

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA
“JOSÉ JIMÉNEZ BORJA”**



PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**Modelo didáctico “Hiperescritores” y su efecto en el nivel de logro de la
competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna
en los estudiantes de educación primaria**

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: TESINA

PRESENTADO POR

Canqui Viscacho, Bryan Gabriel

Paz Huarino, Heidi Solange

PARA OPTAR EL GRADO DE:

Bachiller en Educación

ASESOR(A)

Cotrado Sosa, Olga Irene

<https://orcid.org/0000-0001-9955-4887>

TACNA – PERÚ

2023

Modelo didáctico “Hiperescritores” y su efecto en el nivel de logro de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de educación primaria

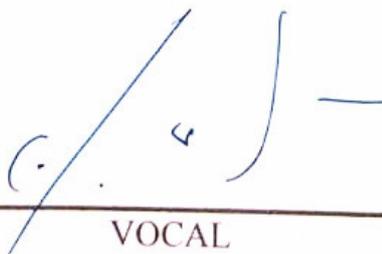
Tesina sustentada el día: 27 / 12 / 2023 siendo jurados de sustentación los siguientes docentes formadores:



PRESIDENTE



SECRETARIO



VOCAL

INFORME N° 1-2022-AT-EESPP/JJB

De : **Mg. Olga Irene Cotrado Sosa**
Docente de la EESPP José Jiménez Borja

A : **Mg. José Luis Alcalá Blanco**
Jefe de la Unidad de Investigación e Innovación

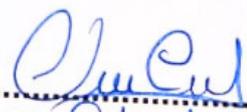
ASUNTO : **Informe de similitud**

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. para comunicarle que fui designado como asesor (a) de la tesina titulada:

Modelo didáctico “Hiperescritores” y su efecto en el nivel de logro de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de educación primaria presentada por Bryan Gabriel Canqui Viscacho y Heidi Solange Paz Huarino. Al respecto dejo constancia de lo siguiente:

- La tesis tiene un reporte de similitud del 24% según el reporte emitido por el software Turnitin el día 01 de diciembre de 2023.
- Se ha verificado que las citas a otros autores cumplen con todas las exigencias formales según el Manual APA 7ma. Edición.
- Luego de la revisión exhaustiva de la tesina se concluye que no existe indicios de plagio.

Tacna, 01 de diciembre de 2023


.....
Olga Irene Cotrado Sosa
Nombres y apellidos del asesor/a

DNI:00490610.....

Dedicatoria

Dedico este trabajo de investigación a Dios, por estar a mi lado en cada paso que doy y cuidarme en todo momento de mi vida. A mis padres, quienes siempre han estado pendientes de mi estado emocional, otorgando su confianza en mi inteligencia y capacidad. Finalmente, a mis hermanos quienes sin saber han sido mi motivación para hacerle frente a cada desafío que se me presentó a lo largo de mi formación profesional.

Bryan

Este trabajo de investigación se lo dedico a Dios, por guiarme y cuidarme en cada paso de vida. A mi madre por su fuerza y valentía para salir adelante, contando con su apoyo incondicional, en todo momento para seguir adelante depositando su confianza en mí, sin ello no lo hubiera logrado. Para todas las personas de mi estima, cercanía que me alentaron en todo momento y contribuyeron en este proceso.

Heidi

Agradecimiento

Damos gracias a toda la comunidad estudiantil y docente de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”, por el apoyo brindado para llevar a cabo la ejecución del presente trabajo de investigación. Asimismo, agradecemos a la docente Elida Mamani Téllez por concedernos todas las facilidades correspondientes respecto al uso del tiempo en aula y la flexibilidad en cuanto a la elección de los temas desarrollados en clase. Especialmente a los niños y niñas del cuarto grado “C” por estar siempre dispuestos y participativos en el desarrollo de la aplicación de nuestro modelo didáctico, sin ellos nada de esto hubiera sido posible.

Por otra parte, damos gracias a nuestros docentes formadores quienes fueron parte de nuestro proceso de formación profesional, impartiéndonos los conocimientos y habilidades necesarias para seguir creciendo profesionalmente cada día más y de ese modo convertirnos en docentes de calidad; formadores de nuevas generaciones que harán frente a los retos que exigen nuestra comunidad.

De la misma manera, agradecemos a la maestra Geovanna Vicente del área de investigación, quien en cada clase siempre estuvo dispuesta a resolver todas nuestras dudas e inquietudes que tuvimos en todo el proceso de elaboración y ejecución de nuestro trabajo de investigación.

Equipo de investigación

Índice

PÁGINA DE JURADOS	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE DE CONTENIDOS	v
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xii
RESUMEN.....	xiii
ABSTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema.....	3
1.2. Formulación del problema	6
1.2.1 Pregunta principal	6
1.2.2 Preguntas secundarias	7
1.3. Justificación de la investigación.....	7
1.4. Determinación de objetivos.....	9
1.4.1 Objetivo general..	9
1.4.2 Objetivos específicos.....	9
1.5. Hipótesis de la investigación.....	10
1.5.1 Hipótesis general.	10

1.5.2	Hipótesis específicas	10
1.6.	Variables e indicadores	11
1.6.1	Identificación de la variable dependiente.....	11
1.6.2	Identificación de la variable independiente.....	12
1.6.3	Variables intervinientes.....	13
1.6.4	Operacionalización de las variables	13

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1	Antecedentes.....	15
2.2	Bases teóricas.....	20
2.2.1	Área de Comunicación.....	20
2.2.1.1	Fundamentos del área de Comunicación	20
2.2.1.2	Enfoque del área de Comunicación	21
2.2.1.3	Importancia del área de Comunicación	22
2.2.1.4	Competencias del área de Comunicación	22
2.2.1.5	Capacidades de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”	25
2.2.1.6	Desempeños de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”	27
2.2.2	Lenguaje.....	29
2.2.2.1	Concepto de lenguaje.....	29
2.2.2.2	Tipos de lenguaje.....	32
2.2.3	Escritura.....	34
2.2.3.1	Concepto de escritura.....	34

2.2.4	Texto.....	31
2.2.4.1	Concepto de texto.....	31
2.2.4.2	Tipos de textos.....	32
2.2.4.3	Propiedades estructurales del texto.....	33
2.2.5	Producción de textos.....	34
2.2.5.1	Concepto de la producción de textos.....	34
2.2.5.2	Principios de la producción de textos.....	35
2.2.6	Modelo didáctico	36
2.2.6.1	Concepto de modelo didáctico.....	36
2.2.6.2	Importancia del modelo didáctico.....	37
2.2.7	Modelo didáctico “Hiperescritores”	38
2.2.7.1	Definición del modelo didáctico “Hiperescritores”.....	38
2.2.7.2	Procesos del modelo didáctico “Hiperescritores”.....	39
2.2.7.3	Teorías del modelo didáctico “Hiperescritores”	40
2.3	Definición de términos básicos.....	42

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1	Tipo de investigación.....	44
3.2	Diseño de la investigación	45
3.3	Población, muestra y muestreo	46
3.3.1	Población.....	46
3.3.2	Muestra.....	47

3.3.3	Muestreo.....	47
3.4	Técnica e instrumentos de recolección de datos	48
3.4.1	Técnica.....	48
3.4.2	Instrumentos.....	49
3.5	Técnicas de análisis y procesamiento de los datos.	50
3.6	Validez y confiabilidad	52
3.6.1	Validez del instrumento	52
3.6.2	Confiabilidad del instrumento.....	54

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1	Descripción del trabajo de campo.....	56
4.2	Análisis estadístico descriptivo e inferencial.....	61
4.2.1	Análisis antes de la aplicación del Modelo didáctico “Hiperescritores”	61
4.2.1.1	Análisis estadístico descriptivo por dimensiones antes de la experiencia.	61
4.2.1.2	Análisis estadístico descriptivo antes de la experiencia	70
4.2.1.3	Análisis estadístico inferencial antes de la experiencia.....	70
4.2.2	Análisis después de la aplicación del Modelo didáctico “Hiperescritores”	74
4.2.2.1	Análisis estadístico descriptivo por dimensiones después de la experiencia.....	80
4.2.2.2	Análisis estadístico descriptivo después de la experiencia	84
4.2.2.3	Análisis estadístico inferencial después de la experiencia.....	84

4.2.3	Análisis antes y después de la aplicación del Modelo didáctico “Hiperescritores”	87
4.2.3.1	Análisis estadístico descriptivo antes y después de la experiencia.....	87
4.2.3.2	Análisis estadístico inferencial antes y después de la experiencia	91
4.3	Verificación de hipótesis	94
4.3.1	Verificación de primera hipótesis específica.....	94
4.3.2	Verificación de segunda hipótesis específica.....	95
4.3.3	Verificación de la hipótesis general	96
	CONCLUSIONES.....	98
	RECOMENDACIONES	99
	REFERENCIAS.....	100
	ANEXOS	104

Índice de tablas

Tabla 1	Distribución de población.....	46
Tabla 2	Distribución de la muestra.....	47
Tabla 3	Resultados de la validez de expertos.....	53
Tabla 4	Coefficiente de Alfa de Cronbach.....	54
Tabla 5	Resultado de confiabilidad.....	54
Tabla 6	Nivel de la dimensión “Adecúa el texto” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	61
Tabla 7	Nivel de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	62
Tabla 8	Nivel de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	64
Tabla 9	Nivel de la dimensión “Reflexiona y evalúa” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	65
Tabla 10	Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de las dimensiones.....	67
Tabla 11	Nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	67
Tabla 12	Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.....	69

Tabla 13	Nivel de la dimensión “Adecúa el texto” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	74
Tabla 14	Nivel de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	75
Tabla 15	Nivel de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	77
Tabla 16	Nivel de la dimensión “Reflexiona y evalúa” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	78
Tabla 17	Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de las dimensiones.....	80
Tabla 18	Nivel del alcance de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	80
Tabla 19	Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, en la evaluación final.....	82
Tabla 20	Comparación del nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes en el pre test y post test.....	87
Tabla 21	Medias descriptivas de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el pre test y post test.....	89

Índice de figuras

Figura 1	Nivel de la dimensión “Adecúa el texto” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	63
Figura 2	Nivel de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”	63
Figura 3	Nivel de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”	64
Figura 4	Nivel de la dimensión “Reflexiona y evalúa” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”	66
Figura 5	Nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”	68
Figura 6	Resultado de las medidas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.....	69
Figura 7	Nivel de la dimensión “Adecúa el texto” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”	74
Figura 8	Nivel de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”	76
Figura 9	Nivel de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”	77

Figura 10	Nivel de la dimensión “Reflexiona y evalúa” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”	79
Figura 11	Nivel del alcance de la competencia “Escribe diversos tipos de textos” en los estudiantes después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.....	81
Figura 12	Resultados de las medidas estadísticas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en la evaluación final.....	82
Figura 13	Comparación del nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes en el pre test y pos test.....	88
Figura 14	Medidas descriptivas del nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes en el pre test y post test.....	90

Resumen

La presente investigación tiene como propósito determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” en el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el área de Comunicación, en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N°42218 “Mariscal Cáceres” de Tacna, 2022. El tipo de investigación es experimental, bajo un diseño de investigación pre-experimental. La población estuvo conformada por un total de 112 estudiantes pertenecientes al cuarto grado de educación primaria, de la cual se obtuvo una muestra conformada por 25 estudiantes de 9 años entre niños y niñas del cuarto grado “C” de primaria. La técnica utilizada fue la guía de observación validada por juicio de expertos, con el fin de recabar información acerca del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Para la confiabilidad del instrumento se utilizó el coeficiente de Alfa de Cronbach el cual arrojó un resultado de 0,802 el mismo que le da un fuerte nivel de confiabilidad, asimismo se aplicó la prueba de T de Student para la comprobación de hipótesis. Los resultados obtenidos nos indican que en el pre test el 96% de estudiantes se ubicaban en el nivel de inicio y en el post test el 76% alcanzó el nivel de logro esperado. Por lo que se concluye que la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” eleva el nivel de logro de inicio a logro esperado con respecto a la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

Palabras claves: Producción de textos, modelo didáctico “Hiperescritores”.

Abstract

The purpose of this research is to determine the effect of the application of the "Hyperwriters" didactic model on the level of achievement of the competence "Write various types of texts in their native language" in the area of Communication, in fourth grade students of primary school of Educational Institution N°42218 "Mariscal Cáceres" of Tacna, 2022. The type of research is experimental, under a pre-experimental research design. The population was made up of a total of 112 students belonging to the fourth grade of primary education, from which a sample was obtained consisting of 25 9-year-old students, including boys and girls from the fourth grade "C" of primary education. The technique used was the observation guide validated by expert judgment, in order to gather information about the development of the competence to write various types of texts in their native language. For the reliability of the instrument, the Cronbach's Alpha coefficient was used, which gave a result of 0.802, which gives it a strong reliability. The Student T test was also applied to test the hypotheses. The results obtained indicate that in the pre-test 96% of students were at the beginning level and in the post-test 76% reached the expected level of achievement. Therefore, it is concluded that the application of the "Hyperwriters" didactic model raises the level of achievement from beginning to expected achievement with respect to the competence Write various types of texts in your native language.

Keywords: Production of texts, didactic model "Hyperwriters".

INTRODUCCIÓN

En un mundo globalizado, expresar nuestra manera de pensar o sentir de forma escrita es una exigencia básica para nuestra vida como sociedad. Debido a esta situación el desarrollo de la competencia referida a la producción de textos escritos, se ha vuelto más necesaria que nunca, ya que, al ser un proceso estructurado que permite expresarse y compartir ideas, debe abordarse como el eje principal entre las demás áreas y ser abordado como una herramienta primordial para el desarrollo social de los estudiantes.

En esta misma línea, el modelo didáctico “Hiperescritores” es una serie de pasos ordenados secuencialmente, de tal manera que facilita a los estudiantes la adquisición de conocimientos y habilidades necesarias para lograr el nivel esperado de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”. De esta manera, este modelo busca que las y los estudiantes tengan un adecuado dominio en cuanto al orden en sus ideas, uso de convenciones del lenguaje y sobre todo la redacción de forma coherente y cohesionada.

El contenido de la presente investigación se encuentra conformada por cuatro capítulos los cuales se describirán a continuación:

En el capítulo I se presenta el planteamiento del problema, se observa la descripción de la problemática, la formulación del problema, justificación, objetivos, hipótesis de la investigación, variables e indicadores.

En el capítulo II se denomina el marco teórico conceptual, se trabajan los antecedentes internacionales, nacionales y locales, además se establecen las bases teóricas que nos demuestran la validez de la investigación y las definiciones de términos básicos de la variable.

En el capítulo III se desarrolla la metodología de la investigación en el cual se indica el tipo de investigación que se utilizó, el diseño de la investigación que viene a ser pre experimental, además la población, muestra y muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez del instrumento, confiabilidad del instrumento y finalmente las técnicas de procesamiento y análisis de información.

En el capítulo IV se encuentra la descripción del trabajo de campo, el análisis estadístico descriptivo e inferencial al cual también se le suma el análisis estadístico inferencial de los resultados de la prueba de entrada, análisis estadístico descriptivo después de la aplicación de la experiencia, análisis estadístico inferencial de los resultados de la prueba de salida y verificación de la hipótesis.

Este informe finaliza con las conclusiones y recomendaciones, estableciendo que esta investigación puede servir como antecedente para futuros estudios que expresen la problemática y por tal motivo se invita a la reflexión y creación de nuevos estudios que contribuyan a la sociedad.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del problema

La comunicación es quizá una de las habilidades más importantes que ha logrado desarrollar el ser humano a lo largo de su evolución. En efecto, es imprescindible relacionarla como una práctica social, debido a que está íntimamente ligada a la capacidad de construir nuevos conocimientos y comunicarlos a otras personas. Una buena comunicación es primordial, por lo tanto, en una adecuada producción de textos se debe manejar perfectamente el contexto y el propósito comunicativo, con el fin que el destinatario lea y comprenda satisfactoriamente el texto.

En el ámbito internacional, el Perú fue participante de la prueba de Escritura del Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE) realizado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2019) con el propósito de medir el nivel del

lenguaje escrito en estudiantes de tercer y sexto grado de educación primaria, en su cuarta versión, donde participaron 16 países. Los estudiantes, respecto al dominio recursivo, obtuvieron un 30,4 % y 48,4% en los indicadores de propósito y adecuación a la consigna y género respectivamente, llegando a posicionarse en la categoría 1. En cuanto al dominio textual, un 6,5% de los estudiantes se encuentran en la categoría 1 respecto a coherencia, en la misma categoría se encuentra el indicador de cohesión con un 5,1%.

Asimismo, en el Perú de acuerdo a la evaluación realizada por Salazar (2011) en estudiantes del quinto grado del nivel primario de una escuela pública de la ciudad de Lima para conocer el nivel de producción de textos en el que se encuentran, el 59 % de estudiantes alcanzó el nivel inicio en textos expositivos, el 43 % alcanzó el nivel regular en textos escritos narrativos, y el 67 % el nivel de inicio en textos escritos informativos. Todo esto debido al limitado compromiso de las autoridades educativas de la región.

En cuanto a la región de Tacna, en base al estudio realizado por Layme (2012) en la Institución Educativa “Modesto Basadre” de la ciudad de Tacna, el 53,6% de los estudiantes logró el nivel medio respecto a coherencia en su escritura, dado al escaso orden secuencial en el texto; en cuanto a cohesión, un 60,7% se encontraba en un nivel bajo. De la misma

forma sucede en cuanto a la adecuación del texto, donde el 67,9 % de los estudiantes se encuentra en un nivel bajo.

En la práctica pedagógica realizada en la Institución Educativa N° 42218 “Mariscal Cáceres”, se ha podido observar que los estudiantes de cuarto grado de educación primaria presentan un nivel deficiente en cuanto a la producción textos, esto queda reflejado en la ineficiente adecuación del texto escrito de acuerdo al contexto comunicativo; el incorrecto manejo del orden y desarrollo de sus ideas, así como el inadecuado uso de los recursos de la gramática y ortografía; además de la defectuosa evaluación de la consistencia del texto escrito.

Con respecto a esta problemática, se estima que las posibles causas secundarias que genera el problema son: el insuficiente apoyo por parte de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos, lo cual origina que el estudiante no posea la motivación necesaria para escribir textos. Por otra parte, se encuentra la deficiente administración de recursos educativos por parte de las autoridades locales, ya que, en algunas instituciones estos materiales no llegan a ser utilizados por los estudiantes. En ese marco, la causa principal es el aspecto metodológico que origina la insuficiente ejecución de estrategias didácticas por parte del docente de aula que confina el desarrollo de las capacidades de los estudiantes frente a la producción de textos escritos.

Por consiguiente, se propone el Modelo Didáctico “Hiperescritores”, el cual se respalda por las teorías de Flower y Hayes (1996); Cassany (1987); Candlin y Hyland (1999) quienes consideran que los procesos a desarrollar deben responder a las expectativas que tiene el autor respecto a su escritura productiva y creativa. El modelo se encuentra dividido por actividades que se desarrollan tomando en consideración los procesos como: exploración del contexto; afianzamiento del aprendizaje; recopilación de ideas fuerza; organización y estructuración del texto; redacción del texto y la evaluación constructiva y reformulación, los cuales se ejecutaran en las diferentes sesiones de aprendizaje del área, tomando en cuenta que sean realizadas desde la actividad más sencilla hasta la más compleja.

1.2. Formulación del problema

1.2.1 Pregunta principal

¿Cuál es el efecto del modelo didáctico “Hiperescritores” con el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022?

1.2.2 Preguntas secundarias

¿Cuál es el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022?

¿Cuál es el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022?

1.3. Justificación de la investigación

Relevancia práctica

Posee una justificación práctica debido a que el presente trabajo de investigación permitirá solucionar el insuficiente nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el nivel de cuarto grado de la I.E. Mariscal Cáceres, por medio de un modelo didáctico en el que las y los estudiantes tengan la posibilidad de adquirir

didácticamente, las habilidades y conocimientos necesarios para producir textos escritos de forma adecuada.

Relevancia teórica

Dentro del aspecto teórico, esta investigación se justifica porque se analizarán las principales teorías respecto a la producción de textos escritos para generar un modelo didáctico que puede ser aplicado en estudiantes de cuarto grado de primaria y consecuentemente de esa manera se pretende ampliar las teorías que se tienen respecto a la aplicación de un modelo didáctico para elevar el nivel de la competencia referida a la producción de textos escritos.

Relevancia metodológica

Se justifica metodológicamente puesto que se presenta un nuevo modelo didáctico “Hiperescritores”, que, al ser una serie de pasos destinados a elevar el nivel de la competencia referida a la producción de textos escritos, permite al docente del nivel primario, disponer de actividades de aprendizaje adaptadas y materiales educativos innovadores para la mejora de la expresión escrita en los estudiantes. Por otra parte, el presente estudio aporta también con un instrumento de recolección de datos referente debidamente validado, para que pueda ser utilizado en otros estudios de investigación de índole pedagógica en el nivel primario o simplemente como base para mejorar otro instrumento de medición referente a la producción de textos escritos.

Sin embargo, la importancia de la investigación radica en que, en una sociedad competitiva como la actual, se requiere de personas que demuestren sus habilidades para la socialización e interacción. En otras palabras, se busca que el estudiante produzca textos escritos para expresarse de manera efectiva y estructurada tanto dentro como fuera del aula de clase.

1.4. Determinación de objetivos

1.4.1 Objetivo general

Determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” con el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022

1.4.2 Objetivos específicos

- a. Identificar el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

- b. Identificar el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

1.5. Hipótesis de la investigación

1.5.1 Hipótesis general

La aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” eleva el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

1.5.2 Hipótesis específicas

- a. El nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra en inicio en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

b. El nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra en logro destacado en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

1.6. Variables e indicadores

1.6.1 Identificación de la variable dependiente

Competencia: “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

Definición Conceptual:

La competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna es un proceso reflexivo por el cual se usa el lenguaje escrito para transmitir un mensaje o expresar un sentimiento a través de un texto, tomando en cuenta el propósito y contexto que se tenga. (Ministerio de Educación [MINEDU], 2016)

Definición Operacional:

La competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, se plantea en el trabajo con cuatro dimensiones de Adecúa el texto; Organiza y desarrolla ideas; Utiliza convenciones del lenguaje y Reflexiona y evalúa. Donde para conocer su nivel de logro se propuso 10 ítems que

medirán el nivel de inicio y alcance de la competencia en 25 estudiantes del cuarto grado, sección “C” de Educación Primaria pertenecientes a la I.E. “Mariscal Cáceres”.

1.6.2 Identificación de la variable independiente

Modelo Didáctico “Hiperescritores”

Definición Conceptual:

El modelo didáctico es una serie de pasos específicamente didácticos e integradores en un nivel de elaboración estratégica, que se convierte en un instrumento decisivo para comprender mejor la escuela e incidir en su cambio. (García, 2000)

Definición Operacional:

El modelo didáctico “Hiperescritores” es una serie de pasos debidamente secuenciados, que permite a los estudiantes elevar su nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna, de una manera creativa y didáctica, siendo que durante el proceso obtendrá diversas habilidades y conocimientos sobre el lenguaje escrito de tal forma que podrá utilizarlos en los diferentes contextos en el que se encuentre, permitiendo así la aplicación de su aprendizaje en diferentes situaciones comunicativas y la interacción con las personas mediante la escritura.

1.6.3 Variables intervinientes

- Sexo: Hombre y Mujer
- Edad: 9 años y 0 meses a 10, 11 meses, 29 días.
- Estrategia de enseñanza

1.6.4 Operacionalización de las variables

a. Operacionalización de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Escribe diversos tipos de textos	Adecúa el texto	Adecúa el texto	1	Logro destacado: AD (18-20) Logro esperado: A (14-17) Proceso: B (11-13) Inicio: C (0-10)
		Distingue el registro formal del informal.	2	
	Organiza y desarrolla ideas	Ordena sus ideas de manera coherente y cohesionada.	3	
		Establece relaciones entre sus ideas	4,5	
		Incorpora un vocabulario	6	
	Utiliza convenciones del lenguaje	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos.	7	
		Emplea adjetivaciones y comparaciones	8	
	Reflexiona y evalúa	Revisa y reflexiona acerca del texto.	9,10	

b. Operacionalización del Modelo Didáctico “Hiperescritores”

Variable	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Modelo didáctico “Hiperescritores”	Exploración del contexto	Familiarización con el texto.	Inicio (0-10)
	Afianzamiento del aprendizaje	Maneja idóneamente sus saberes.	Proceso (11-14)
	Recopilación de ideas fuerza	Extrae las ideas más significativas.	Logro Esperado (15-17)
	Organización y estructuración del texto.	Organiza y perfecciona sus ideas	Logro destacado (17-20)
	Redacción del texto	Redacta su texto acorde a los procesos previos.	
	Evaluación constructiva y reformulación	Certifica sus objetivos planeados.	

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

Internacionales

Bonilla y Vélez (2019) realizaron una investigación sobre aplicación de la secuencia didáctica “Las mascotas en la familia” para la producción de textos narrativos en estudiantes segundo y cuarto grado de la institución educativa “El dorado” realizado en la ciudad de Pereira, Colombia. La investigación es de un enfoque cuantitativo, el tipo es experimental bajo un diseño cuasi-experimental, el estudio trabajó con una muestra de 33 estudiantes de entre 7 y 12 años, dichos estudiantes fueron puestos a disposición de una Prueba Piloto. Los resultados obtenidos permitieron percibir que un 74% logró un nivel alto, un 26% alcanzó un nivel medio y solo 5% en un nivel bajo. Las mayores dificultades se presentaron en las dimensiones de superestructura y lingüística textual,

mientras que las de menor dificultad estuvieron en la situación de comunicación.

