desea medir de la variable o las variables de una investigación.

La validez de un instrumento consiste en la autenticidad. Es por ello que es fundamental que el instrumento sea validado por expertos rescatando la autenticidad del instrumento a evaluar y a aplicar.

EXPERTOS	PERFIL PROFESIONAL	VALORACIÓN OBTENIDA		
		ACEPTABLE	MEDIO ACEPTABLE	NO ACEPTABLE
Experto 1	Maestro en Docencia e Investigación	X		
Experto 2	Docente de lengua y literatura	X		
Experto 3	Licenciada en Educación.	X		

3.4.4. Confiabilidad del instrumento

Para Chaves y Rodríguez, (2018) considera que la confiabilidad se realiza para determinar la exactitud de los resultados obtenidos al ser aplicados en situaciones aparecidas.

Tabla 3

Nivel de confiabilidad del instrumento guía de observación

Alfa de Cronbach	Nº de elementos
,723	10

Nota: Resultados de la confiabilidad de la guía de observación.

El presente instrumento para medir la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, es de confiabilidad en un 0,723, por lo que se demuestra que la confianza es aprobatoria para la aplicación.

3.5. Técnicas de procedimiento análisis e interpretación

3.5.1. Técnicas de procedimiento

Para esta etapa, se utiliza las técnicas computacionales con el manejo del MS-Excel y el programa estadístico SPSS. El objetivo es construir la base de datos de acuerdo a la naturaleza de las variables, que permitiendo realizar el análisis estadístico descriptivo e inferencial de la variable competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

3.5.2. Técnicas de análisis e interpretación

Para el análisis se usará las siguientes técnicas:

- a. **Técnicas de estadística descriptiva.** Mediante el uso de tablas estadísticas de distribución de frecuencias obsoletas y porcentuales, figuras de barras que permita la visualización de los datos, medidas de centralización como la media aritmética, medida de variación como la desviación estándar y el coeficiente de variación. Según Faraldo y Pateiro, (2012) nos dice que la estadística descriptiva es una técnica para describir y analizar un grupo de datos, por lo que se usa métodos numéricos y gráficos sobre la población al que pertenecen.

Media aritmética: Según Salazar y Catillo (2018) da mención sobre la media aritmética, siendo un valor que resulta dividir la suma de todos los valores observados entre el número de datos considerados.

La media aritmética se calcula con la siguiente expresión:

$$\bar{X} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + x_4 + \dots + x_n}{N}$$

Desviación estándar: Según los autores Salazar y Catillo (2018) la desviación estándar se basa en los cuadrados de las desviaciones de los elementos con relación a la mediana aritmética y podemos

indicar que la varianza es la media aritmética de las desviaciones cuadráticas con relación a la media aritmética general, mientras que la desviación estándar constituye la raíz cuadrada positiva de la varianza.

- b. Técnicas de estadística inferencial.** Estos se usarán para la comprobación estadística de las hipótesis. Estas pueden ser paramétricas o no paramétricas. Para el primer caso tenemos, el valor de significación alfa, probabilidad Sig,T de Student, Tabla de probabilidades.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Descripción del trabajo de campo

a. Planificación

En la presente investigación se realizó a partir de inicios de VIII semestre del 23 de Agosto del año 2021, la cual se inició con la elaboración del proyecto de investigación con el docente Ángel Cristóbal Mamani Callacondo en el área de investigación VIII ya que es un requisito de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” para seguir con la ejecución de la tesina. A través de las prácticas pedagógicas realizadas se condujo a la formulación del problema a investigar por lo que se seleccionó la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, junto a la problemática evidenciada, se crea el modelo didáctico “EscriCrea”. Es así como se determina la variable independiente y dependiente al estudio de la investigación.

Una vez elaborado el proyecto se hace entrega al asesor Mag. Víctor Flores Chipana para la revisión y aprobación del proyecto, así mismo se hace entrega a la jefatura del área de Investigación dirigido por el Doctor José Luis Alcalá Blanco que posteriormente aprobó el proyecto planteado.

La Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Jiménez Borja realizó un convenio con la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” para realizar las prácticas pedagógicas, para el ingreso a la Institución Educativa se realiza el trámite con la directora Luisa Esther Llanos Sucapuca de Lanchipa para acceder a las aulas.

b. Ejecución

El 11 de Abril del presente año se inicia las clases del IX semestre en donde se elabora la tesis junto a la docente de investigación Geovanna María Vicente Pacco siendo un requisito para el grado de Bachiller en Educación, así mismo se da inicio al estudio del trabajo de investigación a través de una estructura que contempla las hojas preliminares, capítulo I, II, III, IV y anexos que aluden a la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”. Seguidamente una vez terminado los capítulos se hace entrega a la docente de investigación para la revisión y levantar las observaciones correspondientes de cada capítulo hasta que esté bien estructurado.

Una vez ya culminado y que todo esté a la perfección se presenta el informe de investigación anillado para la revisión y presentación al asesor encargado en donde observará y dará sus acotaciones al trabajo, una vez ya levantado todas las observaciones, se pasa a presentar a mesa de partes y finalmente llegue a manos del jefe de investigación y dar la verificación y registro de la tesina.

Continuando con la experiencia, las practicas pedagógicas dan inicio el 2 de Junio del presente año en donde la escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja” junto la jefatura de Educación Primaria Mísla Bustamante y la docente de práctica Olga Cotrado Sosa, mediante un documento se realiza el convenio con la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” ubicada en el distrito de Ciudad Nueva, se da la autorización de la directora Luisa Esther Llanos Sucapuca de Lanchipa para el ingreso, seguidamente se deriva al aula de 2 “A” de quien a cargo es la Prof. Adela Chambilla Aduvire; se inicia por dictar clases, mediante el tiempo de dictado de clases se observa la problemática a investigar, se comunica a la docente de aula para la ejecución del modelo didáctico “EscriCrea” que ha sido considerado ante la práctica como un proyecto integrador, se inició desde el 30 de Junio hasta el 25 de Julio teniendo en cuenta los días lunes, jueves y viernes, una vez con la aprobación y permiso de la docente de aula se pasa a aplicar la prueba de entrada con el fin de

medir el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

Ante ello como resultados se obtuvo un 88% de estudiantes ubicados en el nivel de inicio (0-10) y el 12 % en el nivel de proceso(11-14) antes de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”; en consiguiente se da por aplicar las actividades, ya en un tiempo determinado para comprobar y verificarla hipótesis, se aplica la prueba de salida, ante los resultados presentados se encuentran en el nivel de logro destacado (18-20) en un 64% y en el nivel esperado (15-17) 35%. Con respecto a la ejecución de las actividades se usó material didáctico concreto y tecnológica, la docente de aula del 2 “A” estuvo en constante observación y en ocasiones ayudó en la realización de las actividades aplicadas para así lograr la meta trazada en los estudiantes.

N°	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS
01	Identificamos un acróstico	Comparto mi información a través de mis saberes previos.
02	Leemos y escribimos primer borrador acrósticos	Planteo mis ideas aludidas a fiestas patrias.
03	Escribimos la última revisión	Redacto en forma a la estructura de un acróstico
04	Publicamos el acróstico	Expresamos oralmente nuestra evidencia. (entonación y postura)
05	Reconociendo las partes del texto instructivo	Ampliamos nuestras ideas con ejemplos de tipos de textos instructivos.
06	Describiendo mi primer borrador de mi receta	Identificando los recursos gramaticales (mayúsculas, punto, coma, viñetas)
07	Describiendo la última revisión de mi receta	Produciendo recetas de sándwiches.
08	Publicamos la receta	Compartimos y reflexionamos sobre los insumos de los ingredientes.
09	Sinónimos	Combinando palabras de similitud para producir textos.
10	Signos de puntuación	Identificando la entonación y uso de los signos de interrogación y admiración.
11	Creando oraciones	Construyendo oraciones a través de una palabra. (gato-perro)
12	Creando notas	Escribimos recomendaciones para los animalitos de casa. (gatito-perrito)

c. Evaluación

En la evaluación de la investigación se ha evaluado en cada momento y en conjunto con el asesor Víctor Flores Chipana, la docente de investigación Geovanna María Vicente Pacco y la jefatura de investigación, mediante las fichas de evaluación se ha contribuido el avance y la revisión constante.

Primeramente, se da la revisión y aprobación de la guía de observación; luego de la aprobación se pasa a la evaluación de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna con una prueba de entrada y salida a los estudiantes del segundo grado de la sección “A”.

FECHA	EVALUACIÓN
30 de Junio	Aplicación de la prueba de entrada (pre test).
25 de Julio	Aplicación de la prueba de salida (post test).

4.2. Análisis descriptivos e inferencial

4.2.1. Análisis antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”

4.2.1.1. Análisis estadístico descriptivo antes de la experiencia

Tabla 4

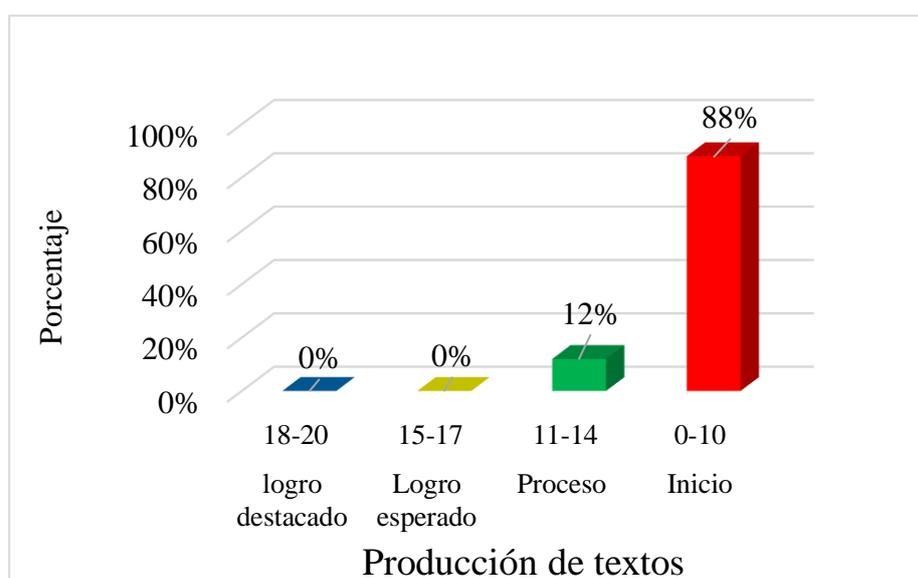
Resultados del nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, antes de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.

Nivel de logro	I	f	%
Logro destacado (AD)	(18 - 20)	0	0%
Logro esperado (A)	(15 - 17)	0	0%
Proceso (B)	(11 - 15)	2	12%
Inicio (C)	(0 - 10)	15	88%
TOTAL		17	100%

Nota: Resultados de la prueba de entrada

Figura 2

Nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, antes de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.



Nota: Resultados de la tabla 4 de la prueba de entrada.

Interpretación

En la tabla 4 y figura 2 se presentan los resultados del nivel de la competencia “escribe diversos tipos de texto en su lengua materna” en los estudiantes del segundo grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” donde se observa el antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Se observa en la tabla que el 88% de estudiantes del segundo grado “A” se encuentran en el nivel de inicio, mientras el 12% se ubica en el nivel de proceso y por último el 0% se localizan en los niveles de logro esperado y destacado con respecto a la producción de textos.