Asimismo, en la universidad tecnologica de la ciudad de Pereira en Colombia, Ocampo y Tangarife (2019) realizaron un estudio titulado “¿Por qué llora el planeta?” para la producción de textos expositivos. En cuanto a la metodología, dicho estudio es de enfoque cuantitativo, tipo experimental de diseño cuasi experimental. Para su realización, se aplicó la Rejilla de evaluación a una muestra de 46 estudiantes de cuarto y quinto de primaria, cuyas edades oscilan entre los 9 y 12 años. Conforme a los resultados obtenidos, en la dimensión contexto situacional el 100% se encuentra entre un nivel medio y alto; en superestructura, el 32% se encuentra en un nivel medio y un 68% en alto, por último, en la lingüística textual, un 13% alcanzó el nivel alto y un 88% en medio. Concluyendo de esta manera que la implementación de la secuencia didáctica “¿Por qué llora el planeta?” mejora la producción de textos expositivos en los estudiantes de cuarto y quinto grado de primaria.

Nacionales

Sánchez et al., (2018) efectuó una tesis en la ciudad de Lima referida a la aplicación de una estrategia didáctica centrado en la escritura creativa para la producción de textos en estudiantes de cuarto grado de educación primaria. La tipología de la investigación es correlacional-transaccional de diseño no experimental, se elaboró con una muestra de 18

estudiantes de 9 años a quienes se les aplicó la Prueba Pedagógica. Los efectos obtenidos permitieron concluir que los estudiantes en un 72,2% lograron un nivel previsto, un 16,7% alcanzaron un nivel destacado y solo 11,1% se encuentran en proceso, las mayores dificultades se presentaron en la dimensión estructura textual expositiva y las menores en la estrategia discursiva.

Asimismo, Quispe (2018) realizó un estudio en estudiantes de cuarto grado del nivel primario sobre la producción de textos narrativos mediante el programa “Kamishibai”. El estudio es de tipo aplicada de diseño cuasi-experimental. La población fue de 107 estudiantes del nivel primario de la cual se extrajo una muestra de 51 estudiantes de entre 8 y 9 años quienes fueron evaluados a través de la Lista de Cotejo (1978) de Van Dijk, dicha evaluación consistió en 12 ítems divididos en tres dimensiones. Los resultados obtenidos permitieron percibir que el 83,3% de los estudiantes lograron un nivel positivo y solo un 16,7% en negativo, las mayores dificultades se presentaron en la dimensión superestructura y las menores en microestructura y macroestructura.

En la misma línea, una investigación realizada en la ciudad de Ayacucho por Baldeon (2018) referente a la aplicación del programa “Qillqay uchuychallata ichataq sumaqchata” para la producción de textos narrativos en quechua en los estudiantes de cuarto ciclo del nivel primario.

La metodología del trabajo de investigación es de enfoque cuantitativo bajo un diseño experimental, se trabajó con una muestra de 11 estudiantes de entre 8 y 9 años a quienes se les aplicó la Lista de Cotejo. Los resultados obtenidos permitieron concluir que el 81,8% obtuvieron un nivel de logro, un 36,4% alcanzó el nivel de proceso y solo un 9,1% en inicio. Las mayores dificultades se presentaron en la dimensión de Adecuación y las menores en cohesión y coherencia. En resumen, la implementación del programa “Qillqay uchuychallata ichataq sumaqchata” eleva significativamente la producción de textos.

Locales

Layme (2012) realizó una investigación acerca de la implementación de la técnica “Leycun”, para el desarrollo de la capacidad de producción de cuentos escritos, en estudiantes de primer grado de la I.E. “Modesto Basadre”. El estudio es de tipo aplicada, de diseño pre experimental, la muestra estuvo conformada por 28 estudiantes, los cuales fueron escogidos a través de un muestreo probabilístico, la muestra fue sometida a una ficha de observación con 3 niveles de coherencia medible, de acuerdo a los resultados obtenidos las dimensiones con porcentajes más altos fueron, la dimensión coherencia, en la cual, un 28,6% alcanzaron el nivel medio y un 67,9% en alto; la dimensión creatividad un 39,3 % en un nivel medio y un 53,6% en un nivel alto. A todo esto, se puede finiquitar

que la ejecución de la técnica “Leycun” permite mejorar la producción de textos escritos en estudiantes de la educación básica.

En la misma línea, Condori (2015) realizó una investigación relacionada a la influencia del taller de escritura en el nivel de producción de textos dramáticos de los estudiantes de la I.E. Jorge Chávez de la ciudad de Tacna, el estudio se realizó con una metodología de tipo aplicada bajo un diseño pre-experimental. Se aplicó a una muestra de 28 estudiantes cuyas edades se encuentran entre 15 y 16 años de quienes según los resultados de la escala de apreciación de nivel de producción de textos dramáticos se pudo concluir que el estadístico calculado $t=13,15$; con un nivel de confianza del 95%. Donde la estrategia del “Taller de escritura”, influyo significativamente.

Por otra parte, en una investigación realizada en la I.E. Francisco Antonio de Zela de Tacna por Serrano (2020) para conocer el desarrollo de la capacidad de producción de textos a través de la aplicación de la estrategia “Escripoe”. La investigación es de enfoque cuantitativo, tipo experimental bajo un diseño cuasi experimental; se trabajó con una muestra de 22 estudiantes a quienes se aplicó un Test final dando como resultado que la aplicación de la estrategia “Escripoe” aporta a los aspectos que perfilan un poema en los estudiantes de tercer año “B”, a un 95% según la prueba es decir que después de la ejecución de la estrategia,

donde llegó a un nivel alto de 31,82% que en el pre test se encontró en 4,55%; por lo cual hubo diferencia estadísticamente significativa se observa una mejora al aplicar la estrategia; en tal sentido, se recomienda a los docentes a mejorar en los estudiantes la riqueza léxica, figuras literarias; sobre todo, manejo del lenguaje.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Área de Comunicación

2.2.1.1 Fundamentos del área de Comunicación

Para comprender acerca del fundamento que sustenta el área de comunicación a continuación, se precisan diferentes perspectivas acerca de la misma. Así, el MINEDU (2016) sostiene que la finalidad del área es que los estudiantes logren desarrollar las diversas competencias comunicativas, es decir, logren comunicarse oralmente con sus semejantes, comprendan la información de los textos que lean y representen de manera escrita su forma de ver mundo.

Por otro lado, de acuerdo a lo mencionado por Urquiza y Casanova (2009) se puede decir que esta área es fundamental para que el estudiante construya habilidades fonéticas de tal modo que logre comprender los mensajes orales o escritos en cualquier circunstancia en la que se encuentre

y consecuentemente puedan producir más de un tipo de texto escrito con el fin de satisfacer sus necesidades de comunicación.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, se puede concluir que el fundamento del área de comunicación es el desarrollo integral de distintas habilidades lingüísticas, tales como la expresión oral y la comprensión y redacción de cualquier tipo de texto, todo esto con el fin de que el estudiante sea lo suficientemente competente como para utilizarlos en cualquier situación de su vida cotidiana.

2.2.1.2 Enfoque del área de Comunicación

El enfoque del área de Comunicación se sustenta de acuerdo a los avances pedagógicos y lingüísticos, que año tras año van cambiando e innovando de acuerdo a las demandas y necesidades que tiene el ser humano en la sociedad.

Es por ello que el MINEDU (2016) plantea que el enfoque del área es comunicativo porque tiene como base fundamental el uso del lenguaje para la comunicación entre las personas y a partir de ello logren comprender y producir textos orales o escritos de cualquier tipo.

Por lo manifestado, se puede deducir que el enfoque del área de comunicación es comunicativo, puesto que utiliza al lenguaje como un

recurso primordial para la comunicación idónea entre las personas, de tal manera que se reciba y se comprenda satisfactoriamente el mensaje, sea de manera escrita u oral.

2.2.1.3 Importancia del área de Comunicación

Conforme al enfoque del área de comunicación, se considera pertinente establecer su importancia para la formación de los estudiantes. Con respecto a lo anteriormente mencionado Orcon (2020) menciona que es “indispensable por ser el entorno que provee al estudiante la capacidad para poder interpretar, entender y analizar los contenidos en el proceso de aprendizaje” (pág.10), dando a entender que el desarrollo del área está ligado al desarrollo de las demás áreas de aprendizaje.

En esta misma línea, el MINEDU (2016) considera que la importancia del área no es solo un medio de aprendizaje de otros campos del saber, sino que se encuentra en su utilidad para desenvolverse en diferentes ámbitos de la vida, dando la posibilidad de crear y comprender las diversas expresiones literarias.

Por lo anteriormente expuesto, se concluye que el área de comunicación es de suma importancia debido a que su utilidad no solo se encuentra limitada en el desarrollo de una etapa escolar u académica, sino que puede

llegar a ser imprescindible para el desenvolvimiento de la persona en distintas etapas de su vida.

2.2.1.4 Competencias del área de Comunicación

En un mundo globalizado y competitivo, el estudiante de Educación Primaria requiere el cumplimiento de las competencias necesarias para que así logre ser una persona capaz de interactuar con aquellos que lo rodean. Ante ello, MINEDU (2016) delimita que la competencia es “la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada” (p.29). Cuando se habla de capacidades es necesario aclarar que estas hacen alusión a los conocimientos, habilidades y actitudes que permitirán al estudiante actuar de manera competente a las problemáticas que se enfrente.

De otra forma, Tobón (2007) considera que la competencia es un “proceso complejo de desempeño con idoneidad en determinados contextos, integrando diferentes saberes para realizar actividades y/o resolver problemas con sentido de reto, motivación (...)” (p.17).

En pocas palabras, se puede definir que la competencia es la facultad que tiene un individuo para poder hacerle frente de manera acertada a distintas situaciones de la vida, sean académicas o cotidianas,

por medio de la práctica adecuada e integrada de diversos saberes, habilidades y actitudes.

El MINEDU (2016) sustenta las siguientes competencias en el área de Comunicación:

- a. Se comunica oralmente en su lengua materna.** Interacción dinámica de una o más personas, con el fin de expresar y comprender el mensaje que se está dando.
- b. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.** Proceso dinámico por el cual el lector comprende e interpreta la información en el texto para asumir una postura sobre este.
- c. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.** Es un proceso reflexivo por el cual se usa el lenguaje escrito para transmitir un mensaje o expresar un sentimiento a través de un texto, tomando en cuenta el propósito y contexto que se tenga.

Por todo esto, se puede decir que todas las competencias pertenecientes al área de Comunicación son de gran importancia en la formación de los estudiantes, sin embargo, los investigadores se encargarán de enfatizar en la competencia alusiva a la producción de textos escritos, puesto que es la competencia que se investigará en el desarrollo de la presente investigación.

2.2.1.5 Capacidades de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”

Los objetivos educacionales se han dividido entre estándares, enfoques, competencias, capacidades y desempeños, los cuales se han vuelto un eje esencial para el desarrollo de los aprendizajes en los estudiantes. Con respecto al tema, el MINEDU (2016) conceptualiza que las capacidades son recursos, tales como conocimientos, habilidades y actitudes, que permiten al estudiante actuar de manera competente para la resolución de una problemática.

Adicionalmente Boni et al., (2010) manifiesta que las capacidades son “las oportunidades reales que una persona tiene para tomar decisiones informadas” (pag. 131). Dicho de otro modo, es la elección acertada de una solución frente a cualquier circunstancia de la vida.

Por lo anteriormente mencionado, se define a la capacidad como la manipulación de manera conjunta de diferentes habilidades, saberes y actitudes para poder afrontar y dar solución a una determinada situación problemática en la que se encuentre el individuo o simplemente tomar una decisión.

El MINEDU (2016) da a conocer las capacidades del logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”:

- a) **Adecúa el texto a la situación comunicativa.** El estudiante realiza una planificación acorde al tipo de texto que está escribiendo, sin dejar de lado el contexto en el que se encuentra.
- b) **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** El estudiante ordena correctamente sus ideas de tal modo que se relacionen entre sí, para ser interpretado correctamente, sin contradicciones.
- c) **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.** El estudiante maneja adecuadamente los recursos textuales correspondientes al tipo de texto que está escribiendo.
- d) **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito:** El estudiante revisa su texto procurando que vaya de acuerdo a su planificación, corrigiendo cualquier error. Asimismo, es consciente del impacto de su texto en su contexto.

Para concretar el completo desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, es fundamental que estas capacidades se trabajen de manera articulada y permanentemente en la mejora de cada sesión de clase, tomando en cuenta el desarrollo de las habilidades comunicativas respecto a la producción de textos escritos.

2.2.1.6 Desempeños de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”

En el ámbito educativo, el manejo de las habilidades comunicativas juega un rol importante para que el estudiante logre expresar sus ideas a través de textos escritos y de esta manera evidenciar el dominio de los desempeños y consecuentemente el logro de la competencia. De acuerdo con el MINEDU (2016) los desempeños son actuaciones observables por las cuales los estudiantes demuestran su nivel de desarrollo de una competencia.

En esta misma línea, otros autores consideran que es “el comportamiento del evaluado en la búsqueda de los objetivos fijados” (Chiavenato, 2004 citado en Pedraza et al., 2010).

En definitiva, tomando en consideración lo dicho por ambos autores se puede afirmar que los desempeños son acciones concretas que el estudiante puede realizar para evidenciar el logro de un determinado objetivo educacional, como lo puede ser una competencia o un aprendizaje en específico.

El MINEDU (2016) marca los desempeños para el logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en el cuarto grado de primaria:

- Adecúa su texto de acuerdo al tipo de texto que se esté escribiendo, así también utiliza pertinentemente el registro lingüístico apropiado para su texto.
- Redacta el texto con sentido en relación al tema principal, así como el orden en las palabras. Utiliza conectores lógicos para relacionar las oraciones. Incluye sinónimos para ampliar el vocabulario del texto.
- Emplea algunos recursos gramaticales y ortográficos que permitan darle sentido al texto, del mismo modo, hace uso de adjetivos para comparar las características de los distintos personajes del texto.
- Supervisa que el texto cumpla con su propósito, la intención del autor, así como la coherencia entre el tema y la redacción del texto; la cohesión entre los párrafos del texto.
- Explica la relevancia que tiene el texto en el contexto social, así como la importancia del uso de recursos gramaticales y ortográficos.

En definitiva, cada uno de estos desempeños de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” son acciones que darán los alcances necesarios para determinar el desarrollo de las capacidades respecto al grado por el que cursa el estudiante.

2.2.2 Lenguaje

2.2.2.1 Concepto de lenguaje

Conforme a lo mencionado por Ostaiza et al., (2009) el lenguaje es un sistema de signos que el ser humano hace uso para poder comunicarse con sus semejantes o reflexionar consigo mismo. Este sistema de signos puede ser expresado por medio del sonido o por medios gráficos.

Al respecto, Ibáñez et al., (2021) destaca que el lenguaje es un vehículo por el cual se transmiten pensamientos, sentimientos y otros tipos de información que facilitan la comunicación interpersonal. Por lo que es necesario para la vida en sociedad y el desarrollo intelectual de la misma.

De acuerdo a lo mencionado por los autores, se puede definir que el lenguaje es sistema de símbolos y sonidos por el cual el ser humano tiene la capacidad de poder transmitir sus ideas y sentimientos, tomando en consideración los diferentes contextos en los que se encuentren las personas.

2.2.2.2 Tipos de lenguaje

De acuerdo a Martín (2009) existen dos tipos de lenguaje en los que podemos encontrar:

- a) **Lenguaje Oral.** Es una manera de comunicarse que se da entre dos o más hablantes. Este tipo de lenguaje se desarrolla de manera intuitiva, esta no requiere del desarrollo de una planificación.
- b) **Lenguaje Escrito.** Es una representación gráfica del habla por el que no se necesita un interlocutor, a comparación del lenguaje oral, este es un proceso consciente, es decir, que para su desarrollo es necesario que la persona tenga la intención de hacerlo,

Por lo anteriormente mencionado, se considera que ambos tipos de lenguaje son parte sustancial del mismo, sin embargo, los investigadores se encargarán de dar énfasis en lo referido al lenguaje escrito, puesto que está relacionado con una de las variables de investigación.

2.2.3 Escritura

2.2.3.1 Concepto de escritura

En primer lugar, Cassany (1988) conceptualiza que la escritura es una manifestación de la actividad lingüística con un objetivo determinado, es una forma de usar el lenguaje en favor de estos objetivos y en algunas situaciones las intenciones pueden modificar el significado convencional de las expresiones.

Sin embargo, Condemarín y Chadwick citado en Velarde (2014) menciona que la escritura es “una destreza adquirida, que se desarrolla a través de ejercicios específicos”. Dicho de otro modo, no se puede nacer con esta destreza, sino que se puede ir obteniendo conforme se vaya practicando.

En resumen, se puede definir a la escritura como una destreza no innata del ser humano sino aprendida, por la cual un sujeto puede usar al lenguaje como medio para transmitir un mensaje o sentimientos a través de representaciones gráficas.

2.2.4 Texto

2.2.4.1 Concepto de texto

Según Chueca (2002), citado por Huerta (2010) “El texto es, por tanto, una unidad de la lengua en uso dentro de un contexto de situación” (pag.77). Es decir, el texto es todo aquello que se encuentre conformado por una serie de palabras y enunciados que estén acordes a la intencionalidad del emisor y el contexto en el que se encuentre dicha producción escrita.

Al mismo tiempo, Gallego y García (2010) mencionan que el texto se refiere al uso del lenguaje escrito y oral que surge como resultado de la combinación de diversos elementos lingüísticos, el cual da la posibilidad de poder entender la intención con el que fue dado el mensaje.

Por lo tanto, se puede manifestar que el texto es una serie de palabras o enunciados que están ampliamente relacionados y sobre todo dependientes a un propósito comunicativo y al contexto del autor, de tal forma que el mensaje que se desea transmitir guarde coherencia y tenga sentido para el destinatario.

2.2.4.2 Tipos de textos

De acuerdo con Martín (2009) los tipos de textos escritos que existen son los siguientes:

- a. Conversacional.** En un texto que se caracteriza por ser también de carácter oral, es decir que puede ser dialogado por el o los redactores, entre ellos se pueden encontrar el debate, la discusión, los diálogos teatrales o de cine, etc.
- b. Narrativo.** Es un relato en el que se cuenta una serie de acontecimientos reales o ficticios que ocurren en un lugar y tiempo concreto.
- c. Descriptivo.** Es un texto que describe un contexto real o imaginario de forma clara de tal modo que para que rápidamente le transmita al lector como es la realidad determinada.
- d. Instructivo.** Es un texto que orienta las acciones del lector mediante instrucciones para que así logre realizar una determinada actividad.

- e. **Expositivo.** Se trata de un texto en el que se expone ordenadamente un punto de vista sobre cierto tema a los demás, con el fin de informar un determinado tema.
- f. **Argumentativo.** Es un texto que persuade al lector de cambiar su punto de vista respecto a un tema de interés, por medio de argumentos que defienden la postura del autor.
- g. **Retórico.** Este texto se fundamenta en el uso de un lenguaje estético de modo que se trabaje la imaginación. Entre ellos se encuentra la poesía, el teatro, la novela o cuentos populares.

A partir de lo mencionado se puede afirmar que cada tipo de texto escrito es importante según el propósito que posea cada uno y la intencionalidad con la que el autor lo escriba. Sin embargo, para fines de esta investigación se ha decidido enfatizar en los textos de carácter narrativo, expositivo y argumentativo, debido a que estos ofrecen mayores alcances con respecto al logro de la competencia de producción de textos.

2.2.4.3 Propiedades estructurales del texto

De acuerdo a Remigio et al., (2014) “el texto (...) se basa en un conjunto de reglas y estructuras que lo organizan”. (pág. 19), es decir, un texto puede ser considerado como tal, si solo si, cumple con las condiciones y reglas necesarias en su redacción.

En esta misma línea, Cassany et al., (1999) expone en su libro Enseñar lengua los cinco requisitos que un texto debe de cumplir.

- a. **Adecuación.** El autor utiliza las palabras pertinentes para comunicar su mensaje, de acuerdo al tipo de texto que este redactando y el contexto en que se encuentre escribiendo el texto.
- b. **Coherencia.** Se refiere al sentido que trae el texto respecto a la situación comunicativa por el que fue escrito. Para ello, se toma en cuenta la organización de la información, así como su adecuada selección y redacción.
- c. **Cohesión.** Hace alusión a la relación que deben de tener cada palabra u oración de tal modo que el texto sea comprendido de la manera más fácil posible, evitando redundancias y contradicciones.

Con base en estos autores, se concluye que todo texto debe alinearse a determinadas reglas específicas de calidad, siendo todas muy importantes para que el estudiante logre producir textos escritos sin perder la naturaleza del mismo y así consecuentemente desarrolle habilidades en cuanto la escritura.

2.2.5 Producción de textos

2.2.5.1 Concepto de la producción de textos

Pérez (2005) conceptualizó que la producción de textos es un proceso que requiere el cumplimiento de una serie de capacidades tales

como el análisis de información y la formulación de ideas de modo que de forma combinada se logre producir textos con coherencia.

Otro teórico, Álvarez (2005) mencionó que la producción de textos escritos es “la expresión escrita cuyo propósito es expresar por escrito pensamientos ordenados combinando palabras, frases, oraciones o párrafos para expresar ideas, sentimientos, deseos a un emisor y proporcionarle contenido informativo, afectivo, estético o persuasivo” (p. 35). El manejo de la expresión escrita puede ser utilizada de acorde a las intenciones del autor.

Por todo esto, se puede decir que la producción de textos escritos es un proceso estructurado de expresión de ideas o maneras de pensar, el cual puede realizarse por medio de la combinación de capacidades que permitan comunicar al lector las intenciones que se tiene con el texto.

2.2.5.2 Principios de la producción de textos

Con base en lo mencionado Camps y Zayas (2006) citados por Araujo y Chang (2009), nombrados en el trabajo de investigación Gines (2018), se sostiene que los principios para la elaboración de la producción escrita son:

- a. Creatividad.** Se basa en la realización de crear nuevas ideas en beneficio propio y de los demás.

- b. Innovación.** Se refiere a la recreación de realidades existentes que indiquen en el desarrollo personal y social del ser humano.
- c. Libertad.** Sostiene en brindar un espacio de confianza y seguridad, donde el estudiante pueda expresar sus emociones y sentimientos sin limitaciones.
- d. Socialización.** Permite que los educandos enfrenten nuevos retos, intercambiando experiencias para una mejor convivencia y búsqueda común de sus metas.
- e. Dinamismo.** Fundado para la realización de actividades de los estudiantes en la construcción de sus propios aprendizajes.
- f. Valoración.** Basado en la valoración de su creación y la de los demás.

En la implicación de la producción de textos acerca de los diversos escenarios, se requiere que los estudiantes logren experimentar y afrontar nuevas experiencias de aprendizajes que se abordarán en el desarrollo de su contexto socio-cultural en los propósitos determinados del arte de escribir.

2.2.6 Modelo didáctico

2.2.6.1 Concepto de modelo didáctico

En búsqueda de la mejora docente se requiere poder tener las herramientas adecuadas para el impulso de la elaboración de propuestas que respondan a aquellas necesidades que presenta los estudiantes. Por su

parte, García (2000) recalca que el modelo didáctico es una serie de pasos específicamente didácticos e integradores en un nivel de elaboración estratégica, que se convierte en un instrumento decisivo para comprender mejor la escuela e incidir en su cambio.

Asimismo, para Crisancho (2016) menciona que es la representación valiosa y clarificadora del proceso enseñanza-aprendizaje, que propicia la mejora de la práctica al seleccionar los elementos educativos más acordes a las necesidades de los estudiantes.

En suma, el modelo didáctico puede ser definido como un conjunto de pasos, teórico-prácticos, con la que se pretende transformar una realidad educativa, orientada hacia los protagonistas del hecho pedagógico como lo son estudiantes y docentes.

2.2.6.2 Importancia del modelo didáctico

Si bien se tiene noción acerca del concepto de modelo didáctico es imprescindible dar a conocer la importancia de este, para ello a continuación se brinda los siguientes argumentos. García (2000) menciona que, el modelo didáctico es importante, porque propicia el desarrollo de contenidos curriculares a través de la movilización de una serie de actividades didácticas que logren consolidar los aprendizajes en los estudiantes.

Sin embargo, Arévalo (2018) afirma que la importancia del modelo didáctico está en que el docente pondrá en práctica todas sus conocimientos y habilidades para entender cómo es que sus estudiantes aprenden y a partir de eso crear un modelo que les conceda transformar la situación del aula en cuanto aprendizajes.

Por todo lo anterior, se puede resaltar que la importancia del modelo didáctico radica en que el docente a partir de la creación e implementación de una serie de pasos logrará modificar la realidad estudiantil del aula en cuanto al desarrollo de las competencias y capacidades en sus estudiantes.

2.2.7 Modelo didáctico “Hiperescritores”

2.2.7.1 Definición del modelo didáctico “Hiperescritores”

El modelo didáctico “Hiperescritores” es una serie de pasos debidamente secuenciados, que permite a los estudiantes elevar su nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna, de una manera creativa y didáctica, siendo que durante el proceso obtendrá diversas habilidades y conocimientos sobre el lenguaje escrito de tal forma que podrá utilizarlos en los diferentes contextos en el que se encuentre, permitiendo así la aplicación de su aprendizaje en diferentes

situaciones comunicativas y la interacción con las personas mediante la escritura.