Se deduce que los estudiantes del segundo grado “A” de educación primaria en el nivel de la competencia “escribe diversos tipos de texto en su lengua materna” se encuentran en el nivel de inicio la cual se determina un escaso nivel de producción de textos, de tal manera se busca mejorar a través de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Tabla 5

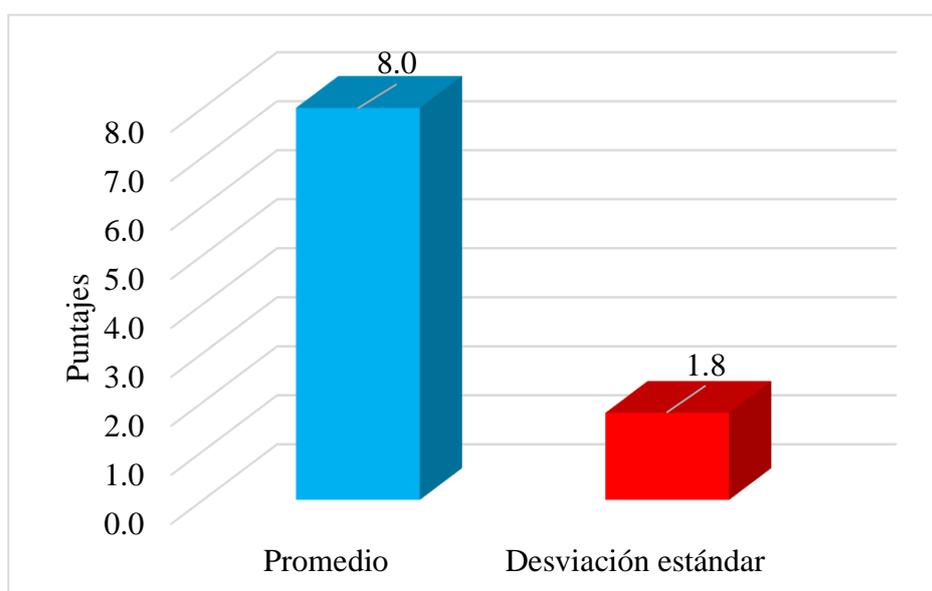
Resultado de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la prueba de entrada.

Indicadores	Estadístico	Valor
Promedio	\bar{X}	8,0
Desviación estándar	S	1,8
Muestra	N	17

Nota: Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de la prueba de entrada.

Figura 3

Medidas estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la prueba de entrada.



Nota: Resultados de la tabla 5 de las medidas estadísticas descriptivas de la prueba de entrada.

Interpretación

En la tabla 5 y figura 3 se observa la medida de centralización media aritmética y de dispersión desviación estándar la cual muestra los resultados de la prueba de entrada con respecto a la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en estudiantes de segundo grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

Se detecta que el promedio obtenido en la prueba de entrada sobre el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en donde se determina de 8.0, con una desviación estándar de 1,8 de manera que es heterogéneo en tanto permite observar que el grado de dispersión de la media es 8.0 la cual se sitúa en el nivel de inicio con la nota de (0-10) y es propicio para realizar la experiencia.

Se concluye que los resultados en el logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado la cual permiten con la investigación detectar una deficiencia en el logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.

4.2.1.2. Análisis estadístico inferencial antes de la experiencia

Prueba estadística de primera hipótesis específica

En el nivel de logro de desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” los estudiantes del segundo grado “A” de educación primaria se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”

a. Formulación de la Hipótesis Estadística

H₀: El nivel de desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” es mayor a 10 puntos antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación.

H₁: El nivel de competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” es menor o igual a 10 puntos antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación.

b. Esquema de contraste de hipótesis

H₀ : $\mu > 10$

H₁ : $\mu \leq 10$

c. Determinación del tipo de prueba

Considerando la dirección de la hipótesis alternativa, el tipo de contraste es cola a la izquierda.

d. Especificación del nivel de significación de la prueba

Se asume el nivel de significación del (5%). Alfa $\alpha = 0,05$

e. Distribución Apropriada para la Prueba

Por el tamaño de la muestra, y considerando que las calificaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística es la “t” de Student.

f. Los grados de libertad

$$Gl = n - 1$$

$$Gl. = (17-1)$$

$$Gl= 16$$

g. “t” de Student en tablas

Al nivel de significación del 5% (0,05) para la prueba de una cola, se encuentra en la tabla de t el valor crítico $t = -1.7459$

h. Test de prueba

Asumiendo que los puntajes de la variable se distribuyen normalmente, se elige el estadístico t de Student para una muestra, cuya ecuación es:

$$t = \frac{\bar{X} - 10}{\frac{S}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

\bar{X} = Media aritmética

S = Desviación estándar

n = Tamaño de muestra

i. Esquema de prueba



j. Cálculo del estadístico de la prueba de entrada

Estadísticos	Prueba de entrada
Promedio	$\bar{X} = 8$
Desviación Estándar	$S = 1,8$
Tamaño de muestra	$n = 17$

$$t = \frac{\bar{X} - 10}{\frac{S}{\sqrt{n}}} = \frac{8,0 - 10}{\frac{1,8}{\sqrt{17}}} = 4,5$$

k. Justificación y decisión

Como el estadístico “ t_c ” calculado (-5) es menor que el “ t ” obtenido de la tabla (-1.7459), entonces el estadístico calculado cae en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alternativa (H_1)

l. Conclusión

Se concluye con un nivel de confianza del 95%, que el nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna” es menor o igual a 10 puntos antes de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”, es decir, se encuentra en el nivel de inicio.

4.2.2. Análisis después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”

4.2.2.1. Análisis estadísticos descriptivo después de la experiencia

Tabla 6

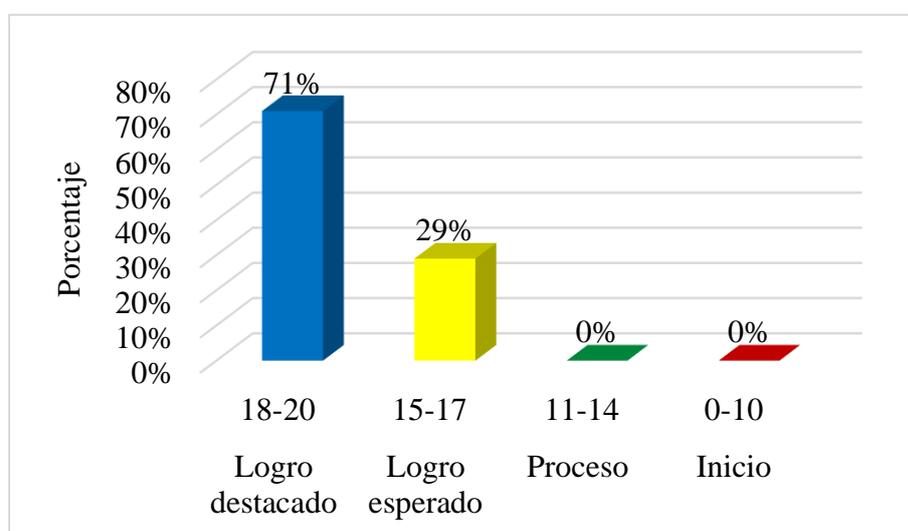
Nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Nivel de logro	I	F	%
Logro destacado (AD)	(20 - 18)	12	71%
Logro esperado (A)	(15 - 17)	5	29%
Proceso (B)	(11 - 14)	0	0%
Inicio (C)	(0 - 10)	0	0%
TOTAL		17	100%

Nota: Resultados de la prueba de salida.

Figura 4

Nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.



Nota: Resultados de la tabla 6 de la prueba de salida.

Interpretación

En la tabla 6 y figura 4, se presentan los resultados del después de la aplicación, respecto al nivel de logro de la competencia “Escribe tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes del segundo grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa N° 42218 “Mariscal Cáceres”, después de aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Examinando la tabla, se muestra un 71% de estudiantes que logro el nivel destacado con notas de 18-20, en tanto el 29% se encuentra en el nivel de logro esperado con notas de 15-17, posteriormente el 0% se posiciona en el nivel de proceso y así mismo el 0% en el nivel de inicio sobre la producción de textos.

Se concluye que los estudiantes del segundo grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” alcanzan el nivel de logro destacado y esperado en el nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación debido a la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en tanto se logró mejorar de manera significativa la producción de textos en los niños.

Tabla 7

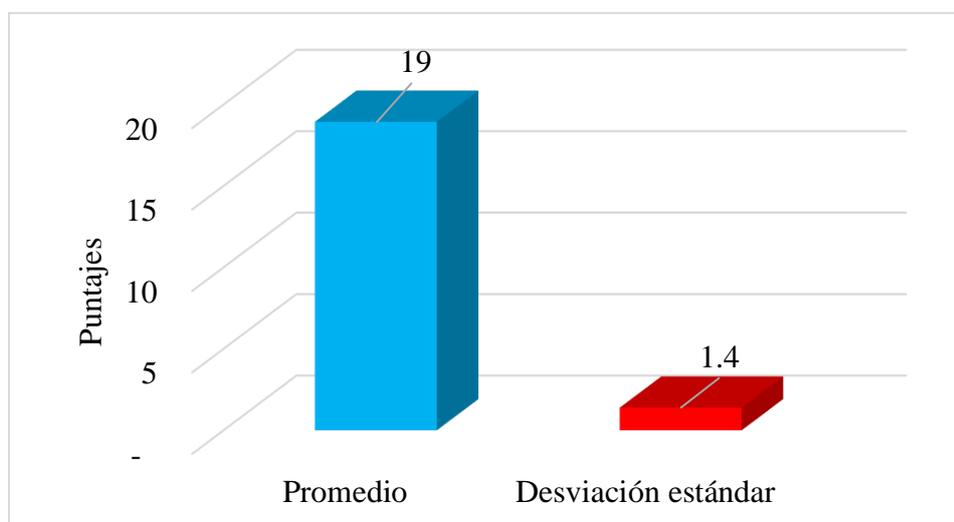
Medidas estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la prueba de salida.

Indicadores	Estadístico	Valor
Promedio	\bar{X}	19
Desviación estándar	S	1,4
Tamaño de muestra	N	17

Nota: Resultados de medidas de la prueba de salida

Figura 5

Medidas del grafico de estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la prueba de salida.



Nota: Resultados de la tabla 7 de las medidas estadísticas descriptivas de la prueba de salida.

Interpretación

En la tabla 7 y figura 5, se presentan el promedio y la desviación estándar general de las puntuaciones del nivel de logro de competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes del segundo “A” de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”

Esto implica que los estudiantes al terminar la aplicación de la experiencia sobre la competencia “Escribe diversos tipos de textos”, en tanto se observa que el promedio de los estudiantes es 19 mientras que la desviación estándar de los estudiantes se expresa con 1,4 respectivamente por lo que es heterogéneo ya que se ubica fuera del rango establecido.

En conclusión, se demuestra que después de la aplicación de la prueba de salida y del modelo didáctico “EscriCrea” en su mayoría los estudiantes llegaron a la competencia de logro destacado; por lo que se encuentra en el rango (18-20) perteneciente al nivel de competencia esperada; en tanto en el nivel de promedio se alcanza con una nota de (19). Por lo tanto, en cuanto a la desviación estándar, alcanza a (1,4) puntos.

4.2.2.2. Análisis estadístico inferencial después de la experiencia

Prueba estadística de primera hipótesis específica

El nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna” se encuentra en el nivel de logro destacado, después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación.

a. Formulación de la Hipótesis Estadística

H₀: El nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” es menor a 18 puntos después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

H₁: El nivel de competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” es mayor o igual a 18 puntos después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

b. Esquema de contraste de hipótesis

$$H_0 : \mu < 18$$

$$H_1 : \mu \geq 18$$

c. Determinación del tipo de prueba

Considerando la dirección de la hipótesis alternativa, el tipo de contraste es cola a la derecha.

d. Especificación del nivel de significación de la prueba

Se asume el nivel de significación del (5%). Alfa $\alpha = 0,05$

e. Distribución Apropriada para la Prueba

Por el tamaño de la muestra, y considerando que las calificaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística es la “t” de student.

f. Los grados de libertad

$$Gl = n - 1$$

$$Gl. = (17-1)$$

$$Gl = 16$$

g. “t” de student en tablas para muestras pequeñas

Al nivel de significación del 5% (0,05) para la prueba de una cola, se encuentra en la tabla de t el valor crítico $t = 1.7459$

h. Test de prueba

Asumiendo que los puntajes de la variable se distribuyen normalmente, se elige el estadístico t de Student para una muestra, cuya ecuación es:

$$t = \frac{\bar{X} - 18}{\frac{S}{\sqrt{n}}}$$

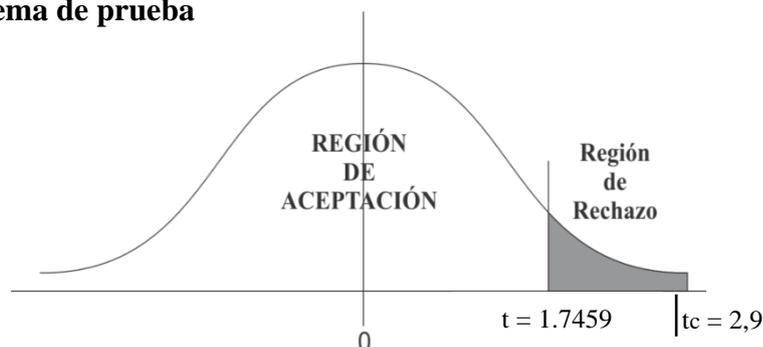
Donde:

\bar{X} = Media aritmética

S = Desviación estándar

n = Tamaño de muestra

i. Esquema de prueba



j. Cálculo del estadístico de la prueba de la prueba de salida

Estadísticos	Prueba de salida
Promedio	$\bar{X} = 19$
Desviación Estándar	$S = 1,4$
Tamaño de muestra	$n = 17$

$$t = \frac{\bar{X} - 18}{\frac{S}{\sqrt{n}}} = \frac{19 - 18}{\frac{1,4}{\sqrt{17}}} = 2,9$$

k. Justificación y decisión

Como el estadístico “tc” calculado (2,9) es mayor que el “t” obtenido de la tabla (1,7459), entonces el estadístico calculado cae en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alternativa (H_1).

l. Conclusión

Se concluye con un nivel de confianza del 95%, que el nivel de logro de la competencia “escribe diversos tipos de textos” es mayor o igual a 18 puntos después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”, es decir que los estudiantes del segundo “A” se encuentran entre el nivel de logro esperado y el nivel de logro destacado.

4.2.3. Análisis antes y después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”

4.2.3.1. Análisis estadístico descriptivo antes y después de la experiencia

Tabla 8

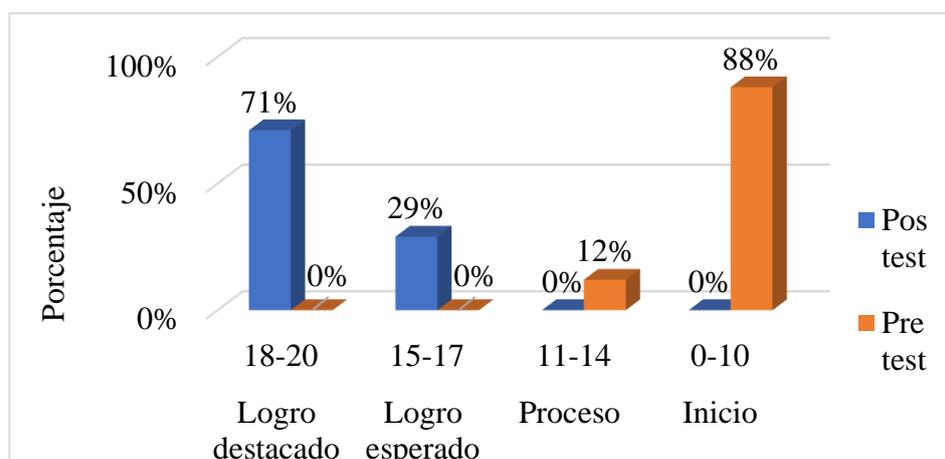
Nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes y después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”

Nivel de logro	I	PRE TEST		POS TEST	
		f	%	f	%
Logro destacado (AD)	(18 - 20)	0	0%	12	71%
Logro esperado (A)	(17 - 15)	0	0%	5	29%
Proceso (B)	(11 - 14)	2	12%	0	0%
Inicio (C)	(0 - 10)	15	88%	0	0%
TOTAL		17	100%	17	100%

Nota: Resultados de la prueba de entrada y prueba de salida.

Figura 6

Nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” del antes y después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.



Nota: Resultados de la tabla 8 de la prueba de entrada y prueba de salida.

Interpretación

En la tabla 8 y la figura 6, se presentan los resultados de la prueba de entrada y la prueba de salida con respecto al nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes de segundo grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” del distrito Ciudad Nueva de Tacna, antes y después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Observando la tabla 4 y figura 2, del 100% de los estudiantes evaluados en la prueba de entrada, el 88% en el nivel de inicio con una nota de 0 a 10, el 12% en el nivel de proceso con una nota de 11 a 14, mientras el 0% se encuentra en logro destacado y logro esperado. Después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en la prueba de salida se obtuvo como resultados, el 71% se localizan en el nivel desatacado en (18-20), el 29% en el nivel esperado en (15-17), en tanto el 0% se ubica entre el nivel de proceso e inicio.

Por lo tanto, se concluye que el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes del segundo grado “A” se encuentran en el nivel destacado y esperado por lo que la nota es mayor a 15 debido a la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Tabla 9

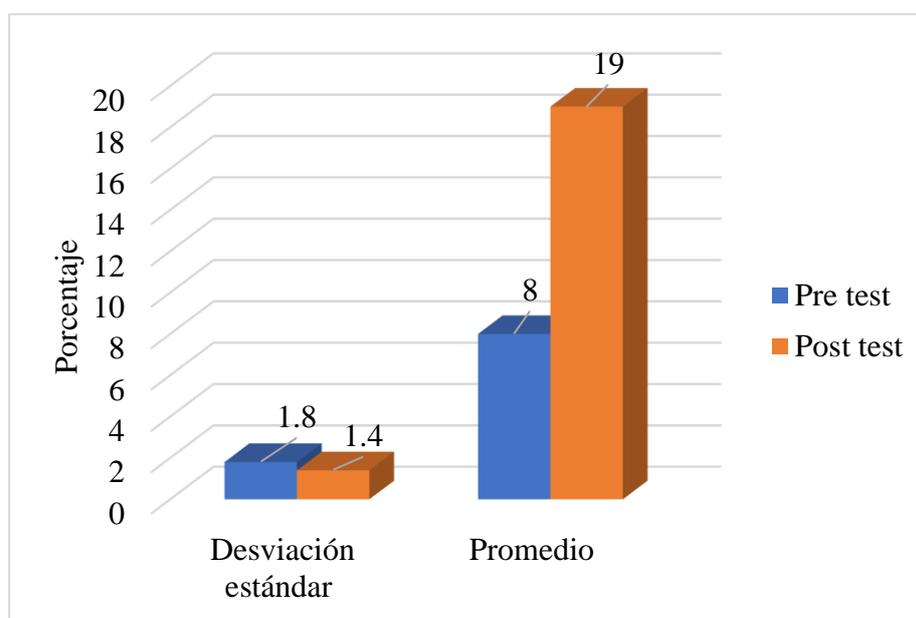
Medidas estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, del antes y después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”.

Estadísticos	Prueba de entrada	Prueba de salida
Promedio	$\bar{X}_{PE} = 8$	$\bar{X}_{PS} = 19$
Desviación estándar	SPE = 1,8	SPS = 1,4
Tamaño de muestra	$n_{PE} = 17$	$n_{PS} = 17$

Nota: Resultados de las medidas de la prueba de entrada y prueba de salida.

Figura 7

Medidas estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos textos en su lengua materna”, del antes y después de aplicar el modelo didáctico “EscriCrea”



Nota: Resultados de la tabla de la prueba de entrada y la prueba de salida.

Interpretación

En la tabla 9 y figura 7, se presentan el promedio que es la media y la desviación estándar general de las puntuaciones del nivel de logro de competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes del segundo grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” la cual define el antes y después de la aplicación de modelo didáctico “EscriCrea”.

Se observa que el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes lo cual el promedio de las calificaciones de la prueba de entrada fue 8 con una desviación estándar de 1,8 por lo que es heterogénea. En consiguiente en la prueba de salida el promedio es de 19, con una desviación estándar de 1,4 siendo heterogénea ya que se ubica fuera del rango; en tanto implica que al terminar la aplicación de modelo didáctico tuvo efecto en los estudiantes.

Se define que la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes del segundo grado “A” con respecto del antes y después de la aplicación de la prueba, logran el nivel de destacado y nivel esperado de un inicio y proceso en la que se encontraban.

4.2.3.2. Análisis estadístico inferencial antes y después de la experiencia

Prueba de hipótesis de la hipótesis general

Para probar que el nivel de desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, es mayor después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”.

a. Esquema de contraste de hipótesis

$$H_0: \bar{x}_{post\ test} \leq \bar{x}_{pre\ test}$$

$$H_1: \bar{x}_{post\ test} > \bar{x}_{pre\ test}$$

b. Determinación del Tipo de Prueba

Considerando la dirección de la hipótesis alternativa, el tipo de contraste es cola a la derecha.

c. Especificación del Nivel de Significación de la Prueba

Se asume el nivel de significación del (5%). Alfa $\alpha = 0,05$

d. Distribución Apropriada para la Prueba

Por el tamaño de la muestra, y considerando que las calificaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística es la “t” de Student.

e. Los grados de libertad

$$Gl = n_1 + n_2 - 2$$

$$Gl = 17 + 17 - 2$$

$$Gl = 32$$

f. “t” de Student en tablas

Al nivel de significación del 5% (0,05) para la prueba de una cola, se encuentra en la tabla de t el valor crítico $t = 1,6939$

g. Test de prueba

Asumiendo que los puntajes de la variable se distribuyen normalmente, se elige el estadístico t de Student para una muestra, cuya ecuación es:

$$t = \frac{\bar{x}_{pos\ test} - \bar{x}_{pre\ test}}{\sqrt{\frac{S^2_{pos\ test}}{n} + \frac{S^2_{pre\ test}}{n}}}$$

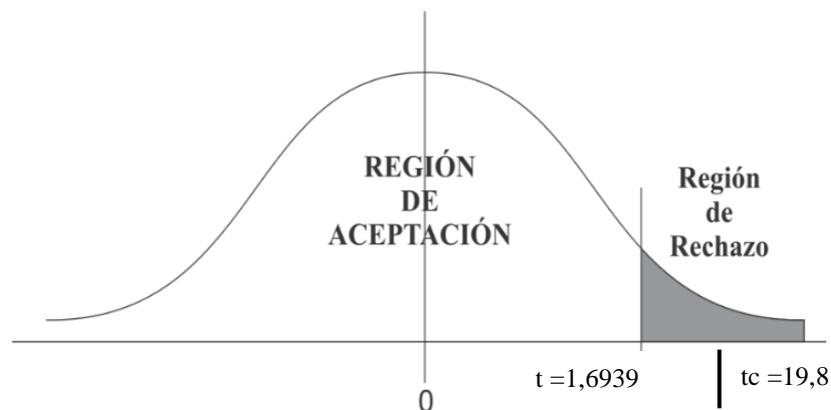
Donde:

\bar{X} = Media aritmética

S = Desviación estándar

n = Tamaño de muestra

h. Esquema de prueba



i. Cálculo del estadístico del pre test y pos test

Estadísticos	Prueba salida	Prueba de entrada
Promedio	$\bar{X} = 19$	$\bar{X} = 8$
Desviación Estándar	$S = 1,4$	$S = 1,8$
Tamaño de muestra	$n = 17$	$n = 17$

$$t = \frac{\bar{x}_{pos\ test} - \bar{x}_{pre\ test}}{\sqrt{\frac{S^2_{pos\ test}}{n} + \frac{S^2_{pre\ test}}{n}}}$$

$$t = \frac{19 - 8}{\sqrt{\frac{1,4^2}{17} + \frac{1,8^2}{17}}}$$

$$t = 19,8$$

j. Justificación y decisión

Teniendo como deliberación en la tabla “t” es 1,6939 y resultando “t calculada” (tc) 19,8 decide rechazar la hipótesis nula (Ho) y aceptar la hipótesis alterna (H1), puesto que la “t calculada” (tc) es mayor que la t de tabla y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H1). El resultado permite comprobar que la aplicación de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” eleva el nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, ya que la prueba de salida es mayor que la prueba de entrada con un nivel de confianza del 95% en los estudiantes de segundo grado del nivel Primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”

4.3. Verificación de hipótesis

4.3.1. Verificación de la primera hipótesis específica

El nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación.

Los resultados de la tabla 4, muestran que, en la prueba de entrada, se establece el nivel de inicio con un 88% mientras que el 12% en el nivel de proceso, por lo tanto, los estudiantes en su mayoría se encuentran en el nivel de inicio. En respecto al promedio encontrado es de 8 en la escala de (0-10) por lo tanto es menor que 10 y llega a ubicarse en el nivel de inicio.