2.2.7.2 Procesos del modelo didáctico “Hiperescritores”

El modelo didáctico “Hiperescritores” comprende por los siguientes pasos:

- a. Exploración del contexto.** Se observa todo el entorno y familiariza buscando elementos que tengan relación directa o indirecta con el texto que va a escribir.
- b. Afianzamiento del aprendizaje.** En este proceso se retroalimenta los aprendizajes realizando una lectura comprensiva, acerca del tema o problemática que abordará el estudiante.
- c. Recopilación de ideas fuerza.** Una vez se comprende y maneja la información a cabalidad, se extraen las ideas más significativas o intrigantes para escribir el texto.
- d. Organización y estructuración del texto.** Se sistematiza las ideas extraídas previamente, colocando en primer lugar las de mayor importancia y en último las de menor. Asimismo, se analiza las posibles formas de resolución del problema, asimismo considera que la estrategia sea coherente y acertada para que así llegue a ser comprobada.

- e. **Redacción del texto.** Se pone en marcha lo aprendido previamente y se redacta el texto de acuerdo a las ideas e información recopilados y organizados; considerando en todo momento la estructuración del texto.
- f. **Evaluación constructiva y reformulación.** Certifica si el texto elaborado cumple con los objetivos y expectativas esperados. En caso el texto no cumpla con sus expectativas, puede ser mejorado y reescrito en caso sea necesario.

Los procesos marcados para el impulso del Modelo Didáctico “Hiperescritores” son los pertinentes para su logro, comprensión, desarrollo de la comprensión y producción del texto a base de las diversas herramientas cognitivas que se brindaran para su desenvolvimiento en el mundo comunicativo.

2.2.7.3 Teorías del modelo didáctico “Hiperescritores”

El modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra sustentado bajo tres teorías propuestas para el logro de la producción de textos escritos, entre ellos podemos encontrar:

- a. **Flower y Hayes (1996).** En su modelo de producción escrita, estos autores sostienen que nos basta que la escritura surja de situaciones prácticas de interacción humana al igual que la oralidad, sino que debe ser un proceso de reflexión. En ese sentido, este modelo describe las diversas operaciones intelectuales que realiza un autor

para redactar un texto. Dichos procesos no son rígidos ni lineales, sino que pueden ser utilizados las veces que el autor los necesite. Estos procesos son El entorno de la tarea, el cual se orienta a la planificación del escritor respecto a quien estará dirigido el texto, para que se escribirá o el registro del mismo; La memoria a largo plazo, hace referencia a todo el conocimiento que adquirió previamente el autor para adecuarlo a su texto y por último este proceso de escritura, que está dividida en tres subprocesos como el de planear, trasladar y revisar.

b. Candlin y Hyland (1999). Dichos autores de este modelo tratan de explicitar las relaciones fundamentales en el texto como práctica social, buscan desentrañar las implicaciones que sugiere llevar la escritura al aula a las actividades específicas en el ámbito profesional y cotidiano. Entre los procesos de su modelo están la Expresión, que trata cuando el autor elige un género literario en particular acorde a la estructura del texto que desea escribir; la Interpretación, se basa en encontrar la relación entre las perspectivas en que se relaciona lo cognitivo, social y lo cultural; Explicación, el cual se enfoca en la investigación de la escritura académica y cotidiana y la Relación, busca relacionar la teoría con la práctica.

c. **Cassany (1987).** Es un proceso de composición escrita por la cual la persona produce un texto en base a un conjunto de acciones que se realizarán hasta que el texto sea concluido. Entre estas acciones están la Planificación, en donde se establece los planes de cómo se realizará el texto, generación de ideas y organización de las mismas; la Textualización, el autor redacta el texto de acuerdo a su planificación y por último se encuentra la Revisión, el autor evalúa minuciosamente cada parte de su texto, en esta parte, existen subprocesos como el de comparación, por el cual se compara el texto con lo que le gustaría conseguir, diagnóstico, en el que identifica los errores o desajuste que se tenga en el texto y la operación, es la acción en el que se reescribe o ajusta todos los errores previamente identificados.

2.3 Definición de términos básicos

- a. **Modelo didáctico.** Conjunto de pasos, teórico-prácticos, con el que se pretende transformar una realidad educativa, orientada hacia los protagonistas del hecho pedagógico como lo son estudiantes y docentes.
- b. **Competencia.** Se define como la facultad que tiene un individuo para poder hacerle frente de manera acertada a distintas situaciones de la

vida, sean académicas o cotidianas, por medio de la práctica adecuada e integrada de diversos saberes, habilidades y actitudes.

- c. Capacidad.** Es la manipulación de manera conjunta de diferentes habilidades, saberes y actitudes para poder afrontar y dar solución a una determinada situación problemática en la que se encuentre el individuo o simplemente tomar una decisión.
- d. Desempeños.** Son acciones concretas que el estudiante puede realizar para evidenciar el logro de un determinado objetivo educacional, como lo puede ser una competencia o un aprendizaje en específico.
- e. Escritura.** Es una destreza no innata del ser humano sino aprendida, por la cual un sujeto puede usar al lenguaje como medio para transmitir un mensaje o sentimientos a través de representaciones gráficas.
- f. Texto.** Es una serie de palabras o enunciados que están ampliamente relacionados y sobre todo dependientes a un propósito comunicativo y al contexto del autor, de tal forma que el mensaje que se desea transmitir guarde coherencia y tenga sentido para el destinatario.
- g. Producción de textos.** Es un proceso estructurado de expresión de ideas o maneras de pensar, el cual puede realizarse por medio de la combinación de capacidades que permitan comunicar al lector las intenciones que se tiene con el texto.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Tipo de investigación

Hernández et al., (2014) conceptualizan que una investigación de tipo experimental es “un estudio en el que se manipulan intencionalmente una o más variables independientes, para analizar las consecuencias que la manipulación tiene sobre una o más variables dependientes” (pag.129). Por lo tanto, se puede decir que una investigación de tipo experimental tiene como fin conocer si la movilización de la variable independiente genera algún cambio sobre la variable dependiente.

Por otra parte, se encuentra la investigación de tipo no experimental, el cual es un “estudio en el que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). Dicho de otro modo, en este tipo de investigación el investigador se limitará a observar los sucesos que acontecen a su alrededor, sin realizar

alguna intervención en ella, para después analizar los datos extraídos en su observación.

No obstante, de acuerdo al propósito de nuestra investigación, se decidió por realizar una de tipo experimental, con el objetivo de comprobar el comportamiento de la variable dependiente “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” y la variable independiente referente al modelo didáctico “Hiperescritores”, en sus respectivos campos de acción.

3.2 Diseño de la investigación

De acuerdo con Arias (2012) el diseño de una investigación puede ser pre experimental, cuasi experimental y experimental puro. El presente estudio es de diseño pre experimental, el mismo que se caracteriza por manejar una sola variable, además del control mínimo sobre el grupo de estudio. En este diseño se maneja un solo grupo de aplicación, en el que se aplicará el tratamiento.

Por todo lo anterior, el diseño elegido para la presente investigación es pre experimental, dado que solo se manipuló una sola variable y se trabajó con un solo grupo de muestra. De esta manera, nuestro trabajo dará a conocer el efecto de la aplicación de nuestro modelo didáctico “Hiperescritores” en el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

3.3 Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población

Los autores Stracuzzi y Pestana (2012) conceptualizan a la población como el conjunto de unidades de las cuales se desea extraer información y sobre quienes se van a generar conclusiones. Tomando esto en cuenta, la población de referencia de nuestra investigación está constituida por 112 estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E. Mariscal Cáceres.

Tabla 1

Distribución de la población

Ciclo Académico	Grado	Sección	Población
IV	4	A	30
	4	B	28
	4	C	25
	4	D	29
Total			112

Fuente: Información obtenida de Subdirección de la I.E. Mariscal Cáceres.

Nota: La tabla muestra la distribución de los estudiantes de cuarto grado de la I.E. Mariscal Cáceres por aulas.

3.3.2 Muestra

Una muestra es una porción representativa de una población (Stracuzzi & Pestana, 2012). La muestra del presente estudio se encuentra comprendida por 25 estudiantes de Cuarto grado “C” de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”, de la localidad de Tacna.

Tabla 2

Distribución de la muestra

4ro. “C”	
SEXO	
H	M
14	11

Fuente: Sub-dirección de Educación Primaria

Nota: La tabla muestra la distribución por género de los estudiantes del cuarto grado “C” de la I.E. “Mariscal Cáceres”.

3.3.3 Muestreo

Cortés y León, (2004) mencionan que el muestreo no probabilístico no va acorde al juicio del investigador, porque es de selección informal y en parte arbitraria.

Para el desarrollo de esta investigación se trabajó con un muestreo no probabilístico intencional ya que, en lugar de dejarlo al azar, se prefirió

por seleccionar la muestra de manera selectiva, estableciendo determinados criterios que permitieron seleccionar a la muestra de análisis.

Es de este modo que se nos permite centrar la investigación conformándola por un grupo de estudiantes del cuarto grado “C” (25 estudiantes), de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” de la ciudad de Tacna.

3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos

3.4.1 Técnica.

La técnica se puede definir como “la pericia o habilidad en el uso de procedimientos que nos ayudan a dominar cualquier actividad humana” (Pauk, 2002, pág. 17 citado en Choque y Zanga, 2011, pág. 5-6), es decir, es un conjunto de pasos que van a permitir llevar a cabo una actividad de una manera más sencilla.

En cuanto a nuestra investigación se decidió utilizar la técnica de la observación. Para Ñaupas (2014) “La observación es la reina de las técnicas de la investigación social y por ende de la investigación pedagógica y educacional (...), es el proceso de conocimiento de la realidad factual” (pag.201), por lo tanto, la observación nos permite tener

un contacto directo con el objeto de estudio, el cual podremos percibir a través de nuestros sentidos.

3.4.2 Instrumentos.

Los instrumentos de recolección de datos se pueden definir como recursos que el investigador puede utilizar para recabar y registrar datos e información de la muestra que se está estudiando (Sanchez, Suarnavar, & Saldaña, 2018).

Se utilizó como instrumento una guía de observación para el recojo de datos en cuanto a la variable Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, dicho instrumento se encuentra constituido por una serie de indicadores, con diez ítems que llevan por correspondencia, dos ítems por cada dimensión, excepto en la segunda dimensión la cual consta de 4 ítems. el tipo de respuesta es de escala valorativa (1 a 3) y el tiempo de resolución consta de 60 minutos, que tuvo como objetivo conocer el nivel de producción de textos en los estudiantes de cuarto grado de primaria. Los indicadores están en base a los desempeños de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna del Programa Curricular de Educación Primaria.

Ficha técnica: Guía de observación de producción de textos escritos	
Nombre del Instrumento	Guía de observación
Autor	Bryan Canqui Viscacho Heidi Paz Huarino
Administración	Individual
Aplicación	Niños y niñas de 9 años de Educación Primaria
Procedencia	Institución Educativa N°42218 Mariscal Cáceres
Propósito	Mejorar la producción de textos escritos
N° de ítems	10 ítems
Dimensiones	Dimensión 1: Adecúa el texto. Dimensión 2: Organiza y desarrolla ideas. Dimensión 3: Utiliza convenciones del lenguaje. Dimensión 4: Reflexiona y evalúa.
Escala de Valoración	Malo=1 Regular=2 Bueno =3
Categoría	Inicio = 0-10 Proceso= 11-13 Logro esperado= 14-17 Logro destacado= 18-20
Duración	70 minutos aproximadamente

3.5 Técnicas de análisis y procesamiento de los datos.

- a) **Estadística descriptiva.** La estadística descriptiva para Hernández, Fernández y Baptista (2014) consiste en “describir los datos, los valores o las puntuaciones obtenidas para cada variable (...)

esto se logra al describir la distribución de las puntuaciones o frecuencias de cada variable” (pág. 282). Dicho de otra manera, es el proceso por el cual se obtiene, organiza y presenta un conjunto de datos para facilitar su utilización.

- **Tablas y figuras.** Son elementos gráficos que permiten la representación de datos cualitativos o cuantitativos, mientras las tablas se encuentran comprendidos por filas y columnas, las figuras están comprendidas por imágenes, diagramas, mapas, etcétera (Asociación de Psicólogos Americanos [APA], 2019)
- **Media aritmética.** A partir de lo afirmado por Salazar (2015) la media aritmética es “el punto de equilibrio de los valores de una distribución” (pág. 19), en esa misma línea, se puede decir que es el valor numérico que representa el valor promedio de un conjunto de datos agrupados.
- **Desviación estándar.** Para Hernández, Fernández y Baptista (2014) es el “promedio de desviación de las puntuaciones con respecto a la media que se expresa en las unidades originales de medición de la distribución”, en otras palabras, la desviación estándar es una medida que permite conocer la variación de los datos numéricos con respecto a la media aritmética.

b) Estadística inferencial

Tomando en cuenta lo mencionado por Hernández et al., (2014) la estadística inferencial es un procedimiento en el que “(...) se pretende probar la hipótesis y generalizar los resultados obtenidos en la muestra a la población o universo” (pág. 299). Es decir, es una serie de procedimientos que van a permitir contrastar la hipótesis, a partir de la muestra y los resultados extraídos de ella.

- **T de student.** Sánchez (2015) afirma que la T de student “se diseñó para examinar las diferencias entre dos muestras independientes y pequeñas que tengan distribución normal y homogeneidad en sus varianzas”. Es decir, es una herramienta estadística que se utiliza para estudiar y comparar la media de una o dos grupos con el fin de conocer si hay una diferencia significativa.

3.6 Validez y confiabilidad

3.6.1 Validez del instrumento

Para Carrasco (2006) la validez es una cualidad que “consiste en que estos se miden con objetividad, precisión, veracidad y autenticidad la

variable o variables del estudio” (pág. 336). En suma, el instrumento a utilizar será válido, si solo si, logra extraer datos de la muestra, de manera eficiente.

Para establecer la validez de los instrumentos en la investigación, se empleó el procedimiento de Juicio de expertos considerando a tres profesionales en sus rubros, quienes analizaron el instrumento en función a criterios relacionados a la claridad, objetividad, organización, suficiencia, intencionalidad, consistencia, coherencia, metodología y técnica.

Tabla 3

Resultados de la validez de expertos.

Expertos	Perfil profesional	Valoración	Puntaje
Carolina Addco Quenta	Magister	Aprobado	84
Elizabeth Rosario Cano	Licenciado	Aprobado	96
Alejandro Cotrado Llica	Licenciado	Aprobado	98
Total			93%

Fuente: Ficha de Valoración de Expertos

Nota: Esta tabla presenta los resultados de la valoración de Juicio de Expertos

En la tabla 3 se puede apreciar la validación de instrumento por juicio de expertos, los cuales fueron realizados por docentes de la I.E. César A. Cohaila Tamayo y la I.E. Manuel A. Odria. Por otra parte, el rango del valor cuantitativo oscilo de 0 a 100 puntos, siendo 96 el puntaje más alto, mientras que, en el valor cualitativo, por unanimidad se encuentra en la categoría de aprobación.

3.6.2 Confiabilidad del instrumento

Hernández et al., (2014) la confiabilidad es el “grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes” (pág. 200). En ese sentido, el instrumento es confiable si los resultados son estables respecto al objetivo de la investigación, la consistencia en los resultados en función de la homogeneidad, a través de la aplicación de una prueba de entrada a 25 estudiantes de I.E. “Mariscal Cáceres”.

Tabla 4

Coefficiente de Alfa de Cronbach

Escala	Interpretación
-1 a 0	No es confiable
0,01 a 0,49	Baja confiabilidad
0,50 a 0,69	Moderada confiabilidad
0,70 a 0,89	Fuerte confiabilidad
0,90 a 1,00	Alta confiabilidad

Fuente: Coeficiente de alfa de Cron Bach

Nota: Intervalos de confiabilidad de Alfa de Cron Bach del Instrumento Time Management Behavior Questionire.

Para la concretización de la confiabilidad se utilizó el coeficiente de Alfa de Cronbach, lo cual se presenta a continuación y de la siguiente manera:

Tabla 5

Resultado de confiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,802	10

Fuente: Confiabilidad del instrumento “Guía de observación de producción de textos escritos”

Nota: Calculo de Alfa de Cron Bach del Instrumento a través del programa SPSS

En la tabla 5 se puede observar que el coeficiente de alfa de Cronbach en base a 10 elementos es de 0.802; ubicándose de esta manera en la categoría de fuerte confiabilidad. Lo cual demuestra que el instrumento en aplicación es confiable puesto que es mayor de 0,70 como mínimo para demostrar su confiabilidad.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. Descripción del trabajo de campo

El trabajo de investigación se realizó en la Institución Educativa N° 42218 Mariscal Cáceres que se sitúa en el distrito de Ciudad Nueva de la provincia de Tacna, específicamente en el cuarto grado de primaria que cuenta con las secciones, “A”, “B” y “C”.

El modelo didáctico “Hiperescritores” se aplicó a estudiantes del cuarto grado de primaria de la sección “C” en un lapso de tiempo que va entre el mes de octubre y diciembre. A través del modelo didáctico se realizaron una serie de actividades que permitieron lograr el desarrollo de la producción de textos.

a. Planificación

En el mes de Junio del año 2022, se fue marcando la ruta para la elaboración del proyecto de investigación a cargo del docente José Luque

y la docente de práctica Olga Condori, donde se comenzó a definir los temas de investigación para su estudio, apuntando a la problemática del proceso comunicativo textual ampliamente relacionado a la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de Comunicación, dando como concepción al Modelo Didáctico “Hiperescritores”, estableciendo de esa forma las variables dependiente e independiente del proyecto de investigación

En la continuación de la ruta del desarrollo del proyecto de investigación, en el mes de agosto bajo la guía de la docente Geovana Vicente se trabajó la estructuración y planificación del proyecto de investigación. Así también, se estableció el cronograma de las actividades para el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”,

Para la ejecución de la aplicación del Modelo Didáctico “Hiperescritores”, la docente encargada del área de práctica Olga Condori gestionó el convenio con la I.E. “Mariscal Cáceres”, para la realización de la práctica pre profesional y asimismo la aplicación del modelo propuesto en los estudiantes del cuarto grado “C” con la docente encargada Elida Mamani Téllez.

b. Ejecución

El comienzo de la aplicación se realizó el día 25 de octubre con un total de 25 estudiantes del cuarto grado “C”, empleando la ficha de aplicación como guía de observación para la prueba de entrada donde su finalidad para el primer día era mostrar el nivel que se encuentra en referencia a la competencia “Escribe diversos tipos de textos”, para poder proceder a la aplicación del Modelo Didáctico “Hiperescritores”.

La realización de la aplicación del Modelo Didáctico “Hiperescritores” se determinó que se ejecutaría en un día a la semana, mediante diversas actividades para la motivación, contando con un escenario que cuenta con el espacio para el desplazamiento, un equipo de medio audiovisual, ambientación correcta para la concentración como el espacio en las paredes para la demostración de las producciones de los estudiantes.

Lo empleado en el proceso de aplicación fueron materiales y recursos originales e innovadores que estaban ligados a un problema para la motivación constante de los estudiantes despertando su interés para el desarrollo de las actividades de aprendizaje, acompañadas mediante las técnicas del juego, uso de la herramienta digitales (ppt, videos y juegos digitales), dirigidas a la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” del área de Comunicación.

N°	Dimensiones	Actividades de aprendizaje	Actividades/juegos/ técnicas
1	Adecúa el texto	El formulario	Mediante la visita del Bibliotecario Don Aldolfo nos invita para ser escritores y llenamos un mini formulario para acceder a una credencial de Hiperescritor.
2		Una anécdota para memorar de la navidad	Juanita nos enseña fotos de sus vacaciones y navidades anteriores relatándonos sus anécdotas que ocurrieron invitándonos a escribir nuestras anécdotas.
3	Organiza y desarrolla ideas	Completamos oraciones	Entre palabras y versos, completamos mediante las oraciones con las palabras halladas del pupiletras.
4		Describimos la historia	Entre fotos ordenamos cronológicamente los hechos y hacemos una escrito de la secuencia de la historia.
5			Conocemos el acróstico y sus formas
6	Utiliza convenciones del lenguaje	Notilocos	Relatamos las noticias que nos presenta el periódico del día de hoy.
7		Querido personaje te escribo una carta	Don Aldolfo nos visita y nos invita a escribir un cuento en equipos y al personaje principal le escribimos una carta para que el viaje junto con su historia.
8	Reflexiona y evalúa	Reviso mi cuento	Grupalmente revisamos nuestro borrador y lo pasamos a limpio y se lo entregamos a la biblioteca móvil de Don Aldolfo.

10		Reflexionamos sobre nuestro cuento	Escribimos lo que significó ser un Hiperescritor y haber aportado a la biblioteca de Don Aldolfo.
----	--	------------------------------------	---

c. Evaluación

Después se verificó el nivel de logro alcanzado por los estudiantes en el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” a través de la aplicación de una prueba de entrada y salida. Por tal motivo, se eligió la Guía de observación como prueba para lograr medir la variable, el cual fue validado por juicio de expertos. La prueba de entrada se aplicó a los estudiantes el 25 de octubre y la prueba de salida fue aplicada el 29 de noviembre. Cabe destacar que todo fue realizado con la aprobación de la directora de la Institución Educativa, la docente del cuarto grado “C” y la docente de práctica de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Jiménez Borja”.

FECHA	EVALUACIÓN
Martes 25 de octubre	Aplicación del pre - test
Martes 29 de noviembre	Aplicación del pos - test

4.2. Análisis estadístico descriptivo e inferencial

4.2.1. Análisis antes de la aplicación del Modelo didáctico “Hiperescritores”

4.2.1.1. Análisis estadístico descriptivo por dimensiones antes de la experiencia.

Tabla 6.

Nivel de la dimensión “Adecúa el texto” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.

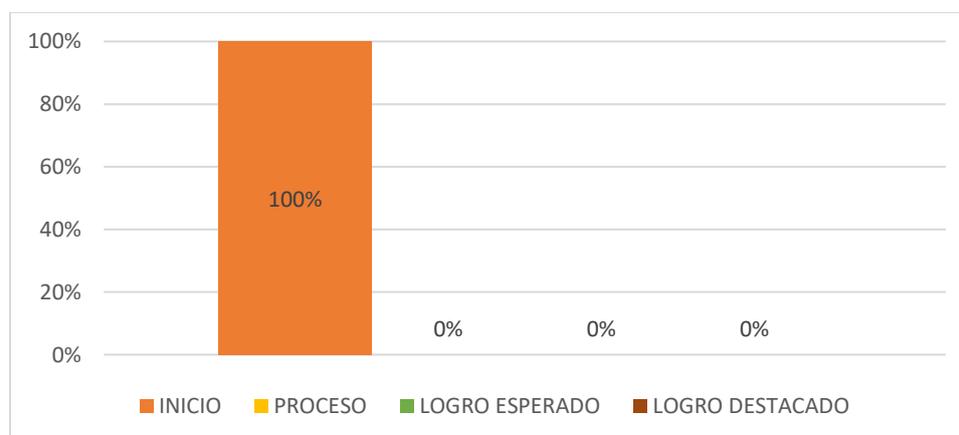
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	0	0%
Logro esperado	A	(15-17)	0	0%
Proceso	B	(11-14)	0	0%
Inicio	C	(0-10)	25	100%
Total			25	100%

Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la primera dimensión del pre test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Figura 1

Nivel de la dimensión “Adecúa el texto” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la primera dimensión del pre test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Interpretación

En la tabla 6 y figura 1 se presentan los resultados del pre test respecto al nivel de logro de la dimensión “Adecúa el texto” en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N°42218 Mariscal Cáceres.

De acuerdo a lo observado en la tabla, el 100% de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro de inicio (puntajes entre 0-10) con respecto a la dimensión “Adecúa el texto”.

Por lo que se refiere a estos resultados, se puede afirmar que todos los estudiantes se ubican en el nivel de inicio ya que el 100% de los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Mariscal Cáceres se concentra en ese nivel del logro de la dimensión “Adecúa el texto”.

Tabla 7.

Nivel de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.

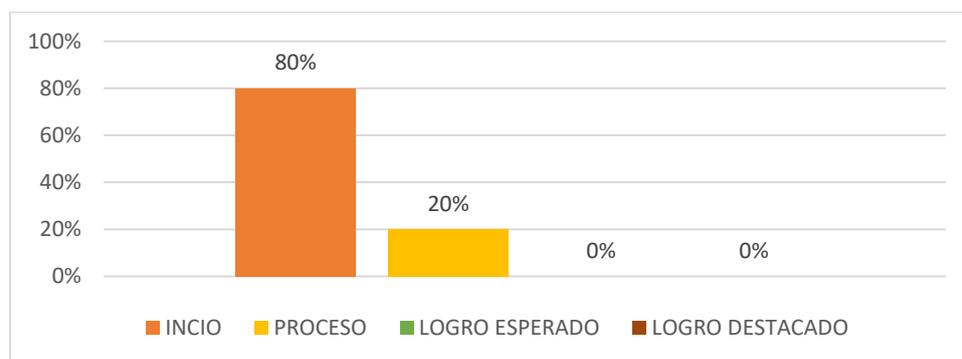
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	0	0%
Logro esperado	A	(15-17)	0	0%
Proceso	B	(11-14)	5	20%
Inicio	C	(0-10)	20	80%
Total			25	100%

Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la segunda dimensión del pre test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Figura 2

Nivel de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la segunda dimensión del pre test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Interpretación

En la tabla 7 y figura 2 se presentan los resultados del pre test respecto al nivel de logro de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N°42218 Mariscal Cáceres.

De acuerdo a la tabla, el 80% de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro de inicio (puntajes entre 0-10), mientras que el otro 20% se ubica en un nivel de logro en proceso (puntajes entre 11-14), todo esto con relación a la dimensión “Organiza y desarrolla ideas”.