Atendiendo a estas consideraciones de la prueba de entrada, se calcula que la desviación estándar es 1,8 por lo tanto es heterogénea ya que se encuentra fuera del rango.

De este modo la significatividad de los resultados del análisis estadístico descriptivo, se muestra que la t Student con un nivel de 95% de confianza, en donde los valores calculados de la t Student es (-1,7459) correspondiente a la prueba de entrada. Por lo tanto, los estudiantes de 2do grado de primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” se

encontraban en el nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Por lo tanto, se confirma y queda verificada la primera hipótesis específica.

4.3.2. Verificación de la segunda hipótesis específica

El nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en el nivel de logro destacado, después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria en el área de Comunicación.

En la tabla 6, muestran los resultados de la prueba de salida en donde se encuentran en el nivel de logro destacado con un 71%, mientras el 29% de estudiantes se ubican en el nivel de logro esperado. Así mismo en la tabla 7 se observa que el promedio localizado es de 19 en la escala de (18-20) siendo mayor a 18 ubicándose en el nivel de logro destacado.

Debido a esto la prueba de salida, se calcula que la desviación estándar es 1,4 por lo tanto es heterogénea ya que se encuentra fuera del rango.

De este modo la significatividad de los resultados del análisis estadístico descriptivo, se muestra que la t Student con un nivel de 95% de

confianza, considerando que los valores calculados de la *t* Student es (1,7459) correspondiente a la prueba de salida y la t_c la “*t*” calculada se obtuvo de 2,9 ubicándose en la zona de rechazo. En conclusión, los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” se ubican en el nivel de logro destacado después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Por lo tanto, se confirma y queda verificada la segunda hipótesis específica.

4.3.3. Verificación de la hipótesis general

La aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” eleva el nivel del logro de inicio a logro esperado de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación, en los estudiantes de segundo grado de educación primaria, de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”

En la tabla 8, muestran los resultados de la prueba de entrada y salida. Con respecto a la prueba de entrada se ubican en el nivel de inicio con un 88% en la escala de (0-10) y el 12% en el nivel de proceso con un promedio de 08, por lo tanto, es menor a 10 antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” mientras que en la prueba de salida se sitúan en el nivel de logro destacado con un 71% y el 29 % en el nivel de logro

esperado en la escala (18-20) con el promedio de 19, por lo tanto, es mayor a 18 después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea”.

Considerando los resultados de las desviaciones estándar de la prueba de entrada y salida (1,8-1,4) por tanto la dispersión es heterogénea ya que se encuentra fuera del rango establecido.

Dando la significatividad a los resultados del análisis estadístico descriptivo, se concluye que los estudiantes del segundo grado han logrado el nivel de desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” considerando el valor calculado de t Student siendo (1,6939) y la “t” calculada se obtuvo 19,8 ubicándose en la zona de rechazo con un nivel de confianza de 95% correspondiente a la prueba de entrada y la prueba de salida. Por lo tanto, los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” se encontraban en un nivel de inicio en la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” y después de la aplicación de modelo didáctico “EscriCrea” por lo que se obtuvo resultados satisfactorios en la prueba de salida y ante ello se ubican en el nivel de logro destacado. Por lo tanto, se confirma y queda verificada la hipótesis general de la investigación.

CONCLUSIONES

PRIMERO: El modelo didáctico “EscriCrea” eleva el nivel de logro satisfactoriamente de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación, en los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”.

SEGUNDO: El nivel de logro en el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna” en el área de Comunicación se encuentra en el nivel de inicio antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”

TERCERO: El nivel de logro en el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna” en el área de Comunicación se encuentra en un nivel de logro destacado, después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”

RECOMENDACIONES

PRIMERO: Se recomienda a la directora de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” quien pueda compartir y difundir la experiencia del modelo didáctico “EscriCrea” para elevar el nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” ya que es importante para el desarrollo de la producción de textos escritos.

SEGUNDO: A los docentes de educación primaria, siendo propicio poder aplicar el presente modelo didáctico “EscriCrea” en el área de Comunicación, para que los estudiantes desarrollen sus ideas de forma coherente despertando la creatividad de sus pensamientos, sentimientos e ideas, experimentando los procesos didácticos para el logro de la producción de textos.

TERCERO: A los padres de familia para que puedan hacer uso de las actividades de aprendizaje en sus hijos que presentan dificultades ya que es un insumo desde casa practicar mediante su creatividad haciendo uso del lenguaje escrito con un correcto vocabulario.

REFERENCIAS

- Alvarez, B. S. (2018). *Estrategias didácticas “Produtex” y Producción de textos narrativos con estudiantes de primaria. Institución educativa n° 42033 “enrique lópez albújar. Jirata, candarave. Tacna.* Tacna: Universidad nacional pedro ruiz gallo facultad de ciencias historico sociales y educación unidad de posgrado programa de maestria en ciencias de la educación. <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/7602/BC-989%20ALVAREZ%20COLQUI.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arias, J. L. (2020). *Proyecto de tesis: Guía para la elaboración.* Arequipa. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/1VG2WKBmhYG36L6pU5GzxQzKzcl525n5T/view>
- Conislla, C. L. (2017). Gestión didáctica del cuento para la producción de textos escritos en estudiantes del sexto grado de una institución educativa primaria, Huaytará-2017. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/34130/conislla_cc.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Calderon, J. F. y Sandoval, R. F. (2019). *El método global para mejorar el nivel de logro de la escritura en estudiantes del primer grado de la institución educativa “Mercedes Indacochea”, Tacna, 2018.* Tacna: universidad nacional de san agustín de arequipa facultad de ciencias de la educación programa de complementación académica. Obtenido de http://190.119.145.154/bitstream/handle/20.500.12773/12938/EDsorajfm_caarjf%281%29.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Cárdenas, S. S. (2018). *Efecto del programa “Leo y escribo” en la lectoescritura en los estudiantes de primaria.* Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12815/C%c3%a1rdenas_GSS.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Carrasco, D. S. (2005). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: San Marcos. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/1GiDwZ4QCgH6yVLSx6mkhmOsm6tMgkm7l/view>
- Casany, D. (1998). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.
- Castro, L. (1975). Usos y restricciones en su aplicación a las ciencias de la conducta. *Diseño experimental sin estadística*, 33. Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272013000100013
- Chancafe, A. N. (2019). *Fundamentación teórica de los enfoques del área de comunicación en el currículo nacional en relación a los niños de educación inicial*. Lima: Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle.
- Chaves, E. y Rodríguez, L. (2018). *Análisis de confiabilidad y validez de un cuestionario sobre entornos personales de aprendizaje*. Revista Ensayos Pedagógicos Vol. XIII, No. 1. Obtenido de [file:///C:/Users/PC-26/Downloads/Dialnet-AnalisisDeConfiabilidadYValidezDeUnCuestionarioSob-7038088%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/PC-26/Downloads/Dialnet-AnalisisDeConfiabilidadYValidezDeUnCuestionarioSob-7038088%20(2).pdf)
- Correa, V. M. y Castañeda, P. A. (2018). *“Relatando hechos de mi vida” una secuencia didáctica de enfoque comunicativo para la producción de textos narrativos registros de experiencias, con estudiantes de grado tercero y quinto de primaria de las instituciones educativas la milagrosa de viterbo*. Universidad Tecnológica de Pereira. Obtenido de <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/390d2024-b2b5-43e0-9786-b8049fd76ceb/content>
- Vilchez, B. A., y Quispe, B. L. (2017). *Dibujo y pintura en la producción de textos escritos en estudiantes del tercer grado “A” de educación primaria en los planteles de aplicación “guamán poma de ayala” del distrito de ayacucho, 2017*. Ayacucho-Peru: Universidad nacional de san cristobal de huamanga facultad de ciencias de la educación. Obtenido de http://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/UNSCH/2702/1/TESIS%20EP83_Cri.pdf

- Faraldo, P. y Pateiro, B. (2012). *Estadística y metodología de la investigación*. Universidad de Santiago de Compostela. Obtenido de http://eio.usc.es/eipc1/BASE/BASEMASTER/FORMULARIOS-PHP-DPTO/MATERIALES/Mat_G2021103104_EstadisticaTema1.pdf
- García, P. F. (2015). *Comprensión lectora y producción textual*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Gómez, E. L. (2016). Entorno al concepto de competencia: un análisis de fuentes. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 311-322. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56745576016.pdf>
- Guzmán, K. T. y Rojas, S. M. (2012). Escritura colaborativa en alumnos de Primaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 217. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/140/14023076010.pdf>
- Hernández, S. R., Fernández, C. y Baptista, M. d. (2010). *Metología de la investigación*. México: McGRAW-HILL. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/13LZnSkJj8XhH5VEmuTM5x6OHsqju2nwM/view>
- Hernández, S. R., Fernández, C. C. y Baptista, M. d. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL. Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Methodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Herrera, R. A. (13 de Junio de 2015). *slideshare*. Obtenido de slideshare: <https://es.slideshare.net/ThuCorazon/estrategias-para-el-desarrollo-del-area-de-comunicacin#:~:text=El%20%20C3%A1rea%20de%20Comunicaci%C3%B3n%20busca,los%20estudiantes%20interact%C3%BAan%20cr%C3%ADtica%20y>

- Mamani, O. A. y Zirena, D. C. (2019). *Aplicación de la estrategia "Producticubo" para mejorar la producción de textos en los niños del primer grado de primaria de la institución educativa Gerardo arias Copaja, del distrito Gregorio Albarracín, 2018*. Perú: Universidad nacional de san agustín de arequipa facultad de ciencias de la educación programa de complementación académica. Obtenido de <http://190.119.145.154/bitstream/handle/20.500.12773/11917/EDmanio%26afzidc.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Mamani, O. y Alfonte, D. C. (2019). *Aplicacion de la estrategia "Prodictucubo" para mejorar la produccion de textos en los nios del primer grado de primaria de la Institucion Educativa Gerardo Arias Copaja, del distrito Gregorio Albarracín, 2018*. Arequipa: Unversidad Nacional de San Agustin de Arequipa.
- Ministerio de Educación (2010). *Orientaciones para el trabajo pedagogico para el area de Comunicaciòn*. Lima: Corporación Gráfi ca Navarrete S.A. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03-bibliografia-para-ebr/6-otpcomunicacion2010.pdf>
- Ministerio de Educación (2016). *Programa Curricular de educacion Primaria*. Lima. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Ministerio de Educación (2020). *Curricula Nacional*. Lima-Perú: Biblioteca Nacional del Perú.
- Ministerio de Educación (2020). *Norma que regula la Evaluacion de las Competecias de los Estudiantes de la Educacion Basica*. Lima: Resolucion Viceministerial N° 033. Obtenido de https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/505247/RVM_N__033-2020-MINEDU.pdf

- Otzen, T., y Manterola, C. (2017). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*.
Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Peretti, G. y Ferreyra, H. (2010). *Desarrollo de capacidades fundamentales: aprendizaje relevante y educación para toda la vida*. Córdoba: Universidad Católica de Córdoba.
- Quintero, M. T. y Orozco, G. M. (2013). El desempeño académico: una visión desde los actores. *Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Manizales.*, 13-14. Obtenido de https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/907/Orozco_Vallejo_German_Manuel_2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Requenses, E. (2009). *Los modelos didácticos y su relevancia en la enseñanza*. sai.com.
- Rios, R. (2017). *Metodología para la investigación y redacción. Primera edición*. España: Servicios Académicos Intercontinentales S. L.
- Rodríguez, A. (1998). *Escritura creativa*. Revista de la escritura creativa.
- Salazar, C., y Catillo, D. S. (2018). *Fundamentos básicos de estadística*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13720/3/Fundamentos%20B%20C%203%20A%20sicos%20de%20Estad%20C%20ADstica-Libro.pdf>
- Sistema de Consulta de Resultados de Evaluaciones (SICRECE). (2019). ¿Que aprendizajes logran nuestros estudiantes? *Evaluación nacionales de logros de aprendizaje*, 06. Obtenido de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/06/Reporte-Nacional-2019.pdf>
- Tamayo, M., y Tamayo. (2006). *Técnicas de la investigación (2ª Edición)*. México: Editorial Mc Graw Hill. Obtenido de <http://evirtual.uaslp.mx/ENF/220/Biblioteca/Tamayo%20Tamayo->

El%20proceso%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica2002.pdf

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (25 de Agosto de 2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. *CEPAL-UNESCO*. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374075?posInSet=1&queryId=6606d041-e555-4f06-b4c4-42ea1b4153e9>

Werlich, E. (1979). *Typologie der Texte*. Heidelberg: Quelle & Meyer, (2ª ed.).