Por lo que se refiere a estos resultados se puede asegurar que la mayoría de estudiantes de cuarto grado se ubican en el nivel de logro de inicio debido a que el 80% de los estudiantes se concentra en ese nivel del logro con respecto a la dimensión “Organiza y desarrolla ideas”.

Tabla 8

Nivel de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.

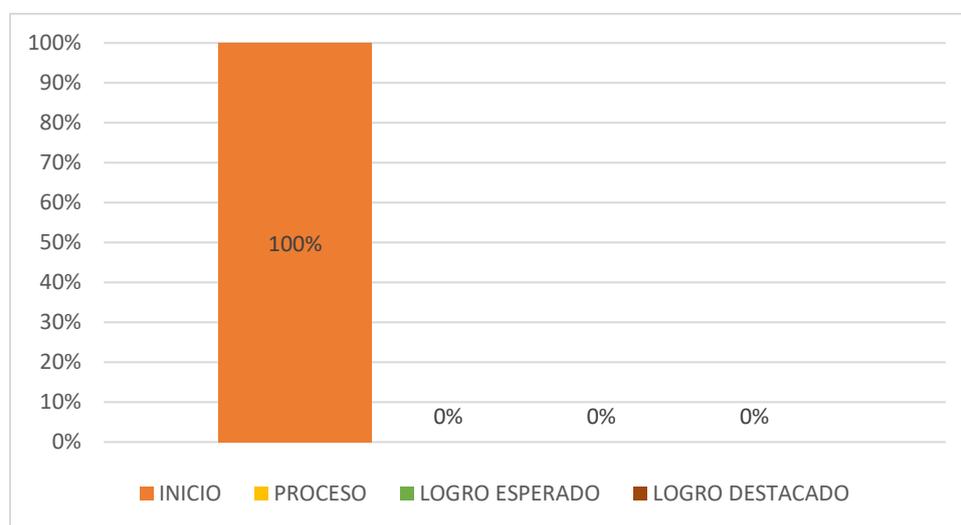
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	0	0%
Logro esperado	AD	(15-17)	0	0%
Proceso	B	(11-14)	0	0%
Inicio	C	(0-10)	25	100%
Total			25	100%

Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la tercera dimensión del pre test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Figura 3

Nivel de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la tercera dimensión del pre test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Interpretación

En la tabla 8 y figura 3 se presentan los resultados del pre test respecto al nivel de logro de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la institución educativa Mariscal Cáceres

Con respecto a la tabla, el 100% de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro de inicio (puntajes entre 0-10) con relación a la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje”.

Por lo que se refiere a estos resultados se puede afirmar que la totalidad de estudiantes de cuarto grado se ubican en el nivel de logro de inicio debido a que el 100% de los estudiantes se concentra en ese nivel del logro con respecto a la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje”.

a. Reflexiona y evalúa

Tabla 9

Nivel de la dimensión “Reflexiona y evalúa” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.

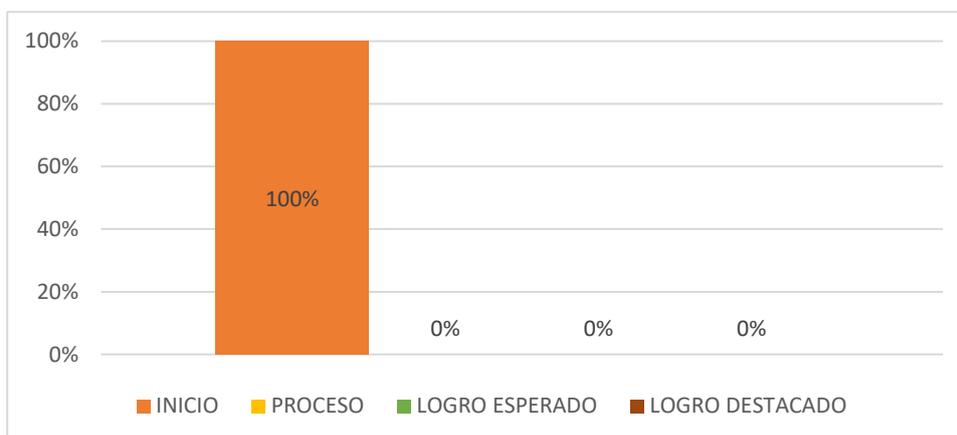
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	0	0%
Logro esperado	AD	(15-17)	0	0%
Proceso	B	(11-14)	0	0%
Inicio	C	(0-10)	25	100%
Total			25	100%

Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la cuarta dimensión del pre test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Figura 4

Nivel de la dimensión “Reflexiona y evalúa” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la cuarta dimensión del pre test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Interpretación

En la tabla 9 y figura 4 se presentan los resultados del pre test respecto al nivel de logro de la dimensión “Reflexiona y evalúa” en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la institución educativa Mariscal Cáceres

De acuerdo a los datos presentados en la tabla, el 100% de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro de inicio (puntajes entre 0-10) con relación a la dimensión “Reflexiona y evalúa”.

Conforme a estos resultados se puede afirmar que la totalidad de estudiantes del grupo control se ubican en el nivel de logro de inicio debido a que el 100% de los estudiantes se concentra en ese nivel del logro en referencia a la dimensión “Reflexiona y evalúa”.

b. Tabla de promedio y desviación estándar

Tabla 10

Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de las dimensiones

Dimensión	X	S
Adecúa el texto	5,0	0,0
Organiza y desarrolla ideas	11,1	3,1
Utiliza convenciones del lenguaje	5,1	0,5
Reflexiona y evalúa	5,1	0,5

4.2.1.2. Análisis estadístico descriptivo antes de la experiencia

Tabla 11

Nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.

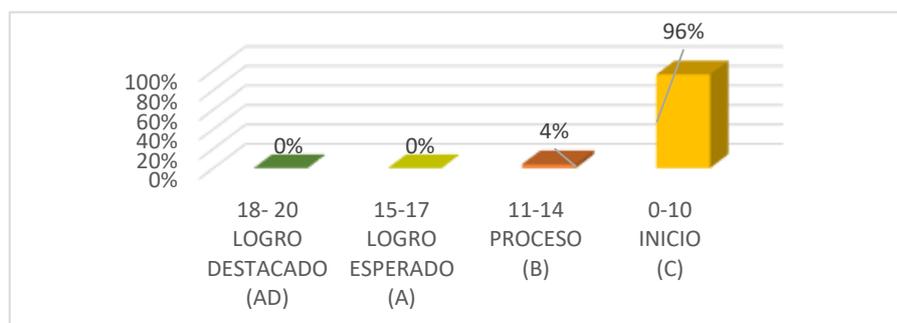
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	0	0%
Logro esperado	AD	(15-17)	0	0%
Proceso	B	(11-14)	1	4%
Inicio	C	(0-10)	24	96%
Total			25	100%

Fuente: Pre Test aplicado a los estudiantes del grupo experimental

Nota: Resultados del pre test aplicado a los estudiantes de cuarto grado

Figura 5

Nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del grupo experimental

Nota: Resultados del pre test, aplicado a los estudiantes de cuarto grado.

Interpretación

En la tabla 11 y figura 5 se presentan los resultados del pre test en el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres.

Observando la tabla, el 96% de estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria se encuentran en el nivel de logro de inicio (puntajes entre 0-10), por otro lado, el 4% se ubica en el nivel de logro en proceso (puntajes entre 11-14), todo con respecto a la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

Respecto a estos resultados se puede afirmar que la mayoría de estudiantes se ubican en el nivel de inicio debido a que el 96% de los estudiantes de cuarto grado se concentra en ese nivel del logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes de la

Institución Educativa “Mariscal Cáceres”, es por ello que, a partir de esa coyuntura el modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra justificado.

Tabla 12

Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.

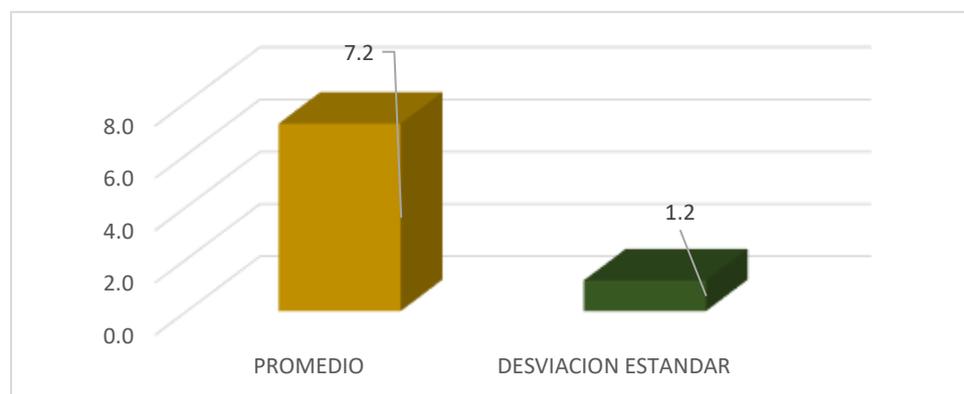
Indicadores	Estadístico	Grupo Experimental
Promedio	(\bar{X})	7.2
Desviación estándar	(S)	1.2
Muestra	(n)	25

Fuente: Notas de la prueba de entrada de los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Nota: Representación del promedio y desviación estándar de los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Figura 6

Resultado de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.



Fuente: Tabla 12 de promedio y desviación estándar de los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Nota: Representación del promedio y desviación estándar de los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Interpretación

En la tabla 12 y figura 6 se presenta la medida de la centralización media aritmética y de dispersión desviación estándar de los resultados de la evaluación inicial con respecto a la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”.

Se puede observar que el promedio de las calificaciones de los estudiantes de cuarto grado obtenidas de la guía de observación, sobre el nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” fue de 7.2; el cual se ubica en el nivel de inicio (0-10), asimismo la desviación estándar está en un 1.2 lo cual se observa que el grado de desviación estándar alrededor del promedio es mínimo por lo que el grupo es homogéneo.

Se puede concluir que los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria tienen un deficiente desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” por tal motivo la implementación de dicho modelo didáctico busca lograr el nivel óptimo de la competencia.

4.2.1.3. Análisis estadístico inferencial antes de la experiencia

El nivel de logro de la competencia producción de textos antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra en inicio en los

estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

a. Formulación de la Hipótesis Estadística

H_0 : El nivel de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna es mayor a 10 puntos antes de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores”.

H_1 : El nivel de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna es menor o igual a 10 puntos antes de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores”.

b. Esquema de contraste de hipótesis

$H_0: \mu > 10$

$H_1: \mu \leq 10$

c. Determinación del tipo de prueba

Considerando la dirección de la hipótesis alternativa, el tipo de contraste es cola a la izquierda.

d. Especificación del nivel de significación de la prueba

Se asume el nivel de significación del (5%). Alfa $\alpha = 0.05$

e. Distribución Apropriada para la Prueba

De acuerdo al tamaño de la muestra y tomando en consideración la distribución normal de la muestra, el tipo de prueba a desarrollar será la “t” de student.

f. Los grados de libertad

$$Gl = n - 1$$

$$Gl = (25-1)$$

$$Gl = 24$$

g. “t” de student en tablas

Al nivel de significación del 5% (0,05) para la prueba de una cola, se encuentra en la tabla de t el valor crítico $t = -1.7109$

h. Test de prueba

Asumiendo que los puntajes de la variable se distribuyen normalmente, se elige el estadístico t de Student para una muestra, cuya ecuación es:

$$t = \frac{(\bar{x} - 10)}{S} * \sqrt{n}$$

Donde:

\bar{X} = Media aritmética

S = Desviación estándar

N = Tamaño de muestra

i. Esquema de prueba



j. Cálculo del estadístico de la prueba

Estadísticos	Evaluación de entrada
Promedio	$(\bar{X}) = 7.2$
Desviación Estándar	$S = 1.2$
Tamaño de muestra	$n = 25$

$$t = \frac{\bar{X} - 10}{\frac{S}{\sqrt{n}}} = \frac{7.2 - 10}{\frac{1.2}{\sqrt{25}}} = -11.65$$

k. Justificación y decisión

Como el estadístico “ t_c ” calculado (**-11.65**) es menor que el “ t ” obtenido de la tabla (**-1.7109**), entonces el estadístico calculado cae en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alternativa (H_1)

l. Conclusión

Se concluye con un nivel de confianza del 95%, que el nivel de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna es menor o igual a 10 puntos antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”, es decir, se encuentra en el nivel de inicio.

4.2.2 Análisis después de la aplicación del Modelo didáctico “Hiperescritores”

4.2.2.1 Análisis estadístico descriptivo por dimensiones después de la experiencia.

Tabla 13

Nivel de la dimensión “Adecúa el texto” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.

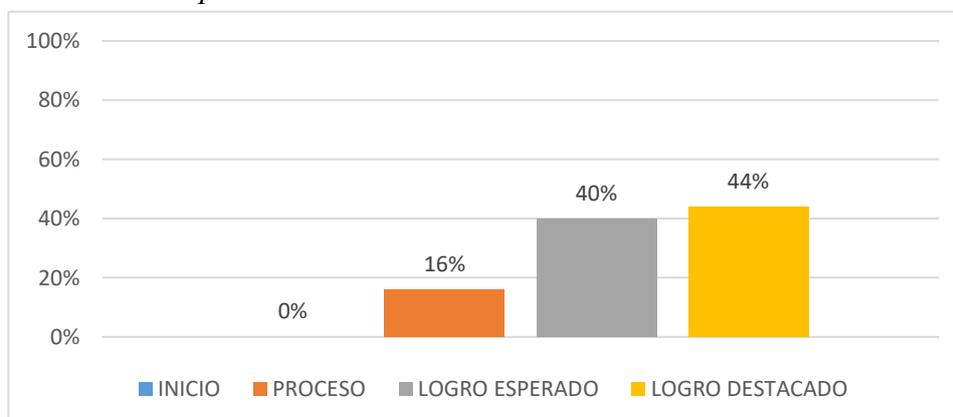
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	11	44%
Logro esperado	A	(15-17)	10	40%
Proceso	B	(11-14)	4	16%
Inicio	C	(0-10)	0	0%
Total			25	100%

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la primera dimensión del post test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Figura 7

Nivel de la dimensión “Adecúa el texto” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la primera dimensión del post test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Interpretación

En la tabla 13 y figura 7 se presentan los resultados del post test respecto al nivel de logro de la dimensión “Adecúa el texto” en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I. E. Mariscal Cáceres.

De acuerdo a los datos presentados en la tabla, el 44% de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro de destacado (puntajes entre 18-20), mientras el 40% en logro esperado (puntajes entre 15-17), el 16% está dentro del nivel de proceso (puntaje entre 11-14) con respecto a la dimensión “Adecúa el texto”.

Por lo que se refiere a estos resultados se puede asegurar que la mayoría de estudiantes de cuarto grado se ubican en el nivel de logro de esperado y destacado debido a que el 84% de los estudiantes se concentra en ese nivel del logro con respecto a la dimensión “Adecúa el texto”.

Tabla 14

Nivel de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.

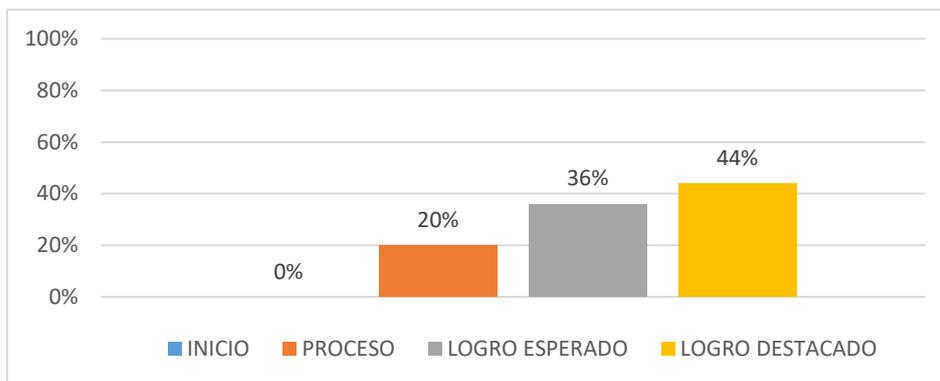
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	11	44%
Logro esperado	A	(15-17)	9	36%
Proceso	B	(11-14)	5	20%
Inicio	C	(0-10)	0	0%
Total			25	100%

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la segunda dimensión del post test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Figura 8

Nivel de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la segunda dimensión del post test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Interpretación

En la tabla 14 y figura 8 se presentan los resultados del post test respecto al nivel de logro de la dimensión “Organiza y desarrolla ideas” en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres”.

De acuerdo a la tabla, el 44% de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro destacado (puntajes entre 18-20), mientras que el otro 36% se ubica en un nivel de logro en esperado (puntajes entre 15-17), ubicando parte del 20% en el nivel de proceso (puntajes entre 11-14), todo esto con relación a la dimensión “Organiza y desarrolla ideas”.

Por lo que se refiere a estos resultados se puede asegurar que la mayoría de estudiantes de cuarto grado se ubican en el nivel de logro de esperado a destacado debido a que el 80% de los estudiantes se concentra en esos

niveles del logro con respecto a la dimensión “Organiza y desarrolla ideas”.

Tabla 15

Nivel de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.

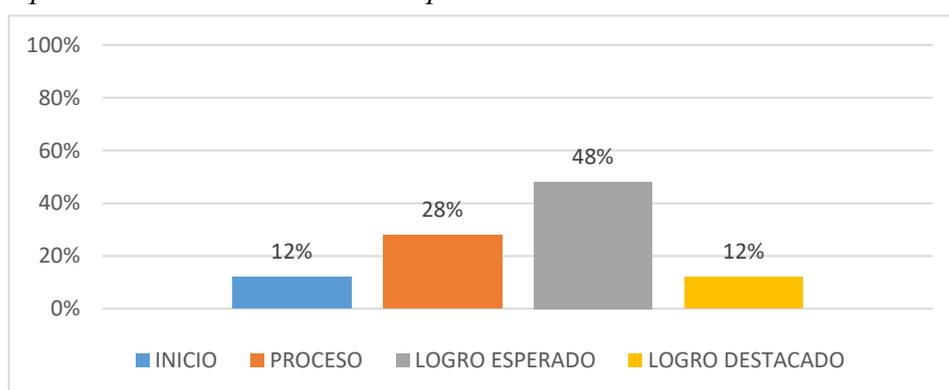
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	3	12%
Logro esperado	AD	(15-17)	12	48%
Proceso	B	(11-14)	7	28%
Inicio	C	(0-10)	3	12%
Total			25	100%

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la tercera dimensión del post test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Figura 9

Nivel de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la tercera dimensión del post test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Interpretación

En la tabla 15 y figura 9 se presentan los resultados del post test respecto al nivel de logro de la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje” en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E. “Mariscal Cáceres”

Con respecto a la tabla, el 12% de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro destacado (puntajes entre 18-20), el 48% de en el nivel esperado (puntajes entre 15-17), el 7% de se ubican en proceso (puntajes entre 11-14), ubicando que el 12% se encuentra en el nivel inicio (puntaje entre 0-10) con relación a la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje”.

Se puede afirmar que la mayoría de estudiantes se ubican en el nivel de logro de esperado a destacado debido a que el 60% se concentra en esos niveles del logro con respecto a la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje”.

Tabla 16

Nivel de la dimensión “Reflexiona y evalúa” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.

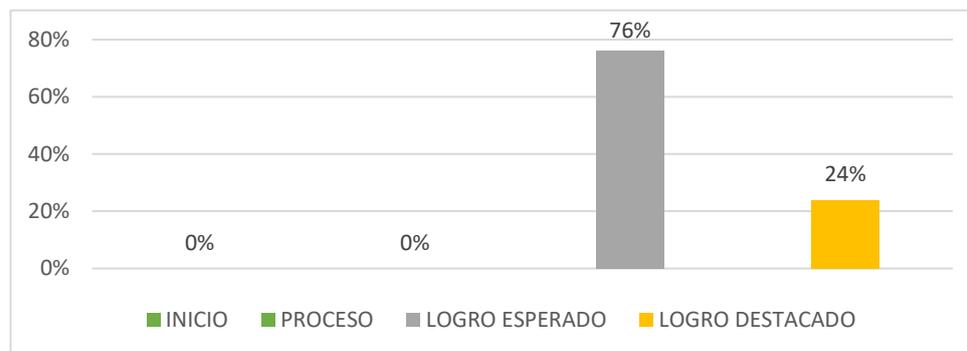
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	0	0%
Logro esperado	AD	(15-17)	0	0%
Proceso	B	(11-14)	19	76%
Inicio	C	(0-10)	6	24%
Total			25	100%

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la cuarta dimensión del post test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Figura 10

Nivel de la dimensión “Reflexiona y evalúa” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del cuarto grado.

Nota: Resultados de la cuarta dimensión del post test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Interpretación

En la tabla 16 y figura 10 se presentan los resultados del pre test respecto al nivel de logro de la dimensión “Reflexiona y evalúa” en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la institución educativa “Mariscal Cáceres”

Según la tabla, el 76% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado (puntaje entre 15-17), el 24% de los estudiantes se ubica dentro del nivel de proceso (puntaje entre 11-14) y ninguno en los niveles de proceso e inicio, con relación a la dimensión “Reflexiona y evalúa”.

De acuerdo a estos resultados se puede afirmar que la totalidad de estudiantes se ubican en el nivel de logro de esperado a destacado debido

a que el 100% se concentra en esos niveles del logro con respecto a la dimensión “Utiliza convenciones del lenguaje”.

a. Tabla de promedio y desviación estándar

Tabla 17

Resultados de las medidas estadísticas descriptivas de las dimensiones

Dimensión	X	S
Adecúa el texto	17,6	2,5
Organiza y desarrolla ideas	16,7	2,8
Utiliza convenciones del lenguaje	15,2	3,2
Reflexiona y evalúa	17,5	1,5

4.2.2.2 Análisis estadístico descriptivo después de la experiencia

Tabla 18

Nivel del alcance de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”, después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”

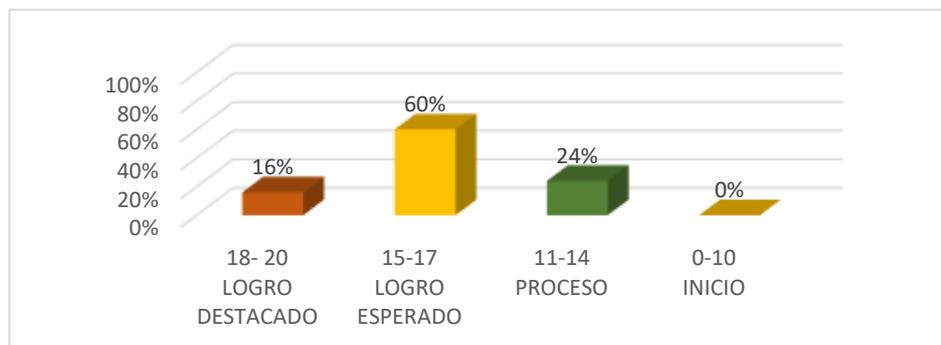
Nivel de logro		I	F	%
Logro destacado	AD	(18-20)	4	16%
Logro esperado	A	(15-17)	15	60%
Proceso	B	(11-14)	6	24%
Inicio	C	(0-10)	0	0%
Total			25	100%

Fuente: Resultado del Post-test aplicado en los estudiantes de cuarto grado.

Nota: Resultados del post test, aplicado a los estudiantes de cuarto grado.

Figura 11

Nivel del alcance de la competencia “Escribe diversos tipos de textos” en los estudiantes, después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”.



Fuente: Pos test aplicado a los estudiantes de cuarto grado de primaria.

Nota: Resultados del post test, aplicado a los estudiantes de cuarto grado.

Interpretación

En la tabla 18 y figura 11 se observan los resultados obtenidos del pos test, con relación al nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos” después de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” en estudiantes del cuarto grado, sección “C” de Educación Primaria pertenecientes al centro educativo “Mariscal Cáceres”

Observando la tabla, el 60% de estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria se encuentran en el nivel de logro esperado (puntajes entre 15-17), mientras que el 24% se ubica en el nivel de proceso (puntajes entre 11-14), el 16% se ubica en el nivel de logro destacado (puntajes entre 18 - 20) con respecto al nivel de logro de la competencia escribe diversos tipos de textos.

Se concluye, en los resultados obtenidos nos permite demostrar el nivel de logro de la competencia “Escribe Diversos tipos de textos” en los estudiantes del cuarto grado sección “C” de primaria de la Institución Educativa “Mariscal Cáceres” se encuentran en el nivel de logro esperado después de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores”.

Tabla 19

Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos” en la evaluación final.

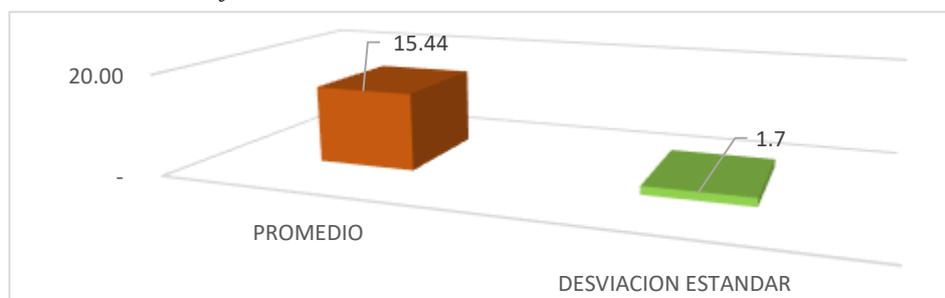
Indicadores	Estadístico	Grupo Experimental
Promedio	(\bar{X})	15.4
Desviación estándar	(S)	1.7
Muestra	(N)	25

Fuente: Base de datos de las notas de la guía de observación en el pre test.