Anexos



Matriz de consistencia



MATRIZ DE CONSISTENCIA

APLICACIÓN DEL MODELO DIDÁCTICO “ESCRICREA” Y SU EFECTO EN EL LOGRO DE LA COMPETENCIA “ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS” EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA, TACNA 2022.



PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>¿Cuál es el efecto de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en el nivel de logro de la competencia “escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa Mariscal Cáceres, Tacna, 2022?</p>	<p>Determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de comunicación, en los estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa Mariscal Cáceres, Tacna 2022.</p>	<p>La aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” eleva en el nivel de inicio a logro destacado de la competencia “escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación, en los estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa Mariscal Cáceres, Tacna, 2022.</p>	<p>Variable dependiente: Competencia “escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.”</p> <p>Variable independiente: Modelo didáctico “EscriCrea”</p>	<p>Tipo de Investigación: Experimental</p> <p>Diseño de Investigación: Pre experimental</p> <p>Muestra: Estudiantes de segundo grado, de la Institución Educativa N°42218 Mariscal Cáceres.</p>
<p>¿Cuál es el nivel del logro de la competencia “escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes del segundo grado del nivel primario en el área de Comunicación?</p>	<p>Identificar el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes del segundo grado del nivel primario en el área de comunicación.</p>	<p>El nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en el nivel de inicio, antes de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado del nivel primario en el área de Comunicación.</p>		
<p>¿Cuál es el nivel del logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes del segundo grado del nivel primario en el área de Comunicación?</p>	<p>Establecer el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes del segundo grado del nivel primario en el área de Comunicación.</p>	<p>El nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” se encuentra en el nivel de logro destacado, después de la aplicación del modelo didáctico “EscriCrea” en los estudiantes de segundo grado del nivel primario en el área de Comunicación.</p>		

Ficha de operacionalización



MATRIZ DE PLANIFICACIÓN

COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	SITUACION A OBSERVAR	ITEMS	NIVEL DE LOGRO	
				SI	AVECES NO
<p>Competencia: escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Capacidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecua el texto a la situación comunicativa 	Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito.	El niño o niña adecua la situación del contexto real y recurre a su experiencia previa para escribir.	<ul style="list-style-type: none"> - Adecua las ideas de sus experiencias vividas. - Adecua el propósito en la producción de su texto. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Organiza y Desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada 	Escribe textos en torno a un tema de manera coherente y cohesionada.	El niño o niña agrupa sus ideas en oraciones utilizando algunos conectores dando sentido a su texto.	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza las imágenes y relaciona en base a su texto. - Escribe sus ideas usando su vocabulario frecuente. - Desarrolla sus ideas creando adivinanzas. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conversiones del lenguaje escrito de forma pertinente 	Emplea recursos gramaticales y ortográficos en su producción e identifica el inicio, desarrollo y cierre.	El niño o niña produce textos así mismo elabora juegos y rimas verbales	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza los recursos gramaticales y ortográficos en su desarrollo del pictograma. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Revisa su texto son ayuda del docente para determinar si se ajusta al propósito	El niño o niña verifica con ayuda del docente las contradicciones de su texto y revisa los recursos ortográficos utilizados en su producción con el fin de mejorarlo.	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona sobre su producción de pictogramas con el fin de poder mejorarlo. - Revisa si se encuentra contradicciones en su texto - Revisa el uso de recursos ortográficos y gramaticales. 		

Instrumento de recojo



FICHA DE OBSERVACIÓN

Nombre del estudiante	
Nombre de la docente	
Área	
Fecha	

Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna					
N ^o	CAPACIDADES	ITEMS	NIVEL DE LOGRO		
			Bueno (3)	Regular (2)	Malo (1)
1	Adecua el texto a la situación comunicativa	1. Adecua sus ideas al texto considerando el propósito			
		2. Recurre a su experiencia previa para escribir el acróstico "Perú".			
2	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	3. Organiza sus ideas entorno al texto instructivo.			
		4. Establece sus ideas siguiendo una secuencia.			
		5. Utiliza una correcta ortografía y utiliza algunos conectores.			
3	Utiliza convecciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	6. Separa adecuadamente las palabras de las oraciones.			
		7. Aplica el buen uso de recursos gramaticales y ortográficos.			
		8. Escribe con claridad dando sentido a un inicio y final.			
4	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	9. Expresa si existen contradicciones en su mensaje "nota".			
		10. Emplea y revisa el uso de recursos ortográficos, teniendo coherencia de su mensaje "nota"			
		Suma del total			
		Total = 20			

Firma del docente

Firma del estudiante



Validez por expertos

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Justo Enrique Medina Díaz, con DNI N° 29603813, con el grado profesional de Maestro en Docencia e Investigación.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del instrumento Guía de Observación que se aplicarán en la investigación titulada: LA APLICACIÓN DEL MODELO DIDÁCTICO "ÁLBUM ESCRICREA" Y SU EFECTO EN EL LOGRO DE LA COMPETENCIA "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA" EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN, EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 42218 MARISCAL CÁCERES, TACNA 2022

Luego de hacer las revisiones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones:

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado	[0,00 – 0,60]
Observado	<0,60 – 0,70]
Aprobado	<0,70 – 1,00]

En Tacna, a los 28 días del mes de junio del 2022



.....
 Firma del Experto Informante.
 Centro de Trabajo: IE JEC Modesto Basadre
 Teléfono N°. 972924234 E-mail justomedina Diaz@hotmail.com

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

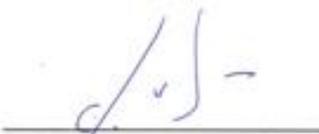
Yo, Benedicto Anselmo Cabe Durand, identificado con DNI N° 00482536, con el Título Profesional de Profesor de Lenguaje y Literatura, con Registro de Formación Magisterial N° 00127-G-DZE-42.

Por medio del presente documento hago constar que he revisado con fines de Validación del instrumento: Prueba de Entrada, que se aplicará en la investigación titulada: La competencia se comunica oralmente en su lengua materna, segundo grado de educación primaria.

Luego de realizar las revisiones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones:

CATEGORÍA	INTERVALO	RESULTADO
Desaprobado	[0,00 – 0,60]	
Observado	<0,60 – 0,70]	
Aprobado	<0,70 – 1,00]	82%

En Tacna, a los 29 días del mes de junio de 2022.



Firma

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Jenny Shashenka Coronel Becerra
 Con DNI N° 00515784, con el título profesional de M. en Educación
especialidad de Lengua, Literatura y Gestión Educativa

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento Guía de Observación que se aplicarán en la investigación titulada: LA APLICACIÓN DEL MODELO DIDÁCTICO "ÁLBUM ESCRICREA" Y SU EFECTO EN EL LOGRO DE LA COMPETENCIA "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA" EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN, EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 42218 MARISCAL CÁCERES, TACNA 2022

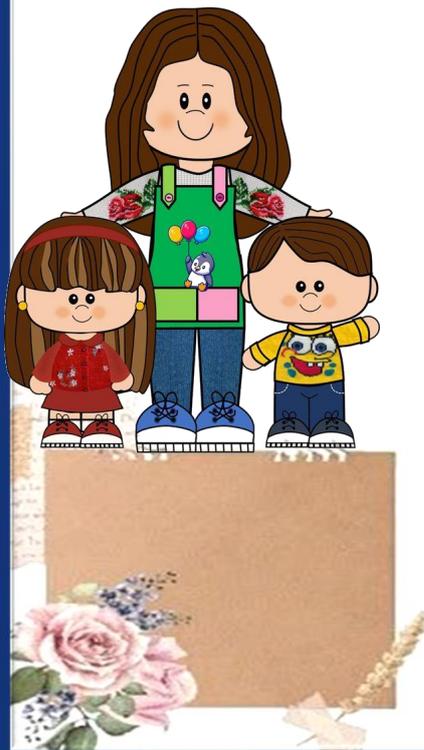
Luego de hacer las revisiones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones:

CATEGORIA	INTERVALO
Desaprobado	[0,00 – 0,60]
Observado	<0,60 – 0,70]
Aprobado	<0,70 – 1,00]

En Tacna, a los 28 días del mes de junio del 2022


 Firma

Datos de fichas de recolección



Guía de observación de entrada

competencia		Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna																										
capacidades	ITEM	Adecua el texto a la situación comunicativa			Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada			Utiliza convecciones del lenguaje escrito de forma pertinente.			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.																	
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3												
		Adecua sus ideas al propósito considerando el propósito			Organiza sus ideas entorno al texto instructivo.			Establece sus ideas siguiendo una secuencia.			Utiliza una correcta ortografía y utiliza algunos conectores.			Separa adecuadamente las palabras de las oraciones.			Aplica el buen uso de recursos gramaticales y recursos ortográficos.			Escribe con claridad dando sentido a un inicio y final.			Expresa si existen contradicciones en su mensaje " nota "			Buzpeza y revisa el uso de recursos ortográficos, teniendo coherencia de su mensaje " nota "		
Nº	Apellidos y nombres	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
01	Santiago		2			2			2			2			2			2			2			2			2	
02	Alexander	2			1			1			1			1			1			1			1			1		
03	Milan			1			1			1			1			1			1			1			1			1
04	Angie	1				2			2			2			2			2			2			2			2	
05	Gianmarco	1				2			2			2			2			2			2			2			2	
06	Milagros	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
07	Mayra	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
08	Mishel		2		1			1			1			1			1			1			1			1		
09	Ljahn	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
10	Alejandra	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
11	Juan Luis		2		1			1			1			1			1			1			1			1		
12	Ana	1					2			2			2			2			2			2			2			2
13	Giancarlo	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
14	Adrian	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
15	Zaira		2		1			1			1			1			1			1			1			1		
16	Yamile		2		1			1			1			1			1			1			1			1		
17	Joselyn	1			1			1			1			1			1			1			1			1		

Guía de observación de entrada

competencia		Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna														
Capacidades		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada				Utiliza convecciones del lenguaje escrito de forma pertinente.				Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.						
ITEM	Adecua el texto a la situación comunicativa		Organiza sus ideas de forma coherente y cohesionada				Utiliza convecciones del lenguaje escrito de forma pertinente.				Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.					
	Adecua sus ideas al texto considerando el propósito	Recurre a su experiencia previa para escribir el acrostico "Perú"	Organiza sus ideas entorno al texto instructivo.	Establece sus ideas siguiendo una secuencia.	Utiliza una correcta ortografía y utiliza algunos conectores.	Separa adecuadamente las palabras de las oraciones.	Aplica el buen uso de recursos gramaticales y ortográficos.	Describe con claridad dando sentido a un inicio y final.	Expresa si existen contradicciones en su mensaje "nota"	Revisa y evalúa el uso de recursos ortográficos, teniendo coherencia de su mensaje "nota"	1	2	3	1	2	3
Nº	Apellidos y nombres	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
01	Santiago	2			2				2					1		
02	Alexander	2			1			1			1			1		
03	Milan	1			1			1			1			1		
04	Angie	1			1		2		2		1				2	
05	Gianmarco	1			1		2		2		1				2	
06	Milagros	1			1					1				1		
07	Mayra	1			1					1				1		
08	Mishel	2			1					2				1		
09	Liahua	1			1					1				1		
10	Alejandra	1			1					1				1		
11	Juan Luis	2			1					1				1		
12	Ana	1			1					1				1		
13	Giancarlo	1			1					1				1		
14	Adrian	1			1					1				1		
15	Zaira	2			1				2					1		
16	Yamile	2			1				2					1		
17	Joselyn	1			1					1				1		2

Guía del modelo didáctico



MODELO DIDÁCTICO

Capacidades	Niveles del enfoque comunicativo Nystrand (1982)	Teoría de Jhon Hayes y Linda Flower	Teoría de Daniel Casany 1990	MODELO DIDACTICO "Album de los recuerdos"	ACTIVIDADES DEL MODELO DIDACTICO
Adecua el texto a la situación comunicativa	Invencción en donde se produce la generación y descubrimiento de ideas.	Planifica	Planificación: el escritor genera ideas recupera y organiza datos más relevantes.	Adaptación	3 actividades
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Planificación donde se manipula las ideas.	Textualiza	La planificación debe ser relevante a los objetivos de la escritura, los recursos y materiales.	Preparación	5 actividades
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Estilo y memoria de la producción de textos	Revisa	Textualización, en esta etapa redacta teniendo en cuenta la planificación así mismo las normas lingüísticas, retóricas y pragmáticas.	Producción	2 actividades
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Entrega la edición del texto	Evalúa	Revisión: se debe de reconocer procesos básicos del pensamiento que integra la planificación y la revisión.	Análisis	2 actividades



INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N.º 41218
"MARISCAL
CACÉRES"

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICO PÚBLICO "JOSÉ
JIMÉNEZ BORJA"



¡ESCRICREA!