Nota: Datos obtenidos de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

Figura 12

Resultados de las medidas estadísticas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en la evaluación final.



Fuente: Base de datos de las notas de la guía de observación en el pre test.

Nota: Datos obtenidos de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”

Interpretación

En la tabla 19 y figura 12 se analiza la medida de centralización media aritmética y de dispersión desviación estándar del resultado de la evaluación final de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, después de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” en los estudiantes de cuarto grado sección “C” de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres

Se visualiza que el promedio de las calificaciones de los estudiantes de cuarto grado obtenidas de la guía de observación, sobre el nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos” fue de 15.4; lo cual se sitúa en el nivel de logro esperado (15-17), mientras que la desviación estándar está en un 1.7 lo cual se observa que el grado de desviación estándar alrededor del promedio 15.4 es mínimo por lo que el grupo es relativamente homogéneo y está listo para realizar la experiencia.

Se concluye, que los estudiantes del cuarto grado sección “C” de Educación Primaria han desarrollado de manera óptima la competencia “Escribe diversos tipos de textos” demostrando la viabilidad del modelo didáctico “Hiperescritores” donde se obtuvo el nivel de logro esperado.

4.2.2.3 Análisis estadístico inferencial después de la experiencia

El nivel de logro de la competencia producción de textos después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra en logro destacado en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

a. Formulación de la Hipótesis Estadística

H_0 : El nivel de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna es menor a 14 puntos después de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores”.

H_1 : El nivel de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna es mayor o igual a 14 puntos después de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores”.

b. Esquema de contraste de hipótesis

$$H_0 : \mu < 14$$

$$H_1 : \mu \geq 14$$

c. Determinación del tipo de prueba

Considerando la dirección de la hipótesis alternativa, el tipo de contraste es cola a la izquierda.

d. Especificación del nivel de significación de la prueba

Se asume el nivel de significación del (5%). Alfa $\alpha = 0.05$

e. Distribución apropiada para la Prueba

Por el tamaño de la muestra y considerando que las calificaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística es la “t” de student.

f. Los grados de libertad

$$Gl = n - 1$$

$$Gl. = (25-1)$$

$$Gl = 24$$

g. “t” de student en tablas

Al nivel de significación del 5% (0,05) para la prueba de una cola, se encuentra en la tabla de t el valor crítico $t = 1.7109$

h. Test de prueba

Asumiendo que los puntajes de la variable se distribuyen normalmente, se elige el estadístico t de Student para una muestra, cuya ecuación es:

$$t = \frac{(\bar{x} - 10)}{S} * \sqrt{n}$$

Donde:

\bar{X} = Media aritmética

S = Desviación estándar

N = Tamaño de muestra

i. Esquema de prueba



j. Cálculo del estadístico de la prueba

Estadísticos	Evaluación de entrada
Promedio	$\bar{X} = 15.4$
Desviación Estándar	$S = 1.7$
Tamaño de muestra	$n = 25$

$$t = \frac{\bar{X} - 14}{\frac{S}{\sqrt{n}}} = \frac{15,4 - 14}{\frac{1,7}{\sqrt{25}}} = 4.1$$

k. Justificación y decisión

Como el estadístico “ t ” calculado (**4.1**) es mayor que el “ t ” obtenido de la tabla (**1.7109**), entonces el estadístico calculado cae en la región de rechazo; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alternativa (H_1)

I. Conclusión

Se concluye con un nivel de confianza del 95%, que el nivel de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna es mayor o igual a 14 puntos después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores”, es decir, se encuentra en el nivel de logro esperado.

4.2.3 Análisis antes y después de la aplicación del Modelo didáctico “Hiperescritores”

4.2.3.1 Análisis estadístico descriptivo antes y después de la experiencia

Tabla 20

Comparación del nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes en el pre test y post test.

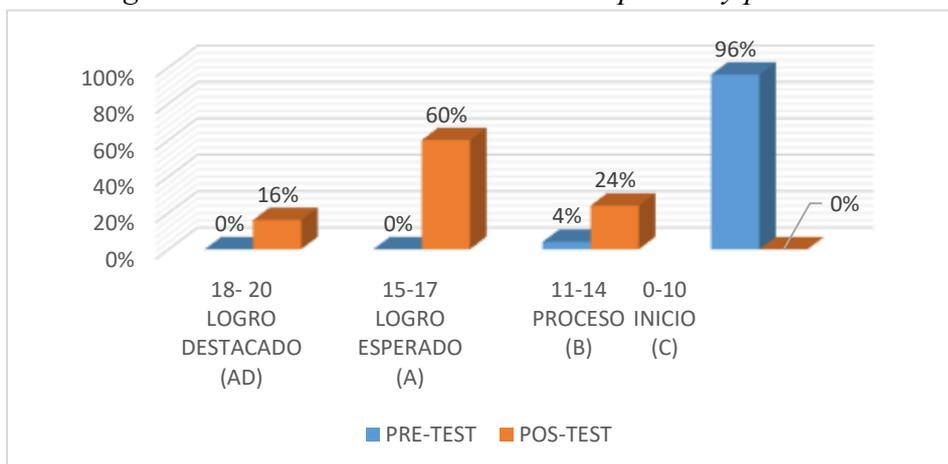
Nivel de logro			Pre-test		Post-test	
			I	f	%	f
Logro destacado	AD	(18-20)	0	0%	4	16%
Logro esperado	A	(15-17)	0	0%	15	60%
Proceso	B	(11-14)	1	4%	6	24%
Inicio	C	(0-10)	24	96%	0	0%
Total			25	100%	25	100%

Fuente: Base de datos pre test y pos test de la guía de observación.

Nota: Datos obtenidos de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”

Figura 13

Comparación del nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes en el pre test y post test.



Fuente: Base de datos pre test y pos test de la guía de observación.

Nota: Datos obtenidos de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”

Interpretación

En la tabla 20 y figura 13 se pueden observar los resultados obtenidos del pre test y el post test, respecto al nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” en los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N°42218 Mariscal Cáceres.

Se observa en la tabla que los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria, en cuanto a la prueba de entrada, un 96% se encuentra en el nivel de logro de inicio (puntajes entre 0-10) y el 4% se encuentra en el nivel de logro en proceso (puntajes entre 11-14), mientras que en la prueba de salida se observa que el 60% de estudiantes se encuentran en el nivel de

logro esperado (puntajes entre 15-17); el 24% en el nivel de proceso (puntajes entre 11-14) y solo el 16% de estudiantes se encuentran en el nivel de logro en destacado (puntajes entre 17-20).

Se concluye, que en la prueba de entrada lo estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria tienen un deficiente desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, sin embargo, en la prueba de salida lo estudiantes lograron desarrollar de manera eficiente el logro de la competencia, es por ello que se hace notar la efectividad del modelo didáctico “Hiperescritores”.

Tabla 21

Medidas descriptivas del nivel de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes en el pre test y post test.

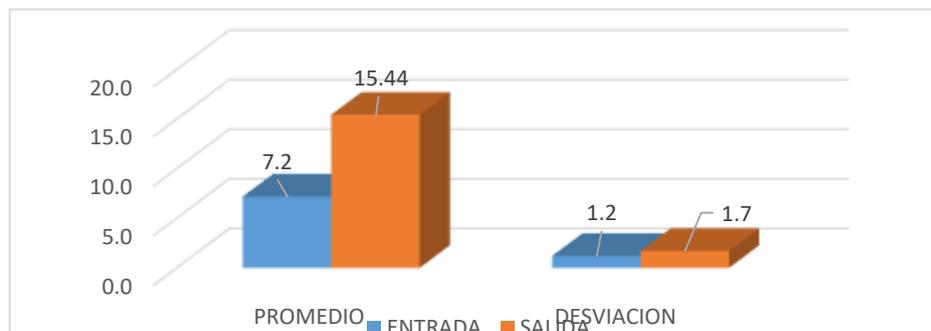
Indicadores	Estadísticos	Pre-test	Post-test
Promedio	(\bar{X})	7,2	15,4
Desviación estándar	(S)	1,2	1,7
Muestra	(N)	25	25

Fuente: Base de datos pre test y pos test de la guía de observación.

Nota: Datos obtenidos de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”

Figura 14

Medias descriptivas del nivel de competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes en el pre test y post test.



Fuente: Base de datos pre test y pos test de la guía de observación.

Nota: Datos obtenidos de la competencia “Escribe diversos tipos de textos”

Interpretación

En la tabla 21 y figura 14 se aprecia las medidas descriptivas del nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes y después de la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” en los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N°42218 Mariscal Cáceres.

Se observa que los estudiantes de cuarto grado sección “C” de Educación Primaria en la ficha de aplicación de entrada se encuentran en el nivel de logro de inicio con un promedio de 7,2 (escala de 0-10) y en la desviación estándar está en un 1,2, mientras que en la prueba de salida se observa que los estudiantes se encuentran en el nivel de logro esperado con un promedio de 15,44 (escala de 15-17) y la desviación estándar está en un 1,7 demostrando que lograron un aprendizaje satisfactorio, por lo que el grupo es homogéneo.

Se concluye, que lo estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria en la prueba de entrada han desarrollado de manera deficiente la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, sin embargo, en la prueba de salida los estudiantes han desarrollado de manera óptima la competencia demostrando la eficacia del modelo didáctico “Hiperescritores” donde se obtuvo en los estudiantes el nivel de logro esperado.

4.2.3.2 Análisis estadístico inferencial antes y después de la experiencia

Prueba estadística de la hipótesis general

La aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” eleva el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de comunicación, en los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa Primaria “Mariscal Cáceres” de Tacna en el 2022.

a. Formulación de la Hipótesis Estadística

Ho: En la prueba de salida, la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” no eleva el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.

H1: En la prueba de salida, la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” eleva el nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.

b. Esquema de contraste de hipótesis

$$H_0: \bar{x}_{\text{post test}} \leq \bar{x}_{\text{pre test}}$$

$$H_1: \bar{x}_{\text{post test}} > \bar{x}_{\text{pre test}}$$

c. Determinación del tipo de prueba

Considerando la dirección de la hipótesis alternativa, el tipo de contraste es cola a la derecha.

d. Especificación del nivel de significación de la prueba

Se asume el nivel de significación del (5%). Alfa $\alpha = 0.05$

e. Distribución Apropriada para la Prueba

De acuerdo al tamaño de la muestra, y considerando que las calificaciones se distribuyen normalmente, el tipo de prueba estadística es la “t” de student.

f. Los grados de libertad

$$Gl = n_E + n_S - 2$$

$$Gl. = 25 + 25 - 2$$

$$Gl = 48$$

g. “t” de student en tablas

Al nivel de significación del 5% (0,05) para la prueba de una cola, se encuentra en la tabla de t el valor crítico $t = 1.6772$.

h. Test de prueba

Considerando que los puntajes de la variable se distribuyen normalmente, se elige el estadístico t de Student para una muestra, cuya ecuación es:

$$t = \frac{\bar{x}_{pos\ test} - \bar{x}_{pre\ test}}{\sqrt{\frac{S^2_{pos\ test}}{n} + \frac{S^2_{pre\ test}}{n}}}$$

Donde:

\bar{X} = Media aritmética

S = Desviación estándar

n = Tamaño de muestra

i. Esquema de prueba



j. Cálculo del estadístico de la prueba

Estadísticos	Post test	Pre test
Promedio	$\bar{X} = 15,44$	$\bar{X} = 7,2$
Desviación Estándar	S = 1,7	S = 1,2
Tamaño de muestra	n = 25	n = 25

$$t_c = \frac{\bar{x}_{pos\ test} - \bar{x}_{pre\ test}}{\sqrt{\frac{S^2_{pos\ test}}{n} + \frac{S^2_{pre\ test}}{n}}}$$

$$t_c = \frac{15,4 - 7,2}{\sqrt{\frac{1,7^2}{25} + \frac{1,2^2}{25}}}$$

k. Justificación y decisión

Como el estadístico “ t_c ” calculado (19,52) es mayor al valor crítico de ($t_t = 1,6772$), entonces el estadístico calculado cae en la región de

rechazo; por lo que se decide rechazar la hipótesis nula (H_0) y en consecuencia se acepta la hipótesis alterna (H_1)

I. Conclusión

Se concluye con un nivel de confianza del 95%, que la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” logra satisfactoriamente la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en los estudiantes de cuarto grado “C” de primaria de la Institución Educativa N°42218 “Mariscal Cáceres”.

4.3 Verificación de hipótesis

4.3.1 Verificación de primera hipótesis específica

El nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra en inicio en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

Los resultados de las tabla 6 y figura 1, muestran que en la prueba de entrada; el 96% de estudiantes del cuarto grado “C” se encuentran en nivel de inicio. Asimismo, en la tabla 7 y figura 2 los promedios encontrados son de 7,2 (escala 0-10) que es menor a 10, ubicándose en el nivel de inicio.

En la prueba estadística t de Student para una muestra, se contrasta $t_t = -11.65 < -1.7109$ se encuentran en la zona de aceptación de la hipótesis

nula. Respecto a los valores de la desviación estándar se observa que el grupo de estudiantes muestran características homogéneas por estar dentro del valor “0”.

Por lo tanto, la hipótesis se verifica con un nivel de confianza del 95%.

4.3.2 Verificación de segunda hipótesis específica

El nivel de logro de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra en logro esperado en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

Los resultados de la tabla 8 y figura 3, exponen que en la prueba de salida; el 60% de estudiantes del cuarto grado “C” se encuentran en nivel de logro esperado. Asimismo, en las Tablas 9 y Figura 4 el promedio encontrado es de 15,4 (escala 15-17) demostrando la efectividad del modelo didáctico “Hiperescritores”.

En la prueba estadística t de *Student* para una muestra, se contrasta: $t = 4.1 > 1.71$. Respecto a los valores de la desviación estándar se observa que el grupo de estudiantes muestran características homogéneas por acercarse del valor “0”.

Por lo tanto, la hipótesis se verifica con un nivel de confianza del 95%.

4.3.3 Verificación de la hipótesis general

La aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” eleva el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de comunicación en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.

Los resultados de la tabla 6 y figura 1 muestran que los estudiantes del cuarto grado “C” del grupo experimental (96%) se ubican en el nivel de inicio en la prueba de entrada, en tanto que en la prueba de salida un (76%) alcanzó el nivel de logro entre esperado y destacado, todo esto en base a una muestra de 25 estudiantes. Por otro lado, en las tablas 6 y 8 se muestra el progreso de los estudiantes del grupo experimental con la aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” al obtener en la prueba de entrada un promedio de 7,2 puntos (escala 0-10), sobre un 15,4 de promedio (escala 15-17) en la prueba de salida, logrando así el logro esperado

Tomando en cuenta los resultados de las desviaciones estándar de las pruebas de entrada y salida (1,7y 1,2) se observa que la dispersión de

los aprendizajes es homogénea por acercarse al valor de la media aritmética.

Conforme a la significatividad de los resultados del análisis estadístico descriptivo, se puede demostrar que el grupo experimental ha logrado desarrollar la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” con un nivel de confianza del 95%, considerando el valor calculado de t de Student (19,52), el cual se ubica fuera de la zona de aceptación de la hipótesis nula.

Por tanto, queda confirmada la hipótesis general de la investigación.

CONCLUSIONES

PRIMERO. La aplicación del modelo didáctico “Hiperescritores” eleva el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes pasando del nivel de inicio a logro esperado con un tc de 19.52 al 95% de confianza.

SEGUNDO. El nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra en inicio en los estudiantes en un 95% de confianza con tc de -11.65.

TERCERO. El nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “Hiperescritores” se encuentra en logro esperado en los estudiantes en un 95% de confianza con un tc de 4.1.

RECOMENDACIONES

PRIMERO. A la directora Luisa Esther Llanos Sucapuca de la Institución Educativa Mariscal Cáceres, difunda las experiencias y actividades innovadoras realizadas en la ejecución del modelo didáctico “Hiperescritores” en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria.

SEGUNDO. A los docentes del nivel primario, en particular del V ciclo de la Educación Básica Regular, apliquen el modelo didáctico “Hiperescritores” en sus sesiones de clase, ya que, por medio de actividades innovadoras y materiales pertinentes en la competencia, se dará el alcance necesario para que los estudiantes puedan mejorar el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.

TERCERO. A los padres de familia para que apoyen de cerca el trabajo de la docente, especialmente en el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, haciendo uso de sus conocimientos en diversas situaciones del hogar, donde tengan la oportunidad de participar socialmente con su comunidad.

REFERENCIAS

- American Psychological Association [APA]. (2019). *Guía Normas APA Séptima Edición [APA]*. Obtenido de <https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>
- Arevalo, J. (2018). *Modelo didáctico para contribuir a la mejora de procesos de enseñanza – aprendizaje en entornos virtuales en la Universidad Señor de Sipán modalidad a Distancia en la Región Lambayeque*. Lambayeque: Universidad César Vallejo. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30085/Arevalo_AJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación, introducción a la metodología científica*. Episteme. Obtenido de <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf-1.pdf>
- Baldeón, M. (2018). *Eficacia del programa "qillqay uchuychallata ichataq sumaqchata" como estrategia para la producción de textos narrativos en quechua en los estudiantes de tercero y cuarto grado de primaria de la institución educativa mx/p n° 38762 "Acco capillapata" socos*. lima-perú: universidad peruana unión.
- Bonilla & Vélez. (2019). *"Las mascotas en la familia" es una secuencia didáctica de enfoque comunicativo para la producción de textos tipo crónica, con estudiantes de los grados de segundo y cuarto de las instituciones educativas escuela de palabra y el dorado de la ciudad de p. pereira - colombia*.
- Camps, A., & Zayas, F. (2006). *Secuencias didácticas para aprender gramática*. Barcelona: Graó. Obtenido de <http://www.xtec.cat/~ilopez15/materials/gramatica/secuenciasdidacticaspa raaprendergramatica.pdf>
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Barcelona : Paídos Iberica.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1999). *Enseñar lengua*. Barcelona: GRAO. Obtenido de <https://pdfslide.tips/documents/daniel-cassany-ensenar-lenguapdf.html?page=1>
- Condori, D. (2015). *Influencia del taller de escritura en el nivel de producción de textos dramáticos de los estudiantes de cuarto año "a" de educación secundaria de la institución educativa "jorge chavez", en el año académico*

2014. Tacna, Perú. Obtenido de http://repositorio.unjbg.edu.pe/bitstream/handle/UNJBG/3025/739_2015_condori_flores_dl_fech_educacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cristancho, R. (2016). *Didáctica aplicada: Modelos didácticos*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/294239581/MODELOS-DIDACTICOS#>
- Flower, L., & Hayes, J. (1996). *A Cognitive Process Theory of Writing*. Obtenido de <https://blogs.baruch.cuny.edu/baruchteachingpracticum2015/files/2015/08/A-Cognitive-Process-Theory-of-Writing.pdf>
- Gallego, L., & Garcia, Y. (2010). *Leer y escribir en la escuela iii: la comprensión y producción de textos narrativos en el grado tercero del instituto técnico superior*. pereira, colombia: universidad tecnológica de pereira. Obtenido de <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/ae7f6773-42f1-4390-8ca0-dc5a0a5f9da8/content>
- García Pérez, F. F. (2000). *UN MODELO DIDÁCTICO ALTERNATIVO PARA TRANSFORMAR LA EDUCACIÓN: EL MOFELO DE INVESTIGACION EN LA ESCUELA*. Barcelona- España: Revista Electronica de Geografía y Ciencias Sociales .
- García, F. (2000). *LOS MODELOS DIDÁCTICOS COMO INSTRUMENTO DE ANÁLISIS Y DE INTERVENCIÓN*. España: Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw-Hill Interamericana. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Huerta, S. (2010). *Coherencia y cohesión. Herencia: Estudios Literarios, Lingüísticos Y Creaciones Artísticas*,. Santiago, Chile.
- Layme, E. (2012). *La técnica leycun en el desarrollo de a capacidad de producción de cuentos escritos*. tacna, Perú: universidad nacional Jorge Basadre grohmann-tacna. Obtenido de <http://repositorio.unjbg.edu.pe/bitstream/handle/UNJBG/320/TG0171.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Martín, R. (2009). *Manual de Didáctica de la lengua y literatura*. Madrid: SINTESIS. Obtenido de <https://www.casadellibro.com/libro-manual-de-didactica-de-la-lengua-y-la-literatura/9788497566346/1807342>
- Ministerio de Educación [MINEDU]. (2016). *CURRÍCULO NACIONAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA*. LIMA, PERÚ: MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Ocampo, L., & Tangarife, M. (2019). *¿Por qué Lloro el Planeta? Una Secuencia Didáctica de Enfoque Comunicativo para la*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira. Obtenido de <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/e93884b7-b996-48c9-8813-d0f2c83027fc/content>

Orcon, J. (2020). *El área de comunicación en educación primaria*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Gúzman y Valle. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/5382/MONO%20GRAF%C3%8DA%20%20ORCON%20CAJAURI%20JUANA%20MARTHA%20-%20FPYCF.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2019). *Reporte Nacional de resultados de escritura ERCE 2019*. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::usmarcdef_0000380965&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkAttachment/attach_import_a4e6a8d0-f015-468e-a17c-2517e2037650%3F_%3D380965spa.pdf&locale=es&multi=true&ark=/ark:/48223/p

Quispe, U. M. (2018). *Programa kamishibai y la producción de textos narrativos cuento en estudiantes de cuarto grado de primaria, los olivos, 2018*. Lima-perú: universidad César Vallejo.

Remigio, J., Arias, L., & Garcia, L. (2014). *La comprensión de textos escritos y su relación con el aprendizaje significativo en los estudiantes del segundo año de educación secundaria de la Institución Educativa Daniel Alcides Carrión UGEL 06*. Lima: UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN VALLE. Obtenido de https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/715/T025_42204580_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Salazar, W. (2015). *Idoneidad de las tareas sobre media aritmética en textos de primer grado de educación secundaria*. Lima, Perú. Obtenido de [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/6750/SALAZAR_TORRES_WILLY_IDONEIDAD.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%8DA%20Novas%20\(2011\)%2C%20la,un%20conjunto%20de%20datos%20analizados](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/6750/SALAZAR_TORRES_WILLY_IDONEIDAD.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%8DA%20Novas%20(2011)%2C%20la,un%20conjunto%20de%20datos%20analizados)

Sanchez, K., Suarnavar, J., & Saldaña, J. (2018). *Escritura creativa como estrategia didáctica en la producción de textos en estudiantes de cuarto grado de educación primaria*. Lima, Perú. Obtenido de

<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/1882/TESIS%20ESCRITURA%20CREATIVA%20COMO%20ESTRATEGIA%20DI-DACTICA%20EN%20LA%20PRODUCCION%20DE%20TEXTOS%20EN%20ESTUDIANTES%20%20DE.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Sánchez, R. (2015). *T-student. Usos y abusos*. Mexico . Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-21982015000100009#:~:text=La%20t%20de%20Student%2C%20inicialmente,grande%20y%2Fo%20peque%C3%B1a).

Serrano, M. (2020). *La estrategia escipoe y la capacidad de producción de textos poéticos*. tacna, Perú: universidad nacional jorge basadre grohmann-tacna. Obtenido de http://redi.unjbg.edu.pe/bitstream/handle/UNJBG/4416/2068_2022_serrano_chipana_mb_fech_educacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Stracuzzi, S. P., & Pestana, F. M. (2012). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. Caracas, Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Obtenido de <https://metodologiaecs.files.wordpress.com/2015/09/metodologc3ada-de-la-investigac3b3n-cuantitativa-3ra-ed-2012-santa-palella-stracuzzi-feliberto-martins-pestana.pdf>

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA



MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título. MODELO DIDÁCTICO “HIPERESCRITORES” Y SU EFECTO EN EL NIVEL DE LOGRO DE LA COMPETENCIA “ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS” EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	MÉTODOLOGIA
¿Cuál es el efecto de la aplicación del modelo didáctico “HiperEscritores” con el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022?	Determinar el efecto de la aplicación del modelo didáctico “HiperEscritores” con el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.	La aplicación del modelo didáctico “HiperEscritores” eleva el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el área de Comunicación en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.	Variable dependiente Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna Dimensiones: ➤ Adecua el texto a la situación comunicativa ➤ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➤ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➤ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. Variable independiente Modelo didáctico “HiperEscritores” Dimensiones: ➤ Exploración del contexto ➤ Afianzamiento del aprendizaje ➤ Organización y estructuración del texto ➤ Redacción del texto ➤ Evaluación constructiva y reformulación.	Enfoque. Cualitativo Tipo. Experimental Diseño. Pre-experimental Población. 60 estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria Muestra. 30 estudiantes de 4º grado “A” Técnica. Observación Instrumento. Guía Observación
¿Cuál es el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “HiperEscritores” en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022?	Identificar el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “HiperEscritores” en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022	El nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna antes de aplicar el modelo didáctico “HiperEscritores” se encuentra en inicio en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.		
¿Cuál es el nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “HiperEscritores” en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022?	Identificar el nivel de logro de la competencia producción de textos Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “HiperEscritores” en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.	El nivel de logro de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna después de aplicar el modelo didáctico “HiperEscritores” se encuentra en logro destacado en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Mariscal Cáceres de Tacna en el 2022.		

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN



GUIA DE OBSERVACIÓN

Estudiante	:	
Docente	:	
Fecha	:	

Nº	Aspectos	Criterios	Nivel de logro		
			Bueno (3)	Regular (2)	Malo (1)
1	Adecúa el texto.	Adecúa sus ideas tomando en cuenta el propósito del texto.			
		Recurre a sus experiencias previas para redactar el texto haciendo uso de funciones gramaticales.			
2	Organiza y desarrolla ideas.	Organiza sus ideas de manera cohesionada y entendible.			
		Establece sus ideas siguiendo una secuencia.			
		Utiliza conectores lógicos eficientemente.			
		Maneja un amplio vocabulario			
3	Utiliza convenciones del lenguaje.	Realiza comparaciones y adjetivaciones.			
		Emplea adecuadamente los recursos ortográficos.			
4	Reflexiona y evalúa.	Comenta de manera reflexiva acerca del texto.			
		Revisa la ortografía en el texto minuciosamente.			
Sub total					
TOTAL					
Ev. Cuantitativa					
Ev. Cualitativa					

EVALUACIÓN CUALITATIVA

Nivel de desempeño	Intervalos
Logro destacado	18 - 20
Logro esperado	14 - 17
Proceso	11 - 13
Inicio	0 - 10

EVALUACIÓN CUANTITATIVA

$$C = \frac{\text{Nº DE PUNTO OBTENIDOS X 20}}{\text{PUNTAJE TOTAL (30)}}$$

FICHA DE APLICACIÓN





FICHA DE APLICACIÓN HIPERESCRITORES

4^º

I.E. :

GRADO:

SECCION:

NOMBRES Y APELLIDOS:

SEXO: M | F

EDAD:

FECHA:

ÍNDICACIONES

01



NOS VAMOS DE PASEO



25 MINUTOS

USAR SOLO LAPIZ

02



RECORDANDO



03



ORACIONES INCOMPLETAS

MANTEN UNA AC

04



SECUENTANDO



05



CREANDO VERSOS

LEE Y REALIZA LA

06



REPORTANDO



07



REPORTANDO

08



CARTA OFICIAL

09



INFANCIA CAUTIVA

10



REFLEXIONAMOS

NOS VAMOS DE PASEO

Los estudiantes del 5 "A" del nivel primario desean hacer una visita al campo del Alto de la Alianza, para poder aprender más sobre la historia del lugar como parte de "TACNA HISTORICA", donde deben de escribir un ensayo, por lo cual su maestra les comento que deben de presentar una solicitud de permiso a la Directora Irma Choque, adjuntando la relación del salón como la carta de permiso de sus padres.



Los estudiantes reunieron los requisitos y su maestra en clase les da una copia de la solicitud para que lo puedan llenar, a continuación, te pedimos que les ayudes a redactar la solicitud de permiso, para que puedan ir a visitar al Alto de la Alianza.

SOLICITO: _____

SEÑOR(A), _____

DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Yo, _____

Perteneciente al _____ grado, de la sección _____, en representación de mis compañeros, me presento y expongo lo siguiente:

Por motivo de _____

Pido a usted acceder a nuestra petición, muchas gracias por su atención.

Tacna, ____ de _____ del 20 ____

FIRMA

Adjunto:

1 _____

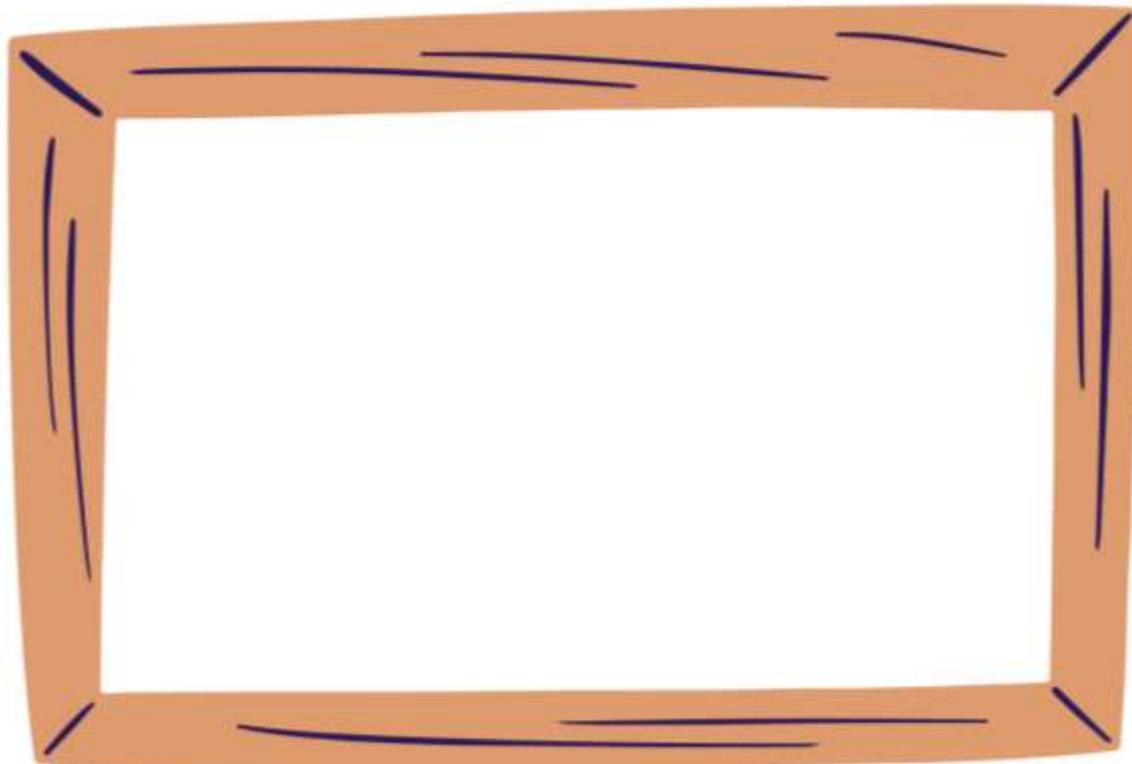
2 _____

BAJO	MEDIO	ALTO
No demuestra sus ideas ni guarda coherencia con el texto.	Adecúa sus ideas pero no guarda coherencia con el propósito del texto.	Adecúa sus ideas tomando en cuenta el propósito del texto.

RECORDANDO

Las vacaciones son los momentos que podemos compartir con la familia, algunos viajan otros se van de paseo y algunos utilizan este espacio de tiempo para reforzar su aprendizaje en diversos talleres de verano.

En el siguiente cuadro compártenos tu momento favorito de tus vacaciones mediante un dibujo, después nárranos sobre tu recuerdo mediante la redacción.



BAJO	MEDIO	ALTO
Recurre a sus experiencias previas para redactar el texto haciendo uso escaso de funciones gramaticales (Sintaxis y semántica)	Recurre a sus experiencias previas para redactar el texto haciendo uso de algunas funciones gramaticales (semántica)	Recurre a sus experiencias previas para redactar el texto haciendo uso de funciones gramaticales (sintaxis y semántica)

ORACIONES INCOMPLETAS

Lee atentamente y selecciona la palabra adecuada para completar correctamente el sentido de cada oración.

1. EL _____ es un alimento de origen animal.

- papa
- pescado
- lechuga

2. La _____ es un alimento de origen mineral.

- manzana
- gaseosa
- sal

3. La cabeza clava pertenece a la cultura _____.

- Paracas
- Nazca
- Chavín

4. Un alumno _____ no elude sus _____.

- educado - conocimientos
- limpio - deberes
- responsable - obligaciones
- honesto - sanciones

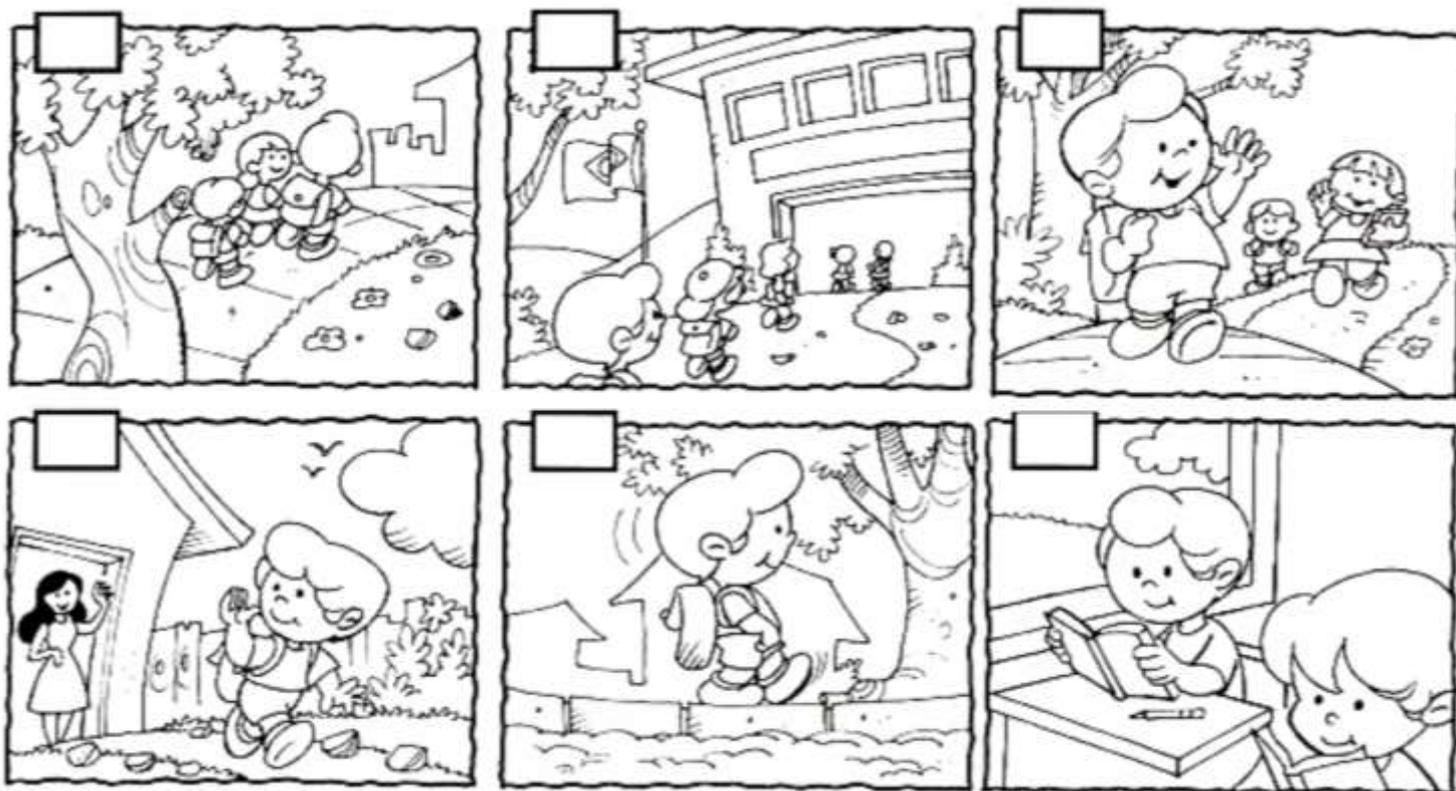
5. En los momentos _____ los amigos deben _____.

- cruciales – alternarse
- violentos - silenciarse
- tranquilos - preguntarse
- difíciles - ayudarse

BAJO	MEDIO	ALTO
Organiza sus ideas de manera cohesionada y entendible de 1-2 oraciones.	Organiza sus ideas de manera cohesionada y entendible de 3 – 4 oraciones.	Organiza sus ideas de manera cohesionada y entendible en todas las oraciones.

SECUENTANDO

Observa cada imagen sobre la rutina de Gabriel para ir a la escuela y ordena según la secuencia desde que sale de casa y escribe una pequeña narración sobre su rutina hasta la escuela en orden cronológico.



BAJO	MEDIO	ALTO
Redacta siguiendo escasamente la secuencia de imágenes (1-3)	Redacta siguiendo parcialmente la secuencia de imágenes (4-5)	Redacta siguiendo la totalidad de la secuencia de imágenes.

CREANDO VERSOS

La maestra de Ana llegado el día 28 de agosto les solicitó escribir un Acróstico en celebración a la Reincorporación de Tacna al Perú, ayudemos a Ana a poder completar el siguiente acróstico. Lee con atención el siguiente caso y escribe una frase en cada letra indicada.



T

A

C

N

A

BAJO	MEDIO	ALTO
Redacta el acróstico haciendo uso insuficiente de conectores lógicos.	Redacta el acróstico haciendo uso parcial de conectores lógicos.	Redacta el acróstico haciendo uso suficiente de conectores lógicos.
Maneja un escaso vocabulario.	Maneja un limitado vocabulario.	Maneja un amplio vocabulario.

REPORTANDO

Ayuda a Robert el reportero describiendo cada hecho acontecimiento importante se ha estado viviendo en nuestra región y en el mundo, recomendamos utilizar correctamente los diversos adjetivos para el desarrollo de la noticia.





BAJO	MEDIO	ALTO
Describe incorrectamente usando adjetivos y no mantiene coherencia en ninguna de las imágenes.	Describe correctamente usando adjetivos y manteniendo coherencia en una de las imágenes.	Describe correctamente usando adjetivos y manteniendo coherencia de la totalidad de las imágenes.

INFANCIA CAUTIVA

Lee el siguiente texto con detenimiento y encierra con un círculo los errores ortográficos que encuentres:

En la historia de nuestra bella ciudad, en el tiempo de la ocupación chilena las autoridades celebraban el noventa y cinco aniversario de la proclamación de su independencia política, invitaron a la niñez y juventud cautivas, los chilenos realizaban actos celebratorios en la famosa parada Ariqueña.

En Tacna, a primera hora de la mañana los alumnos eran notificados para que a las 8 de la mañana del 18 de septiembre de 1905, se presenten a sus locales escolares, con el objetivo de viajar al puerto de Arica, la inasistencia sería castigada con la expulsión definitiva.

Todos al día siguiente, los maestros elegantes en trajes listos para la celebración, los estudiantes luciendo impecables prendas alrededor de rondas sin medida de dulces, frutas, galletas y refrescos.

La locomotora arranca y corre hacia Arica, dejando atrás los huertos tacneños y abriéndose a la brisa marina Ariqueña.

El lugar lucía lleno de escarapelas tricolor, oficiales de mar y tierra, bandas militares que saludaban al ritmo del redoble de la canción de Yungay,

En formación de respeto a la patria Chilena el Capitán del "O'Higgins" invita a toda la infancia corear fuertemente, "Viva a la Patria...", pero en medio un niño de apellido Chacaltana, da un paso al frente y dice, "Está bien, Señor Capitán. Vivaremos a Chile, pero primero vivaremos al Perú porque somos peruanos".

El Capitán desconcertado accedió y gritó, "Viva el Perú", con un unísono todos gritaron viva y continuó con el, "Viva Chile", pero solo los marinos y algunos asistentes lo corearon, generando así un silencio insólito.

BAJO	MEDIO	ALTO
Identifica entre 1-10 errores ortográficos.	Identifica entre 10-15 errores ortográficos.	Identifica entre 16-20 errores ortográficos.

FICHAS DE JUICIO DE EXPERTOS



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "JOSÉ JIMÉNEZ BORJA"

"AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL"



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: CANO - ENZABETH ROSARIO
- 1.2. Cargo e institución donde labora: DOCENTE - MANUEL A. OBRÍA
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación:
- 1.4. Autor (es) del instrumento: HEIDI PAZ - BRYAN CANQUI
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es): HEIDI PAZ BRYAN CANQUI



II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					✓
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				✓	
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					✓
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					✓
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				✓	
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					✓
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					✓
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					✓
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					✓
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					✓
Sub total					8	40
TOTAL					48	

Coficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Según el ejemplo: 39 x 100/50
 $3900/50 = 78\%$

96

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	

Opinión de aplicabilidad: SI () No ()
 Fecha: / /

[Firma manuscrita]

Firma del Experto
 Centro de Trabajo: IE MANUEL A. OBRÍA
 Celular: 982-531928
 Correo electrónico:



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Cotrado Llica, Alejandro
 1.2. Cargo e institución donde labora: I.E. Manuel A. Odría
 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Hiperescritores
 1.4. Autor (es) del instrumento: Heidi Paz Huarino - Bryan Cangui
 1.5. Estudiante(s) investigador (es): Heidi Paz Huarino Bryan Cangui



II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.					X
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.					X
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.					X
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				X	
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración					X
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse					X
Sub total					4	45
TOTAL						49

Coefficiente de validez = Puntaje total x 100 / 50 Según el ejemplo: 39 x 100/50
 3900/50 = 78%

98.

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	

Opinión de aplicabilidad: Si (X) No ()

Fecha: 04/11/2022

Firma del Experto
 Centro de Trabajo: I.E. MANUEL A. ODRÍA
 Celular: 970688049
 Correo electrónico: alexcollica@gmail.com

FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre del experto: Adda Quenta, Carolina Magda
- 1.2. Cargo e institución donde labora: Sub Directora Nivel Primario
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación:
- 1.4. Autor (es) del instrumento:
- 1.5. Estudiante(s) investigador (es):



II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Marque con una X en el casillero que crea conveniente, de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cumple o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación. Gracias. Por cada afirmación se considera la escala de 1 a 5.

1= Nulo 2= Deficiente 3= Regular 4= Bueno 5= Excelente

INDICADORES	CRITERIOS	VALORACIÓN				
		N	D	R	B	E
01. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado y comprensible.					X
02. OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
03. ACTUALIDAD	Adecuado al avance del área, en correspondencia con la finalidad de la misma.				X	
04. ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada				X	
05. SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.				X	
06. PERTINENCIA	Permitirá conseguir datos de acuerdo al propósito planteado.				X	
07. CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				X	
08. ANÁLISIS	Descompone adecuadamente la (s) variables/ dimensiones/indicadores/items / valoración				X	
09. ESTRATEGIA	Los datos por conseguir responden a los objetivos de la investigación				X	
10. APLICACIÓN	Existencia de condiciones para aplicarse				X	
Sub total					32	10
TOTAL						

Coefficiente de validez = $\frac{\text{Puntaje total} \times 100}{50}$ Según el ejemplo: $\frac{39 \times 100}{50}$
 $\frac{3900}{50} = 78\%$

84

Calificación global:

CATEGORIA	INTERVALO	
Desaprobado	[0 - 60]	
Observado	[61 - 70]	
Aprobado	[71 - 100]	

Opinión de aplicabilidad: Si (X) No ()
 Fecha: / /



 Firma del Experto
 Centro de Trabajo: 16 Cesar Cobarría Tamayo
 Celular: 952 021003
 Correo electrónico: adda2509@gmail.com

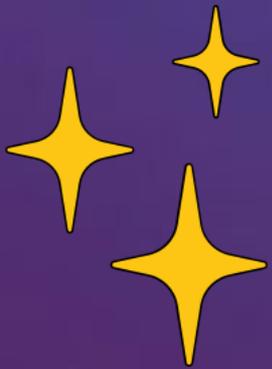
RESULTADOS DE LA PRUEBA DE ENTRADA



RESULTADOS DE LA PRUEBA DE SALIDA



MÓDULO "HIPER ESCRITORES"



MODELO DIDACTICO "HIPER ESCRITORES"



Presentación

El presente trabajo aborda a base de propuesta del Modelo Didáctico que ha sido elaborado para el desarrollo de una habilidad fundamental del proceso de lectoescritura que nos permite el desarrollo de la oralidad, actitud crítica y reflexiva en los estudiantes del 4º C del nivel de Educación Primaria de la I.E. "Mariscal Cáceres" Tacna, 2022.

Para su empleabilidad de apoyo en una base investigativa y de campo se determinó que dentro de las necesidades formativas se requería de una propuesta de mejora para el logro de la producción de textos, comprendiendo que es de aporte para el proceso cognitivo del estudiante, en las habilidades mentales como la atención, comprensión, análisis, creatividad, abstracción, inferencia, en busca del desarrollo de la producción de textos.

El modelo didáctico "Hiperescritores" se elaboró para poder aportar a la formación de cada estudiante mediante diversas actividades planteadas para promover y motivar la construcción de un texto escrito con coherencia.

Este manual contiene una serie de actividades propuestas, y basada en la aplicación del modelo didáctico descrito para el trabajo de investigación, pretendiendo que lo expuesto sea de utilidad.

✦ ✦ I PARTE ✦ ✦
**FUNDAMENTOS
TEÓRICOS**

Área de Comunicación

En los propósitos de la enseñanza del área de comunicación, se aprecia en diferentes contenidos por su transversalidad del lenguaje, siendo crucial poder desarrollar sus capacidades, por que es de influencia directa para el logro de las demás competencias comunicativas, por ello es necesario poder interiorizar a los estudiantes en las capacidades y aptitudes del lenguaje que le permiten integrarse, pudiendo actuar en diferentes escenarios.



Modelo Didáctico "Hiperescritores"

El modelo didáctico "Hiperescritores" es una serie de pasos que permitirá a los estudiantes poder desarrollar de forma creativa y consistente el lenguaje escrito como parte de su medio de comunicación diaria para el desarrollo de esta competencia, siendo que durante el proceso obtendrá saberes sobre estrategias del lenguaje escrito que podrá plasmar en sus diferentes escenarios que se desenvuelva en la sociedad, permitiendo así la construcción de sus conocimientos en diferentes situaciones comunicativas y la interacción con las personas mediante la escritura.



✦ ✦ **II PARTE** ✦ ✦
ACTIVIDADES DEL
MODELO
DIDÁCTICO

PLANIFICACION DE CLASES



Actividades

Esta etapa compone 6 actividades propuestas y adaptadas para los estudiantes del 4 "C" para el desarrollo de su habilidad de escritura a base del Modelo Didáctico "Hiperescritores".

Partiendo de una situación significativa que permitirá un desarrollo para mantener la motivación e interacción con los estudiantes.





Situación Significativa

En la ciudad de Tarata , en un pueblo alejado de la comunidad, la maestra María en su colegio no cuenta con libros y le pide a Aldofo el bibliotecario que se encontraba de vacaciones que le ayude a poder acceder a tener libros para sus estudiantes, por ello Aldofo creó la biblioteca móvil que va ciudad por ciudad animando a los estudiantes de diferentes colegios a poder escribir pequeños cuentos para poder llenar la biblioteca y poder apoyar a los estudiantes de la maestra María.



ACTIVIDAD N°01

I. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa, mediante su propia producción y reflexiona sobre lo escrito, revisando su texto que mantenga el propósito, cohesión y coherencia.

II. OBJETIVO:

- Los estudiantes aprenderán a redactar una solicitud, reconociendo su función e estructura a partiendo de una experiencia.

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- La docente guía a los estudiantes solicitar un FUT a la dirección del colegio.
- En el aula realiza las preguntas de forma oral, ¿Qué es una solicitud?, ¿Para que servirá llenar una solicitud?, ¿Cómo nos ayudara llenar una solicitud?
- Analizamos la estructura de la solicitud de FUT que nos brindaron en el colegio.
- Socializamos la estructura de una solicitud y modelos, se trabaja con la ficha de actividad
- Reciben un caso para que puedan redactar un FUT respetando la estructura y los pasos determinados a acorde a los datos que nos piden y acorde al caso.
- Revisamos el texto anterior grupalmente
- Y llenamos el formulario de membresía para ser parte del club Hiperescritores.

IV. MATERIALES:

- Lápiz y borrador
- Fichas de Aprendizaje

V. TIEMPO:

- 60 minutos

VI. EVALUACIÓN:

- Lista de Cotejo

"HIPERESCRITORES"

APELLIDOS Y NOMBRES: _____

APELLIDO PATERNO
APELLIDO MATERNO
NOMBRES

EDAD: _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____

DÍA
MES
AÑO

CENTRO DE ESTUDIOS: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ ZONA: _____

DEPARTAMENTO
PROVINCIA
AÑO

FIRMA



ACTIVIDAD N°02

I. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none">Adecúa el texto a la situación comunicativa, mediante su propia producción y reflexiona sobre lo escrito, revisando su texto que mantenga el propósito, cohesión y coherencia.

II. OBJETIVO:

- Los estudiantes escribirán una Anécdota sobre la Navidad rememorando hechos importantes

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- Se le entregará a cada equipo sobres con fotografías de cómo se celebra la navidad en cada departamento de nuestro país y empezaran a dar sus apreciaciones.
- Reciben una visita de un títere llamada "Lucia" que nos contara sus anécdotas sobre sus navidades.
- Los estudiantes responden las siguientes preguntas planteadas por la docente: ¿Qué es una anécdota?, ¿Qué tendremos en cuenta para escribir anécdotas?
- La docente realiza preguntas enlazando con el propósito a los estudiantes, ¿Qué vamos a escribir?, ¿Para qué vamos a escribir?, ¿Quiénes leerán nuestros textos?, ¿Cómo lo vamos a hacer?
- La docente socializará la estructura de una anécdota y junto a los estudiantes llenarán la ficha de aprendizaje.
- Antes de escribir los estudiantes tendrán que responder las siguientes preguntas, ¿Cuándo sucedió?, ¿Dónde ocurrió?, ¿Quién estaba contigo?, ¿Qué paso?, ¿Cómo te sentiste?
- Los estudiantes escriben sus anécdotas sobre la navidad.
- Realizamos un recuento de la actividad con las siguientes preguntas formuladas con la docente, responde de forma oral, ¿Cómo escribieron sus anécdotas?, ¿Qué estructura usaste para escribir?

IV. MATERIALES:

- Lápiz y borrador
- Fichas de Aprendizaje

V. TIEMPO:

- 60 minutos

VI. EVALUACIÓN:

- Lista de Cotejo

ACTIVIDAD N°03

I. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido

II. OBJETIVO:

- Lo estudiantes aprenderán a redactar un acróstico en diversas formas creativas.