*Quia de
observación*

Datos del estudiante

NOMBRES	
APELLIDOS	
GRADO Y SECCION:	

Indicaciones

- Lee adecuadamente y con atención.
- Escribe con letra legible.
- Organiza sus ideas.
- Emplea los recursos ortográficos y gramaticales.



1 Completa el siguiente acróstico.

La profesora de Juanito cada 28 de Julio le pide escribir un acróstico por fiestas patrias, ayudemos a Juanito a completar el siguiente acróstico.

P

E

R

Ú

2

Lee el siguiente caso

En la escuela María les comenta a sus compañeros que el fin de semana preparará un sándwich para el cumpleaños de su Madre, pero perdió la receta, para ello María pide que le ayudemos a escribir una nueva receta.



¡Empecemos!


 Titulo


 Ingredientes



 Preparación

3

Escribe oraciones separando correctamente



la ardilla come nueces en el árbol.

la tortuga tiene un caparazón y come lechuga.



4

Observa y relaciona con las sílabas que falta.

1.  man____na

va

2.  cu____ra

ta

3.  la____dora

pa

4.  pa____guas

cha

5.  plá____no

sa

6.  fantas____

ra

7.  za____tillas

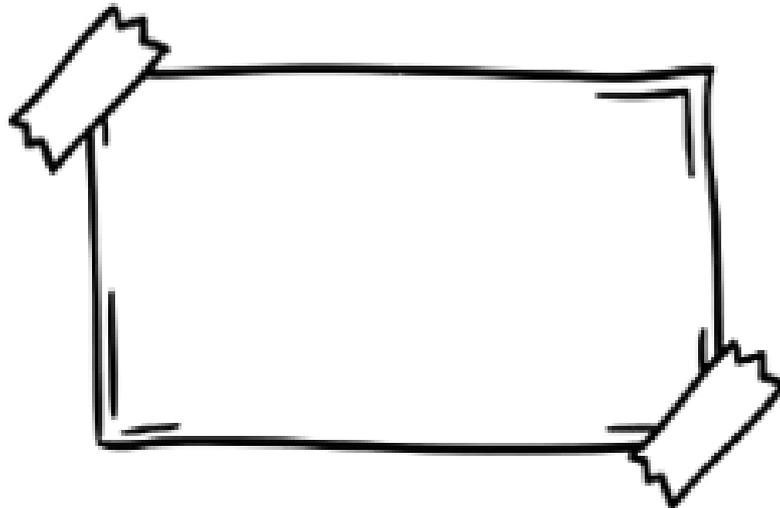
za

8.  maripo____

ma

5 Escribe una oración con las palabras formadas.

6 Escribe una nota de recomendación para el gatito o perrito



7 Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

Marca que recursos ortográficos usaste en tu nota

- a) Punto.
- b) Coma.
- c) Mayúscula.
- d) Comillas.
- e) Dos puntos.
- f) Signo de interrogación.
- g) Punto y coma.

Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 01/07/2022

"Leemos y escribimos acrósticos"

COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.



PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD

Ubicamos la información explícita en acrósticos.

Adaptación

1. Leemos cómo es Saori



Me llamo Saori. Soy muy alegre.
 Amo la naturaleza. Orgullosa de mi
 familia. Respeto a los animales y
 las flores. Me gusta cantar y bailar.
 Imagino un mundo lleno de paz.

¿Qué le gusta a Saori?

¿Quién lo escribe?

Preparación

2. Completamos y ubicamos la información del texto en un acróstico con el nombre de Saori.



Para escribir un acróstico utilizamos las letras iniciales con el fin de formar palabras o frases siguiendo una secuencia o composición.

Análisis y Revisión

4. Marca. ¿De qué forma está escrita el acróstico "PERU"?

- a) Horizontal b) Vertical



Me autoevalúo

Marca con X según corresponda:

CRITERIOS	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito apoyo
Leí y comprendí el propósito del texto escrito.			
Complete el acróstico según la información del texto leído.			
Organicé mis ideas y escribí mi acróstico utilizando las letras del Perú.			

Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 04/07/2022

“Creando mi acróstico”**COMPETENCIA**

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

**PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD**

Hoy escribiremos el primer borrador de nuestro acróstico.

ADAPTACIÓN

1. Organiza tus ideas a través de las siguientes preguntas de tu acróstico.

¿Qué voy a escribir?	¿Para qué voy a escribir?	¿Quiénes leerán mi texto?	¿Sobre <u>qué</u> escribiré?

PREPARACIÓN

2. Continúa planificando tu acróstico para asegurarte de que todos la entenderán. Emplea este cuadro.



PRODUCCIÓN

3. Continúa planificando tu acróstico siguiendo la estructura. (Primer borrador)



ANÁLISIS Y REVISIÓN

4. ¿Cómo me organice para escribir mi acróstico



5. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

Reflexiono sobre mi receta		Le logré	Le estev intentando	Necesito ayuda
Organice mis ideas antes de escribir el acróstico.				
Realice una lluvia de ideas antes de empezar a escribir mi primer borrador.				
Use adecuadamente los signos de puntuación y las letras mayúsculas.				

Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 07/07/2022

“Creando mi acróstico”

COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Hoy escribiremos la última revisión de nuestro acróstico.

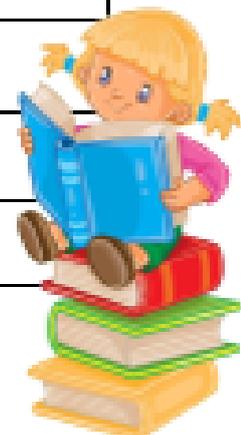
ADAPTACIÓN

1. Organiza tus ideas a través de las siguientes preguntas de tu acróstico.

¿Qué voy a escribir?	¿Para qué voy a escribir?	¿Quiénes leerán mi texto?	¿Sobre qué escribiré?

PREPARACIÓN

2. Continúa planificando tu acróstico para asegurarte de que todos la entenderán.



PRODUCCIÓN

3. Escribe tu acróstico siguiendo la corrección observada.

ANÁLISIS Y REVISIÓN

4. ¿Fue difícil el proceso de escribir tu acróstico?

5. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

Reflexiono sobre mi acróstico	Lo logré	Lo estev intentando	Necesito ayuda
Organicé mis ideas antes de escribir el acróstico.			
Revisé las correcciones de mi primer borrador antes de empezar a escribir el ultimo			
Use adecuadamente los signos de puntuación y las letras mayúsculas.			



Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 08/07/2022

“Mi acróstico”

COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.



PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Hoy publicaremos nuestra última revisión de nuestro acróstico.

ADAPTACIÓN

2. Organiza tus ideas a través de las siguientes preguntas de tu acróstico.

¿Qué voy a escribir?	¿Para qué voy a escribir?	¿Quiénes leerán mi texto?	¿Sobre qué escribiré?

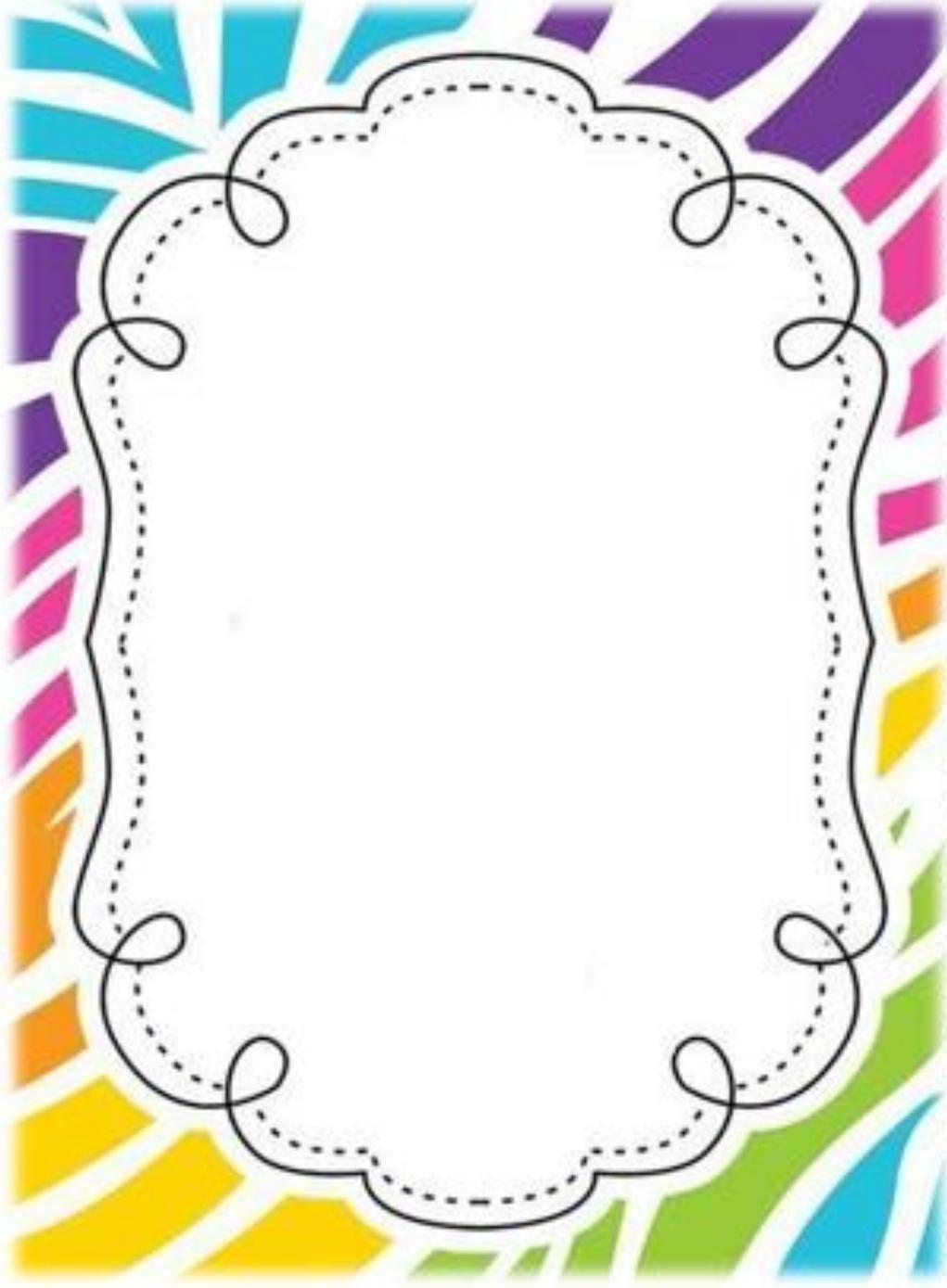
PREPARACIÓN

2. Continúa planificando tu acróstico para asegurarte de que todos la entenderán.



PRODUCCIÓN

3. Escribe tu acróstico siguiendo la corrección observada.



ANÁLISIS Y REVISIÓN

4. ¿Fue difícil el proceso de escribir tu acróstico?

5. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

Reflexiono sobre mi receta		Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
Organice mis ideas al de escribir el acróstico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Revise las correcciones de mi primer borrador y segundo antes de empezar a escribir el último	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Use adecuadamente los signos de puntuación y las letras mayúsculas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 11/07/2022

“Describiendo una receta”

COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Hoy reconocemos la estructura de un texto instructivo-receta.

ADAPTACIÓN



1. Observa la siguiente imagen.

Sándwich de pollo
(3 personas)

Ingredientes

- 3 hojas de lechuga
- 3 panes
- 1 trozo de pollo sancochado
- 4 rodajas de tomate
- Sal
- 1 sachet de mayonesa.

Preparación

1. **Lavar** la lechuga.
2. **Cortar** y deshilachar el pollo sancochado.
3. **Colocar** la lechuga, el tomate y el pollo dentro del pan.
4. **Echar** sal y mayonesa al gusto.



2. Marca con un aspa (X) la respuesta.

a. ¿Qué tipo de texto es?

Cuento

Receta

Poema

b. ¿Para qué se habrá escrito el texto?

Para recitar.

Para informar.

Para realizar una preparación.

3. ¿Cuántos ingredientes se mencionan?

4. Escribe las partes de una receta.

PREPARACIÓN

5. Escribe las palabras que indica que hacer durante la preparación del sándwich de pollo.

1.

2.

3.

4.

6. ¿Qué señalan las palabras en negrita que están dentro de la preparación?

Las palabras **lavar**, **cortar**, **colocar** y **echar** indican acciones a realizar, son llamados verbos.



PRODUCCIÓN

7. Ordena las acciones o verbos a realizar.

- Poner
- Preparar
- Cortar
- Cocinar
- Servir
- Añadir
- Mezclar
- Probar

- Prueba
- Prepara
- Cocina
- Sirve
- Añade
- Corta
- Mezcla
- Pon

8. Explica. ¿Por qué es importante escribir la preparación de una receta?

9. Dibuja las viñetas que conoces.

--

ANÁLISIS Y REVISIÓN

10. ¿Para qué se escribirá una receta o texto instructivo?

11. Ordena del 1 al 4 la secuencia de la preparación de la receta "sándwich de pollo"

- Cortar y deshilar el pollo sancochado.
- Echar sal y mayonesa al gusto.
- Colocar la lechuga, el tomate y el pollo dentro del pan.
- Lavar la lechuga.

12. Señala las partes del siguiente texto.

El Ceviche
(para 10 personas)

- 2 kg. de pescado
- 10 tomates
- 4 cebollas
- 100 agua, o al gusto
- 10 ajonjolí
- 10 ajonjolí
- 10 aceite comestible
- 10 lechuga
- 2 tomates

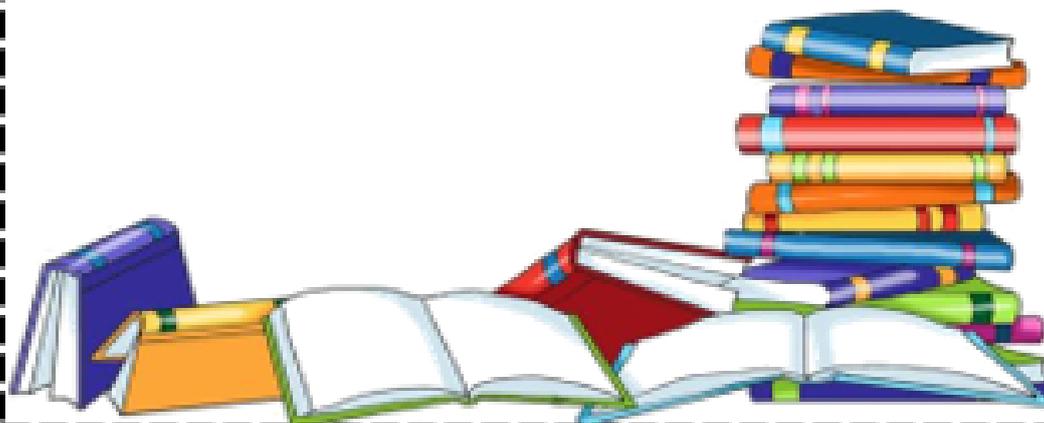


- 1. Lavar el pescado y cortarlo en cubitos.
- 2. Cortar los tomates y ponerlos en un plato.
- 3. Agregar los tomates y agua al agua.
- 4. Agregar los cubitos de pescado y mezclar todo.
- 5. Cocinar el agua por 10 minutos y colar el agua.
- 6. Al servir, poner agua y los cubitos de lechuga, agua de tomate y cubitos de cebolla, cebolla, y agua comestible.



13. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

¿Qué aprendí en esta actividad?	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
Identifiqué una receta y señale para que fue escrita.			
Ordene la información de una receta.			
Mencione los verbos o las acciones que indican la receta.			
Opine dando razones según el texto leído.			



Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 14/07/2022

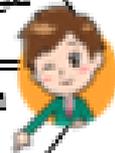
“Creando mi receta favorita”

COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Hoy escribiremos el primer borrador una receta saludable.



ADAPTACIÓN

2. Observa la siguiente imagen.

Maria conversa con sus compañeros y les comenta sobre su producción de un texto instructivo, para ello Maria les informa que primero realizó un cuadro para organizar sus ideas.



a. Maria planifica sus ideas mediante las siguientes preguntas.

¿Qué voy a escribir?	¿Para qué voy a escribir?	¿Quiénes leerán mi texto?	¿Sobre qué plato escribiré?
Un texto instructivo, una receta.	Para dar a conocer como se prepara un plato típico.	Mi amiga Laura, también se lo mostraré a mis familiares.	Sobre el plato típico de Tacna, "picante a la Tacneña"

b. Organiza tus ideas a través de las siguientes preguntas de tu receta favorita.

1. ¿Qué voy a escribir?

¡Ahora es tu turno!



2. ¿Para qué voy a escribir?

3. ¿Quiénes leerán mi texto?

4. ¿Sobre qué plato favorito escribiré?

PREPARACIÓN

2. Continúa planificando tu receta para asegurarte de que todos la entenderán. Emplea este cuadro.

Título

Ingredientes que se necesitara para prepararlo

¿Cómo se prepara? Señalar paso a paso.

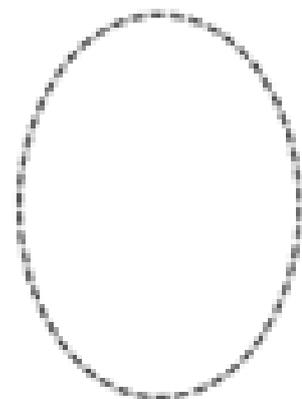
PRODUCCIÓN

- ✓ Considera que toda receta tiene un título que corresponde al nombre del plato que se va a preparar.
- ✓ Primero, escribe los ingredientes. Recuerda colocar las cantidades de cada uno.
- ✓ Detalla todos los pasos a seguir. Emplea adverbios, adjetivos e conectores (primero, luego, después, finalmente, etc.).
- ✓ Para señalar las acciones, utiliza verbos en modo imperativo (corta, fría, pela, etc.).
- ✓ Coloca imágenes o dibujos de cómo quedará la preparación.



3. Continúa planificando tu receta siguiendo la estructura. (Primer borrador)

--



ANÁLISIS Y REVISIÓN



4. ¿Cómo me organicé para escribir la receta?

5. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

Para presentar su texto, María sabía que debía verificar que estuviera bien escrito; por eso, lo revisó hasta llegar a tener su última versión.

María empleó la siguiente lista de cotejo para garantizar que su receta esté bien escrita. Úsala tú también.



Reflexiono sobre mi receta	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
Organice mis ideas antes de escribir la receta.			
Escribí el nombre de la receta			
Hice un listado de los ingredientes.			
En la parte de la preparación, escribí paso a paso y respeté la secuencia de lo que se debe hacer para preparar el plato.			
Use adecuadamente los signos de puntuación y las letras mayúsculas.			

Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 15/07/2022

“Creando mi receta favorita”

COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.



PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Hoy escribiremos la última versión una receta saludable.

ADAPTACIÓN

1. planifica y organiza tus ideas a través de las siguientes preguntas de tu receta

¿Qué voy a escribir?	¿Para qué voy a escribir?	¿Quiénes leerán mi texto?	¿Sobre qué plato escribiré?

PREPARACIÓN

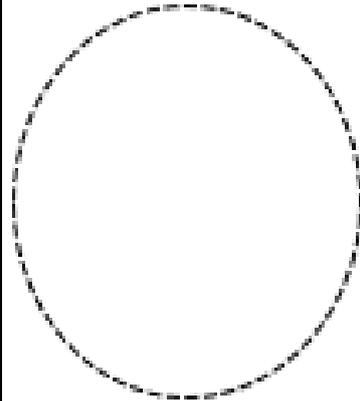
2. Continúa planificando tu receta para asegurarte de que todos la entenderán



PRODUCCIÓN

3. Escribe tu receta siguiendo las últimas observaciones

--



ANÁLISIS Y REVISIÓN



4. ¿Cómo me organizo para escribir la receta?

5. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

Reflexiono sobre mi receta		Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
Organice mis ideas antes de escribir la receta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Escribí el nombre de la receta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hice un listado de los ingredientes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En la parte de la preparación, escribí paso a paso y respeté la secuencia de lo que se debe hacer para preparar el plato.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Use adecuadamente los signos de puntuación y las letras mayúsculas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Revise el borrador y escribí mi receta en versión final para mostrársela a mi profesora y compañeros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 18/07/2022

"Mi receta favorita"

COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Hoy publicaremos la última versión una receta saludable.



ADAPTACIÓN

3. planifica y organiza tus ideas a través de las siguientes preguntas de tu receta

¿Qué voy a escribir?	¿Para qué voy a escribir?	¿Quiénes leerán mi texto?	¿Sobre qué plato escribiré?

PREPARACIÓN

2. Continúa planificando tu receta para asegurarte de que todos la entenderán.



PRODUCCIÓN

3. Escribe tu receta siguiendo las últimas observaciones



ANÁLISIS Y REVISIÓN



4. ¿Cómo me organice para escribir la receta?

5. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

Reflexiono sobre mi receta	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
Organice mis ideas antes de escribir la receta.			
Escribí el nombre de la receta			
Hice un listado de los ingredientes.			
En la parte de la preparación, escribí paso a paso y respeté la secuencia de lo que se debe hacer para preparar el plato.			
Use adecuadamente los signos de puntuación y las letras mayúsculas.			
Revisé el borrador y escribí mi receta en versión final para mostrársela a mi profesora y compañeros.			

Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 21/07/2022

“Los signos de interrogación y admiración”

COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Reconociendo el uso de los signos de exclamación e interrogación.

ADAPTACIÓN

3. Lee el siguiente texto y encierra los signos de **interrogación** y **admiración**.

LA MOSCA Y LA POLILLA

Una noche cualquiera, una mosca se posó sobre un frasco rebosante de miel y comenzó a comerla alrededor del borde. Poco a poco, se alejó del borde y entró desprevenida en el frasco, hasta quedar atrapada en el fondo. Sus patas y alas se habían pegado con la miel y no podía moverse.

Justo en ese momento, una polilla pasó volando y, al ver la mosca forcejear para liberarse, dijo:

—¡Oh, mosca insensata! ¿Era tanto tu apetito que terminaste así? Si no fueras tan glotona estarías en mejores condiciones.

La pobre mosca no tenía cómo defenderse de las certeras palabras de la polilla y siguió luchando. Al cabo de unas horas, vio a la Polilla volando alrededor de una fogata, atraída por las llamas; la polilla volaba cada vez más cerca de estas, hasta que se quemó las alas y no pudo volver a volar.

—¿Qué? —dijo la mosca—. ¿Eres insensata también? Me criticaste por comer miel; sin embargo, toda tu sabiduría no te impidió jugar con fuego.

Moraleja: Piensa en tus propios errores antes de criticar a los demás.



2. Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

c. ¿Qué tipo de texto es?

Cuento

Fábula

Poema

d. ¿Cuál crees que es el propósito de una fábula?

Para informarnos lo que sucede.

Para realizar una dramatización.

Para reflexionar a través de sus moralejas.



3. Escribe una oración con los signos de interrogación y admiración.

--	--

PREPARACIÓN

4. Escribe el signo que corresponde para cada frase.

¿Quieres comer postre?

¡Ay, qué miedo!

¡Qué gusto verte!

¿Quiéren salir a pasear?

¡Qué frío hace aquí!

¡Vamos a jugar!