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- La docente reparte por equipos diferentes acrósticos escritos de diversas formas y ellos tendrán que compartir el mensaje.
- Los estudiantes responde de forma oral, ¿Sobre qué han leído?, ¿Qué será un acróstico?, ¿Cómo se leen los acrósticos?, ¿De qué tema tratan los acrósticos?
- La docente dialoga con los estudiantes sobre las festividades que se acercan y se elige sobre que festividad podemos basarnos para escribir, lo terminamos plasmando en un acróstico.
- Componen y redactan en su cuaderno un acróstico sobre el tema que quedó en consenso en clase.
- En grupos revisan los trabajos verificando que cuenten con la estructura presentada y tenga sentido.

IV. MATERIALES:

- Lápiz y borrador
- Fichas de Aprendizaje

V. TIEMPO:

- 60 minutos

VI. EVALUACIÓN:

- Lista de Cotejo

ACTIVIDAD N°04

I. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none">• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones.

II. OBJETIVO:

- Los estudiantes escribirán un cuento.

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- La ·Respondemos a las preguntas de forma oral:
- ¿Cómo escribimos un cuento?
- ¿De qué trataría mi cuento?
- ¿Qué pasos debo de seguir para escribir un cuento?
- ¿Para quiénes vamos a escribir?
- ·Observamos el siguiente afiche que nos indica sobre como debemos de escribir un cuento
- ·Conocemos términos nuevos para empezar a redactar nuestro cuento:
- Organizamos de forma grupal el enfoque de nuestro cuento y lo plasmamos en la siguiente tabla
- ·Redactamos nuestro cuento en un cuadernillo borrador a partir de lo planteado en la tabla.
- ·Realizamos una revisión final de forma grupal del cuento, en la gramática (ortografía, cohesión y coherencia) del texto.
- ·Pasamos a limpio el cuento redactado. Y hacemos la entrega

IV. MATERIALES:

- Lápiz y borrador
- Fichas de Aprendizaje

V. TIEMPO:

- 60 minutos

VI. EVALUACIÓN:

- Lista de Cotejo

ACTIVIDAD N°05

I. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas

II. OBJETIVO:

- Lo estudiantes aprenderán a redactar un carta dirigida a un familiar.

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- La docente realiza la siguientes preguntas, ¿Para qué servirá el buzón?, ¿Para qué servirá escribir una carta?
- Se presenta en clase un afiche sobre las partes de una carta y analizamos la carta de Don Aldolfo el bibliotecario.
- La docente indica responder en el cuaderno las siguientes preguntas, ¿Qué partes tiene la carta?, ¿Qué tipo de texto es la carta?.
- Los estudiantes recuerdan su producción del cuento y se les invita a escribir sobre su personaje mediante las siguientes preguntas: ¿Recuerdan el cuento que escribieron, ¿Cómo era su personaje?, ¿Qué le escribirían a sus personajes?.
- La docente mediante el apoyo audiovisual muestra una diapositiva sobre los conectores de como escribir una carta.
- Los estudiantes escriben una carta para sus personajes de sus cuentos.
- La docente realiza una revisión final de la carta escrita por los estudiantes.
- Se deposita cada carta en el buzón de “Hiperescritores” solo para autores.

IV. MATERIALES:

- Lápiz y borrador
- Fichas de Aprendizaje
- Buzón para las cartas

V. TIEMPO:

- 60 minutos

VI. EVALUACIÓN:

- Lista de Cotejo

ACTIVIDAD N°06

I. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas

II. OBJETIVO:

Lo estudiantes aprenderán a redactar una noticia partiendo de sucesos ocurridos en la sociedad tacneña.

III. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- La docente realiza las siguientes preguntas a los estudiantes después de presentar un video sobre la noticia, ¿Qué es una noticia?, ¿Cuál es el propósito de la noticia?, ¿Cuáles son los tipos de noticia?, ¿Cuál es la estructura de una noticia escrita?
- La docente reparte un periódico del día a cada estudiante donde escogerán una noticia para reconocer la estructura de la noticia escrita.
- Los estudiantes socializan la estructura de la noticia seleccionada si es coherente a la estructura presentada.
- La docente presentara una entrevista sobre el Historiador tacneño Luis Cavagnaro Orellana y redactarán una noticia con los datos brindados.
- La docente realiza un recuento de la actividad con las siguientes preguntas para los estudiantes, ¿Cómo escribieron sus noticias?, ¿Qué estructura usaste para escribir?.

IV. MATERIALES:

- Lápiz y borrador
- Fichas de Aprendizaje
- Audiovisual

V. TIEMPO:

- 60 minutos

VI. EVALUACIÓN:

- Lista de Cotejo

SESIONES DE APRENDIZAJE





ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

i. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. Mariscal Cáceres
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Elida Mamani Tellez
1.3. Estudiante Practicante	Heidi Solange Paz Huarino
1.4. Sección - Edad	4 “C” – 9 a 11 años
1.5. Fecha:	15 / 11 / 2022
1.6. Programa de Estudios	Educación Primaria
1.7. Ciclo	VII

II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

DENOMINACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	“Derecho y Deberes”
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	“La Solicitud”
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Aprendemos a redactar una solicitud, reconociendo su función e estructura a partir de una experiencia.

III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
C O M U N I C A C I O N	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.➤ Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.	Búsqueda de la excelencia.	Redacta una solicitud, respetando su estructura, así como las convenciones y formalidades propias de estos documentos.



<p>Problematización (conflicto cognitivo)</p> <p>Propósito de aprendizaje</p>	<p>➤ Les invita a poder ser parte del CLUB HIPERESCRITORES llenando un formulario para obtener una membresía del Club.</p> <p>➤ Demuestran sus saberes previos mediante las siguientes preguntas planteadas por la docente:</p> <p>¿Alguna vez han llenado algún formulario? ¿Qué tipo de documentos parecidos existen? ¿Cómo se redactaría? ¿Qué datos necesito?</p> <p>➤ ¿En qué situaciones podemos utilizarlos?</p> <p>Damos a conocer el propósito de la clase de hoy.</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: #FFD700; padding: 10px; text-align: center;"><p>Aprendemos a redactar una solicitud, reconociendo su función y estructura a partir de una experiencia.</p></div>	
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesos didácticos del modelo “Hiperescritores”</p>	<p>Adecuación de actividades de aprendizaje</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: #FFD700; padding: 5px; text-align: center;"><p>EJECUCIÓN DE LA ESTRATEGIA</p></div> <p>Exploración del contexto Realizan una visita a dirección y solicitamos un fut para pedir permiso.</p> <p>Afianzamiento del Aprendizaje Retornan al aula y de forma oral responden las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es una solicitud?• ¿Para que servirá llenar una solicitud?• ¿Cómo nos ayudara llenar una solicitud? <p>Recopilación de ideas fuerza</p> <p>Analizan la estructura de la solicitud de fut que nos brindaron en el colegio.</p> <p>Organización y estructuración del texto</p> <p>Socializan la estructura de una solicitud y modelos, se trabaja con la ficha de actividad.</p> 	<p>Ficha de Aprendizaje / PPT</p>



	<p>Redacción del texto Reciben un caso para que puedan redactar un fut respetando la estructura y los pasos determinados a acorde a los datos que nos piden y acorde al caso.</p>  <p>Evaluación constructiva y reformulación Revisamos el texto anterior grupalmente Y llenamos el formulario de membresía para ser parte del club Hiperescritores.</p> 	
<p>CIERRE</p>	<p>Retroalimentamos acerca de lo aprendido en la clase, a través del dado: ¿Cómo se sintieron al realizar este trabajo? ¿Qué te pareció el tema? ¿Cómo se organizaron? ¿Para qué me sirve en mi vida diaria lo aprendido en clase? ¿Cómo me sentí en clase?</p>	

V. EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO
<p>Redacta una solicitud respetando sus partes</p> <p>Redacta una solicitud de acuerdo al contexto propuesto.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: Libro de Aprendizaje Comunicativo 2019 ref. Corefo



COMUNICACIÓN						
COMPETENCIA	<i>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</i>					
NOMBRE Y APELLIDOS	<i>Redacta una solicitud respetando sus partes</i>			<i>Redacta una solicitud de acuerdo al contexto propuesto.</i>		
	1	2	3	1	2	3
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						
ATENCIO RAMIREZ, DEYSI YANETH						
BALBOA GONZALES, ROSA SHADIRA						
CANAHUIRE CAUNA, MIRIAM ANYERIC						
CHAMBI HUAMANI, SHIRLEY KATHERIN						
CONDORI TURPO, ILLARI ÑUSTA						
CUTIPA ENCISO, THEYLOR ALEXANDER						
DURAN CONDORI, CAMILA KEIRA						
DLORES RAMIRES, ALEJANDRO URIEL						
HUARINO PANIAGUA, NIKOLAS BRAYAN						
HUAYHUA ROCA CRISTIFER EDWIN						
LARIJO LIMACHI, JHANELA JAZMIN						
LOPEZ VILCA BRYAN JOSE						
LUJANO MAMANI, JACKSON SMIT						
MALPARTIDA RAMIREZ POOL YADIRO						
MAMANI SOLAR, CAMILA ANDREA						
PACOVILCA ROSA, YADIEL JHOSUE						
QUIÑONEZ AROCUTIPA, ANA BELEN						
RAMIREZ CALLISANA ASLY SHARON						
RAMOS CONDORI MATHIAS ISMAEL						



TORRES CHOQUEJAHUA LEONEL						
VARGAS FLORES RONALDO MILAN						
VILCA SANCHEZ, BENJAMIN JOSE FRAY						
YANA CRUZ ERIK YENKO						
YANA CRUZ RUBI ARIANA						
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

i. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. Mariscal Cáceres
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Elida Mamani Tellez
1.3. Estudiante Practicante	Heidi Solange Paz Huarino
1.4. Sección - Edad	4 "C" – 9 a 11 años
1.5. Fecha:	22 / 11 / 2022
1.6. Programa de Estudios	Educación Primaria
1.7. Ciclo	VII

II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

DENOMINACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	"Ejercemos nuestros derechos y Deberes"
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"Un Anécdota para memorar la Navidad"
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	"Escribiremos una Anécdota sobre la Navidad, para poder memorar hechos importantes."

III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
C O M U N I C A C I O N	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.➤ Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.	Búsqueda de la excelencia.	Redactaran una Anécdota recordando momentos memorables de Navidades pasadas.



IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES
<p>INICIO</p>	<p>Soporte emocional</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nos activamos con la siguiente canción: ➤ https://youtu.be/FboLHk61q0g  <ul style="list-style-type: none"> ➤ A cada equipo de trabajo se le entregarán una hoja donde tendrán que crear una porra de animo para su equipo y terminada a socializarlo con los demás. <p>Saludo y bienvenida</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionamos: ¿Qué acontecimientos ha ocurrido el día de hoy en nuestra ciudad? ¿Algún suceso en casa? ➤ Empezamos con una oración y pedimos por cada petición:  <p style="text-align: center;">Señor Jesús te agradecemos por el día de hoy y te pedimos por , ... Te agradecemos por esta oportunidad de estar en clase cuidanos a cada uno de nosotros, ayúdanos a poder aprender en las clases el día de hoy y a poder comportarnos bien. Te agradecemos Señor Jesús, Amen</p>	<p>Audiovisual /</p> <p>Hojas Bond / Plumones</p> <p>PPT</p>
<p>Motivación</p>	<p>Indicaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Establecemos los acuerdos de convivencia para el desarrollo de la clase del día de hoy y lo anotamos en el panel de la convivencia, asumiendo el compromiso de respetarlos entre todos. <p>EN GRUPO DE CLASE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentamos la biblioteca móvil que nos ayudara para la clase de hoy con la Cámara Viajera.  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observamos las diferentes fotos y aparece Anita que nos relatada cada hecho ocurrido en las fotos. 	<p>Panel de Convivencia</p> <p>Biblioteca Movil/ Cámara viajera / Puppet/ PPT</p>
<p>Saberes previos</p>		



<p>Problematización (conflicto cognitivo)</p> <p>Propósito de aprendizaje</p>	<p>➤ Demuestran sus saberes previos mediante las siguientes preguntas planteadas por la docente: ¿Cómo podemos ayudar a Anita a que sus recuerdos perduren? ¿Escribir un diario le ayudaría?</p> <p>➤ ¿Para qué le servirán escribir sus anécdotas?</p> <p>Damos a conocer el propósito de la clase de hoy.</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: #FFD700; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Escribiremos una Anécdota sobre la Navidad, para poder memorar hechos importantes.</p> </div>	
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesos didácticos del modelo “Hiperescritores”</p>	<p>Adecuación de actividades de aprendizaje:</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: #FFD700; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p>EJECUCIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> </div> <p>Exploración del contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Abren en equipos lo sobres que contienen fotografías de cómo se celebra la navidad en cada departamento de nuestro país y empezaran a dar sus apreciaciones.  <p>Afianzamiento del Aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> Responde las siguientes preguntas: ¿Qué es una anécdota? ¿Que tendremos en cuenta para escribir anécdotas? <p>Recopilación de ideas fuerza</p> <ul style="list-style-type: none"> Responden las siguientes preguntas enlazando con nuestro propósito. ¿Qué vamos a escribir? ¿Para qué vamos a escribir? ¿Quiénes leerán nuestros textos? ¿Cómo lo vamos a hacer? <p>Organización y estructuración del texto</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializan la estructura de una anécdota y llenamos el cuadro. <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="background-color: #FFD700; padding: 5px; border: 1px solid black;">PLANTEAMIENTO</div> <div style="background-color: #FF0000; padding: 5px; border: 1px solid black;">NUDO</div> <div style="background-color: #0000FF; padding: 5px; border: 1px solid black;">DESENLACE</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="background-color: #FFD700; width: 100px; height: 100px;"></div> <div style="background-color: #FF0000; width: 100px; height: 100px;"></div> <div style="background-color: #0000FF; width: 100px; height: 100px;"></div> </div>	<p>Sobres/ Fotografías</p> <p>Ficha de Aprendizaje / PPT</p>



	<p>Redacción del texto</p> <ul style="list-style-type: none"> Redactan un Anécdota acorde a estas preguntas: ¿Cuándo sucedió? ¿Dónde ocurrió? ¿Quién estaba contigo? ¿Qué paso? ¿Cómo te sentiste?  <p>Evaluación constructiva y reformulación</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizan un recuento de la actividad con las siguientes preguntas formuladas con la docente, responde de forma oral: ¿Cómo escribieron sus anécdotas ¿Qué estructura usaste para escribir? 	
<p>CIERRE</p>	<p>Retroalimentamos acerca de lo aprendido en la clase, a través del dado:</p> <p>¿Cómo se sintieron al realizar este trabajo? ¿Qué te pareció el tema? ¿Cómo se organizaron? ¿Para qué me sirve en mi vida diaria lo aprendido en clase? ¿Cómo me sentí en clase?</p>	<p>Sr. Pulpo</p>

V. EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO
<p>Redacta un Anécdota respetando sus partes</p> <p>Redacta una Anécdota de acuerdo al contexto propuesto.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: Recursos Educativos



COMUNICACIÓN						
COMPETENCIA	<i>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</i>					
NOMBRE Y APELLIDOS	<i>Redacta un Anécdota respetando sus partes</i>			<i>Redacta una Anécdota de acuerdo al contexto propuesto.</i>		
	1	2	3	1	2	3
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						
ATENCIO RAMIREZ, DEYSI YANETH						
BALBOA GONZALES, ROSA SHADIRA						
CANAHUIRE CAUNA, MIRIAM ANYERIC						
CHAMBI HUAMANI,SHIRLEY KATHERIN						
CONDORI TURPO, ILLARI ÑUSTA						
CUTIPA ENCISO, THEYLOR ALEXANDER						
DURAN CONDORI, CAMILA KEIRA						
DLORES RAMIRES, ALEJANDRO URIEL						
HUARINO PANIAGUA, NIKOLAS BRAYAN						
HUAYHUA ROCA CRISTIFER EDWIN						
LARIJO LIMACHI, JHANELA JAZMIN						
LOPEZ VILCA BRYAN JOSE						
LUJANO MAMANI, JACKSON SMIT						
MALPARTIDA RAMIREZ POOL YADIRO						
MAMANI SOLAR, CAMILA ANDREA						
PACOVILCA ROSA, YADIEL JHOSUE						
QUIÑONEZ AROCUTIPA, ANA BELEN						
RAMIREZ CALLISANA ASLY SHARON						
RAMOS CONDORI MATHIAS ISMAEL						



TORRES CHOQUEJAHUA LEONEL						
VARGAS FLORES RONALDO MILAN						
VILCA SANCHEZ, BENJAMIN JOSE FRAY						
YANA CRUZ ERIK YENKO						
YANA CRUZ RUBI ARIANA						
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

i. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. Mariscal Cáceres
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Elida Mamani Tellez
1.3. Estudiante Practicante	Heidi Solange Paz Huarino
1.4. Sección - Edad	4 "C" – 9 a 11 años
1.5. Fecha:	22/ 11 / 2022
1.6. Programa de Estudios	Educación Primaria
1.7. Ciclo	VII

II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

DENOMINACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	"Ejercemos nuestros derechos y deberes"
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"Conocemos el Acróstico y sus formas"
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	Aprenderemos a redactar un acróstico en diversas formas creativas.

III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
C O M U N I C A C I O N	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.➤ Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.	Búsqueda de la excelencia.	Redacta un acróstico, respetando su estructura, manteniendo el propósito en su composición.



<p>Problematización (conflicto cognitivo)</p> <p>Propósito de aprendizaje</p>	<p>➤ Responden a las siguientes preguntas: ¿Se les hace conocido el mensaje? ¿Cuál es la la palabra secreta que ocultaba? ¿Fue fácil decifrarlo?</p> <p>➤ Responden a la pregunta clave ¿Cómo creen que se llame este tipo de mensajes?</p> <p>Damos a conocer el propósito de la clase de hoy.</p> <p style="text-align: center;">Aprenderemos a redactar un acróstico en diversas formas creativas.</p>	
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesos didácticos del modelo "Hiperescritores"</p>	<p>Adecuación de actividades de aprendizaje</p> <p style="text-align: center;">EJECUCIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> <p>EXPLORACION DEL CONTEXTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan y leen los acrósticos escritos de diversas formas • Identifican el propósito de cada acróstico <p>AFIANZIAMIENTO DEL APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responden de forma oral: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Sobre qué han leído? • ¿Qué será un acróstico? • ¿Cómo se leen los acrósticos? • ¿De qué tema tratan los acrósticos? <p>RECOPIACION DE IDEAS FUERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogan sobre las festividades que se acercan y plantean sobre que actividad van a escribir. • Plasman su ideas en un acróstico. <p>ORGANIZACIÓN Y ESCRUTURACION DEL TEXTO Se le entregara a cada estudiante la siguiente ficha:</p>  <p>REDACCION DEL TEXTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Componen y redactan en su cuaderno un acróstico sobre el tema que quedo en conceso enclase. <p>EVALUACION CONSTRUCTIVA Y REFORMULACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • En compañeros de grupo se revisan los trabajos verificando que cuenten con la estructura presentada y tenga sentido. 	<p>Ficha de Aprendizaje / PPT</p>



CIERRE	<i>Retroalimentamos acerca de lo aprendido en la clase, a través del dado: ¿Cómo se sintieron al realizar este trabajo? ¿Qué te pareció el tema? ¿Cómo se organizaron? ¿Para qué me sirve en mi vida diaria lo aprendido en clase? ¿Cómo me sentí en clase?</i>	
---------------	---	--

V. EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO
<i>Redacta un acróstico de forma creativa Redacta el acróstico con coherencia y cohesión, teniendo sentido el texto plasmado.</i>	<i>Lista de cotejo</i>

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Libro de Aprendizaje Comunicativo 2019 ref. Corefo

VºBº Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante



Anexos. Fichas de trabajo, prácticas, instrumento de evaluación u otros

COMUNICACIÓN						
COMPETENCIA	<i>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</i>					
NOMBRE Y APELLIDOS	<i>Redacta un acróstico de forma creativa.</i>			<i>Redacta el acróstico con coherencia y cohesión, teniendo sentido el texto plasmado.</i>		
	1	2	3	1	2	3
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						
ATENCIO RAMIREZ, DEYSI YANETH						
BALBOA GONZALES, ROSA SHADIRA						
CANAHUIRE CAUNA, MIRIAM ANYERIC						
CHAMBI HUAMANI,SHIRLEY KATHERIN						
CONDORI TURPO, ILLARI ÑUSTA						
CUTIPA ENCISO, THEYLOR ALEXANDER						
DURAN CONDORI, CAMILA KEIRA						
DLORES RAMIRES, ALEJANDRO URIEL						
HUARINO PANIAGUA, NIKOLAS BRAYAN						
HUAYHUA ROCA CRISTIFER EDWIN						
LARIJO LIMACHI, JHANELA JAZMIN						
LOPEZ VILCA BRYAN JOSE						
LUJANO MAMANI, JACKSON SMIT						
MALPARTIDA RAMIREZ POOL YADIRO						
MAMANI SOLAR, CAMILA ANDREA						
PACOVILCA ROSA, YADIEL JHOSUE						
QUIÑONEZ AROCUTIPA, ANA BELEN						
RAMIREZ CALLISANA ASLY SHARON						
RAMOS CONDORI MATHIAS ISMAEL						
TORRES CHOQUEJAHUA LEONEL						
VARGAS FLORES RONALDO MILAN						
VILCA SANCHEZ, BENJAMIN JOSE FRAY						
YANA CRUZ ERIK YENKO						
YANA CRUZ RUBI ARIANA						
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						



"EESPP "JOSÉ JIMÉNEZ BORJA"
Programa de estudios de Ed. Primaria

"Año del Fortalecimiento de la soberanía Nacional"
"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres" 2018-2027



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

i. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. Mariscal Cáceres
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Elida Mamani Tellez
1.3. Estudiante Practicante	Heidi Solange Paz Huarino
1.4. Sección - Edad	4 "C" – 9 a 11 años
1.5. Fecha:	24/ 11 / 2022
1.6. Programa de Estudios	Educación Primaria
1.7. Ciclo	VII

II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

DENOMINACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	"Ejercemos nuestros derechos y Deberes"
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"Fabricando un Cuento"
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	En la clase del día de hoy aprendemos a escribir un cuento de forma creativa.

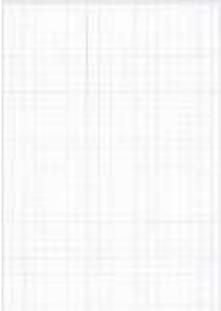
III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
C O M U N I C A C I O N	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.➤ Escribe de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla ampliando la información, con relación y consecuencia.➤ Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.	Búsqueda de la excelencia.	Redactaran una Anécdota recordando momentos memorables de Navidades pasadas.



<p>Problematización (conflicto cognitivo)</p> <p>Propósito de aprendizaje</p>	<p>➤ Demuestran sus saberes previos mediante las siguientes preguntas planteadas por la docente: ¿De qué trataba el cuento? ¿Qué paso primero? ¿Qué paso después? ¿Qué nos enseña el cuento?</p> <p>➤ ¿Nosotros podemos crear también un cuento?</p> <p>Damos a conocer el propósito de la clase de hoy.</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: #FFD700; padding: 10px; text-align: center;"> <p>En la clase del día de hoy aprendemos a escribir un cuento de forma creativa.</p> </div>	
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesos didácticos del modelo “Hiperescritores”</p>	<p>Adecuación de actividades de aprendizaje:</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: #FFD700; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p>EJECUCIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> </div> <p>Exploración del contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Respondemos a las preguntas de forma oral: ¿Cómo escribimos un cuento? ¿De qué trataría mi cuento? ¿Qué pasos debo de seguir para escribir un cuento? ¿Para quienes vamos a escribir? <p>Afianzamiento del Aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> Observamos el siguiente afiche que nos indica sobre como debemos de escribir un cuento  <p>Recopilación de ideas fuerza</p> <ul style="list-style-type: none"> Conocemos términos nuevos para empezar a redactar nuestro cuento: 	<p>Ficha de Aprendizaje / PPT</p>



	<p>Organización y estructuración del texto</p> <ul style="list-style-type: none">• Organizamos de forma grupal el enfoque de nuestro cuento y lo plasmamos en la siguiente tabla:  <p>Redacción del texto</p> <ul style="list-style-type: none">• Redactamos nuestro cuento en un cuadernillo borrador a partir de lo planteado en la tabla.  <p>Evaluación constructiva y reformulación</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizamos una revisión final de forma grupal del cuento, en la gramática (ortografía, cohesión y coherencia) del texto.• Pasamos a limpio el cuento redactado. Y hacemos la entrega	
<p>CIERRE</p>	<p>Retroalimentamos acerca de lo aprendido en la clase, a través del dado:</p> <p>¿Cómo se sintieron al realizar este trabajo?</p> <p>¿Qué te pareció el tema?</p> <p>¿Cómo se organizaron?</p> <p>¿Para qué me sirve en mi vida diaria lo aprendido en clase?</p> <p>¿Cómo me sentí en clase?</p>	<p>Dado Squad</p>



V. **EVALUACIÓN:**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO
<i>Redacta un Anécdota respetando sus partes</i> <i>Redacta una Anécdota de acuerdo al contexto propuesto.</i>	<i>Lista de cotejo</i>

VI. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:** Recursos Educativos.