¡Socorro, auxilio!

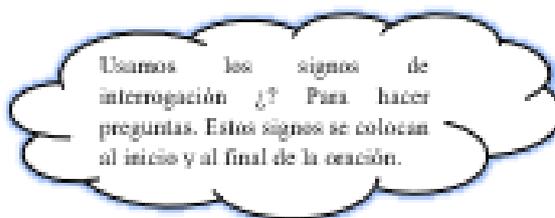


5. Piensa y escribe preguntas para estas respuestas.

a) Me llamo María Elena

b) Tengo ocho años

c) Vivo en Tacna.



PRODUCCIÓN

6. Escribe las oraciones señaladas en el texto según los signos de interrogación y admiración.

7. Observa las expresiones de estos rostros y escribe una frase usando signos de exclamación:



ANÁLISIS Y REVISIÓN

8. Leo el siguiente poema y coloco los signos (¿, ?, ¡) donde corresponda.



Ay que linda palomita
 A dónde vas
 A mi nido
 Y que llevas en el pico
 Unos granitos de trigo
 Dámelos para jugar
 Son el pan para mis hijos
 Ay que penas más chiquitos
 Vete, vuela palomita,
 Es invierno y hace frío
 Hambre tendrán tus hijitos
 Hambre, sí, pero no frío,
 Bajo el ala de su madre
 Calientes están.



9. ¿Para que usamos el signo de admiración?

10. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

¿Qué aprendí en esta actividad?	Lo logré	Lo estoy intentando	Siempre erraba
Identifique los signos de interrogación y admiración en el texto.			
Reconoció el tipo de texto-fábula.			
Escriba las oraciones de acuerdo al uso correcto de los signos de interrogación y exclamación.			
Opine dando mi sentido de entonación en los signos de interrogación y exclamación.			

Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 21/07/2022

“Reconociendo los sinónimos”

COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.



PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Reconociendo los sinónimos de una fábula.

ADAPTACIÓN

«La gallina de los huevos de oro»

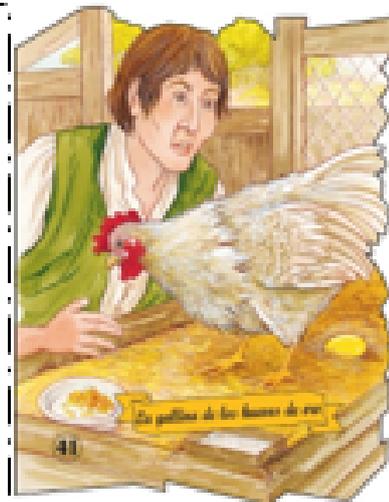
Érase una vez un campesino pobre que encontró una gallina muy **especial**: cada día ponía un huevo de oro. Desde ese día, su suerte cambió y se **convirtió** en el hombre más rico de la región.

Pero llegó el día en que el campesino quiso más huevos de oro al día. Y tuvo una idea.

—Si la gallina pone huevos de oro, será porque los tiene dentro... ¿Y si saco todos de golpe?

Así fue como el campesino **avaricioso** mató a la gallina y, con ella, su fuente de **riqueza**. Desde ese día se tuvo que **conformar** con huevos de yema.

Moralaja: La avaricia rompe el saco



1. Responde las siguientes preguntas:

a. ¿Quiénes son los personajes de la fábula?

b. ¿Qué se encontró el hombre en el bosque?

c. ¿Qué tenía de especial esta gallina?

d. ¿Qué hizo este campesino avaricioso con la gallina?

e. ¿Obtuvo lo que deseaba, este campesino?

PREPARACIÓN

2. Extrae las palabras subrayadas con rojo y escribe sus sinónimos:

<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
<input type="text"/>	→	<input type="text"/>
<input type="text"/>	→	<input type="text"/>

PRODUCCIÓN

3. Averigua los sinónimos de estas palabras y escríbelos:

a. *Declamar:* _____

b. *rapidez:* _____

c. *divulgar:* _____

d. *utilizar:* _____

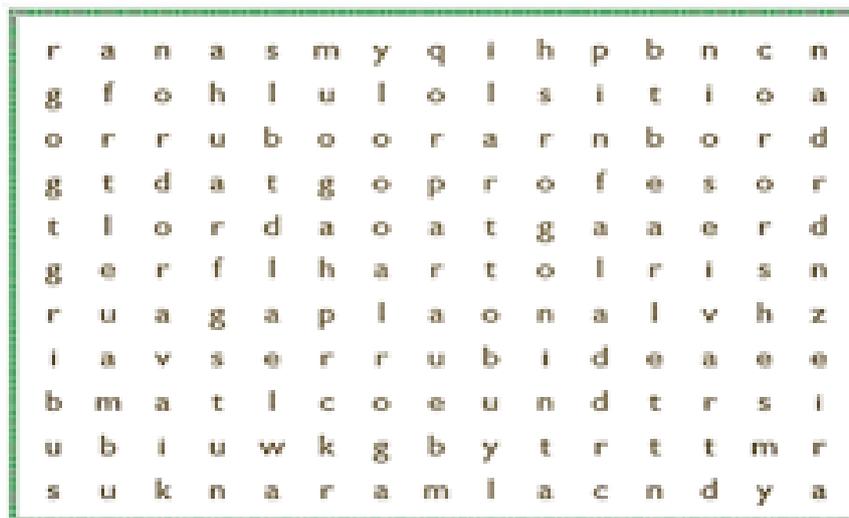
e. *oracion:* _____

f. *venia:* _____



ANÁLISIS Y REVISIÓN

4. Busca en el ~~puzle~~ puzle las palabras los sinónimos de cada palabra de la lista y luego escríbelas.



- | | | | | | |
|--------------|-------|---------|------------------|-------|-------|
| a. Fiel | : | _____ | g. Tranquilizar: | _____ | |
| b. Lugar | : | _____ | h. Inquieto | : | _____ |
| c. Docente | : | _____ | i. Curar | : | _____ |
| d. Cólera | : | _____ | j. Inusual | : | _____ |
| e. Ascender: | _____ | k. Asno | : | _____ | |
| f. Tacaño | : | _____ | l. Infante | : | _____ |

5. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

¿Qué aprendí en esta actividad?	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
Identifique una receta y señale para que fue escrita.			
Ordene la información de una receta.			
Mencione los verbos o las acciones que indican la receta.			
Opine dando razones según el texto leído.			

Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 22/07/2022

“Creando oraciones”



COMPETENCIA

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

Comprenderas y escribiras oraciones usando la mayúscula y el punto.

ADAPTACIÓN

1. Lee y responde.

LA BARCA

Una barca se hundió en el mar. Los hombres que había en la barca se murieron. Mateo lloro mucho.



- ¿Quién lloro mucho?.....
- ¿Qué le paso a los hombres?.....
- ¿En dónde se hundió la barca?.....
- ¿Quién se hundió en el mar?.....
- ¿Cómo se titula la lectura?

2. Escribe (V) si es verdadero y (F) si es falso.

- Yo lloré mucho
- Los hombres no se murieron
- La barca estaba en el mar



3. Completa según el texto leído.

Una barca se _____ en el mar. Los _____ que había en la
 _____ se _____. Yo lloré _____.

4. Encuentra en el texto leído palabras con (b) y escríbelas.

5. Escribe las oraciones que están.



- Por las noches brillan las estrellas.

- Me gusta el helado de fresa.

- Cuando llueve uso el paraguas.

- Mi abuelo jugaba con el trompo.

6. Lee y escribe en la línea el nombre de cada imagen.

- Por las noches brillan las.....

- Me gusta el helado de.....

- Cuando llueve uso él.....

- Mi abuelo jugaba con el.....



7. Relaciona y escribe las sílabas formando el nombre correcto del dibujo.

- | | | | | |
|----|---|---------------|-----------------------|----------------------------------|
| 1. |  | man_____na | <input type="radio"/> | <input type="text" value="va"/> |
| 2. |  | cu_____ra | <input type="radio"/> | <input type="text" value="ta"/> |
| 3. |  | la_____dora | <input type="radio"/> | <input type="text" value="pa"/> |
| 4. |  | pa_____guas | <input type="radio"/> | <input type="text" value="cha"/> |
| 5. |  | plá_____no | <input type="radio"/> | <input type="text" value="sa"/> |
| 6. |  | fantas_____ | <input type="radio"/> | <input type="text" value="ra"/> |
| 7. |  | za_____tillas | <input type="radio"/> | <input type="text" value="za"/> |
| 8. |  | maripo_____ | <input type="radio"/> | <input type="text" value="ma"/> |

9. Escribe dos oraciones con las palabras formadas.

10. ¿Tuviste complicaciones al escribir? por que

Si

No

11. Dibuja como te sentiste durante la actividad




12. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

¿Qué aprendí en esta actividad?	Lo logré	Lo estoy intentando	Nunca lo aprendí
Reconoci a través de mis ideas el signo.			
Ordene las oraciones incompletas.			
Mencione las sílabas que falta y lo escribi correctamente			
Opine dando razones según mis avances.			

Comunicación

2do grado "A"

FECHA: 22/07/2022

“Creando notas”**COMPETENCIA**

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD

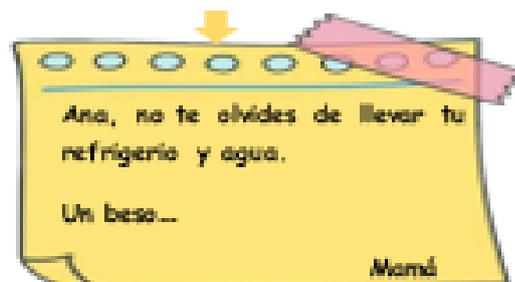
Escribamos un mensaje a alguien especial.

ADAPTACIÓN

1. Lee y responde.

Ana despertó a las 8 de la mañana, se alistó para ir al colegio apresuradamente y se olvidó leer la nota de su mamá, al llegar al aula se dio cuenta que no estaba su lonchera.

A continuación, se observa la nota que dejó la mamá de Ana.



2. ¿Qué recursos ortográficos observas en la nota de la mamá de Ana?

- a) Punto, coma, punto coma, mayúsculas. b) Punto, coma, punto coma, mayúsculas.
c) Punto, coma, punto coma, mayúsculas. d) Punto, coma, punto coma, mayúsculas.

PREPARACIÓN

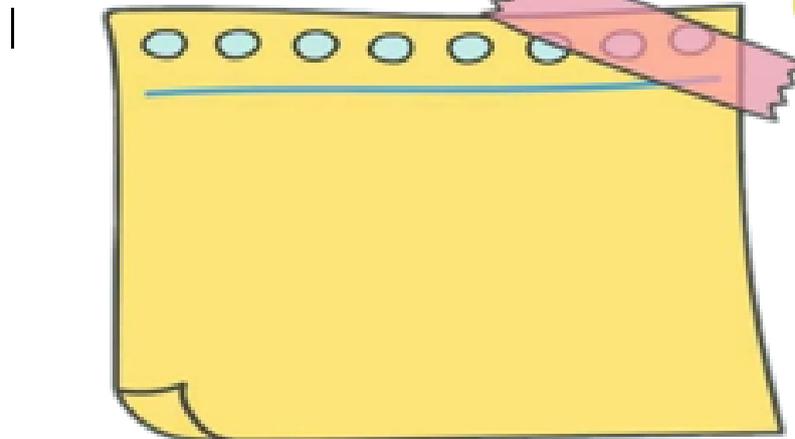
5. Organiza tus ideas a través de las siguientes preguntas.

¿Qué voy a escribir?	¿Para qué voy a escribir?	¿Quiénes leerán mi texto?	¿Sobre qué plato escribiré?

PRODUCCIÓN



7. Escribe tu nota teniendo en cuenta a quien va dirigido



4. ¿Qué recursos ortográficos observas en la nota de la mamá de Ana?

- f) Punto, coma, punto coma, mayúsculas. e) Punto, coma, punto coma, mayúsculas.
 c. Punto, coma, punto coma, mayúsculas. d. Punto, coma, punto coma, mayúsculas.

5. Lee y marca con un aspa (X) según tus avances.

¿Qué aprendí en esta actividad?	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
Reconoci a través de mis ideas el texto.			
Relacione los signos de puntuación			
Ubique a quien iba dirigido mi nota.			