VºBº Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante



Anexos. Fichas de trabajo, prácticas, instrumento de evaluación u otros

COMUNICACIÓN						
COMPETENCIA	<i>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</i>					
NOMBRE Y APELLIDOS	<i>Redacta un Anécdota respetando sus partes</i>			<i>Redacta una Anécdota de acuerdo al contexto propuesto.</i>		
	1	2	3	1	2	3
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						
ATENCIO RAMIREZ, DEYSI YANETH						
BALBOA GONZALES, ROSA SHADIRA						
CANAHUIRE CAUNA, MIRIAM ANYERIC						
CHAMBI HUAMANI,SHIRLEY KATHERIN						
CONDORI TURPO, ILLARI ÑUSTA						
CUTIPA ENCISO, THEYLOR ALEXANDER						
DURAN CONDORI, CAMILA KEIRA						
DLORES RAMIRES, ALEJANDRO URIEL						
HUARINO PANIAGUA, NIKOLAS BRAYAN						
HUAYHUA ROCA CRISTIFER EDWIN						
LARIJO LIMACHI, JHANELA JAZMIN						
LOPEZ VILCA BRYAN JOSE						
LUJANO MAMANI, JACKSON SMIT						
MALPARTIDA RAMIREZ POOL YADIRO						
MAMANI SOLAR, CAMILA ANDREA						
PACOVILCA ROSA, YADIEL JHOSUE						
QUIÑONEZ AROCUTIPA, ANA BELEN						
RAMIREZ CALLISANA ASLY SHARON						



RAMOS CONDORI MATHIAS ISMAEL						
TORRES CHOQUEJAHUA LEONEL						
VARGAS FLORES RONALDO MILAN						
VILCA SANCHEZ, BENJAMIN JOSE FRAY						
YANA CRUZ ERIK YENKO						
YANA CRUZ RUBI ARIANA						
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

i. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. Mariscal Cáceres
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Elida Mamani Tellez
1.3. Estudiante Practicante	Heidi Solange Paz Huarino
1.4. Sección - Edad	4 “C” – 9 a 11 años
1.5. Fecha:	24/ 11 / 2022
1.6. Programa de Estudios	Educación Primaria
1.7. Ciclo	VII

II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

DENOMINACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	“Ejercemos nuestros derechos y Deberes”
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	“Querido personaje te escribo una carta”
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	“Escribiremos una carta para los personajes de nuestro cuento, como autores”

III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
C O M U N I C A C I O N	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.➤ Escribe de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla ampliando la información, con relación y consecuencia.➤ Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias, como el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.	Búsqueda de la excelencia.	Redactaran una carta, manteniendo la estructura y orden, con el propósito del cuento escrito de su producción propia.



<p>Propósito de aprendizaje</p>	<p>Damos a conocer el propósito de la clase de hoy.</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: yellow; padding: 10px; text-align: center;"> <p>“Escribiremos una carta para los personajes de nuestro cuento, como autores”</p> </div>	
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesos didácticos del modelo “Hiperescritores”</p>	<p>Adecuación de actividades de aprendizaje:</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: yellow; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;"> <p>EJECUCIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> </div> <p>Exploración del contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Responden las preguntas de forma oral: ¿Para que servirá el buzón? ¿Para que servirá escribir una carta? <p>Afianzamiento del Aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> Observan el siguiente afiche:  <p>Recopilación de ideas fuerza</p> <ul style="list-style-type: none"> Responden las siguientes preguntas en el cuaderno: ¿Qué partes tiene la carta? ¿Qué tipo de texto será? Recuerdan sobre su cuento escrito y como era su personaje mediante las siguientes preguntas: ¿Recuerdan el cuento que escribieron? ¿Cómo era su personaje? ¿Qué le escribirían a sus personajes? <p>Organización y estructuración del texto</p> <ul style="list-style-type: none"> Plantean como iniciarán para poder escribir una carta viendo la siguiente ppt. 	<p>Ficha de Aprendizaje / PPT</p>



	<p>Redacción del texto</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Escriben nuestra carta para sus personajes de su cuento.</i>  <p>Evaluación constructiva y reformulación</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Realizan una revisión final de la carta escrita.</i>• <i>Depositán su carta en el buzón de “Hiperescritores” solo para autores.</i>	
<p>CIERRE</p>	<p><i>Retroalimentamos acerca de lo aprendido en la clase, a través del dado:</i></p> <p><i>¿Cómo se sintieron al realizar este trabajo?</i></p> <p><i>¿Qué te pareció el tema?</i></p> <p><i>¿Cómo se organizaron?</i></p> <p><i>¿Para qué me sirve en mi vida diaria lo aprendido en clase?</i></p> <p><i>¿Cómo me sentí en clase?</i></p>	<p>Dado Squad</p>

V. EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO
<p><i>Escribe un Carta respetando sus partes con coherencia y cohesión.</i></p> <p><i>Redacta una carta de acuerdo al contexto propuesto.</i></p>	<p><i>Lista de cotejo</i></p>

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: Recursos Educativos.

VºBº Docente de Práctica

Docente de Aula

Practicante



Anexos. Fichas de trabajo, prácticas, instrumento de evaluación u otros

COMUNICACIÓN						
COMPETENCIA	<i>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</i>					
NOMBRE Y APELLIDOS	<i>Escribe un Carta respetando sus partes con coherencia y cohesión.</i>			<i>Redacta una carta de acuerdo al contexto propuesto.</i>		
	1	2	3	1	2	3
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						
ATENCIO RAMIREZ, DEYSI YANETH						
BALBOA GONZALES, ROSA SHADIRA						
CANAHUIRE CAUNA, MIRIAM ANYERIC						
CHAMBI HUAMANI,SHIRLEY KATHERIN						
CONDORI TURPO, ILLARI ÑUSTA						
CUTIPA ENCISO, THEYLOR ALEXANDER						
DURAN CONDORI, CAMILA KEIRA						
DLORES RAMIRES, ALEJANDRO URIEL						
HUARINO PANIAGUA, NIKOLAS BRAYAN						
HUAYHUA ROCA CRISTIFER EDWIN						
LARIJO LIMACHI, JHANELA JAZMIN						
LOPEZ VILCA BRYAN JOSE						
LUJANO MAMANI, JACKSON SMIT						
MALPARTIDA RAMIREZ POOL YADIRO						
MAMANI SOLAR, CAMILA ANDREA						
PACOVILCA ROSA, YADIEL JHOSUE						
QUIÑONEZ AROCUTIPA, ANA BELEN						
RAMIREZ CALLISANA ASLY SHARON						



RAMOS CONDORI MATHIAS ISMAEL						
TORRES CHOQUEJAHUA LEONEL						
VARGAS FLORES RONALDO MILAN						
VILCA SANCHEZ, BENJAMIN JOSE FRAY						
YANA CRUZ ERIK YENKO						
YANA CRUZ RUBI ARIANA						
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PRIMARIA

i. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa:	I.E. Mariscal Cáceres
1.2. Nombre de la Docente de Aula:	Elida Mamani Tellez
1.3. Estudiante Practicante	Heidi Solange Paz Huarino
1.4. Sección - Edad	4 “C” – 9 a 11 años
1.5. Fecha:	29/ 11 / 2022
1.6. Programa de Estudios	Educación Primaria
1.7. Ciclo	VII

II. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

DENOMINACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	“Ejercemos nuestros derechos y Deberes”
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	“Reportando, hechos de nuestra ciudad”
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	“Escribiremos una noticia sobre diversos hechos acontecidos en nuestra ciudad.”

III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	ENFOQUE TRANSVERSAL	PRODUCTO O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
C O M U N I C A C I O N	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.➤ Escribe de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla ampliando la información, con relación y consecuencia.➤ Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.	Búsqueda de la excelencia.	Redactaran una noticia sobre el historiador de Tacna describiendo con coherencia.

<p>Problematización (conflicto cognitivo)</p> <p>Propósito de aprendizaje</p>	 <p>➤ Demuestran sus saberes previos mediante las siguientes preguntas planteadas por la docente: ¿Para que servirá el periódico? ¿Cómo se enterarán de cada hecho que se muestra en el periódico?</p> <p>➤ ¿Para qué nos servirá escribir una noticia? ➤ ¿Cuál será la estructura de una noticia?</p> <p>Damos a conocer el propósito de la clase de hoy.</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: yellow; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Escribiremos una noticia sobre diversos hechos acontecidos en nuestra ciudad.</p> </div>	
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesos didácticos del modelo “Hiperescritores”</p>	<p>Adecuación de actividades de aprendizaje:</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: yellow; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p>EJECUCIÓN DE LA ESTRATEGIA</p> </div> <p>Exploración del contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Observan el siguiente video https://youtu.be/K4XRE5RGNDY  <p>Afianzamiento del Aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> Responden las siguientes preguntas en nuestra ficha: ¿Qué es una noticia? ¿Cuál es el propósito de la noticia? ¿Cuáles son los tipos de noticia? ¿Cuál es la estructura de una noticia escrita? <p>Recopilación de ideas fuerza</p> <ul style="list-style-type: none"> Escogen una noticia del periódico para reconocer la estructura de la noticia escrita. <p>Organización y estructuración del texto</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializan la estructura de la noticia seleccionada si es coherente a la estructura presentada. <p>Redacción del texto</p> <ul style="list-style-type: none"> Redactaremos una noticia sobre un historiador https://youtu.be/PGJqb9uqbAw 	<p>Sobres/ Fotografías</p> <p>Ficha de Aprendizaje / Periodico/ppt</p>



	 <p>Evaluación constructiva y reformulación</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizan un recuento de la actividad con las siguientes preguntas formuladas con la docente, responde de forma oral: ¿Cómo escribieron sus noticias? ¿Qué estructura usaste para escribir? 	
<p>CIERRE</p>	<p>Retroalimentamos acerca de lo aprendido en la clase, a través del dado:</p> <p>¿Cómo se sintieron al realizar este trabajo? ¿Qué te pareció el tema? ¿Cómo se organizaron? ¿Para qué me sirve en mi vida diaria lo aprendido en clase? ¿Cómo me sentí en clase?</p> <p>metacognición y evaluación formativa</p>	<p>Lápiz preguntón</p>

V. **EVALUACIÓN:**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO
<p>Redacta una noticia escrita respetando su estructura.</p> <p>Redacta la noticia describiendo con adjetivos y manteniendo la coherencia.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

VI. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:** Recursos Educativos. MINEDU - CURRÍCULO NACIONAL(2016)



COMUNICACIÓN						
COMPETENCIA	<i>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</i>					
NOMBRE Y APELLIDOS	<i>Redacta una noticia escrita respetando su estructura.</i>			<i>Redacta la noticia describiendo con adjetivos y manteniendo la coherencia.</i>		
	1	2	3	1	2	3
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						
ATENCIO RAMIREZ, DEYSI YANETH						
BALBOA GONZALES, ROSA SHADIRA						
CANAHUIRE CAUNA, MIRIAM ANYERIC						
CHAMBI HUAMANI,SHIRLEY KATHERIN						
CONDORI TURPO, ILLARI ÑUSTA						
CUTIPA ENCISO, THEYLOR ALEXANDER						
DURAN CONDORI, CAMILA KEIRA						
DLORES RAMIRES, ALEJANDRO URIEL						
HUARINO PANIAGUA, NIKOLAS BRAYAN						
HUAYHUA ROCA CRISTIFER EDWIN						
LARIJO LIMACHI, JHANELA JAZMIN						
LOPEZ VILCA BRYAN JOSE						
LUJANO MAMANI, JACKSON SMIT						
MALPARTIDA RAMIREZ POOL YADIRO						
MAMANI SOLAR, CAMILA ANDREA						
PACOVILCA ROSA, YADIEL JHOSUE						
QUIÑONEZ AROCUTIPA, ANA BELEN						
RAMIREZ CALLISANA ASLY SHARON						
RAMOS CONDORI MATHIAS ISMAEL						



TORRES CHOQUEJAHUA LEONEL						
VARGAS FLORES RONALDO MILAN						
VILCA SANCHEZ, BENJAMIN JOSE FRAY						
YANA CRUZ ERIK YENKO						
YANA CRUZ RUBI ARIANA						
APAZA PERPEREZ, CHRISTOFER YOSUE						

FICHAS DE ACTIVIDAD



¡Realizo una solicitud!

¿Qué es una solicitud?

¿En que situaciones podemos utilizarlos?

¿Cómo se responde una solicitud?



Proposito de clase del dia de hoy:

Planificamos

Pasos para contestar una solicitud:

"HIPERESCRITORES"

APELLIDOS Y NOMBRES: _____
APELLIDO PATERNO APELLIDO MATERNO NOMBRES

EDAD: _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____
DIA MES AÑO

CENTRO DE ESTUDIOS: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ ZONA: _____
DEPARTAMENTO PROVINCIA AÑO



FIRMA

"HIPERESCRITORES"

APELLIDOS Y NOMBRES: _____
APELLIDO PATERNO APELLIDO MATERNO NOMBRES

EDAD: _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____
DIA MES AÑO

CENTRO DE ESTUDIOS: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ ZONA: _____
DEPARTAMENTO PROVINCIA AÑO



FIRMA

"HIPERESCRITORES"

APELLIDOS Y NOMBRES: _____
APELLIDO PATERNO APELLIDO MATERNO NOMBRES

EDAD: _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____
DIA MES AÑO

CENTRO DE ESTUDIOS: _____

GRADO: _____ SECCION: _____ ZONA: _____
DEPARTAMENTO PROVINCIA AÑO



FIRMA



UN ANECDOTA PARA MEMORAR LA NAVIDAD

¿Qué es una Anécdota?

¿Qué tendremos en cuenta para escribir Anécdotas?



Proposito de clase del dia de hoy:

Respondemos las siguientes preguntas:

¿Qué vamos a escribir?

¿Para que vamos a escribir?

¿Quiénes leerán nuestros textos?

¿Cómo lo vamos a hacer?

Completamos el siguiente cuadro:

PLANTEAMIENTO	NUDO	DESENLACE



CÓMO ESCRIBIR UN CUENTO



PRINCIPIO

¿Cómo empieza?

Presentamos a los personajes, el lugar (dónde ocurre) y el tiempo (cuándo)

Había una vez....

Érase una vez....

En un lejano país.....



NUDO O TRAMA

¿Qué ocurre?

Contamos sus aventuras, problemas o en qué líos se meten.

Un día....

Una noche.....



DESENLACE

¿Cómo acaba?

Explicamos cómo acaban sus aventuras o cómo se solucionan sus problemas

Y, al final.....

Así fue como.....

FÓRMULA PARA ACABAR

"Y, colorín colorado...este cuento se ha acabado"

"Y, colorín colorete, por la chimenea se escapó un cohete"

Lugar y Fecha

Nombre de la ciudad y fecha en que fue escrita

Santiago, 4 de mayo 2013

Saludo

Saludo que dice a quién va dirigida la carta

Querida Abuela:

Te cuento que llegamos bien a Santiago.

Cuando el avión estaba bajando, vimos la linda cordillera de Los Andes. En este momento tiene un poco de nieve en la cima.

Santiago es una ciudad muy grande y hay muchas cosas que se puede ver y hacer. Ayer fuimos a un cerro que se llama San Cristóbal. La vista de la ciudad desde ahí es impresionante.

Esta mañana fuimos caminando por el Parque Forestal y almorzamos en el Mercado Central. Comimos pescado frito con ensalada a la chilena.

Mañana vamos a ir a Valparaíso y caminaremos por los cerros y por la tarde vamos a subir a un bote para recorrer la bahía.

Te mando un gran saludo,

Diego

Despedida

Frase para terminar el comunicado y despedirse del receptor de la carta

Firma

Nombre de quién escribió la carta

ESTRATEGIAS PARA ESCRIBIR CUENTOS

PRINCIPIO

Había una vez...
Érase una vez...
En un lejano país....

Cuentan los que lo vieron...
Hace muchos años...
En tiempos de Mari Castaña...

NUDO

De repente...
De pronto...
Inesperadamente

Al cabo de un tiempo...
Sin darse cuenta...
Y sin quererlo...

DESENLACE

Por fin...
Al final...
Entonces...

Así fue como...
Por último...
Finalmente...

PARA ACABAR EL CUENTO

Y, colorín, colorado, este cuento se ha acabado.
Y, colorín colorete, por la chimenea se escapó un cohete.
Esto es verdad y no miento y, como me lo contaron, te lo cuento.
Zapatito roto, cuénteme usted otro.

TABLA PARA ESCRIBIR CUENTOS

Personaje
¿Quién?

Adjetivo
(cualidad)
¿Cómo es?

Suceso
(Acción)
¿Qué
ocurría?

Lugar
¿Dónde?
Tiempo
¿Cuándo?
Modo
¿Cómo?

La Noticia



Proposito de clase del dia de hoy:

¿Qué es una noticia?

¿Cuál es el propósito de la noticia?

¿Cuáles son los tipos de la noticia?

¿Cuál es la estructura de una noticia escrita?



Ahora nuestro turno escribiremos nuestra noticia.

TITULAR



BAJADA O SUBTÍTULO

CUERPO DE LA NOTICIA

¿Quién?
¿A quién?

¿Qué le
pasó?

¿Dónde?

¿Cuándo?

¿Cómo?



Pie de foto



EVIDENCIA FOTOGRAFICA







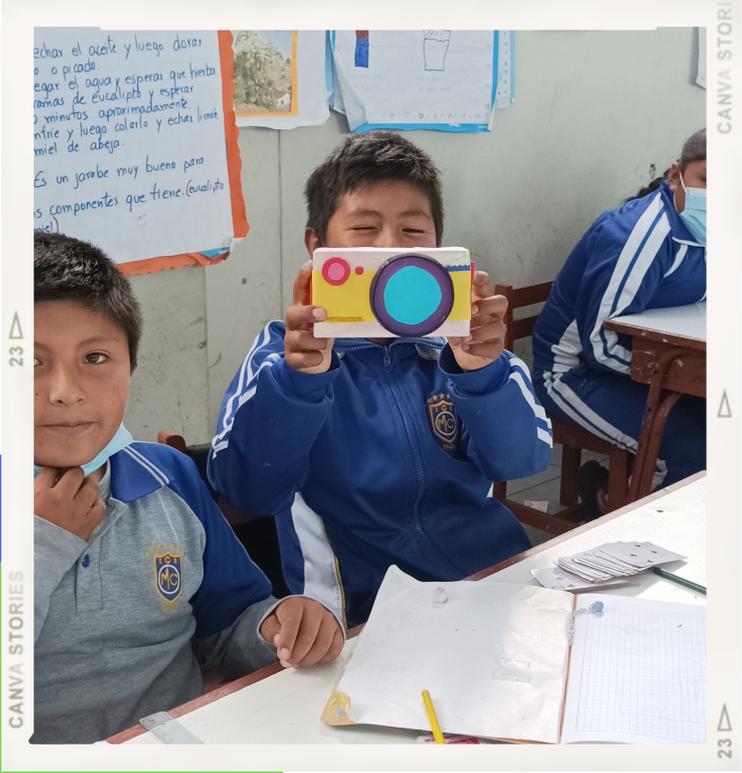


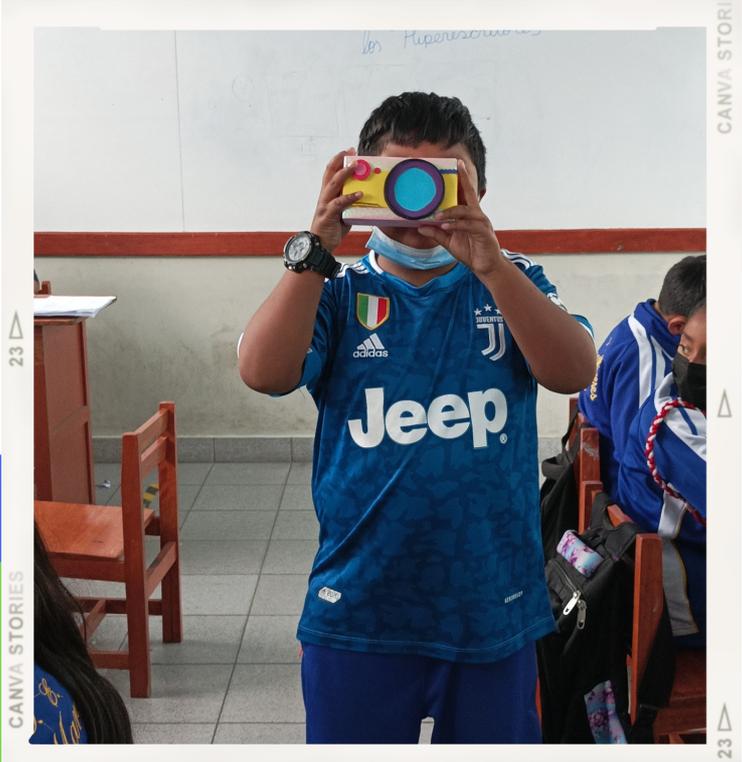


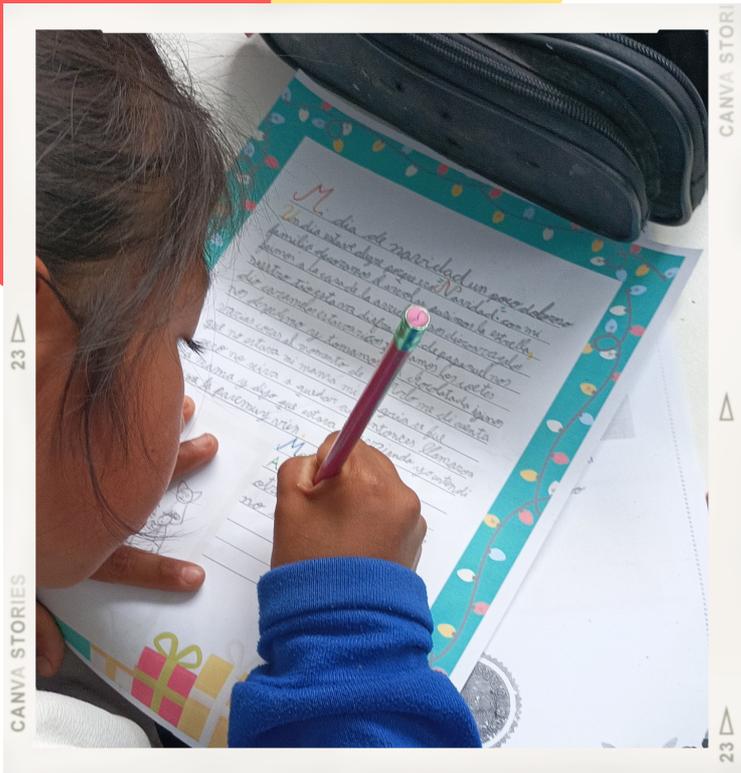




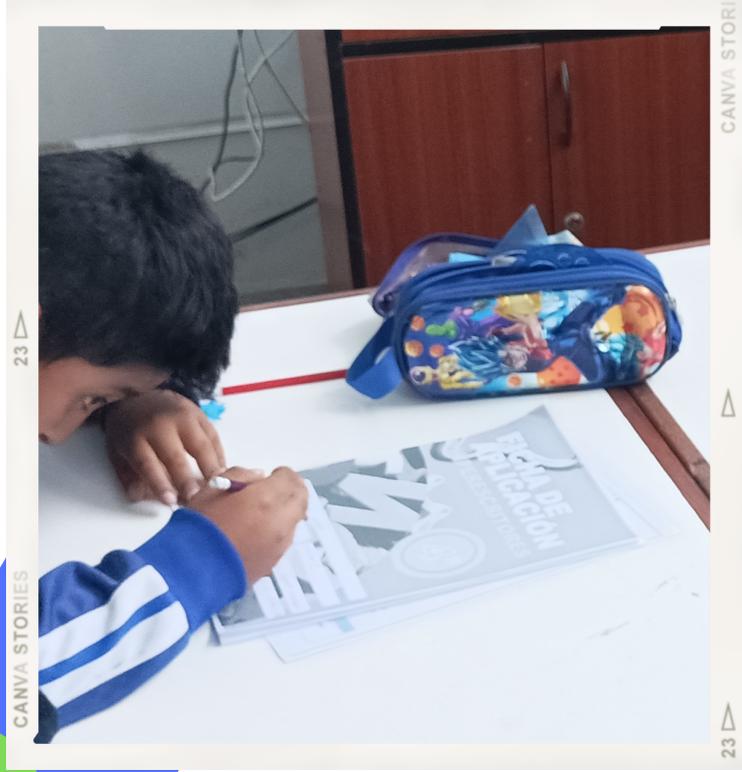
















Modelo didáctico “Hiperescritores” y su efecto en el nivel de logro de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de educación primaria

INFORME DE ORIGINALIDAD

24%

INDICE DE SIMILITUD

24%

FUENTES DE INTERNET

10%

PUBLICACIONES

13%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	6%
2	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
5	tesis.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
7	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	www.dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	1%

9	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1 %
10	repositorio.umch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad Científica del Sur Trabajo del estudiante	<1 %
12	fondeporepository.s3.us-east-2.amazonaws.com Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %
15	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad Católica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
17	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.udh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %

20	repositorio.undac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
21	repositorio.unjbg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to Universidad Peruana Cayetano Heredia Trabajo del estudiante	<1 %
23	Submitted to Universidad de Huanuco Trabajo del estudiante	<1 %
24	repositorio.uch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
25	Submitted to Colegio Champagnat Trabajo del estudiante	<1 %
26	repositorio.upci.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.unsaac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	repositorio.urp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
29	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
30	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
31	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

<1 %

32

redi.unjbg.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

33

repositorio.unasam.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

34

Submitted to Universidad Nacional de
Educacion Enrique Guzman y Valle

Trabajo del estudiante

<1 %

35

Gisela Quintero. "What do Education students
think about their ability to write essays?",
Journal of Technology and Science Education,
2018

Publicación

<1 %

36

(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino
superior: inovação e qualidade na docência",
Repositório Aberto da Universidade do Porto,
2012.

Publicación

<1 %

37

"Política y gestión educativa en Perú", High
Rate Consulting Publications, 2022

Publicación

<1 %

38

Submitted to Universidad Marcelino
Champagnat

Trabajo del estudiante

<1 %

Excluir citas Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía Activo